

261

۱.۲ اطلاع۔ اس طبع میں ہر علم کی کتب کا ذخیرہ مسلسل وارفت کے لیے موجود ہیں اعلیٰ درجہ کی تعلیم کے لیے اس کتاب کے چھاپخانہ سے ملکتی ہو جسکے معائنہ کے واسطے سے شائقان اعلیٰ حالات کتب کے علوم فراغت کے لیے قیمت میں ارزان ہو اس کتاب کے انیل بیج کے تین منہ جو سادے ہیں ان میں بعض کتب تفسیر فارسی و اردو عربی و حدیث و غیرہ کی درج کرتے ہیں تاکہ جس فن کی یہ کتاب ہی اس فن کی اور بھی کتب موجودہ کارخانہ سے قدر و ہون کو آگاہی کا ذریعہ حاصل ہو۔

مدارک تصوف میں عالمون و کاملون کے نزدیک نہایت مرغوب ہے اور تفسیر کی ازمنی الدین س العربی حاتم الادلباء متوفی ۱۲۶۵ ہجری بہت معروف و مقبول ہے۔ دو جلد میں
۱۔ جلد اول الم سے تا سورہ کافنی اسرائیل پندرہ پارے کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء
۲۔ جلد دوم سورہ کہف سے تا تمامی قرآن کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء

تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء
تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء
تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء

تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء
تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء
تفسیر سراج المنیر۔ مولف شیخ محمد اس احمد شریعی خطیب و شوق نقل ارجحاً پھر نہایت عمدہ و معتبر علماء ہی جارجلد میں کا سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء

کتب تفسیر فارسی
تفسیر حسینی۔ ار ملا حسین دہخدا کاشفی دو جلد کجائی کاغذ سفید و حالی و رسی۔
تفسیر بحر مروج۔ اولیں۔ بارہ کی تفسیر از قاضی شہارالدین دولت آبادی علم تفسیر حاصل کرے کے لیے نہایت عمدہ و مرغوب علماء و مند اول علماء ہی کاغذ سفید مطبوعہ ۱۳۵۷ء

تفسیر اردو
تفسیر نزاد الاخرت۔ نظم کامل چار جلد میں۔
تفسیر سورہ فاتحہ یسٰی۔ تحفۃ الاسلام۔
تفسیر قادری۔ کامل دو جلد میں ترجمہ تفسیر حسینی فارسی مطبوعہ ۱۳۵۷ء کاغذ سفید۔
ایضاً۔ کاغذ خالی۔
تفسیر سورہ یوسف۔ چار مصرعہ۔
ایضاً۔ مصرعہ۔
ہفت سورہ مترجم۔ با ترجمہ اردو۔
پنج سورہ مترجم۔ با ترجمہ اردو۔

تفسیر قرآن مجید عربی
درر النظیم۔ در ناب آیات سورہات قرآن شریف۔
تفسیر عرسل البیان۔ فی حقائق القرآن مع تفسیر کج بر جاشیہ۔ تفسیر انس معروف تفسیر ذر بہان از حضرت سلطان الادلباء ابو محمد رکن الدین شیرازی متوفی ۱۳۵۷ء

قدس پیراسته و صمدی که جان خود را قرب و عید به آنما که زهر و دواگون بر خاسته اند و بل صمدی که چون مخدرات حشرات عدم تا دانه لواز و کرم
 بتفج عود تنی سوزی و عود پیروان خرامند و شتایی که چون باویشینان خمایای خمبول با استنداره شمع شمع و بول قصه چین انجمن شهود
 کنند و طرب طرب گیر و قوال حد امیر شایع نامی آن حد و حد و نامه رباعی حمدی که ملل بر زم قدم آرایند و شکری که ملل گنج نعم بشایند
 ز اینده حال رنگ نه بر دایند و قصیر نیست و کرم نباید و تار بارگاه مادشاهی که پناه سجده و درگاه و ملا مستعینان بارگاه
 اعتصام بعد و تفتی التماس پسندیده قصوای اوست که آموذ با تشمس الشیطان الرحیم مائمه طائفه صحیفه یاب و معتاح افلاک کونوز
 ان و کراسای حسنی و صفات علا و است که اسم الله الرحمن الرحیم دیران صحائف لطائف معارف و حکم و نقشبان صفت
 با تاج جود و کرم بر الواح ارواح قدس و اوراق تواق انس بقلم رشد و رشاد و رقم تار و حمد و تار و بر یکشند که آنکه الله رب العالمین
 مشیای دعا تر خود و طعم ای مشهور و خود و قوی رفع انشان و معنی و مست کل شیء بقلم حکم قد تدبیر الرحمن الثقی نامیاد اطار رحمت
 مست میسر باید که الرحمن الرحیم عراوه ادران هیبت قناری چو این طاق هیبت رواق زرنگاری و سرچ ماعوج ابر اعتبار
 حصاری بنجیق فیا ویران کنند و غار نگران سطوت جاری هر چگاه که سطوب این فراش معروش ساط منقوش سبط عرا ارفقه قضا و امان
 اقتصاد هم بود و ندرت در صانع وجود و توشان لغت جویشید و اوست عدل نمید و عاقلانه فضل رضای صوری قیامت از برای جای ارباب سلامت
 و سرای اصحاب سلامت نفران و احب لادعای و طریقی و اندازد که فیلاک یووالدین معماران منعش طلق محراب هر و زه شش روزه
 فلک ادر جامع مجامع ملک قلمگاه ارباب کرم و سحر و جده گاه اصحاب کشف مشهور ساحت نامتکفان سر برده عود و نوبت چنگاه
 رویت نفوت استکات و شوکت استعانت در مقام اخلاص و خطاب ما احتضار و اوحه که ایاک نعبد و ایاک نستعین
 ای کبری که بلطف بیعایت و حمایت بی هایت گمشکال تیر غویب طریقی قویم هدایت و صراط مستقیم هدایت تود لالت فرست
 ما سرگروان بیابان مشوات نفس لاله را در تنب یک طلعات تن شکاره طریقی مبین نجات و صراط مستقیم و الدین اوتواله و در حاشا
 کرامت فرمائی که اهدنا الصراط المستقیم ای معنی که در خزان نعمت خود در همان سرای جود و بر وجود ارباب و کشاده واری نواله
 نوال برآمده احوال ارباب مشتاقان وصال آماده داری ما را از طریق صلال راهنیده و سر برده وصال رسانیده بار باب
 فصل و کمال و تعیم فی زوال بر خوان احسان مستابده جمال بنشان صراط الدین انعمت علیهم و شعا شع افوار ساطع حجابات
 ذاتی و لوا مع اقرار لامع تزلزل صفاتی همه لازمات ایتاع اهل بر و وصلات افتد اجمال غیر متبع مار ران غیر المعظم و عیال
 ولا الضالین امین دت العالمین اما بعد فان الله تعالی اگر ما بکرم کنانه و انعم علینا العظیم خطاب تم امر با تدریات و تکرار
 و تعلم العاطف و تفهم مانیه و کان العبد الضعیف المستنق شاتم الروح والریحان من مسایقین اعم المعتمد
 صرف کثیر اس الیالی و الایام و شیر اس الشهوات و الاغواء و ما استکماله من هذا السار و

في اللسان عند الخطأ مع الاصحاب فلما سمعوا مقالتي والفتوا حالتي القسوا على ان اربابهم مجلسا للفتوة كبر شتما على قاتق امرت
 قاتق التفسير من زنا تربعين العبارات اللطيفة محلي تبين بالاشارة الشريفة وقد كان والدي واستادى وهو الذي عليه في جميع العلوم
 في اعتادى لكاح محمد الفراهي اسكنه الله في حدائق جواره واولاده الى حقائق رضوانه مستندا على دروة مساهم التذكير مشترا من
 تحقيق بدقائق الفقه وحقائق التفسير وقد ارتكب هذا الامر الخطير قبل الخمسين عاما ودعا الى الله سبحانه وتعالى خائفا وعائنا وقد اصدق
 رحمه الله قولي في ذلك الاوان وصار قلبي بفارقته هذا للساهم المصوم والاحرار شغرا كل ما تسمى المزبدركه تحرى الرياح بالاشتغال
 مغنق فلما رما الاحباب شتما ما في حاليا وكان سجدتهم في النار شادوا ليا به القسوا على منه متعاقبا متواليا اني احيى مراسمهم
 اكل لذلك اولا وقد اجدوا صعبا لا مرمين المجهود سهلا ثقلت احمي كيف التصدي لهذا الامر وحاطي على تراوف المصائب
 ميل احمي لثوب القوم وليالي من تواتر المكان كليل هذا رايت اني التعليل جديهم ولم يقل جديهم والواهي الامام من غير
 سن الا ثابت وما حيت ربي وقلت شغرا بورت امر فاني طالب مدوا يارب بيتي لما من امر بار شدا فليدني على ذكره ليعط
 نيسم وكرمه العيم حتى رشت محلا لطوائف الامام مرجعا ليعصاف انما من العوام ميسا طوا بهر القسوة مع حقائق لطول التاويل مر بار شدا
 اشارات لطائف العبارات في دقات التبريل حتى قال المصدقون ما احسن هذه الطريقة التعبير سان الشريعة عن اسرار حقيقة صف
 لست معاد لتبين سمة هذه الامر متعولا حريصا في جميع العلوم معتقدا ومثقولا حتى جمعت كتابا مسني بحر الدر في التفسير كتابا يعبر
 احاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم في التذكير ومعارج الدعوة في سير سيد السادات هيا ليعمل الصلوات واكمل التحايا تحصل السر
 طائف الاوقات الى غير ذلك من الحظف العبارات ولطائف الامتدادات والحويات والمساخر اكثر من ان يعد ويحصى كالاني الى المثلثا
 في الديار والاحتشاد كل بالث في الاطراف الاكثر مني صاير واحد وسها دارة كثة ومجلدات لمسير قم القس مني اصدق قاتق ار
 اتحت من تصير بحر الدر نصير فاختار الكتاب ليعقير كتابا لكتاب درهسته الخشاب فخر سلت لهم هذا المجلد وسعرت حصول الحاح واسحرت الله
 سبحانه وتعالى في اسعافهم برادهم متفقه على مساعدتهم وشرعت سون الله سبحانه في ترث العطاء ليعقير الكتاب وشررت فيه حال الدائل
 اسطه عمان التبيان حتى جمع فيه حقائق التعصيف والالتفات التذكير لهذا العبارات في جميع محلا اشارات ليعقير هذا الامر على مسعير
 هذا الص الشريفي ولم اترك دققة سمحت ابي طهر علا لداي تبضع هذا التصديق المستعص من التوضيف والتعريف ولم اختلف
 شوق الكلام كيف ما اتفق لعل العزم العزم على دق ما يستر به على لسان القلم واسال الله تعالى ان يجمع بين تامل فيه بحرمة عليه السلام
 طر بيت بيته وورده وانعمي انما مطرا صاف وار روي انطاف دريس عواس الكار وعا نسا انكاره مبي ومديفة تحقيق اطره
 سلطان الادب ابا ابو حجة حيث في مظهرات محلات لا ريب انما هي كلساني مبي كلساني رگيس آراسته لوستاني بالي اموه آراسته

في ذكر اسم هذه السورة اشريفة وهي عشرة الاوّل فاتحة الكتاب قد ذكرنا وجود سائر الاسماء وتحقيق اصنافها وتسميتها بهذا الاسم
 عبرة وادارة الثاني سورة الاحمدية بيان وتسميتها الثالث اسم القرآن قد ذكرنا في وتسميتها بالطائفة كثرية واشارات قيمة
 الخالص السبع الثاني وفي وتسميتها اقول المختارة من الكتب المصنوعة على ما هي مشرة اقاويل الخالص الواووية اربع اقسام السابعة
 كايتمية اثارها السابعة الاساس في فكر اساس كل شيء من نظم من الفاتحة اساس القرآن الثامن الشعار وفي وتسميتها عبارة
 لطيفة واسارات شريفة التاسع الصلوة وفي وتسميتها عبارة واسارات العاشر الدعاء وفي وتسميتها الكلام في التسمية وقد تبار
 على مقدّمه والاربع محاسن المقدّمه في التبيين والتجويد والسمات المجلس الاول من التسمية الثالث من الكتاب في كلمة رسم الله
 المجلس منقسم على ثلاثة اقسام القسم الاول في بيان البار وفيه ستة فصول **الفصل الاول** في ذكر متعلق البار وبيان ماهية
 ووجه كسرها **الفصل الثاني** في احوال الالاسارة في كسرة الماء **الفصل الثالث** في حجة تطويل الماء بلسان اهل الرواية
الفصل الرابع في حكم تطويل الماء بلسان اهل الشافعية تمت اشارة لطيفة **الفصل الخامس** في بيان ماهية هذه الالاسارة
 الاول في بيان ذلك رواية وشافعية حقيقة **الفصل السادس** في اختيار الماء من بين سائر اقرب اللاتمة الايام مراد في حكم اختيار
 القسم الثاني من المجلس في بيان الاسم وفيه ثلاثة فصول **الفصل الاول** في سائر الاسماء وهذه اقسامه **الفصل الثاني** في بيان
 الاسم والمسمى التسمية والعرف فيما عداه واتحاد حقيقة **الفصل الثالث** في بيان ان الالاسارة اولاد التسمية الله الاله
 في معاني حروف كبر رسمه وبيان اشاراتهما وحالهما ومفصلين **الفصل الاول** في اشارات هذه الالكاتير لغة روم هي سائر
 لاسم مع اشارات مفيدة **الفصل الثاني** في حقائق هذه الحروف التثنية عشر حقائق **المجلس الثاني** من اسماء هذه الحروف
 الاربعة من كتابات كلمة الله وفيه ستة فصول **الفصل الاول** في بيان انها مستقلة او غير مستقلة فصل دوم اشارات من
 اشياء اين كايتمية ايتمية رسمه **الفصل الثالث** في غنائق هذه الالاسارة وحوال المحققين فيما **الفصل الرابع** المراكمة
 بيان اختصاص هذه العلم لاسم من بين سائر الاسماء بمتطابق الالاسارة واصحاب المعارف من الدلائل لذلك على الالاسارة
 الالاسارة **الفصل الخامس** في الاشارة في حروف هذه الكلمة تركيبا وبيان **الفصل السادس** في الحكايات
 هذه الكلمة خلية والمقول الواردة في هذه الالاسارة هي خمسة حكاية **المجلس الثالث** من التسمية اعلم هذه الالاسارة في حقائق الالاسارة
 التسمية وفيه فصول تسعة **الفصل الاول** في بيان اشعارها ووجه حروفها **الفصل الثاني** في بيان ان الالاسارة من سائر
 الكلام لعلها لا يتعلق بها كغيره من مسائل من المعتقدات الضرورية **الفصل الثالث** في احوال المعصية في
 تسميته ودوره وتعمري الاله **الفصل الرابع** في الاشارة في ما تسميته في حقائق الالاسارة
 سلطان الالاسارة في حقائق الالاسارة **الفصل الخامس** في الاشارة في ما تسميته في حقائق الالاسارة

لقسم الثاني فيما يناسب الرحمة الرحيمية وفيه من الاحاديث ثلثة ومن الاحاديث اربعة ومن لطائف ثلاث ومن الثا
 سته وفي النقل الاول ستة احاديث متحمية بلطائف الاشارات مفردة بمصنات العشارات **الفصل التاسع** في لطا
 ايتيس الكلتين وفيه حكايات عربية ولطائف محسنة واحاديث شيرة وبشارات شيرة **المجلس الرابع** من التسمية ومن لطا
 س نفس الكتاب في حكاية الكلمة الشريفة اعني قوله تعالى **بسم الله الرحمن الرحيم** تمامها وفيه اربعة فصول **الفصل الاول**
 في بيان ان التسمية من القرآن ام لا **الفصل الثاني** في بيان فصائل التسمية وهي اربعة اقسام **القسم الاول** ما ورد في
 لسوية صلى الله عليه وسلم وقد ذكرنا منها اربعة احاديث **القسم الثاني** في الاحاديث الواردة في صلواتها مع كتابها ودقائقها و -
 مشهور من **القسم الثالث** في الآثار المذمومة عن الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي خمسة آثار **القسم الرابع** في الحكايات
 المسماة وهي خمس عشرة حكاية وثمانية نقول مع كل نقل لطائف وكما في حقائق وتمتيزات وهذا القسم متناهي من الاقسام المتناهية
 مكات حوت وعبارة لطيفة **الفصل الثالث** في لطائف المسماة وهي خمس عشرة طيبة مع كل طيف لطائف اخرى مما جرت
 محمدا المتناهي من لطائف اخرى فيها من التتميزات والتحقيقات ما لا يعد ولا يحصى حتى صارت حمسا وعشرين طيبة وانتدك
 بها ان لا تعمل معين المسكين بالدار بعد التيسير **الفصل الرابع** في الحكمات المتفرقة على التسمية وهي اربع حكم حكمت الاول
 بيان اسما تسعة عشر حكاية اربع اشارات والحكمة الثانية في اسما اربع كلمات ومبايعات اشارات وحكاية الثالثة في كيفية
 الكلمات الاربعة والاربعة وفيها لطائف عربية اشارة محميدة واعلم ان الاربعة في ذكر جميع الحركات في طائفة هذه الكلمات الشريفة مما لا ينفك عنها
 عبارات نصيحة واشارات طيبة وحققها محرم في ذكر صفات حلال شرعان وحالها سحر واحمد لثمة العالمين **الكلام** في قوله
 محمد الله رب العالمين رتد رتداه على مقعد دولة مجلس المقامات في التسميم والحميدة والمنة والمساكنات **المجلس الثاني** في
 الكلام السابع من مجالس الكتاب في كلمة الحمد لله وفيه سبعة فصول **الفصل الاول** في الحمد لله والذكر في ديننا
 الشكر وما يتعلق بذلك **الفصل الثاني** في بيان الاعراض كانت المعاني والبيان في هذه الاربعة **الفصل الثالث** في
 المنسحب في هذه الكلمة الشريفة **الفصل الرابع** في احوال العارفين بها **الفصل الخامس** في هذه الكلمة وقد كررنا
 لغاه الاول اما قال الحمد لله ولم يقل الحمد لله لست لطائف الدافع مذكورة فيما ماضيا المائدة الثانية لما عجزا خلافا عن حمده حمدا
 نفسه الى آخره المائدة الثالثة لا يقال الحمد لله لكونه قد وردت اسما مع لطائف اخرى المائدة الرابعة الحمد لله امرا
 من علمها حرف التعريف وفيه قول المائدة الخامسة الحمد لله فخلق الماسي يستعمل واما في اصل المكت في حال الى آخره **الفصل**
 في هذا كل به الكلمة الشريفة وكررتها وقد ذكر في هذا الفصل ترجيح الحمد على العمة وان حلت بعشرين ما والمقدال المذكورة في هذا
 في فصل الشكر المروية على الاسماء على السلام عشرة وعن المتناهي قدس شاد واهم عشرة فيما نقول مما سته قد ذكرت في هذا الكلام
 ١١٤ - المائدة العشرية المقولة عن الاناصل ستة عشرة **الفصل السابع** في اللطائف المدا - الشكر والتحميد وقد ذكرت في
 المائدة الحادية من الاصل - طيبة تدرية معتقدة بارادة الله تعالى في قوله الحمد لله في كل وقت وفي كل

المجلس الثاني من الحمد الثامن مجازي في الكتاب في الذكر الرب وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في بيان لفظة وكيفيته متفاوتة لفصل
 ثاني في بيان فضائل هذه الكلمة وذكر الدواعي بها وما يتعلق بذلك **الفصل الثالث** في ذكر مبدئه في تربية الله سبحانه وهي
 بين القسم الاول في بيان تربية العالم الصغير التي هو الانسان وهي على صرحين تربية تتعلق بالايجاد وتربية تتعلق بالانقار وقد
 ثبت في ذلك ثبوتات من ايجاد مادته السعيدة التي هي الماء والتراب والقرية التي هي النطفة وكيفيته ورودها على الاطوار وترتيب الاعضا
 والجوارح والحواس الظاهرة والباطنة واختصاص الانسان من سائر الحيوانات بالعقل والقار بهيكله اطعامه والستر له معلما له
 بخل وكيفية نصب القوى الاربعة وما قولها الاغلا منها ثم بيان امتياز الانسان من سائر الحيوانات بالروح الخاص ثم بيان امره المرح
 تربية اليها بحيث تقيه سبحانه وتعالى والتسمية في كل مرتبة ترقى اليها باسم خاص للملئ يتصاعد من المرتبة المزمعة الى المرتبة الحاقلة التي هي
 رتبة الحمرة صلي الله عليه وسلم قسم دوم از تربية حضرت رب العالمين جل جلاله تربية عالمكبير ودين قسم ان سوار
 بهر دو معرفت محيية هفت مرتبه است در عناية لطافة مشيئون عبارات خصيصه و اشارات لطيفة ببيان محم المجلس الثالث من الحمد وفيه
 ناسع من الكتاب في بيان العالمين وفيه فصول سبعة **الفصل الاول** في بيان استفاضة ما يتعلق به من المعاني والاميان **الفصل**
الثاني في احوال المصير فيه ثمانية عشر قولاً ثم فيما اصل مدو سلطات الارض ثم در كرات جنتم ثم ذكر جبل قاف ثم ذكر العرش من مراتب طه
 فذكر اطلاق السموات فيفها وذكر اسما مياد وحراسا و اعمال سكانها و بيان صفا كل كلفار استغفار ملائكة اسموات المم لمجيدهم و ليس الملكة
 مصيبتهم ثم ذكر سوال موسى عليه السلام عن ربه عن اعداد خلق العالم وفيه حكايات غريبة ثم شمس من خلق نور البهي صلي الله عليه وسلم حتى احسن
 الى خلق آدم عليه السلام والسموات **الفصل الثالث** في بيان تفسير النوح و ما لا يقسم العقل بالواجب الحكيمات و بيان اقسام
 هيئات **الفصل الرابع** في بيان كيف دلالة العالم على وجود الصالح القديم حل حلاله وفيه ثمة في بيان كرمته في خلق السموات و
 كذا في كل صواب النبيل والتمتار والملك التي تخمجي في الحكيم الاية وقد ذكر في آية المذكورة تعالى آيات وآلة على وجود الصالح الاول
 سموات وقد كرت في دلالتها على وجوده سبحانه سبعة دلائل فكل دليل تمتا في مرابا الارض في الارض بربعة واختلاف الليل والسمار
 ثلاثة اوجه وكل ذلك هو في **الفصل الخامس** في الحكايات والمناظرات في طالبات من الابدبار والعليا والاكابره وقد ذكرت فيه من
 مناظرات العلماء من اخصم عشرة قول لطيفة **الفصل السادس** في بيان العوالم المختلفة من الملكات والملكوت والحيث والقبور
 والخلق والامر الى غير ذلك فيه سرارية **الفصل السابع** في بيان العالم الكبير والعالم الصغير وبيان ذلك في ستة اوجه لكل وجه
 ما حاصل لا يشترك فيه وجه آخر ولعمري قد ذكرت في هذه الوجوه عبارات واشارات لم اذكر مثلك في هذا الكتاب وعليكم مطالعة هذا الوجه
 سرانهم بالتحسين للمصير في نظرها وشرأثم ذكرت في آخر الفصل ان العالم الكبير هو عبارة عن ان الاسمان والصغير عن جهار الارض ما فيها
 من المحققين وسمت من الفصل بعباري اهل التوحيد ولطائف انما الله به عيطاط تسمية المجلس العاشر في قوله تعالى الوجه الخبير
 فيه مقدمة وثلاثة فصول المقدمة هي التفسير والتجويد والعت والامات **الفصل الاول** في تفسير بعض الكلمات ببيان ما فيها
 سمب تاجير من رب العالمين **الفصل الثاني** في بيان المرتبة وهو ما استشهدا آيات القرآن الطه في انما الله في انما الله

(۱۰)
عالمی محسن
علامہ امیر
داعیہ شاہ
لامہ ساجد
(۱۱) محمد
محمد علی
وحدانی
مظاہر قوت
(۱۲) دایہ عالمی
غالبہ عالمی
ناسکد داعیہ

في الخلق والصور وفيما بعده الى المروء على الصراط وقد ذكرنا في هذا الباب اثني عشر فصلا **الفصل الاول** في صفة الصراط **الفصل**
الثاني في كيفية فتح الصور وكيفية ذكر قوت الاحياء وكيفية الملازمة والحيث الانفس فيه فذكر موت ابليس وعام الحار والجمال
 وتخريب العمارات وانكساف الشمس وانحساف القمر وفوت ملك الموت وخطاب لمن الملك اليوم وجواب الله الملك القهار وذكر
 اللطائف في هذا السؤال **ابواب الفصل الثالث** في نعم السموات والارض وحسن الخلق من القبور وفيما حيا والملائكة الاربع
 ثم انما انشئ عليه الصلوة والسلام ثم الخلق اجمعين ثم بد الفصول لبحارات مسجدة واشارات مرصعة **الفصل الرابع** في
 ذكر المحشر وكيفية اختلا الخلق في العرصات وفيه صفة ارض المحشر وعرق الماء وانشقاق السماء وطول المسكن فيها وذكر خمسين
 موقعا في كل موقف الف عام وكرامات في كل موقف ثم ذكر تباين القبر واحضار جهنم وبيان العرج والكم وسجل كل احد بمصر
 الارسل الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول امتي امتي **الفصل الخامس** في ذكر اسامي القيامة وشرح بعض ما في شرح اوامير
 القيامة بعبارة مسجدة **الفصل السادس** في احوال المتكبرين واربعة استقامات بين اهل الجنة بعد استقامات النبي
 عليه الصلوة والسلام وذلك حديث جامع في هذا الباب **الفصل السابع** في مقدمات محاسبة الله تعالى عنه يوم القيمة وفي هذا
الفصل وادراكه **الفصل الثامن** في كيفية المساءلة فيه بيان مدة المساءلة وطولها في حساب الله تعالى من اجل محاسبة
 وتغريب الحساب للميسر وبيان النافذة في الحسابية في حساب الله تعالى من اجل محاسبة الله تعالى من اجل محاسبة
 وقد بلغ الكلام في بيان هذا المذكورات اعلى الدرجات تعرف بها الدعوى عند مطالعة من البدايات الى النهايات **الفصل التاسع**
 في اعطاء رحمة الله الاحمال باليمين ام الشمال وقد ذكرت في اوله ان كانت السجدة من هو وعلى ما ذكره في كتابنا موضع المكيوب وكيف
 يصل الى العيد يوم القيمة وفي اى يد يصنع يصرع الله والى ما اذ يصير حاله عند ما طلع على قباحه وكيفية اظهار طهارة الله تعالى منه ومنه
 هذا **الفصل الحادي عشر** في احوال الميراث في ذكر الميراث وورث الاحمال وفيه بيان الميراث وكيفية ذكر الميراث
 ما هو على اعتبار الاقاويل فيه وبيان ان الميراث خمس ثم الميراث والحيات المستمرة لها وهي ستة ثم بيان ما يتصل الميراث من الاحمال
 والاعمال والاقوال **الفصل الحادي عشر** في بيان الصراط وكيفية المرور عليه تفاوت المروء في السرعة والطول واختلاف طرائق
 الخلائق عليه وبيان المواضع في الصراط ونقيض المسائل في كل مواقف ثم ذكر آحر من مر عليه وحل الله له احليس وذلك حديث الله
 في عاية البشارة ثم الكلام في تفسير قوله تعالى **الفصل الثاني عشر** في بيان الورد وعلى اختلاف الاقوال ولما تقر ان الموسيقى واد
 ولكن لا يحدون في الفائدة في الورد وذكرنا في حواء عشرين ومائة في عاية اللطافة ثم ذكرنا في هذه الآية من اللطافة ستا على اوجه في كتب
 المذكورين **الفصل الثاني عشر** في ذكر مروق اهل السعادة على الصراط كل فرقة امام وكل امام لوار الى الجنة وهم اربعون مائة
 ودر الكلام منتهى من الكتب المعول عليها وقد حتم مشاركة العالمين الذين ليس لهم نصيب من لواء هؤلاء والعرق ثم بيانهم حتى الله الى ستة
الباب الثالث في ذكر حرم عقوباتها وكيفية احوال الكفار فيها وقد جعل في الكتاب على حصول ستة **الفصل الاول** في ذكر
 حرم عقوباتها وفيه ذكر حرارة نارها واطلاق درجاتها وما في كل درجة من مئون العذاب **الفصل الثاني** في صفة النار ودرجاتها

تة عذابهم فيها **الفصل الثالث** في ذكر اوديه بينهم وصفات العذاب فيها **الفصل الرابع** في حقة الطوارق منه والصعود عليها
فصل الخامس في ذكر احوالهم في سجنه لكل باب وقعة مخصوصة من فرق الاستيعار وتصنيف الفرق **الفصل السادس**
 في ذكر احوال المؤمنين العاصيين في النار من الاحاديث والقرآن والروايات اما الاحاديث مستقروا وكمايات ثمانية ثم ختم بها الله
 بقوله مستحقة **الباب الرابع** في شفاعته وفيه اربعة فصول **الفصل الاول** في ذكر شفاعته نبي صلى الله عليه وسلم وقد اوردت
 في هذا الفصل احاديث لطيفة شريفة مشقة **الفصل الثاني** في شفاعته الانبياء والملائكة عليهم السلام **الفصل الثالث** في شفاعته
 علماء المؤمنين **الفصل الرابع** في سجنه الله تعالى **الباب الخامس** في ذكر احكامه وما يستدعيها وفيه ستة فصول **الفصل**
الاول في ذكر حوض الكوثر وما يسببه **الفصل الثاني** في مقدمات دخول الجنة **الفصل الثالث** في تعداد الجنان وما يماس
 لطائف والعواطف **الفصل الرابع** في ذكر ما خلق الله تعالى في الجنة لعباده الصالحين وفيه صفة الرضوان الجنان ثم صفة تصدقهم صفة
 مساطير الاشجار ثم صفة احياء ثم صفة البحار العيون ثم صفة المركبة ثم صفة الخيل والحمل ثم بيان ما يتنعم به المؤمنين في الجنة في اوقات كذا
 ح لاله الامدين **الفصل الخامس** في كيفية اهل الجنة في الجنة وفي هذا الفصل لطائف كثيرة **الفصل السادس** في رتبة السجادة
 تعالى والظلال وجهه وهذا الفصل مما يحسن طالعته والتلذذ وما ذكر فيه والرجاء الواقف الله سبحانه وتعالى في كل ما سألته والسعد والسرور
 لروية جنته هذا المجلس والحمد لله رب العالمين **المجلس الثاني** في حشر في قوله تعالى اياك نعبد واياك نستعين وهذا المجلس يشتمل على مقدمته
 ستة فصول المقدمة في التبيين والتحسين والاعتناء **الفصل الاول** في بيان اللغة والاعراب والقراءة وهذا الفصل
 شتمل على ثلاث مقالات الاولى في اللغة والاشتقاق والامام الثانية في الاعراب لعمالة الثالثة في القاموس **الفصل**
 الثاني في اسرار المعاني والناس وفيه ثمان واند الفصول **الفصل الثالث** في تفسير ما يتبين الكلامية واوقال المفسرين فيها وستم هذا
 معارف المتصوفين **الفصل الرابع** في لطائف المذكورين وحقائق العارفين في هذه الآية الكريمة وبيان العادة والسرورية
 في العدة والفرق بينها وذكر الغيا والخيال والمارية الحقيقة **الفصل الخامس** في اثبات اهل الجنة في هذه الآية وفيه ثمان
 ايات **الفصل السادس** في اسرار هذه الآية من لطائف اهل الجنة راية في تايمة المجلس **الفصل الثالث** في حشر في قوله تعالى اهدنا
 لغيرنا المستقيم صراط الذي بين اليعتق عليه صراط هذا المجلس شتمل على مقدمته وستة فصول المقدمة في التبيين والتحسين والاعتناء
الفصل الاول في اوقال المفسرين في الآية المذكورة وتحقيقات المحققين ومعارف العارفين فيها **الفصل الثاني** في بسط الكلام
 في الآية المذكورة كما مر في المذكورين وقد عينا تفسير الآية في هذا الفصل على ثلاثة اطوار **الاول** في ذكرت فيه وجوه الهداية على
 تسعة عشر وجها ثم السكتة في صير الجمع في ابدان ثم كمة في الصراط ثم كمة في استقيم ثم بسطت الكلام في قوله نعمت عليهم وذكرت فيه
 ثم الله سبحانه الطاهرة والباطنة المذكورة في قوله واستمع عليه كمة لغة طاهرة وكلمة دواء في ترجمه سبعين وجها **الفصل الثاني**
 على طريق الوعظ ميسر شتمل على تفسيره والصالح والطائف والكتاب وفيه ما يكثرة تعرف عند المطالعة **الفصل الثالث** في بيان
 آية حساس السالكين الساترين الى الله سبحانه وتعالى وبيان احكام المقامات في السير وهي عشرة فلك في بيان الصراط المستقيم

[illegible]

عاجل انما النخلة الا اعزته من كل عدوه ونصرته وفي رواية اخرى واختمت له دعوته وعلمته الحكمة ونبئت له ما نهى عنه مدينة
 في كل حثية مائة الف بيت من اوراق كل بيت مائة الف خيمة من اوراق كل خيمة مائة الف سرير من اوراق كل سرير امرأة من الجن
 واعطيت قباب التاكين وثواب البنين ثم لم اكل الى نفسي طرفة عين الحديث الآخر ذكر في زهرة الياض انه جاء في الحديث ان مشر
 تعالى ملكا تحت العرش قائم راسه مثل اسن الاذني من بينه سبعون الف صاح ومن يساره كذلك على كل خراج اشئ عترة الف من الريش
 العظام وعلى كل ريش صنف من الملائكة على جهة ذلك الملك سورة العاتكة مكتوبة وعلى صدقة الامين سورة الاخلاص على حدة الالبس
 شهد الله من يديه سبعون الف صنف من الملائكة يسيطرون الى جهته ذلك الملك فيقرؤن الحمد لله وادقا الواياك نصد وايك
 لتستعين سجدا وادويح اليمام رقوعا وسك فان قدر حيت عكم يا ملائكتي فيقولون آلهما وسيدا فارض عن قراءة فاتحة الكتاب
 من انه محمد صلعم فيقول الله تعالى انه سدوا الى قدر حيت عكم الحديث الآخر في زهرة الياض ايضا قال تقي الحضر والياس صلوات الله
 وسلامه عليهما على الله سبحانه وتعالى اربعة آلاء ان يعلمها الله تعالى سورة العاتكة وسألاه فلم يطبها فلما طال قصرها الى الله سبحانه
 قال تلك في حرة ادر تباله محمد صلى الله عليه وسلم واك عليكما ان تترنما ما يسيو فان تترنما تامل الى وقت حيدى محمد صلى الله عليه وسلم ففعلا
 واك فعلا فلما بعث الله تعالى محمد صلى الله عليه وسلم اربعة آلاء الرسول صلى الله عليه وسلم اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 الحيوة بعد افعال الله صلى الله عليه وسلم ففعلا يا حيدى عليك تترنما اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 فصل العاتكة وسيدى لما ذكر في تاج التكريم للمصنف اذ ملك حيدى الله اسما من صلى الله عليه وسلم اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 يذكر الآيات سبحانه وتعالى وادى الياض اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 فقال ما هذا السحر في اهل مكة فقيل له ارم اليهم ليعلموا انهم على تال وسوا فاعلموا ما لا يرى
 انواع امتصه البحر والطيف في البحر وغير ذلك الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 سبع قواعل فلما نظر الرسول صلى الله عليه وسلم الى قلوبهم من ذلك تترنما اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 بصيرت عليه السلام من الله تعالى اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 من سبع قواعل كل آية اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 ولا منك باقى وورق تفسير بحر العلم المستفي آوى وادى ثمة المنة لما لا يرى
 سار كمن حطو كرد كه او حمل را كه دشمن است كه داني دين عيسى سعيده ارشام ويارا مر كه دوستد چاشت و نه سام حيدر ام
 عليه السلام وبيعام آورده دران وركه مره ميكره حيدى سادوم كاروان يربا را او حمل او هفت آيت فاده مراد است تركه بخوي
 ما رگر دانم اس تو وادان وادى اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 لاني ما متعدي اربعة آلاء الله تعالى ثمة المنة لما لا يرى
 الرواية الاولى في تم قال حيدى عليه السلام من وادى ثمة المنة لما لا يرى

[illegible]

[illegible]

حدث من غلظة خلق منها بحر الغضب بحر اللعنة ثم قال بلغني من قرأك آمنت من غضبي لعنتي والتحذير التوريتي للعالمين
ما الآثار التي وروت من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم اجمعين في فضلها ذكر في تاج المذكرين ان
ابن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار فقال له انك اسلمت في عهدي ما لم ياسب فقال كان الذي منه وق فوجدته فيها
قوة مكتوبة الا ان الله محمد عليه السلام يكن يوم القيامة ثلثة احصاف طالم ومقتصد وسابق كلامه يدخلون الجنة ثم وجدت في القرآن
لذلك هو قوله تعالى حَكَاهُ عَبْدُكَ يَكْفُوكُهُمْ فَلْيَقُلْ يَرْحَمُ السَّابِقُ فَاَمَّا وَلَا يُلَاحِظُ الْعَاطِمُ وَلَا الْمُقْتَصِدُ بل قال
يدخلون ما يعني الطالم والمقتصد والسابق جميعا ثم قال يا امير المؤمنين وجدت في التوريت ان الله تعالى اعطاهم فاختار الكتاب
لم يعطهم ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه ولوا عطاءا ثانيا عمة قوم الساتر ولم يعط موسى ولا عيسى عليهما الصلوة والسلام ولوا عطاءا
ثالثا ولم يمتص قوما ثم آيت في التوريت ان للما سلع دركات وما تحته الكتاب سبع آيات كل آية تسد درجة علي قاريها ولم
يبلغ حاج وما تحته الكتاب سبع آيات من قرأها آية بعد لذنوب جارة ومن قرأ آيتين فيعقره ذنب حار حنين كذلك اسفل
السلع ثم قال وجدت ان الجنة ثمانية اوارق ما تحته الكتاب سبع آيات ما اقرأ به مرة واحدة من الله وقال في آخره آمين وبنت له
نابيه الواب الجنة الاثر الاخره وروى انه كتب ملك الروح الى ابني كمال الصديق رضي الله عنه فاقولنا تفسير ما تحته الكتاب
الى قوله وَلَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ ما يتم في شك من ذلك بعد واحد واس الْمَقْصُوبُ يَكْفُوكُهُمْ كالتأنيث منهم واحد وعشرون الذي
يمسح بالروح ولا موأد حتى ولا حتى وعن اربعة حيوان لم يتركصوا في الرحم وعن شبع لم تطلع فيه الشمس لامرة واحدة عن قبر صار صا
وعن رسول ليس من البحر والاس من شيء اوحى اليه الملكة ولا من البحر ولا من الاس وعن عصا موسى عليه السلام
ما كانت وما اسمها وما طولها وعن نبي في الدنيا لا شيعه في الآخرة لو اجدوا اخرته ما را سمنا فقال ابو بكر لعلي بن ابي طالب
رضي الله عنه اجبتهم فقال علي اَفِيْدَاكَ الْيَوْمَ الْمُسْتَعِدَّ فسمعا عليه في الدنيا واحد ناطق اجمعة الى يوم القيامة لتولده الى واران
لذا اوصى على استعينا واما المقصوب عليهم فالهوى والصالون الصاردي انت وقومك انا الذي فيه من الماروج
قال الله تعالى وَالْقَبِيلُ اسفس والحيوانات الاربع آدم وحواء وكشر ابراهيم وعصا موسى عليهم الصلوة والسلام والموجه الذي
طلعت فيه الشمس مرة بقرم حين محمد عليه موسى عليه السلام والقري الذي صار لصاحبه كية بنس عليه السلام والرسول الذي
ليس من الاس والاس من البحر ولا من الملكة العرسة المهدى لقوله تعالى فَكَتَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْأَرْضِ ولقد قيل سليمان بن ابي السلام
لَمْ يَمْزِجْ لَكَ يَوْمَئِذٍ هَذِهِ او النبي الذي لا يلقى ليس من البحر والاس الملكة اهل قال الله تعالى رَأَيْتُ رُكُوتَ رَبِّي الى
واسم العصا زائدة وطولها عشرة اذرع وكانت من عوصج والنبي الذي يكون في الدنيا لا شيعه في الآخرة يراة في شيعه
يلزم والقاهر وفي الآخرة للمؤمنين حاشة لقوله تعالى كُلُّ نَفْسٍ لَدَيْهِ أَتَمَّا وفي الحق الذي لا يدركه البصر وكان في الكس الكس
خبروا عن حرة ليس فيها احداث سبع سموات على الواسل النار معلقة على قاريها فليكن الى ان يحيل لم يمتد واني ارجو ان يسمع
سورة ليس فيها سبع جهات حرم الله جسده على النار فليكن الى ان يحيل لم يمتد واني ارجو ان يسمع

لا خائز ولا فائز فلما قرأ فبصر الكتاب سلم سراً وبعث الاسارى الى دار الاسلام ببركة هذه السورة وبعثى الحکم في اعدام
 به العجائب فيما انتارده الغزاة الاثر الاخر وحكى عن مشام بن عروة العمري ان كان يقاتل في حرب صفين بين يدي امير المؤمنين
 على كرم الله وجهه فقطعت احدى يديه فاخذ على رضى الله عنه يده وقرأ فاتحة الكتاب فالتصقا نصحت باذن الله تعالى فقال
 امير المؤمنين ما ذا قرأت فقال فاتحة الكتاب كان استقلها فانفصلت يده من ساعته بنصفين فزكه على وقرأ الاثر الاخر
 بعث النبي صلى الله عليه وسلم عدا الله بن ابيس الى قبيلته في سرية فدهب قتل رئيسها واقبل منصورا فوقع من ذروة جبل فقام
 لست رجله فقال لاصحابه ادعوهوا الى الرسول صلى الله عليه وسلم قال العدو يلحقنا حتى يهلك انا وحدى قالوا والله ما ندعك
 بسا وقد امرك الرسول صلى الله عليه وسلم علينا فاسمعوا يا اقرءوا على رجل صاحبكم فاتحة الكتاب فقرأ عليها فقام ميتى كان
 يميس له كسر الاثر الاخر در رياض القدس آورده است كه عدا الله بن عباس گفت رضى الله عنه ما كه بكبر و امير المؤمنين سلم
 قسى الله عنه مراگفت يا عبد الله چون تمار خفتن گزاري سرديك من آي نفروده قيام لمودم مراگفت اي عبد الله معني لعلمكم
 اني گفتم يا امير المؤمنين اگر چه سيار دام ما همچو شما دام انگاه حضرت امير كرم الله وجهه در معني الف و لام الحمد من آعار و مود ما
 رشت گدنت درين حرف سخن ميراند و بهر سخناني بود كه بر خاطر هر كه گدنته بود انگاه بتفسير جار الحمد و را بد باسي ديگر است گدنت
 رعار الحمد معارف فرمود همچو يك يك حرف مرا حيرت فرو رفت بعد از ان فرمود آنچه گفتم شنيدى گفتم بلى يا امير المؤمنين مت و
 اس عباس گفت كه علم خود و جيب علم آنحضرت چون قطره يا فتم در جنبه يا بعد از ان گفتم يا عدا الله لو كنت في معاني الفاتحة لا ذرة
 سبعين غير ما سجد لله كبر اين سوره درست كه ادا آتش و روح ايمن ماستد و هر كه معني هي تحقيق اء و دعت له الحمة و كرم الله تدر و
 قرء الاثر الاخر ان عباس گويد رضى الله عنه ما كه لميسر ما ربنا الله ليد لي كه آسمانيان در مديان ارمي رحم اديكيا از وقت
 هي تعالى ويرا محو گردانيد و بهر تيرت آسمان و ريس گرد ديگر آن شب كه حضرت رسول صلى الله عليه وسلم متولد شد سلاطین
 مدوم شريفه خود سيار است هم آنوقت كه سوره فاتحه ما را گشت اعوان و ائت اعانتك اراءه ساين سوره اين همه احد طرا
 را با جودى گفتم من اندر لوح محفوظ ديده ام كه اگر مده بهر عدا عصاد و عصيان گذرايد و سير اندك آفتاب فرو شود طهايت
 اك كند و سيار اين سوره را و احلاصى بخواند ملك تعالى هر گاه كه آنروز كرد ماستد در كار آن سوار ما و كذا كذا و كذا و كذا و كذا
 به اسلمه نماي كه عدا الله گفت كه گدنت اسك في ديوان الالحيس الاثر الاخر و سب بگويد رضى الله عنه بهر بصر و موى كبر
 يا عيسى به ديس بهر انست و نه سلما في و سبچ كذا و كذا قرآني ان شب سحره حواس بود و دلى الصلح كه طلبه انساب انصار املت
 نور و سايه پير چو ايه انگشت اسلام عليك نامودنى على فاتحة الكتاب ما ام القرآن اكمل و التقي فاتحة الكتاب و احوال و خواج و ان كرم الله تدر
 بهر قلم و گدنت ان كبريك قدر و نفس جنتي و بهر ان ارفا روى قنارى سيد است و بهر حاجت ربه عتارها و صوة و عدا و فتح بهر مودم و مديان
 محو و دم و صلا و ما كه كبريك در روى تار كبريك نشيد بهر مودم و صلا و مودم و مديان بهر حاجت ربه عتارها و صوة و عدا و فتح بهر مودم و مديان
 مرگه و بهر مودم و صلا و ما كه كبريك در روى تار كبريك نشيد بهر مودم و صلا و مودم و مديان بهر حاجت ربه عتارها و صوة و عدا و فتح بهر مودم و مديان

الفصل الثاني في بيان الاشارات في هذه السورة الكريمة وستذكر في هذا الفصل اشارات معما بشارات
الاشارة الاولى اعلم ان هذه السورة سبع آيات وتشتمل على ستة اعداد الواو الواو الواو الواو الواو الواو الواو الواو
واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا واختصا
قسمت الصلوة بين خمس اقسام اقول الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى حملى على حملى واذا قال الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى
اننى على حملى واذا قال ما لك يوم الدين يقول الله تعالى حملى على حملى واذا قال انى لك نعمك واياك نستعين يقول الله تعالى
ومن على حملى واذا قال الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى
واما فى سر ما تلتها واذا قيل قيل بديته وقيل بمل بكتة مرة ومديه مرة اخرى وسما في ترحم ذلك ما لا راعه في هذه السورة
مستلمة على اربعة اقسام ذكر الله تعالى باسماء الحسنى والطهار العبد من نفسه العباداة والا معانة وبيع المواخير في دم الحيا العبد
واما الحسنة فلان فيها حسنة من اسماء الله تعالى والرت والرحم الرحيم ما اكتم الا الستة فلان الحمد مظهر من نفسه في هذه السورة
ستة اشياء احلا من الصلوة وسؤال المعونة مستدامة الهداية وموافق اهل الرسالة اهل اليهودية والمصرية ومعارضة اهل

که دور ران بخواجه برد جهان رسید از حرکت قدم او خاک سان پاک تن زمین جمله مسی گشت این حلیب حسین و امام زکریا را -
 جهان خرو و آتنا نگاه که وقت خطه خواندن آمد مرین مسر پای به یانه ملکوت مر آمد قدم سر قفصه عرش نهاد که اینچین خطی را -
 ازین بداج با معارج اطاق سلوات نشاید و اینچین امامی را مسجد کم این هفت اقلیم جهان ببايد صد و سست چهار هزار و هشتاد و هفت
 و هشتاد و هشت که اندک دین و چینه و ایان راه یقین بود و در اندرین روز آید نه جمله ماموم شده و جمله دینی این امام حسین عا را گرد نه تا -
 که امر راحت مگر گیش اند طهارت زندگانی این جان باطل شد صدیق رضی الله عنه مدین مازر رگی و لی بعد خویش کرده با هم -
 تعین فرودم و اولو مکر فیصلع الناس تا تارین ساز گشته نشو ای در وین بعد از آنکه این معنی در امامت رسد لعلین صلی الله علیه
 - سلم باشد که می اکنون امامت قرآن به من میشود ای جی بدان چونی هستی که قرآن امام اعظم است و معوض مسی طامع بر گشت علم و حکمت که پیش این -
 حدین هزار سال در بسها که مسجد ای متفرقه است مار میگرد مد چه که در میان میان هفت و د و اما مال هر یکی مسجدی که ایشانی تعین در درجا با حاکم
 پراگنده مار میگارد تا اکنون که در ران تا دین آخر سال رسید حریل این علیه السلام که مؤول حسین بود و درین د سوره حکمت است
 ساله راه آورد و دانش افزین مانگ مار گشت یعنی ر آید پس جمله کما حق علم اولین و آخرین از مساحه طوط صواب فدا
 روی ماین طامع اعظم ساد و حکم ازل و ادرا صومع ذرات و طائر مخلوقات مار گردان ماین مسجد آید نه کر آید نه که مراطی -
 و کانیس الا فی کما یثبیت و لند اقبل من اراد العلم علیه نور القرآن فان لم یلم الا اولین الا ان من بعد از آنکه حکمت است و در
 اندرین معنی ماد و تنای صفت کتید و احمد بیات احمد تبت آیات بیات ولی عهد انبیاء در و احمد تیوای همه آهنگ است و حکم و حکم
 مرضای ف مصالح خود بپوشت هر آیتی در ولایت طوق امامی بزرگ بود و اما بدین سرا حکر رسید به ماموم شده و در این احمد تبت
 ابو امام الا که گشت اندرین جامع آتی هر آیتی این امام عا را و ایست لا صلوة الا فاحیة الکتاب آری ای تمامه ایبار حق اند و حیا به حاکما
 حق که الی می گرد و نما داد و در موف ارا ان احمد است لا حرم خلاصه حیا قرآن احمد است که نور حله قرآن در وی که احد حیا که الوار حله ایبار
 الصلوة والسلام در نور رسید بر دانه صلی الله علیه وسلم هیچیک که دست صد و میت داد و برای همه میرات به سید رسید علیه السلام
 والسلام علم اولین و آخرین بزرگه با حکر افاده هیچیک که سید علیه الصلوة والسلام پیش این همه انبیاء آمد و بعد از همه بیچاران علیه السلام متوجه
 ت گفت اول الانبیاء مرقا و امر عظمی که کنگ سوره احمد تبت به همه قرآن آمد بعد از همه رجا اند و رسل علیه السلام به آت و
 و هم آخر کنگ احمد هم است و هم آخر حیا که علم سید علی الله علیه وسلم به علم مص اقلیم بجز سید و ایش احمد در و تبت به آت و
 یادت احمد را احمد که لام ریده آمد که حسیته انبیاء - عا - و علم الصلوة والسلام و احمد سید انبیاء - عا - و سرائی و امام
 ای در ساطع است و در سوره احمد بر همه ماد و سار و تمامه است و هر همه انبیاء امان به خواست دلخورد و انبیا به حاکما
 و بگرد بیان شان و نزول فاتحه عن علی بن ابی طالب علیه السلام و قال رات عا لکتاب که - عا - و سرائی و امام
 ولی محسنی که اندک تعالی و حیا میگرد که فرود آمد سوره احمد یکم که آت بر سر اقل ترانه دلس که در و تبت به آت و
 اندرین و این ملک بری و ای اولی توان حریل و آن ماد و تنای مرد و ام ماین کالای قیمتی دست توان و درین و امام

ایشان در کتب سوره الفاتحه بخواند حق تعالی بکرت او آن عذاب بقدر اراش قوم چهل ساله بگرداند چنانچه فاتحه در فصل اول مرقوم
 رقم کتب بیان گشت اکنون درین حدیث چند لطیفه مبین میگردد لطیفه اولی ای درویش سوره الحمد سلطان برگزیده و بادشاه
 عظمیست بهر ولایت که تشریف آورد و مصادره از آن حوالی سردارد و حلقهها بساکنان آن فواحش خشنه طفل که در دبیرستان
 پیشتر مطالعه این سوره کریمه شریف گرد و حال آنکه این سوره مصفی شاست و تصفی دعا و شتابدیه است و دعا گوید چو این کوچه
 آن بهر محاسب حد اردو آن گدیه سارگاه خدا اصل حاصل معصی کند کرم شفاعت بر خیزد قدم عنایت احد او باید چهل ساله عذاب آل
 قوم و قبیله آن کوچه سردارد و ملکه چهل ساله عقوبت از همان برگیزد و چو این طفل در مصادره قصا و قدر نیست زیرا که هنوز عمل
 نادر شاه نگرفته و حد متعی محیین قبول کرده سلطان ازل آن طفل را خلعت عنایت بختد و به و تحفه سعادت فرستد اما در وید
 و اقارب عشا بر او که در مصادره قصا و مطالعه قدر باشد چهل ساله مصادره ارایتان سردارد و عقوبت پیران دامن
 السیل نگردان الحسات ینهمس استیفات لطیفه دیگر هم از لطائف این حدیث آنکه قرآن در حمان حان هجیاست
 که آفتاب در عالم قالب عذاب در حمان هجیاست که تاریکی در ولایت قائم و دهن قرآن حوالی مشرف آفتاب ارست
 و مطلع خورشید قدم است آفتاب قرآن ار ملکوت دم میتابد اما از مشرق بال قرآن حوالی طلوع میکند درین سوال هرگاه که
 که شد عذاب تاریکی عقوبت ار سارگاه خدا اصل و ملائک کون و مصادره و حلقه حمان تاریکی عذاب مکر و مظلوم گردد و بهیه مان
 ظلمه عقوبت فرد گیر و انگاه آفتاب قرآن در رورق الحمد لله رب العالمین از مشرق دهن آن طفل سر سر زنجیر چهل ساله ظلمات عذاب
 و تاریکی عقوبت ارباب رورگاه سردارد و عالمی را از ظلمات عقوبت بیرون آورد و آنکه تقدیر العزیز العلیم لطیفه دیگر
 قرآن در حمان حان همان حمایت میدارد که حوائج کوی در عالم قالب فرقان در راحت روح همچنان رحمت حق است حاجت کویا
 برسل علیه الصلوة والسلام در اقالیم حید رحمت حق است عرو و علا همچنان که حوائج کوی صلوة الله و سلام علیه همان قالب عذاب
 از جهات بر حاست و ما کان الله ليعذبهم و انت دیم چون سلطان قرآن رحمت رمان آن کوچه قرآن حوالی خست
 جو و اعتقاد عذاب و عقوبت از میان قابل آن روزگار بر حاست و مع عهده مدلك العذاب اربع سده چون سید علیه الصلوة
 والسلام که سطر قرآنست و میران فرقان بجهان قالب آمد نیست و چهار هزار و هشتاد و یک مسکون در حمایت سید صلی الله علیه و سلم
 از عذاب این شد و ما کان الله ليعذبهم و انت دیم چون قرآن که منیع نور ازال و قواره فروغ تدمست عالم حان آمد نیست و چهار هزار
 نفس حمایت قرآن از عقوبت این شد و ما کان الله ليعذبهم و انت دیم چون سلطان قرآن رحمت رمان آن کوچه قرآن حوالی خست
 عذاب ازل خلق بر می دارد و جواب ما بیان کرده ایم که قرآن آفتاب حاست و خورشید ملکوت روح است تحقیقت بد آنکه گناه سایه آن
 ولایت است و معاصی ظلمت آن مایه است همچنانکه در عالم موت چهل سال عمر سید سایه بود و در پیچ طوم این آفتاب ازل نمی بود و ا
 که این حوائج در وجود آمد صبح رسانتش مدید سایه سوزش بجهان جان با کتیه التمر الی و ذلك کیف هذا المثل جل سال این حوائج
 در حمان جان کشیده بود و این طفل در عالم روح آرمیده بود و اگر سلطان ازل عرو و حل حوائج این سایه موت همچنان بگذاشتی قات

ازل بران سایه بگماشتی و لو شاء الله بجله ساکنان آنگاه آفتاب وحی بران سایه گماشت و خورشید قرآن بر زیر آن ظل
 بداشت شمع جعلنا الشمس علیه دلیلاً و نور آفتاب وحی و فروع خورشید قرآن آن سایه چهل ساله محمد رسالت را با حضرت
 خورشید بر و آن ظل محدود از بر جان خواجہ علیہ السلام اندک اندک برداشت شمع فضاء الیہا قصایب را تا بعد از چهل سال
 فروع آفتاب ازل بر جان رسالت گماشت حله جان نور ازل بگرفت قد جاءکم من الله نور و ہدی و انوار قد مہمتہ و انوار
 الارض سورہ اہل النحایت و همچنین بنور آفتاب محمد چهل سالہ سایہ عذاب از بدگان سر می جیز و عقوبت از خلق میبرد و برین عنہم
 مذکک العذاب از بعضی سہ سہری دیگر از اسرار فضائل قرآنی و کمال درجات سبع مثانی بشنود
 بحقیقت آن بگوید ای درویش بدانکہ قرآن بادشاہی است و قالب تو گدائی بران گدما دشاہی را حوالی ہرگز این بادشاہ
 تا و از آن کہ ابرو نیاید بران جان بخوان تا بادشاہ قرآن حان تر از بلبلک جواب دہہ قد جعل الله لكل شیء قدراً ای درویش
 قرآن بلند قامت است قالب تو کوتہ مالا است ہرگز این کوتہ مالا سالای آن بلند بالا رسد از بلند بالائی کہ قرآن راست بالای او از جیز
 حدتان گذشتہ و از کوتاہ بالائی کہ تراست مالای تو در اسفل الساعین طبعیت تنگستہ است اما سند این بادشاہ البرہاں ما و جوا
 این رعت نشان در کج را و تیرہ بی بصاحتی از عایت لطافت در کجہ و از کمال کرم با طعلان فی سامان ہمیشین گرد و تا زمان
 حال میگو یا بیات چہ میدانی کہ در ماطن چہ شاہی ہستین دارم + یح زرین من مگر کہ باقی آہیں دارم + بدان شدہ کو مرا آورد و کج
 آوردم + ارو کو آخر پرستم ہزاران آفرین دارم + گنج رشید امانم گوی در یابی گوہر را + درون عزت حکم دارم برون ظل نہیں دارم + مرا گوہر
 گویش و قانع محس من کہ از تنفس ضمیر است این کہ لوری در چینج دارم + از دیر گاہ ماز این بادشاہ رلف رنگیانیہ فرو ہستہ است و ہزار
 جعدہ مقتول از حروف و کلمات بر رخسار عروس و راق نگاشتنہ اردازی کہ رلف رنگیانیہ این عروس ازل رعت ما وجود بلندی تا
 او زلفش با شمشیر پای او رسید و آن عبارت از سیاہی حیرت کہ در حلقہ حروف مرکبہ گیر پیچیدہ و اشارت بخوار و دایرہ معارف و حکمست
 در رستہ اعطاء و عمارت در کتیبہ و ہلال عربی مین بان و بان تو بدست حال بعد بالا تازی از رلف قرآن حکماں تا لوی مشک شش
 سار گاہ کہ بار رسیدہ الیہ یبعد کلمہ الطیب بہ پیچہ عقل است قامت گیسوی عسری لوی این عروس نارین کاش تا نارنجہ آن
 سرا و ستان صحت می پیچیدہ و فتح در یحان صحت نفیم ابیات لوی آن باغ و ہزار گلشن عناست این + لوی آن یار جان آراستہ
 روح افراسنت این + ایچمین لوی کہ و از لای عالم لیت شدہ + از رین مود و گراز عالم مالا است این + نہیں چہ می پوشی ہنوتان و توتہ
 مطلق گوہر سخی لعل لعلہ و اساء شاہ ماست این + سہری و یگر لای در ویش میں گوارہ قالب تست و قالب گوارہ دل تست باز لعلہ
 گوارہ حالت ہاں گوارہ عقل تست و عقل گوارہ معرفت و معرفت پروردہ نور ازل است و در ریت یا مہد موع قدمست و قرآن
 دایہ حملہ است مغر از مرید و رشید و دوست را از دوست تربیت میکند بہمت آسمان و زمین و سلسلہ قرآن مرکبہ گیر بہمت مایہ
 ترکیب مریخ و ترتیب مریخ سہ + پیو و قریشتر ہر ہم لستہ است تا این ترکیب حروف و ترتیب کلمات و مرکبہ محمد رسالت آسمان
 در قرار گاہ حقیقت مریاست آمد و کہ سد و سد حروف از یکدیگر مار کشاید گویہ + کلمہ + پیچہ حروف مد کہ سہ آسمان و زمین است از یکدیگر

باز دارند هم آسمان ویران شود که داد الله اعطوت و هم زمین خراب گردد و داد الاصل مدت ای درویش قرآن رس حد است
 القرآن حصل الله عماره آسمان و زمین بر پشت گاویر زمین بر سر قرآن بر لبه است آنرا و ذکر قرآن از عمارت زمین آسمان
 فرو کشاید زمین عمارت از پشت آن گاویر را و آفتاب و ماه و ستارگان و اجرام نجوم از اسب و دی و جگر و دوا بر شمشیر
 شمع آفتاب را از جنگ جرج مخفی قامت بکشاید بار سفید و در جوی سیمرغ در پس قاف عدم پنهان شود زانغ سیاه تنب
 چون در روستا که فاکت فی حشش ممد خاک ممد و فی قعر شید اهلک کو عارفی محقق که امروز مدیده تحقیق بشناسد
 مظالم بخاری در بطور حقیقی مشاهده نماید اگر چه حقیقت این طلسم محار کشاید تا امروز بختیم حال روز تیاست را نصیب العین سید
 و گوشت دل دای مثل الملك الیوم نشود و بعض الیقین حال حد مشاهده کند عرفانی ابیات کسی که بر توانوار کبریا میدهد طلسم
 صوب معنی بر هم جدا مید + اتقای صرف و بهدار حال تنگیش جو نقد وسیع هستی همه جدا مید + سک قدم کبر آروم را در یخچال
 بخار است الا همه جدا مید + دلی که عرقه در بای نفس شد بهیمات + حریم که ارواح را کجایب + مات گل سوزن گهف قصه انوار
 مدیده ام که رطلت کسی جدا مید + مرد و بای مجاری حقیقت را + اگر در سلطان رمد سر مید + سدا ساس طریقت سیسی انگس
 راست + که محکم هم از شرع مصطفی مدیده سیری دیگر از اسرار قرآن ای در با حیرانه ال + اند در تحت تصرف تو در آورده
 و در عالم از تو درویش کسی نیست و نقد گنجینه قدم و عدت در + ان بخت تو ریخته + و در آویس + مگدست سرفی آنچه در معالی
 سبع معالی می حوالی آنچه حواهر و دریای آسمی است و ای که اسرار آیات قرآنی می آلی آن همه نقد گنج در راه + سبکات قرآن هر چه در دست
 این دریا باراری را و حکمت می حمله حواهر است این خانه اندی را رافع که پانی مارا می آید پس اعداد کلمات چکب + و ملک
 بار صاحبخانه و تعالی آفتاب حکمت را پس حواهر و حواهر تا سده صد و یک در دریا مار قرآن در دهم اریکی که کشاده در حکمت از حواهر
 اولی سیمره حریف یدرافه هزار هر حال گم شده و دستائی این حواهر و طلاات کهر مور اسلام آمده + به منای اللداس + بیات
 من الهدی والفرقان تو در طلعت صلاات ابره آن ماده که در و آفتاب قرآن حرمداری در تابی کی حل تان سده + گره قنار سده که
 از مروج حور سید در قال اتر با فیه حورنی + بصحیف بحد ستاره ایست و سر کلر که گشته کبریا دقیقه + به لاتی بر کنت + اوراق در مروج حوره
 ر که سی قرآن رجو + السماء ذات الدرم + بهت سبع قرآنی و بهت طوق آیه فی شریع است + معنی آفتاب ازل + که در ملکوت
 صحیف میخیزد و حمله دافق و در جات را نوری می کشد همه رنج سوز این آفتاب ازل مو میگردد و همه در جات امات + و تانی
 طاب از این حور سید قدم نو کسب میسکند و هم ابره تو در این آفتاب است که کو اکب حروف را به سموات بیات سعادت و محو است
 یدر + چهل + که تیرا و یحیی + که تیرا حمله جاساکه هر و ان مارا کما کبریا اند نظر حضرت از حدقه عمل که مردک دیده روح است
 راسته معالی گماشته اند که در ستاره سبع متانی است و این کو اکب + به متوافق کلمات و در جات آیات از ملکوت
 صحیف میماند تا حاسر این ستار باد عقلماء مروج این کو اکب راه ما ادانی میسرند که و باله هجره یهتدون سبحان الله
 از حواهر که گره مستوی قدم بر قدم قرآن که قرآن راه است + راه سار گاه و نور است + بحالت عدد + در راه نامه الودع

پهلای قرآنست گوش قاری داد و بجز آری + چه داند گوش بهی چیت نوح قر غلطانش چه سود از حفظ قرآن خواهر چشمش و
 که جرم خاک و سنگ جلالت بر او راق دیوانش بد روان در تماشاگاه مردان تاز بوی می + هزاران جبریتلست بینی در گلستان
 نسوی چشمه دمی آبی عرق آشنائی شود + در افکن هر چه غیر دوست در دریای نیایش سمری دیگر از اسرار غیبی شنو
 ای درویش تعریف قرآنی بر حسب تشریف فرقانی ریود دیگر مودی میگردد و سیم قبول اصفا نمانی و در مقام آن هریاس
 احسان و عطایای تحسین بعین سکن اعطا فرمائی چنانکه قرآن گنجی است مخفی که مفتاح فتوحش فایده الکتابست و ریت صفا
 که مصباح صیوش لغات بارقات فصل الخطابست نامه ایست که عنوان میشود و دیباچه هر دو تن است که الحمد لله
 رَبِّ الْعَالَمِينَ دیوان دستور او فلک مسلک جود و عطاست الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ شمع جمیع محراب در روز بروز سوزن و قرآ
 نَمَّا لَكَ يَوْمَ الدِّينِ بادی طریق عادت عابدان بی محبه ریاست اِيَّاكَ تَعْبُدُ بادی توفیق طاعت مطیعان حضرت کبریا
 وَ اِيَّاكَ تَسْتَعِينُ دلیل میل سالکان سیل هدایت اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ رفیق رفیق متدیان طریق صدق و صفا
 بِرَاطِ الدِّينِ اَلَمْ تَكُنْ عَلَيْنَا صِغَرُ نَحْمَارِ اِكْرَامِ جود و مضار مرایای قلوب پاکیزه مسرف ارباب مروت و قاست عجز المصطفی
 عَلَيْنَا زَنَكِ زُدای که درت رنج و صلال ارباب ضمیر شیر ارباب حال خلیه سوال و مصطفی دعاست و کَلَا الْقَهَّالِينَ اَمِين
 رفکاک هدی زهره روشن جبین بی عیب است اَلَمْ تَدْرِكْ اَلْكَتَابُ لَا ذَنْبُ هدایت حمایت اوستند منجمیان عالم عیب است
 مَتَّحِ لِمُتَّقِيْنَ اَلَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِالْغَيْبِ راجد مراد اعدا کس نیست و قاصد مقاصد سلک تقییمست ما ربلمد پرواز
 شرف ازل اند است بلبل بلبل آوار سردست فی فی ارغول عشق است که مطربان خوش سهرای بچشم در برده بچشمه می از ارم
 شوق است که اعبایان گلشن سهرای الاطال شوق الاسرار الی نقای در گلستان و انا الیهم لاشد شوقی می از ارم صاحب کاست
 که در محافل مصاحت آثاره علیا قوا بسوده مسعتله در می اندازد و صاحب عالمیست که در معارض ملاحمت غلامی عیسه آلا
 لظهورن در مید بد خورشید طلعتیست که در مطبخ کدیش طباق سلوک سبع یک طلق است عطار و فطنتی که در کنت تعلیمش اوراق
 دریت و اخیل یک رقی است معلم دبستان اِس حطبه خاک مفتون الفاظ روح او ای اوست مقصد دیوان اعداک مرید ای جمال
 و ست کتاب آل مصوریت که رستم فکر کرم و هیچ آب دفع گردد خطاب آن مقداریست که تیر تقدیر او هیچ با نه مع مگرد و هم تیرت
 فهم فلیست از ادراک معانی سانی او و درست معجزه آن ممدوح سبک روح قدحاء که من الله و رست در هر القی ارو می استازیت
 عصات است استازاتی هر برای را سرتیست و دلهای پشمرده را حرقی هر برای را توفیقیست و جره کشای شایه تحقیقی و هر برای را
 رایت و ناییده راه صوابیست و هر چیزی را از و جمعیست و هر حجت را ثمنی و هر عای را حلاوتیست و گل دل صفا را طراوتیست
 رعای را از و خیریت و طردل را در لامکان سیری و هر آلی را دالتیست و دل عارفان در مقام اولال حالتی هر آلی را دوتی
 ست داراب باطن را دای شوقی و هر برای را رایتیست و روح هدایت حق تعالی آیتی و هر برای را زینتیست و قلوب متافا را
 مکینتی با هر سستی سریت و خواص احسان قرآرا و هر کتی و هر شیمی را شرفیت و در هر معانی نهانی را حدی بر عبادی از و

ففي السجود وقدرتها على مقدرة وخمسة عشر فصلا

فمنه له سيدم والتحييم والاحت والمناحات

اما القسيس سيمس من قرعت سنه الصانع سامع جامع الشكر ما به خبير سيمس من قطب اعره المقامع مصالح القضا
على انه على عظيم سيمس من رلت اقدام الحائمين في تارة سحر مودة دانه القديس سيمس من احدث عناية الفوايد حين تالعه انوار
ارشاده العليم سيمس من اقلعت مقدمات السعادة بواسطة امداد كرمه الحبيب سيمس من اوديرت حيوش الشقاوة متلقين
الاستعانة من الشيطان الرحيم محمد جرت شمت بدليل كتبه الكريم وشكره شكره شمس من الانبياء لا اله الا الله
لا شريك له شهادة توصلها الى ارا النعيم ونقدما من ارا المحرم وشهدان محمد عبده ورسوله الموصوف الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم
وعلى آله واصحابه القائمين على صراط المستقيم خصوصا على امير المؤمنين الى مكة الصديق مقدم اهل التصديق والتسليم وعلى
امير المؤمنين الى حصص عمر الفاروق بن العباس والصحيح والسليم وعلى امير المؤمنين عثمان بن عفان وعلى امير المؤمنين علي بن ابي طالب وعلى امير المؤمنين

اصلى المثلث لثلاثى الصفات المداوى الى الدين القويم وعلى الاميرين الكبيرين السيدين الحسين بن الحسين الموصوفين بالطبع السليم
وعلى عميد الشرفيين حمزة والعاس المستحقين للتبجيل والتعظيم وعلى ساقى المهاجرين والانصار والتابعين الاخيار والعلماء الاولاد
على التعميم واصلى واسلم عليه وعليهم سيدا كثيرا عاليا فوق التعبد والتبجيل اما الشيخ حمزة كماله ما شطه ناسطه مطه معظله نفوس
ماطقه جواهره وابهر مشوره منظومه في عيشه ورغد لآلى معالى عيس الغيب منخرطه كرامه وثنا فى كماله واسطه رابطه منزله عقول ذراك
حشنگان شبستان انقباضه تحرير تحريك مروحه نشاطه تيقظ ونسيم رائحه انبساطه منسسطه سازد به باغى حمزه كرمه زفيض
مبسوطه كرامه دلر اوصال مرتطه كرامه حمزه كرامه لآلى معالى وجوده وعقد ششوه ونظره كرامه نثار مارگاه بادشاهى كرامه كرامه
ولوى شاه روزگار ملكه مآثره راحت سونخاى وسرمايه استراحت غمزدگان اشارت باشارت اوست برات آناوى كرامه
وسبحات با درجاء اسيران ارقيد شيطان وچنگ تنگ خدلاى كمسك فذللك فوان رحمت ومغفرت اوست قوحات
قلوب كارب در وديان ومنتفات نفوس يابوس دلريشاى در حين تلقين وفي انفسكم املا تفسرون مصروف كرامه
حضرت عرت اوس جمال شهابان حمله عيب مطرا بزبور وجود ورمين نريزيت بشهود سنجيه حليه عطيت مامريت اوست ابيات
حسن ساقى پس كه در حام وجود مينمايد عكس انوار شهود كوچه پستان سرغوش ارجام مى اند حق پرستان سجاد از نام وپند
چون بساط آب گل بر چيده اند هم بختهم دل حالش ديده اند در طهور لافه نور قدم مسملى گردو كدورات عدم اندران طراح
كه عيب مطلق است هر چه طالع ميشود نور حق است چون روده گشت حام دل رنگ نور حق دروى نمايد بيدرنگ
طلعت اكمار واور قدم مجتمع هرگز نميگردد هم جول تحلى خدا آمد يديه جرحه اورد خدا را كس مريد بعدا رالمع حمد وثناء صدره اصيلا
المواودة عاروج پر صومج وقل شروح سيد شريع محتره قافله سنا الارقوا على رسل مستعلا دار طرائق سئل طيب علت كاه صيب
حضرت اله نقشنه گشت طريقت عمل سد گلس حقيقت ماه خورشيد پيك شاه حمشيد چاكر صاحب ارقاب توسين بهر اهل ترمبول
سا الاكابر الحسينى باغى اى جسم سل كه شاه كوين توفى سرود و جهان در تحريم توفى بهر شاك اكله ملك بين اوس كس
شاه بنده تحت قابه توسين توفى نام سیدی یگیم كه است عالم و دودنه ان الله اصطفاه من ميامن نور اوست كوبر رموز سحبه ثيلا
طويلا و اشارت تنارت واتحد الله امر اهدى حليلا مركت حضور او لسالت رسالت لوح وعرائى عجايب يسا كواكب حب
الروح لمعة الوارضات اوست سليم بالنعيم سلاه وانسليما وكليم بانكريم وكلم الله من نبي نكلمه شمه اثرات شامل وكلف
تعريف سنن فرصت يفت تطيف يا داؤدا انا جعلناك حليعه فى الارض حوشه از حرس بزاوست ريلج سيلح لطفه هر
در صلاح و رواج ولسليمان التيم عدوها شهره واحها شهر قوته اسمر سر اوست سر هر دل سوخته دلرا سلام و ذكر بار او عدو
اما لنترا لعلهم بهر مركت انعام اوست تلقين راه صواب سخطا خطا يا يحيى خذ الكتاب ثمة ارضه كرامه احترام اوست
انهار مار بچرخ اتحي من الميبت ويحج الميبت من الحي واسرار احار يا عيسى انا متوفيك ورا بعلك الي وردى اركلبين بوستان
اوست سرور سحره بيكينه هرى ولى و نور سلسله انوكه و عمر و حمان ولى شعله اراوار اعلو لمعة ارضه عروان اوست شهنوى

على الصبي عموذة وعوده ليعتج العيس وصها ومعناه البقي وقيل احتشم وقيل استخبر وقيل استعين وقيل استغث يعني يناه بمنحه
 ويحك ومنه ثم واما ان يجوز ايم ويأري ميطلم وقرأ ومجواهم والعود والعياد ومصداق لمعي كاللؤذ واللياد والصوم والصيام وقولنا
 اعود اخبار من فعلما طاهر اسوال عن الله تعالى من فضله تقدير ابي اعذني يا رب كقول استغفر لي اغفر لي يا رب قوله يا الله قال
 البصريون النار لا لصاق وقاعدة هذه البهارة لا يمكن لصاق ذلك الفعل ليس يقع الفعل عليه الا بواسطة الدخول عليه السار
 قال الكوفيون هو ما لا تهرى داخل على الشئ الذي هو الآلة ويسميه قوم بارتصين والله اسم لواحب الوجود فذكره اما اسم علم أو تثنى
 كما سنبينه ان شاء الله تعالى في التسمية ومن لا بد انكار كما في قوله تعالى في محضها من حيث افاض الناس اما الانتقال مثل
 قد انعمت على ابي حنيفة واما التسمية فان وقوع هذا الفعل على الاسم المذكور بعد محض هذا الكلمة لغة وتحقيق المعنى الاول الثاني
 ان اعود سيدا الا اتصال من شيطان الرحمة وبقية الانتقال ما لله تعالى وهو انتقال من غير التذرية الى اليه سبحانه وتعالى والسيطرة
 فلهذا الملبس في الشكافة عشوة اذ قيل احد من الشيطان وهو العداء للمعصية من الرحمة وما بينهما من شاطئ شيطان اذ اهلك في الماكر
 في الدرس القاتل من شيطان الشئ اى احرقه استنساخا صعبا اى احرق في الحق في الدنيا سار العرقه وفي القصر من العترة
 راعيا من قول مجاهد شيطان اى حوت وموت اى لعن وقضى بها من الشان يصح السمين العربة والطا وسواك من الطيل اليد
 اى المة اوى في اتصال من ان العسبان وساء بها من قولهم من شيطان اى رجع سيده اى المتكلم المسجع وساء بها من الشيطان
 عو العالى المة من كل حدس وله لك سميت اية يظنا ما قال الله تعالى طلعها كانه روى شياطين اى احيات مامها
 من اسم شيطان الى احد ولم يصحته ومعا بعد كل تقي اسمها من قولهم من يساء ومعناه اى على سماد ساء
 ممثلى حنا وتتر او راو اسوس قولهم اى يطل اى العاطل عمله الحاة اى ما فاد اجعل استعانة من الشيطان اى طين
 فعال مصروف واد اجعته من اداة التيس والمساط هو عدل غير صرحه ولكن الدل في الاصح وقوا الرحيم قال لك سالى هو استعوم
 لقوله تعالى ولو لا ان هناك لرحمنا لك اى حماك وقيل باخوس الرحم بالحجارة وهو القتل في صبح الامارات اى هو المساكات وقيل
 من الرحيم معنى الرمي قال الله تعالى رحمتنا بالكتب اى رميا وقيل اصله الرمي بالحجارة اى الرمي بالسموم ويستعار بانه
 بالطن والتونم وقد عبرت عن التسم كما هو قول لكسان فهو قيل انا معنى فاعل اى رامي سى آدم بالرواحى والملايا او معنى معصيا بالم
 رمى من السموات اى انا لعن الملائكة حتى لعن واما لعن من السماء اى قصدا قال الله تعالى وحققنا لها رجونا للشقاء ولين وهذا
 صفة دمية للشيطان له في القرآن اسماء ثبوتة وصفات مذكورة وسمى اليه فسجدوا الا ابليس والشيطان الاتعد الشيطان
 من العرور ولا يعز تكو بالله العز ١٤٨ الوسا ١٥ احساس من شل الوسا ١٦ احساس ١٧ الكافوكا من الحافين الصاعر
 كاحرج اى الصاعرين ١٨ المار من كل سيطان ما رد ١٩ المردة لسيطانا مرد ٢٠ الملعون اى عليك لعنة العاتك لا تعينك السطان
 المدق ٢١ المدجور اى الحرج منها كمد موقا مدجورا ٢٢ المدجور ويقذفون من كل حاسه حورا ٢٣ الكهو وكل الشيطان لربه كفو
 ٢٤ المدول ويك الشيطان لربه مدو ٢٥ الصم اى الشيطان كان للرحم عصيا كالعن الى الله ٢٦ لكبر ٢٧ المصا ٢٨ المصل

[illegible]

[illegible]

وقوله الحق وقوله سبحانه الاشارة السادسة قال بعض العارفين في ماهية الشيطان انه ملك خلقه الله تعالى لخدمة الدار
الدنيا فهو يصرف وجوه القباد عن الآخرة الى الدنيا عن السعادة الابدية الى اللذات الفانية وهذا معنى ضلالهم والاستعداد
عبارة عن الالتجاء الى الله سبحانه وتعالى ان يوجب اليه ما يضره الشيطان من غير حيل ولا حيل اليه الاشارة السابعة قال بعض
هو القوة الوهمية في النشاط الانسانية وليس خارج هذا النشاط شيء يقال له شيطان والحق ان الشيطان هو المتروك من الجن مستغفل
من نفسه خارج هذه الدنيا وتلك القوة الوهمية التي يصاحبها شياؤه هو شيطان النفس كما ان الاول شيطان افاعي والاستعداد
متفاديه كحسد المستعاضة منه في التنويع من الشيطان الافاعي بالقول اللساني والاسساك كحارجي ومن النفس بالاستعداد بنوع
العقل لتصل بها كدورة استعدادية القوة الوهمية الاشارة الثامنة باسمان اهل التوحيد اعلم ان حقيقة الاستعداد ان كل
اسم من اسماء الله تعالى مطهر نظيره احكامه وآثاره والاسماء مرتبة على ما يقع بعضها بعضا ويجمع عن ظهور احكامه آثاره ومرتبة
اسم على ظهورها فاما ما سمع من ان الاسماء مرتبة على اسمها كخسرينا سمع ويستند به ويتقوى به فيتمكن من اظهار احكامه في مظهرها
المعنى هو حقيقة الاستعداد وان سمعت اسما من الاسماء الى المطهر والمطهر يستعيد الى اسم آخر يقوى الاسم الطاهر فيرفع تأثيره
ما قام في مظهره احكامه وآثاره التمام والكمال حقيقة المطهر بعض الوجود الحق المطلق في مرتبة العلم فهو ايضا من اسماء يسبح به
لغالب في الاستعداد على كل حال والاستعداد والاستعداد منه متحد بحسب الدلائل مختلفة بحسب الاسماء ثم سمع منه لخصه
اسم هذه الوحدة ويسمى بالمتأثرة من جهة الامور هو بعيدة عن شهود الوحدة داخل تحت سلطة التسلطة المهيمنة عن هذا الشؤ
ومن يارثه هذه الوحدة فبعد كماله من الاعتبار تحت سلطة التسلطة وتحقيق بالاستعداد المطلقة الاشارة التاسعة
اسماء الاحقيقة اي ان كل كلمة الاستعداد بالحقيقة هو التقوى ما تمت من حيث اسمه المادي بالتوجه الى هذا الاسم والتضرع لديه
والتسلسل مظاهر من الاميار والاديار وجوهرات اهل الملاية من الطاعات والعبادات من الاسم المصلح مطهر الذي هو شيطان
والجواهر ما يدعون اليه من الجمال والصلوات كاستعدادية بحسب اصل الجمع مبنية على معنى العدد الرجعية على الطور واللعن نفسه
الحقيقية لمحوط علما حاجة ان يقال من تحت الشيطان ان شيطان من هذه الحكيمية تتوكل ان كان من جهة اخرى حيا في حقه الحكيمية
عالمه على جهة التبرية والالام بوجه الاشارة العاشر في ترك العجب وربة النفس حار في الحمار للعين لما نظر في اللوح راي ميسم
لقول احمد بن محمد بن الرحيم قال يارب من الشيطان من الرحيم قال الله تعالى خلق من حلقى وحده من عباده وهو اهل
بصالي قال يارب كيف تحري اخلق في عصيان حلقه امي حتى املكته بال الله تعالى اصبر وسوف تراه فلما خلق الله تعالى آدم
امر محوده قال اما حيرته مما سجدتك كان فيه مرة لعسى ووسوسة كان فيه دل لعسى واما ما رايه عزه نفسى لا ذلها قال الله تعالى
لمت تريد ان ترى الشيطان الترحيل والكمات الشيطان الرحيم للعطش في هذه الاشارة قطع من هذه الامعة والتوضيح
لفصل الرابع في كاه القعود وقد كررنا في كاه المنكحة الاولى قال بعض ارباب العقول ان تلك من اسرار العقل ولا تاتي
لا ما طيبه ولا ما يفسد عامة ولا يركبها اهرة الا وقلب المؤمن استر بها على قلب المؤمن كالمراة في احوال فوق المراة لان

المدارة ان احسن عليها حجاب لم يبرها شي اقلها من ايجال السموات سبع والكثير من العرش كما جاز في الحديث القدسي
لا ينعني ارضي لاساني ان يرضي قلب عبد المؤمن حتى ان القلب مع جميع هذه الحجب يطالع جلال الرب بشفعته ويحييها علما بالصفات
الصديقه اذا عرفت هذا كانه سبحانه تعالى يقول عبد ي اني جعلت جنتي لك انت جعلت جنتك لي ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم
جنتي الان واهل وحلتها يقول العبد لا يا رب فيقول تعالى وحلت جنتك فلهذا وان يقول العبد نعم يا رب فيقول تعالى انك
بعد ما دخلت جنتي ولكن ما قرب منك احرقت الشيطان من سقني لاهل نزويك وقلت لما خرج عدوك قبل نزولك فيها واما انت
فعدو زولي في ستانك سبيس ته كيف يلق بك ان لا يخرج عدوي ولا تطروه فعند هذا يحسب العبد ويقول اني است قادر على احواله
من منك واما انا فما حشر ضعيف لا أقدر على احواله فيقول الله تعالى العا جرادا وحل في حراية ملك القاهر صار قويا فاقول في عمايتي
عني تقدر على احوالي العدو من حبه تلك قل عودا لله من الشيطان الرحيم المنكته الشائنة فان قلت اذ كان القلب سنانا
تعالى اعلم ان حجب السيطان من سنانا فلما اذ اراد ان سلطان ان يزل في محره عده يامر عده ان يكس ملكا حجرة و- طه ما و- يس
السلطان ان يكس حجرة عده سمع من يامره بالتطيفه ولكن اعطاه الملكة وقوة على ذلك الملكة هذه الملكة والقوة توفيقه للعدو
تم من احواله من الشيطان الرحيم فلما كس حجرة عده سمع الملكة عن ثوب الوصوف مع لومه وضعف فسيه محبته لورل يه
سنانا المعروفة وشهره سنانا الا سلام فلما كس حراية من كرم سنانا وكما ان تعفته وقدرته الملكة الشائنة كان الله سبحانه رعا
لله اعدى ريت الشاننا كذا كذا لا يملك و- سنانا بالباطنين وريت قدك لاجلي و- ريت في قلبك كم عده من سنانا السنانا
السلطان وحطما سنانا كل شيطان مارد ملاحظه سنانا اي القلب عن الشيطان الرحيم ان عا-ي ليس ذلك مما هو سنانا
الملكنة المراهقة الشيطان احم والرحم صفة تم- سنانا وتعالى لم يقتصر على الاسم بل ذكر الصفة عفيفه وكانه تعالى يقول ان
السيطان حديتي الوفا من السنين بل سمعنا من يامر احرارنا فعل ما يثبتنا فيقول الصديقون تعالى اني مع ذلك رحمت
وطر و- تنقيته في سنانا في تعظيم ايك آرم على الصلوة والسلام والقيت عليه عداوه امة و- مات فاعلم انه لو عيسى معك ساعدا لكان
عيسى لا يملك في الاما الحمايه فكيف لا تشتغل بطر و- ولحيه والطبار العداوة لانه يقولك احواله من الشيطان الرحيم فاذا قلنا ان
العداوة فيك فيك ومن العلوم ان عدو العدو في محبته فيك ان واليك حطتك نحو ما لم يكن عينا الملكنة الشائنة انما سمعته تعالى
لا يقال احواله الملكنة من الشيطان الرحيم من ان آتو من ملك من الملكة قادر على وقعه الكل وقعه العا لما سمعته ذكر هذا الملكة
تعالى ذكر الله سبحانه وتعالى وحواله من محبته الاولى كانه تعالى يقول عدي انه يراك انت لا تراه دليل ما علم انه يراك محب عيلا
من حيث لا يدرك و- واحد كيدك فيك لم يترككم و- تم اتم-ه فمسكوا من سنانا الشيطان الا يراه وحواله تعالى وعلى احواله
الله من الشيطان الرحيم والثاني ان الله استغفار من عدو مولاه لاهل مولاه فلما اراد ان لا يستعيد الا مولاه لان رقيقه ائتمته
انما يطلب العبد سنانا من مولاه ولا يلتفت سنانا من سنانا المسؤول احدكم في قصه اغييل حيث قال انا انك
فلما ميل شغوي و- مستغره حواء قرب نگاهه كجدر مقام لي مع الله و- وان ربح كور حتى وليست حواء كفتلوي شغليست

نوراً وملكاً لم يسوز وحروراً جليلاً يسوز و **النكتة السابعة** الشيطان ما غوز من شطن اذا بعد حكم كونه بعيداً واما المظيد
 قريب قال الله تعالى واذا سالك عبدي عني فاني قريب واما الجرم فهو موصى المطر والمرحى بسهام اللعن والشفاعة واما استقصوا
 مل السعادة والنعمة وكلمة التقوى وكانوا الحق بها واهلها يعلمون ان الله تعالى جعل الشيطان بعيداً من جوارحه وبعيداً من قربة
 وصورته ثم انه تعالى اخبره لا يجعل الشيطان الذي هو بعيداً ورياً حيث قال ولن تجد لسنة الله تحويلاً فلذلك لا يترك بعضه
 منه ولا يجعلك بعيداً عن ساحة قربته **النكتة السابعة** جعل الله تعالى افتتاح القرآن بالتعويذ حيث قال فاذا قرأ القرآن فاستمعوا
 استعدوا لله وحتم بما يعودون من نصارى ما بينهما محفوظاً من تصرف الشيطان اذ انكسرت لئلا الذكرك لئلا يحافظون بطيعة
 معك يوم الميثاق فخطأ بقوله الست وتكلم في يوم الميعاد ايضاً ما ربه بقوله يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل
 يس مبيع وايضاً قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ستان هذه الامة كيف تهلك امة اما قايدها وحيث عليه السلام ساقها والحمد لله
العالمين النكتة الثامنة قال الله تعالى حكاية عن المير قال دت فانطرنى الى يوم يبعثون قال فالك من المظير
 في يوم الوقت المعلوم قال قفاوة رحمة الله عليه ان آدم عليه السلام الميسر فبعصيا فسال اللعين عمر الطويل و آدم التوتة النصو
 اعطاهما الله سبحانه ما سألوا فيه بشارة وهي ان ليس داخ شتر من الميسر ما من دحار العص عبد الله تعالى اس ظلت عمر الطويل لاجل
 لغز الاصلال لميسر وقت اتمام من وقت اللعة والله سبحانه وتعالى قد احاطه دعوة مبعوضة من داخ مفعوض لتلايقط الداحور
 كرمه لا يقال ان المؤمن قد يدعوا ولم يرا اتر الامانة لانه تعالى لا يكس ان لا يحسب بل يحسب ولكن يحتمل ان لا يبره اتر لا حاشى الله
 كمة بالعة لا يبلغ كنهها العقول البشرية كما ان الائمة متلا لا تعطي ولديها الحكماء لعلمها بصراً باياه مع ان المبع عبد العاريج حين السدل
 لا اعطى دليل الارواح عن الباطن واللع دليل الاثام والارام كيك امانات الميسر بالغور و آدم بالتراحى حتى انكاه ما حصى ستة ثم سمعه خطا القول
 لحاصل ان السعيد لا يقول عدت منى من الشيطان كثيراً ولم يخف من شدة ما ان الله تعالى حكماً لا يدركه احد من العالمين كفى
 ورك مثلاً لا يسئل عليك هذا وهو ان سعة الله تعالى حرت على ان يعلد حيوات المسلمين على الكافرين تارة والكافرين على المؤمنين اخرى
 صل الى المؤمنين كلنا الفصيلتين اما الغيصة واما الشملوة فذلك يقبل ما من سرة ليحضره الغيصة والعصمة والشيطان احسنه
 ما ان عطية الرحمة ونقول فليس الشيطان احياناً لئلا لدة الدنيا وعلمه المومر ايها باليخ وولته العنى **النكتة التاسعة**
 الهم ان الله تعالى استجاب عاب الميسر بالظارة فليعلموا الصاحب الى لا يقنط بمعضيته من احالة البركة قال اجتمعوا
 لئلا يمتصوا اياه اهل الجحيم عنكم مع حى اياكم **النكتة العاشرة** قال بعضهم بانى بركة لانه جهاد مع الله تعالى
 بالاسرار وعلية بكافة بجهنم اس اكرم رحمة الله حين قال لا يبر حيث لم يزل يمد رحمة الله اليها لا يبر كان هذا الرجل من الله كنهه اذ
 تبارك كذا كذا يستحسن ان لا تقصوا عن جهار من طاعتين المترتب طاهر **النكتة الحادية** قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 تبارك ان عليك بالاستعاذة بالرحمن من استعاذ به سواه وعد سعادة الدارين اما ان لا يبره لئلا يمتصوا اياه اهل الجحيم
 قال انى اعود بك ان اسالك ما ليس لي به علم ففصل الله تعالى واعطاه ذلك طاعتين المركة والله علام الغيوب

وكنات واما ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه لما القى في النار استعاده بالله سبحانه وقال يا اعود بالذي خلقني فهذا من تنق
 من عصاه فاذا نى فالسنة خلعتين الخلة اتخذ الله امره هيم خليلا والسلامة يا انك كونى سر جوا سلاما على ابراهيم واما يوسف
 عليه السلام فاستعاده به سبحانه وقال معاد الله انه دنى فاعاده الله تعالى واعطاه خلعتين العصمة كذلك لنصرون عنه السوء
 والنزوات والملوك فكذلك ملكا ليو صفت واما موسى عليه الصلوة والسلام قال انى عذت موسى ويكبر ان ترحمون فاعاده
 واعلمه خلعتين الحكمة وكلم الله موسى تكليما والقرية وقمرناه بجيا وكذا استعاده امرأة عمران وقدالت الى اعينها
 بلاء ودرت بها من الشيطان الرجيم فاعاده واليه خلعتين اعطاهما باثنتي عشرة مائة وهى كريم رضى الله عنها وادى سميتها بهير والثانية
 فقيل لها بلطفه ورأيا بكمال ربوبية متقبلا لها كمال قبول حبيب وانتهى انما تاحسنا واستعاده هيرم وقال انى اغفرها لرحم
 منك ان كنت تقيما فاعاده الله تعالى واكرمها بخلعتين لئلا يثقل عيسى عليه السلام وناداهما من تحتها ورجع التهمة عنها قال انى
 عبد الله اتانى الكتاب حيا مديا انما صلى الله عليه وآله وسلم استعاده به سبحانه وادى عود بك من حرات الشياطين
 واعود بك رب ان يصحرون فاعاده الله تعالى اعطاه لفصله خلعتين خلعة المحتفى الديا قل انك ترحمون الله فاتبعون
 يحسبكم الله وعلته الشفاعة فى العقبى ان يبعثك رفاق مقامك محمودا كذا كذا يا موسى استعاده سبحانه وتعالى كل يوم
 خمس مرات وقل اعودنا لله من الشيطان الرجيم ليعطيك الله تعالى خلعتين الرضا رضى الله عنه ورضه وواعده واللقاء
 وجره من الدنيا طرفة الى ربها ماطرة النكمة الثانية عشرة ذكر فى الفتاوى الطرية سنة رحوال تكون لساير الميوسا
 يوم القيامة ما نحن فيه رجل له كلب يحقود بعض كل من يمر به فلما كان تلك الموضع ان يقتلوه وان غصا سا ما اوخرى عليه تيا به بل يجب
 الضمان على صاحبه قالوا ان لم يتقدم على صاحبه لا يضمن ان تقدم عليه من كذا فى الحائط الحائل والنكمة فبيان الشيطان كلب عقور
 ويتقدم على صاحبه بالتعذوفان فخصا بالسوسة او حرق لباسا نقوا على كرم صاحبه الضمان يقتضى شريعة نية الصلوة عليه السلام
 النكمة الثالثة عشر ابراهيم المؤمن بك عدوان احد بها طاهر والاحمر باطن واست ما سور بخارىما قال الله تعالى انى العدة
 الطاهر قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله وفى الباطن ان الشيطان لكم عدوا فاحملوه عدوا دكا به تعالى قال وادعيت
 عدوك الظاهر كان معك ذلك كذا وكذا بحسبة الالف من الملائكة مستومين وادعيت عدوك الباطن كان
 معك ذلك السلوك ان حادى ليس لك عليه سلطان وادعيت عدوك الباطن اولى من الظاهر ان وحده حدة
 نفس الدنيا والباطن نفس الدين وادعيت ان على الظاهر عليا كما ما جبرين وان على الباطن عياذا بالله كذا مستقبين وايضا
 من قتل العدو الظاهر كان شبيها من قتل العدو الباطن كان طرية فالأخراة من العدو الباطن اولى من الظاهر وكذا يكون ان يقول
 لرحل بقلبه لسا اعود بالله من الشيطان الرجيم النكمة الرابعة عشرة عن اسعاس رضى الله عنه ما قال لما العلى
 ال الله تعالى اخرج منها ما بك دحيرة وان عليك لعنة الى يوم الدين قال دحيط طرى الى يوم يبعثون قال الله تعالى
 لك من المظنين فسر بك ليس قال فسر بك لا عوبهم اجمعين الا هذا ذلك منهم المخلصين قال الله تعالى

ان عبادي ليس لك عليهم سلطان الا من اتبعك من العاوين فاللعين استخلص المحلصين والرحمن استثنى
 الغاوين قال اللعين بين عبادك حتى لا احمهم وهم كيداء بضع ايامي قال الله نوحا ص عبادي نصل ثلث من كانت طمسه صبي
 وخليل ولور وجه من نور عرشى ومن كان قلبه خزيمة معرفتى قال من الذى طمسه حبيبك عليك قال الله تعالى الذى طمسه الطعام ويرحم
 على العباد وان يكون سخيا جوادا فقال اللعين يارب من لم يعلم الطعام ولا يرحم على العباد ولا يكون سخيا جوادا فولى قال الله تعالى
 هو لك ولا ابالي فقال اللعين من الذى نور وجهه من نور عرشك قال الله تعالى الذى يكون ناديا على ماسلف من الذنوب ان يكون سخيا
 فى الحال وان يكون خائفا وجلدا على عاقبه فقال اللعين من لم يكن ناديا على ماسلف من الذنوب ولا يكون سخيا فى الحال ولا يكون
 خائفا وجلدا على عاقبه فولى قال الله تعالى هو لك ولا ابالي فقال اللعين من الذى كان قلبه خزيمة معرفتك قال الله تعالى ان يكون
 راحيا بقصاى قانعا بقسمتى مطمئنا بذكرى مسارا الى ابتغاء مرضاتى فولى فقال له اللعين من لم يكن راحيا بقصاى قانعا
 بقسمتك لا مطمئنا بذكرى ولا يكون سارعا الى ابتغاء مرضاتى فولى قال الله تعالى هو لك ولا ابالي قال اللعين كاذبة هم من نيت
 ايكيل بغيره ومن عليه من وعى ايماء به ووعى شتما كالجحش عيسى لكل واحد من اولاد آدم قدرة على ان ياتى به اربعة احوال لا تجوز
 تكرير قال الله تعالى من قال من اولاد آدم اهود بالله من الشيطان الرجيم فهو الذى كان طمسه طمسه حبيب و خليل ولور وجهه من نور
 عرشى و قلبه خزيمة معرفتى و اما اغفر لهم ليعلم عبادي ان لهم انما كريا عمورا رجيا النكمة الخامسة عشرة وهى ايضا يتعلق بهذه الامة
 الكريمة والمؤمنين فيها راجع و اتفق ذكرى التفسير على سفيا بن عبيدة رحمه الله عن العسير قول تعالى ان عبادي ليس لك عليهم
 سلطان فقال مناه ليس لك عليهم سلطان تلقيم فى ذى يصيب عنه عفو يعنى انى احوال بينهم وبين الشكر وادون الشكر لا يصيب
 عنه عفو النكمة السادسة عشرة عشرين قال بعضهم ليس لك عليهم سلطان على قلوبهم ولذا تولى بنفسه سبحانه قلوب عبادك
 قال عليه السلام قلوب المؤمنين بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلب كيف يشاء وفى الحديث ان ابليس قال رب ان يجعل له على قلوبنا
 سلطانا قال ذلك محم عليك يا طيس ان تدخل الشيطان العروق من صيق المرح فاسترح عرقه مارا الرمة التى فى مجرى وادى قنينة ويطرد بسيفه وجرى
 النفس من رأسها فى القلب اذا دخل الشيطان العروق من صيق المرح فاسترح عرقه مارا الرمة التى فى مجرى وادى قنينة ويطرد بسيفه وجرى
 الى القلب فلما وصل الى قلبه فسد ذلك لما نفس الاله الله تعالى خيرا اطلع اصل العروق من باطن القلب فمر منه وصار القلب سليما
 فاذا جرى الشيطان فى العروق وبلغ حد القلب جد العروق مسقطه من اطل القلب صار به ومن القلب حد قاطم يصل اليه المار
 فلم يفسد القلب نفس اللعين ولذا اوروا النحر على ان الشيطان يرد على قلب بنى آدم كل يوم ثلاثا وستين مرة ليندب بالايان وهذا
 العدد وانا حصر ان العروق ثلثمائة وستون يحفظ الله تعالى ايمان العبد ثمانمائة وستين نظرة كل يوم على قلبه لكيلا تسلط عليه الشيطان ليلا
 فذهب بالايان النكمة السابعة عشرة علم ان قولنا اعود بالله من الشيطان الرجيم ربعة وعشرون حرفا من تحمها صا حوا مساء عليه
 اربعة وعشرين ساعة وهى تمام يوم وليته بالسلطنة النكمة الثامنة عشرة هى خمس كلمات وعددها ثمانمائة وستون حرفا بالاسلام
 وهو خمس شهادة الى لا اله الا الله احدى عشر فيها الاستعاذة استحكام قواعد الاسلام وكذا الصلوة الخمس والاستعاذة لقمان من الخلل

والقبلة أيضا خمس كعبتها مسلمين والبيت المعمور في الملائكة والكسبي قلعة الكرومين والعرش في المقيمين والحرب قبله في راحة
تعالى اليه قومه المعارفين والطارقات ايضا خمس الايمان كقوله التوبة للذين في الاخلاص التفاق والاعطال الجنايات ويحيي النفاث في
الحرب واركان الحج ايضا خمس ارام ووقوف وطواف زيارة واحباب مخطورات الاحرام والتحليل والقبضات خمس عبادات وتبليكات
واسقاطات وجنابات ومنقرات النكتة التاسعة عشر تكلم بالاستعاذة فمستخرج موسى ويوسف عليهم السلام وامرأة عمران
مريم رضي الله عنها كما مر فقال نوح عليه السلام والسلامة ويوسف عليه السلام والعقرة وموسى عليه السلام والقرة وخضر رضي الله عنه قاتل المديونية وموسى
عنه الشارة كما تبيها واكرم سحابة تعالى بده الامنة بالاستعاذة هذا الخمس قال في حق الستار وشار المؤمنين في حق القول واكتله
الدين بتقبل عنه احسن ما عملوه في حق القصة واذا سألك عبادي عني فاني قريب وني حق الحفظ يحفظوها
من امر الله وني حق السلام في حمتها احوال في حيات الذي صلح سلامته بقوله قل سلام عليكم وبعد فوات سلام جبرئيل عليه
السلام القد سلامه حتى مطلع الفجر وعندها تم سلام الملائكة الذين فيهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم وبعد حول الحق يقول الملائكة
سلام عليكم طمأنينة فادخلوها حال الدين وبعد حول الحق راية الملائكة بقوله والملائكة يدخلون عليكم من كل باب
سلام عليكم وهذه الخمسة لو ساءلتم يسلم عليهم بمسبلا واسطة كما قال سلام قولا من ربي تسليما النكتة العشرون
امر الله سبحانه وتعالى ميما صلح بالاستعاذة في القرآن في خمسة مواضع الاول قوله تعالى فاذا قرأ القرآن فاستعذ
بالله من الشيطان الرجيم الثاني واما يوحنا من الشيطان مع فاستعذ بالله وآتات وقل رب اعوذ بك
من هرات الشيطان والاربع قل اعوذ برب العالمين والحمد لله رب العالمين فاستعذ بالله وآتات وقل رب اعوذ بك
الشيطان الرجيم استعمل على خمس كلمة ليكون امنه متعينا اكل ما استعاذه ميم صلى الله عليه وآله وسلم فيما اورد لك مسانال
بالاستعاذة الخمس في عبادته مما يعاديه وما يحد شره العالمين والعباد من الشيطان الرجيم

الفصل الخامس في لطائف التعوذ ومبهمات وعشرون لطيفة اللطيفة الاولى اعلم ان الشيطان عدو الاسا
كما قال الله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا والرجس حل كره مولى الاسا وولي الله ولى الدين امسوا من الاسا
عدو شره في الطاعة والعبادات خاف العدو فاحتد في مصاة ماله لئلا يخلص من رحمة ذلك العدو فلما وصل الى الحسرة وتناهد الواد
المعجزة والكرامة سأل العدو واقبل الكلي على صدمه الحبيب فالمقام الاول عند الهز من العدو والمكار وهو قوله اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم والمقام الثاني الاستعانة في حصرة الملك مختار وهو قوله بسم الله الرحمن الرحيم اللطيفة الثانية قال الله تعالى
لا يمسه الا المطهرون فالقلب لما تعلق بغير الله سبحانه وتعالى تحمس الانسان لما حرى بذكر غير الله سبحانه وتعالى لموت محبة
لا من استمال لموت سئل الحد الى التوبة الى الله سبحانه فلما تال الحد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم واستخار رقله ليد
سجده حصل الظهور واستعد ذلك الصلوة الحقيقية وهي ذكر الله تعالى فقال بسم الله الرحمن الرحيم اللطيفة الثالثة
كان الله تعالى يقول عدى ان الشيطان الرجيم واما رجس جسيم فالعدو من الشيطان الرجيم وقل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

للرحمن الرحيم بقرارة يسر الله الرحمن الرحيم للطيفة الرابعة الشيطان عدوك وانت عنه غائب قال الله تعالى
 لا يريكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم والرحمن والرحيم وكذا انت عنه حاضر قال الله تعالى اما طين من ذكرى والشيطان
 عدو غائب والرحمن حبيبت حاضر غالب قال الله تعالى والله عاكب على امره ما ذا اصدركم العدو العاكب فارغ الى الحبيب
 الثالث وتل اعود والله الشيطان الرجيم اللطيفة الخامسة لما قال العبد اعود بالله من الشيطان الرجيم وتلك
 اوله لك على انه لا يرضى بان يجاد الشيطان واسما يرضى بذلك لان الشيطان سامع وعصيان لا يصير العوذ في الحقيقة فاذا كان
 العبد لا يرضى بحوار الاصحاب لا يرضى بحوار عين المسببة اذ على الله سبحانه وتعالى ان يهريق بينه وبين العصيان بالتوبة
 والغفران كما بعد من العوذ والشيطان سبعين سجاس السيرة اللطيفة السادسة كما تعالى يقول عدى ما الصفتى اترى
 لاني شئ طردت الشيطان من مالي انه كان يصعدنى مثل عبادة الملائكة وكان مقيماً بالوحيته واما كسدر مان ربه لاني امره لبيد
 ابيك آدم فامتنع فلما نكته بعينه عن خديتى فما عادانى وما حصىنى ثم انه يعاديك مستند سبعين سنة وانت ثمة وهو يثابك كل الحيات
 وانت لواقفه في كل المرات فترك هذه الطريقة المذمومة واطر عداوته وقتل اعداءه من الشيطان الرجيم اللطيفة السابعة
 اعلم ان في قوله اعود عروج من الخلق الى الخلق ومن الممكن الى الواجب العدة في إيجاد الخلق معرفة الخلق سبحانه وطريقها ان يستدل
 ما حياح الخلق على وجود الموت العسى القادر بقوله اعود اشارة الى الحاجة التامة لان الاسعاده دليل الاحتياج وقوله اعود اشارة
 الى العسى التام فقوله اعود اقرار بالعس والفقر والحاجة وقوله اعود اقرار على الله سبحانه بالعمة والعسى والقدرة بعد مشادة الحالة
 الاولى يصر العبد من نفسه ومن كل شئ ويبايد في القرار ستر قوله تعالى فهدنا الى الله وعد مشادة الحالة الثانية وكصل الى عتته اتمنى سحا
 وصار مستغفر قاتل نور ملال الحق ومشادة ستر قوله قل لله تمرد دهره به راية مرات العارفين قال من عرف نفسه بالحق والقصور عرف ربه
 انه هو القادر على كل مقدور من عرف نفسه بالعبودية عرف ربه بالربوبية اللطيفة الثامنة قيل ان عدوا الله ليس قال يا رب انى تمرد
 يقولون اما حسد الله ويحصى الشيطان ثم هم يحصى كوما امرهم ويلطعوسى فيما امرهم فقال الله تعالى ان هذا العدو يريد ان يشتم عصى
 على عبادى محمدا وعاصم محنتى احمر عمامته ورافى حقى ومحرمته امة عاتم لعداوتك يعضوك اغمر لهم باعلوا ما مكره قال العلماء علامته محنة
 لعائى العشت بدليل كرمه وهو الاستعانة به حيث قال اعود والله وعلامته عداوة الشيطان الفرار منه واستعانة من شدة حيث قال من
 الشيطان الرجيم اللطيفة التاسعة قال عارف من العرفاء يا حي لك اشارة الى التوحيد انك لو عصيت الله لميس لانه سنة حمدا
 رحمت الى ما يتقذك بالمولى سبحانه وتعالى من سقى الرحمة على العبد الى ملك وكما ان العبد مع وجود الطاعات لا يقطع طمعه
 والله سبحانه اولى ان لا يقطع رحمة فكيف مع وجود المعصية اللطيفة العاشرة ارادوا دعوة يوسف اليهم السامع ان يهرقوا بين يعقوب ويوسف
 كين ياره ويساه محمدا بطرهم قال الله تعالى ادعوا يوسف وابراهيم الى ما كانا نوصى به انما اتوا به الا انهم لم يسمعوا من الله فاستجاب الله ليعقوب
 حتم لا يراه يوسف اظهر المحنة والاسمى ان يعوسف في ذلك اسم حتى يتبين فيه جميع احواله بذكر يوسف وبهذه العلامة لا يساه كما
 كبر ليس قوم يملأه سدا حتى احيد بساحة فقال الميس انتم حيث آدم من داره تمردوا ربه لادوا وسكنته في حوارى حتى برأى بهوه اولاد

لا يجوز من كان من هؤلاء فقال له يا طيس اقلك تقول اني ادميت في الدنيا لا يردون مولاه فوخرني وجلال اني احبب
 يوم من رزقك انك حشيتي وشوني في قلبي هم ليشعلون لي في جميع ملائمتهم وارفع الحجاب عن قلوبهم فانظر اليهم في كل يوم ثلاثمائة
 ستين مرة حتى يروني باسراهم ولا يفتقدون اليك بل يفتقدون عليك ويبتلون كل يوم كذا مرة اعود يا شيطان الرجيم
 للطيفة الاولى عشرة كان من قصاص الله ان يعمل بسف على السلام ملكا في امر جعل صدقته سببا ليوصله الى ما نفسي قد
 كذلك اذ ان يرفع عيسى عم الى السما فجد كيد ليهود سعادتك كركك يقنن اراطن فيلزم رحمة في شأن الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم
 جعل سوسنة الميتة بالصمان لم يفرم منه محكم اقبل لانه اشبار اي لا يوس لصاغت جنة النعيم ولولا ان كافر لصاغت نار الجحيم ولولا ان
 صاغت رحمة الرحمن الرحيم للطيفة الثانية عشرة فيل ان الموتى سبعة حصون يحصن فيها من الشيطان الاول من الخوف وهو
 فط الادب والثاني من الطير في المدن وهو حفظ المواعيل والثالث من البحر وهو حفظ السنن والرابع من الحديد وهو حفظ العرائص
 الخامس من العصر وهو الاطلاق والسادس من القصة وهو حفظ السنة والجماعة والسابع من الذهب وهو حفظ المعرفة والتوحيد
 قال اوسيم بن ادم محمد الله تعالى حصن المؤمن في هذا الحصون وادخله في الخمس الساجع والبليس من ورار الحصون يطوف
 بالكلب فلا يضره الشيطان او اذ حبسه فاذا تركه اذ لم يفسح قال هذا البليس لو اوجب له منه البليس الحصن للقتل وطع في الآخر
 فاذا تركه الدواخل وقال ليس في حركتها اخطأ الحصن الثاني وطع في الثالث وكذلك الى الساجع حتى اذا اخذ حصن الذهب
 وهو المعرفة والتوحيد عاذا بالله طر ح المومن في السار انه الا ما وملك قوله تعالى ولا يعزكم الله الفهم وقال الله تعالى اريدوا
 عليه ليكونوا من اصحاب اليسعير وعلى هذا قصة رصيصا الرايد وسد كراهرة للمؤمنين الحافضين المستعدين بالله من الشيطان
 رحيم للطيفة الثالثة عشرة كان تعالى يقول عدى لك عدو غيبي انه يركبهم ويؤذيهم فينبئهم من حيث لا ترونهم ولك حبيب غيبي
 ليس يرونه باليسعير بالله سبحانه ولك كز باطن عيسى من حشى الرحمن بالغيبي اي بالقلبي في ذلك الكبر فقد عيسى الايمان طار
 لله لا يريد ولا يقص فلا اقصد العدو الغيبي الى الكبر الغيبي ليتحقق ذلك النقد الغيبي واستعد بحسب الغيبي حتى تصرف حركته
 للطيفة الرابعة عشرة قال لعافون ليست الاستعاذة باللسان وحده بل الاستعاذة بالحقيقة ما يواظب عليها القلب واللسان
 قال الترمذي قدس سره الاستعاذة باللسان صورة والاستعاذة بالحقان حقيقة فلا تترك الفريضة وتعمل السنة ثم قال مسالك السجدة
 بالحديث يستعملوا السنة وجعلوا من الفريضة استعملوا بهج اليد من في الصلوة وقلوبهم لا يهيات عن فعلها الى الرث هو فريضة
 مأكدة وقال بعضهم الاستعاذة اللسانية تدفع كيد الشيطان في ابطال اعمال الجوارح والاستعاذة القلبية تدفع وساوس الشيطان
 من قلوبهم بل العفارة للطيفة الخامسة عشرة قال ابو هريرة رضي الله عنه شكى اصحابي رسول الله صلى الله عليه وسلم الوسوسة في الصلوة فقال
 الله اكبر اللهم لك الحمد ليس عدو الله من ان يعبد من الوسوسة وقال ذلك حصن الايمان ثلاث مرات حتى يسمع السار في صدره من الاسارة
 بان البلي صلى الله عليه وآله وسلم سمى الوسوسة وردا با حقيقة الايمان لان السارق لا يقصد شيئا لا يمنع حبه فلهذا لك الشيطان لا يقص
 بالامعروف فيه وسوسة الشيطان علامته وجود الايمان وردا بالتقوى دليل الايمان والله سبحانه وتعالى انظر حكمه على القلب بقوله سبحانه

تعالى ان عبادي ليس لك عليه سلطان اللطيفة السابعة عشرة ان الله تعالى ثلثه ستين نظرة الى قلوب
 العارفين في كل يوم وليلة لان لا يلبس في كل يوم وليلة ثلثه ستين قصدا على قلب المؤمن ليسلب عنه الايمان فكل نظرة
 جعله الله سبحانه وتعالى مع عسكره عاليا ساخما صدك نور تعالى ليس لك عليه سلطان قيل معناه ليس لك يد على موسى
 ان توقعهم في ذنب فيضيق عنه عفوى وهو الكفر يعنى الى احوال بينهم وبين الكفر وادون ذلك لا تضيق عنه عفوى قالا عيان خفيه حملا
 وهذه لطيفة شريفة جدا كرامت اللطيفة السابعة عشرة كان الله تعالى يقول للشيطان اني جعلت نور المعرفة في قلب عبد في مخنك
 عن الدخول فيه وانت قد فرحت بمعصية عبادي وخواصي دخلت بين يدي جهودك اسرت مطيئا اما علمت اني انظر اليك انظر واعتقه
 من اسرك ولا تعلم مثاله في الشريعة ان الذي اذا اشتري عند اسلمنا يفرح بذلك فهو لا يعلم حقيقة الحكم فان الحكم بعتقه عليه لانه لا يجوز
 ان يكون المسلم في ذل الكافر اللطيفة الثامنة عشرة لانه تعالى يقول بالملعون انك دخلت عبدى في كنانة الوسوسة والعصية وفي
 كنانة المعصية ولا تعلم اني جعلت لك كنانة بهذا الطريقة بيك بينه وبين الشريعة ان الحرية لو سلمت في الدار كبرت مصت عليها الله جميع مارت بجاسته كيمس سببا
 للفرقة مبينا وبين روجا وسما للوصلة فيما بينهما ومن رجع تعالى كذا لك كنانة المعصية جعلنا سنا للفرقة بيك بين عدى وسببا
 للوصلة بيه وبين رحمى اللطيفة التاسعة عشرة كان الله تعالى يقول اني قضيت في سابق على ان فعل المكروه يسبب الى المكروه مثاله في العقبة
 لوان رحلا اكره احر على ما حشة في العقوبة بحسب على الامر المكروه لك كرهت عدى على العاصية فانى احدك كانه ليكون تحقيقا لقولى مع
 الملائكة اني اعلو ما لا تعلمون لا ترى ا آدم عليه السلام ما عصى الله تعالى عصيان على الشيطان وقال فامرهما الشيطان
 وكذا لك اسد معاملته اخوة يوسف عليهم السلام مع انهم اليه وقال من بعد ان مع الشيطان يلقى وبين اخوانى وكذا اسد قبل بيشه
 عليه السلام ذلك القسطن الى الشيطان وقال هذا من عصا الشيطان وكذا لك اناسي يوشع س نون ولم يذكر حيرة اخوت موسى عليه السلام
 اسد سياه الى الشيطان وقال وما انسا به الا الشيطان وكذا لك يوب عليه السلام قال اني مسى الشيطان بنصت عذات كما ان
 يوم احدا حال ذمت الصيانة حسن وزا وتركوا النبي صلى الله عليه وسلم وحده الى ان ليس بقوله تعالى ان الذين تولوا منكم يوم التفتيح الكفار
 اما اسر لهم الشيطان معصم كاسوا الى غير ذلك مما اسد الله تعالى معاصي العباد اليه القرآن وهو اكثر من ان يعد ويحصى فاجار
 في بعض الاحوال ان ليس اذا امرهم يوم القيمة يقول يا رب اعدل الذي لا يجوز ان يتناعين ما حلتهم معى في النار فيقول الله تعالى
 يا حريث بل حصه علماء الله محمد صلى الله عليه وسلم لاسال منهم مسئلة يجار ما لعل ارفيسال منهم ان ارضاخذ ما فصولى من صاحبها والفقى فيها
 نذرا حصلت منه غلة فاسم الشريعة بها يحيدون ان العلة المبادر والارض لها حصا وعلى صاحب الارض نص نصيب الفصول ما جرة متساوية
 يقول الله تعالى يا معاشر الاولين والآخرين واعلموا ان حكى بين الشيطان وعبادى ما حكم العلماء في مسئلة الغصب وان بعض العبد مع ان
 كان ملكا اشترت عنه باحده واشتد ذلك في كلامى يقول ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم والآية والشيطان حصصا منى في
 دار الدنيا وبغيرها يدر الوسوسة وحصل منها المعاصي فحكى فيها للشيطان ما يحصل من بدو وارض نفوس العباد محلصا في حنة
 انصرف فيها كيف تار قال وصبح المعاصي على النفس والقي في انمار وحكم العبد بالجمعة والكثير رب العالمين اللطيفة العشرة ان لو ان حلا

[illegible]

و بگو اعدا و مانند من الشیطان الرحیم التمثیل السابع کاروانی و دشکوه سی در دامن کوبی فرو آمدند و باستانی داشتند و از تیرت
ساعتی برآسودند و پاسبان پاسی باری شب بیدار بود و نگاه کو شکلی راه در وی اتر کرده افیر بجواب رفت و ندان که در کین گاه نشسته بودند
فرصت معتم شمرده متلع کاروان را تماشا از مبان ایشان بیرون سرود چنانکه بیچسب از ایشان واقص گشت علی الصبح که مشاط فلک
جمره حلیکیان جمره نوارات شمره است کاروان اسبان را خواب بیدار گشته و از مستی غفلت بسیار شده رحمت و متلع و قماشها
مرحوة الاسفل حو و پاسبان تاراج فته دیدند پاسبان را با ملامت کرشیدند پاسبان از فحالت نرسیده داشت که گوید در خواب تدم
ما متاع تا بسید گشته بود که در آن سیدار دم و لیکن ایشان بسیار بودند و من تمام و تمامها مقاومت متواند نمود ایشان
سلسله دریا دریا بمل من و در و مدار و فصل کرد و گفته ی یاسیان اگر جنگ با ایشان در مقامی که توانستی برآمدن ماری و یاسیان
کردن تا ما بیدار شدیم و منع و دفع ایسان مبادت نمود می گفت پاسبان تیر و تیغ و ضرب سید علی من بوده هر توحیت کرد که از بیم یاسیان
مجال دریا و دریا اندک هم اما اکنون که شما بیدارید و مرا می براسی میب فریاد میکم و آه و او یاه آه که در دامن ای در و لیکن که عقل یاسیان
کاروان سادست تا کاروان یاسیان اعضا و اجزای را متاعهای اعمال صالحه از دزدان تیا طیب با صحره نگاه میدارند تا آگاه که قافل
اعضا و اجزای در دامن کوه امل خواب غفلت و عطل و عطل و عقل مسکین ابیا سانی تعیین کرده خاطر جمع کرد و
عقل بچاره یه یو اسطه کوفتی شهور و حرص و طمع در خواب غفلت رفت در دامن تیا طیب بر متلع اعمال دست اند حریر معانی
تمام مرده تمامی کاروان یاسیان را براد تا بهی گدای ادا حقد چون رو ر قیامت شود و آفتاب عدل از مسرقی عیث طلوع شود عالم و خود
نور شود و سرگرد که فاش رفت که در صحره همه را خواب غفلت میدار شود و نقود معاملات بهیث عارت رفته بیدند مراد و بود
برآرد اما هیچ سود را **تمثیل للمولوی قدس سره** چون که در دیوی فاضحه و بی تک باشد و ده مانع و گرچه باشد بی تک گوید
چسب و مست غفلت بی تک تران یقین و بهیچین نوی تک بی مال بی تکین ذیل از نظر کن ای عربی قادی بیگاه باشد ناگاه
از تو چیزی فوت کی شدی آله گفت لا تا رسوا علی ما فاکم کی شود از قدرش مطلقیم **التمثیل الثامن** حکمی آن عجولانی حواله
کانت لباد از مر حیره فوج الحرقی بها فکرت مالی احدت فی اطعایها ثم اقدر علیه و لکن بسع مصدرة السطح و مات الحرقی الحرقی
ایما الملك العیانت فسیع الملك صراخا فامرا حادام اطعائها فتمتل الحرقی کتمل الشیطان و وسوسه و متل الدار المر حیره الفکیر
الایمان و متل الملك متل ر العزت جل سلا فاستند بالله سبحانه و تعالی حتی یفیک الموت و هو قوله تعالی ان عبادی لیس لک
علیه سلطان یحیی علی العبد فی کل چیز و او ان یستعید بالحرمتی و لکن فی جهاد الشیطان فقول اعوذ بالله من الشیطان الرجیم
التمثیل التاسع متلا حواصه را سریره نو نر که صورت سمیه را مدسید مرقدی ماه مدی کمت قناری شکر کفاری کلک
رجی شربین سحی که حواصه را او نظی نام و تحت ملاک کلام بود و تمامی در کتاب او اسب سمه نظره را در در حرم او و لیت ساد
و حقیق انتظار بر میگذا آن که کی ما متدا فر در حرمی حواله آفتاب در حال غما و عالم دل حواصه و حواصه روح
در دامن را غرض نور و شعاع هست و در و مو گردد اتفاقا که سیرا یابد و یادی باشد چیتمی تیر خست می باشد چیتش مرده

و بگو اعداؤ الله من الشيطان الرجيم التمثيل السابع کاروانی و دشکوه شبی در دهن کوبی فرو آورند و مسهانی داشتند و سحر است
 ساعتی بر آسودند پاسبان پاسی از شب بیدار بود ناگاه کوفتی بر او در وی اثر کرده او بر خواب رفت در آن که در کین گاه نشست بود
 فرصت معتم شمرده متلع کاروان را تاراج از میان ایشان بیرون آوردند چنانکه هیچکس از ایشان واقف نگشت علی الصبح که بشناط و کله
 چهره حایکیان حجره حوائی است حیثه است است کاروان اسبان از خواب بیدار گشته و از مستی عقلت به تیار شده و رفت و متلع و فاشا
 در حقه الاسماع خود پاسبان تاراج رفته دیدند ساسان را ملالت بر کشیدند پاسبان از حالت شرم و اشت که گوید در خواب شرم
 با متلع آهسته گفت رد آنکه آمدن یار در دم و لیکن ایشان بسیار بودند و من تنها و تنها با آنها مقابله می نمودم و ایشان
 اسلح دسا حرب کمل من امر و رومدار معصل که در گذشته ای اسان اگر کمک با ایشان در مقامی عالمه نویستی رآین ماری و یار
 کردن تا ما بیدار شدی و منع و دفع ایشان ما را تهی و بی سلاح و تیغ و تبر و تیغ و صرب سید و بی سلاح بود و از آنجا که می
 مجال فریاد و فغان در شتم اما اکنون که شما بیدارید و ما می و بهر آن می و فریاد میگویم آه و او یار آه که در میان ای در و لیت که عقل
 کاروان سادست تا کاروانیان اعدا و جواج را متاعهای اعمال صالحه از دروان شیاطین فاحشه گاه میدارند تا ناگاه که قافا
 اصدا و جواج در دهن کوه اهل خواب عقلت و عطل و عطل و عقل حقه و عقل مسکین ایاسانی تعیین کرده خاطر جمع کردند
 عقل بجایه بر نو اسطه کوفتی شهوت و حرص و طمع در خواب عقلت رفت دروان شیاطین بر متلع اعمال دست اندازی می
 تمام مرده تمامی کاروان را بر او متاعهای گدیزی انداختند چون روز قیامت شود و آفتاب عدل از مشرق عیث طلوع شود ماه و جو
 نور شود و مور گردد که فاسد رفت که در صحن و جوامع همه از خواب عقلت بیدار شوند و تقو و معالمت است عارت رفته بیدار و دو
 بر آرد اما هیچ سود و دشمنوی للمووی قدس سره چونکه عمرت بر دیوی فاحشه بی ملک با شدا و دو فاحشه اگر چه باشند بی ملک
 چمن مست عقلت بی ملک تران یقین بهیمین قوی ملک بی مال بی ملکین دیلا طرک ای عریه قافای بیکاه باشد با نگاه
 از لوی جیری فوت کی شدی آنکه گفت لا تار سوا علی ما فاکتم کی شود از قدش مطلقیم التمثیل الثامن حکایه ان عوالاتی جوامع
 فانت لدا در مرده و فحق الحق فیما ففکرت فانی احدت فی اطعایها ثم اقدر علیها و لانت و من مصعدت السطح و مات الحق الحرو
 ایما الملك العیات صبیح الملك صراخا و امرا حاد اطعایها فقتل الحق فقتل الشیطان و وسوسه و مثل الدار المرهقه القل المیز
 الایان و مثل الملك مثل رسله و مثل رسله فاستع الله سبحانه تعالی حتی کیفیک المکس و هو قوله تعالی ان عبادی لیسون
 علیهم سلطان یحیی علی العبد فی کل جین و او ان استعید بالزمن حتی یقع فی حمانه الشیطان فحول اعوج الله من السلطان الرج
 التمثیل التاسع متدا و حاد را سر بر نو ترکمه صورت لسمیه می مدسید بر قوی و مدی که است فناء و شکر نقای کل
 رحی کشیدین سخی که حاد را او نظری ام و محنت ما که که بود و ما می که در شایا و سید که طهر را در در رحم او و لیت ساد
 و حتم انتظار بر بنگد آن که که باشد تا فر در در محمدی من آفتاب در حال ساد و حال ماید و عالم دل و جان و جهان روز
 دروان را در نور و شعاع صحت و سدر و دموگ و اتفاقا که شیر را مار و موادی شیه چینی شیر حشمتی است
 چنانکه صورت

بدین لطیفه خلیل از ان جمیله اسقا نموده حواجه بهار که فرزند دل مندی سعادتمندی در راه دارد که نه ماه دیگر راحت جان آساز
 می دروان خواهد بود و چون مدت انتظار منقضی گشت نوازه را معلوم شد که گنده پیر جادو پیشه و مکرانزیشه سقا آن کرده و عالم
 بی روح تو که چون قلب کنی حور شود و ترکیه آنست بقایت جمیله و آفرینجا هست که دیدن اطرا که در خواب مصر بار و در چپست و تو هر دم تحفه
 اعنی و مطعمه بغیا عتی از ذکر و فکر و ماز و میاز بر حق روح و دعیت نمی برایم آنکه چون مدت حل امانت و حمله الا لسان منقضی شود
 هنگام وضع حمل و تصحیح کلمات حمل حمله پیش از یک عمارت از قیامتست یکی قره العین نوزانی و محرم را رآن جهانی حاصل آید اما شیطا
 می آن کسده پیر مکاره چاره است که آن فرزند جان بستد ترا سج و سوسه اسقا کرده است آن هنگام که معلوم کنی حسرت و افسوس دور
 رود و عاقل آنست که چون غم طاعت در زمین استقامت بکارد و آنرا آب دیده صحت و تمام و دعا و یارب برود و ام استعاذه و تعان
 حسرت ملک سلام حل دگره ترتیب نموده نگاهدارد تا سیطان لعین او را صانع گرداند و رور قیامت ار وقت که است نقره لعین
 لا تعلم نفس ما احصی لهم من قره العین چشم او بوش و باع جان او گشت گرد و در بیت قطره اشک که در مردم حقیقت سکده قره العین
 ر روضه صواب گزیده و آن اشک را نشان که ترا در فرسوس آن نو و نوئی مستور که ولدان گرد و در التمثیل الباعث شکر و صواب
 صد برافتن و نگار آراسته و استخار و اما پیر هسته تا ایام حد کمال مرتبه جاه و حلال ست در آن سرستان مرغی است اما در این سرساز
 از زاریست که کسی اقدام راخته و حلال از در پای بنگد حکما نمکست و بر کنای این خاترا عالمی عاقلی استاده بگوید این جار
 دلته کشید و درین باغ لغز و آئینه تا غمت اندی و دولت سهردی میدود هر که سخن بی ادبی متعین در آمد آریه عالمیال پیر ترد و قطعه
 مطلوب جویست و اصل گشت باز و حوراس گلزار یک رمد ایست که در او را مغشوش رقوم و لغزب یث ریت دانه و صو تنای لربا اسکار
 شیشه لاسر و دیوان کماخته و در مرز بگردان گلستان کاشته و یک معنی سیاه روی تولید موی مدنی رشتت حوی صیب یکبری
 رمطری ایجا ایستاده و یکو یکدیکه یارید و قدم درین گلستان امید تا مقصود حاصل کید و مزد و اصل گردید و سر اسحق این معنی بخون ستر
 برم درین گلستان صوری ساد و سرعالم معنی گرفت رشدها پس کیادی داد و دست و پای او بقیود و اصلال مقید ساخت و حل مار
 بر شش ساد و در چاه سیاه سقاوشن حقت در عالم معنی آن گلشن سرائی که لعلان خوش بوی همه سرائی با طقه در صف کمال لغت
 دارد دل او عا حراست هستت است که در صفت لطائف و انوف آفر استند پیر استه اما در و اوعار ستاب فقر و اداوی در دهنه
 و ایست و آنکه آره و آن نه آئینه ماقبل کمال حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم است جو راه پیغام حق تعالی به دستت میجو که
 شدیدی مالی داد و التلاوه کرده و عوت حمت را احاطت کرده و زینت بیجا ست و سعادت فی سائنش حاصل آمد و در ذلک فصل اللذی یوتیه من
 ماء و آل مدانی که در و در گلستان عمارت ارد و برج ست و آن نگه مانی کمایت از غنا عزت و مار رفعت و سیاه و آن معنی سیاه رود
 عوی تیغها نیست مکه سخن او تشع و و قدم در گلستان شمع و ملوات و سون مد و سعادت به و در و در و اوعار فقر و جری و کمال سلاسل
 عدل شقاوت و اصلال مقید سارد و در چاه سیاه باوی اما در که حضرت لمار الشبهات و دلت هوا که این المین و چون حقیقت این
 را با تا جادو مصر من گزیده و در میان مناعت سید المین جان صلوة الله علیه و آله و سلم در و در و اوعار سیاه و سید لطیفه

ذكره وحجبت تشبه ما قد وافقت تحفه انحضرت صلوة و مستدرك الله صل على محمد وآل محمد و انبري تحميد قرا صد مخالفت ما ورد في كتابه شيطان
يعين لعن و لعنت كبره اعوذ بالله من الشيطان الرجيم و الحمد لله رب العالمين

الفصل السابع في الحكميات و سكر كرتي بذه الفصل خمسة اسئلة و لكل سؤال اجوبة السؤال الاول قال قيل يا حكيم في خلق الميسر
ب ١ - سبحانه يبدع خلقا انما الحكمة في خلقه كثيرة و لندكر منها ثمانية حكم الاول ان الله سبحانه ان يميز المحيب من العبد و يخلق الانبياء عليهم السلام
يعتد فيهم لا حمار في خلق الميسر يعقدي - الاعداء و يميز من يعبدا من عبدا الشيطان و انما في خلق و لا لا النار و خلق محمدا
على الله عليه آله و سلم اعدا الى الحق فصرح الشيطان الدنيا على الكافرين ثقيل له ما ثمنها قال الذين ما شتر و با و تركنا الزباد و اعزموا عنها
و الا فاقول لم تعد و اس قلوبهم ترك الدين و لا الدنيا ثقيل له اعطاه و اذنه حتى تنظر ما بهي فقال الميسر اعطوني ربنا فخلق طوطه و سمع و ابصار و فهم
ما عطاهم المدا و خلقهم معوا عبيدا لم يصر و كره و رتبا و لدا قيل حكم الشئ لمعي و ليس في - داية حار في الخزان الميسر عليه اللعنة يرفع الدنيا كل
يوم من يريد فيقول من يستمرى ما يصبره و لا يصبره و يهيمه و لا يستمره فيقول اصحاب الدنيا ما يحس فيقول الشيطان لا تعجلوا فاما ما مقصود
فيقولون لا ما من فيقول حتى اعلمكم عليها فاسما حور سارة مصفحة فيقولون لا باس به فيقول بها ليس مدراهم و لا دماير بل نسا يصيبكم
من الجنة و اني اشترتكم بما ارسل الله بهن و عبيده و عدا و قطيعه لعت الحرة منها فيقولون بحورنا و لك فيقول اسما ان ترحوني عليها و هو
ما ن اطلبوا فلوكم على ان لا تدعوا با اذ فيقولون نعم و يا حد و ما فيقول الشيطان شئت التجارة الثالثة خلقه ليعلم من المعجيد و يخلق و ان
الى الله سبحانه و يرحمون اليه كما يجعل الالهة الشفقة مصورة عبيده في حداد و ولده الشئ الخلق الحاس من اسد اللقي بعض في الممالك ليعلم
سما و يرجع الى والدته و نظيره حار في الحكايات ان رجلا كبح امرأة عليه حيلة و هو يحبسها حاية المحنة و هي لا تريد و لا تلتفت اليه و تكون في
العراس مرة حور و ايا الرجل ذات ليلة قد اتممت كلامها اليه و اذ حلت يربا في عنقه و الصفت نفسها بهي حمر الزبل من ذلك ان اهلها
فثالث حل سنان سنانوا و اذ فيقول الرجل اسارق من متاع مني انشاء ما حل كلامك حمرت سنان في التواقيع انفسا تنفسه الرابع خلقه ليكون المؤمن
في كنف رعاية مولا و في حقه كما قيل لو لم يكن الدين لما كان للعالم راحة و انما هو اهل المدينة ما و قار من السكن العنبر لا يجمع
العوام و ما يصيبهم فاهم محتاجون الى ان يرفع عن البيوت السكك القاذورات و النجاسات فكما من واحد الفع لهم من كثير من العطارين فيهم
خلق الله سبحانه تعالى ليرفع من الدروب عن العاصمين و يحل عليه او قار المعاصي كما ميا من قبل فاما الشيطان عنما دامن عمل
الشيطان الى غير ذلك السادس ان الله تعالى ان يطهر و اخرج روحه في الاسلح بطر ما متنام نكال خطاير القدس كدلك ان تعالى خلق
المس من النار و طيب العود و طهر عند وصول النار اليه فيجعله لو لم يكن ليس و وسوسة لما ح من قلب المؤمن روح الموت و لا حار الطاقة
و لا نور المعرفة فخلق له روح - متنام ستنشع و اخرج القدس من محامير الناس كما قلت بيت عود و لوز حمر عشقت حور تلتس بماد - حاصل امر
مردم قمرت را حور في حشره السابج قيل الدنيا كالحور كما قال اما مثل الخيرة الدنيا كما - ار لها و سنا و في الحور كبريت تلتس في سلاج التماس
يتعمر من السفس الحواري و الملاح يقصد الحواري و الثاني ما دم عليه السلام الماح يغوس لطلب الدنيا في حور الدنيا انكس تسلاح به عرس سعين
القلوب حتى كبر ما كسر القلوب و ان من الدنيا و الحرة الملوها تاتاه قد انكسر لحواريات لديها و سادات قلب قد كسر لحواريات حشره المولى حيث شئت اموت و

انا عند المسكرة قلوبهم لا على رباعي سرادير وصل بسمة مبداء دوست + ولا بفراق خسته مبداء دوست + بين من في الشكسة برد بار
 كين دوست دل شكسته مبداء دوست + الثامن لانك لا يدل في نظر الخلق سياه ان الله تعالى شرب الملائكة عليهم السلام خلفة عصمة
 حيث قال لا تعصون الله واما علم سياه لعنه القديم انك ندس تعصيه محيضة بنظر الملائكة اليك بنظر العقارة ويسموك
 عاصيا فخلق ابليس ابتلاء بالمعصية والكفر فسمه حتى ادا نظرو اليه يسون عصياك ويستحرون ويعتزون لك كما قال الله تعالى
 ويستعصرون للدين اموا السؤال الثاني قال قيل الملائكة في تليط ابليس لعنه الله مع حساسة على المؤمنين مع كرامته قلنا لا
 القدر والمعرفة اسما ينظر عند الخلق ما بعده الا ترى ان ابراهيم عليه السلام كان خليلا في سابق له ولكن لا يعلم الخلق مرتبة عند الخلق كما جاز
 في بعض الاخبار ان لمودا مراعاة الآف رام حادق بالرباية بان يرمي كل واحد سها الى ابراهيم حين صعد في المواقف واحدة قلنا
 رموا بكت الملائكة على ابراهيم عليه الصلوة والسلام فلما بلغت السمام بعد الطريق قلب الله تعالى تلك السمام الى الررات
 قلنا سسم كل رام ودحل في سترته فخرج من طهروا في مكانة فطره عند ذلك مرتبة التحليل عليه السلام عند الناس كداحال موسى
 عليه السلام مع دعوى وعيسى عليه السلام مع اليهود وسيتا صلى الله عليه وآله وسلم مع صناديد قريش واخوانا لثاني ان تلمع من آدم
 كمن في الفراش يري اياهم يطعمون السراج فيحرق نفسه لك يوسف الشيطان فيخرج من المعرفة ويصير مموعا من القلب واخوانا لثالث
 ليكون محنتها اكثر فتذكر الله تعالى في المحنة اكثر تذكرك في العنة قيل من عرف على رجل يصبر طالم بهو به صريح ويكي ويقول يا اظفيا الله
 فجارا العارف اليه وقال يا رجل كمت لا تذكرك في العافية بالاعتبار فسلط طالم عليك حتى تذكره بالاضطرار وهو يقول امن محمد المصطفى
 ادا د عا احوال اربع اما ساط ابليس على الموس لم يطر رحمة لاه لولم يكن العصاة والعصيان لما طهر رحمة الرحمن قال رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم لا يكرهني الله عز وجل لو اراد الله ان يهلكني لا يهلكني الا بغيري قال زين العابدين رضي الله عنه عشرة من عشرة لا تمل في العيس من العطر
 ١ والارض من المطر ٢ والاخي من الذكرهم ٣ والعالم من الاثر ٤ واليوس من الكيد ٥ والكافر من الكفر ٦ والمؤمن من الايمان ٧ والحقبة
 من المؤمنين ٨ والنجيم من الكاوه ٩ والمصطفى من الشفاعة صلى الله عليه وآله وسلم ١٠ والمولى من الرحمة ١١ واخوانا خامس سلطان يستحكم به علامة
 المحنة الا ترى ان محبون لما حار الى اسبيلي متى ترسل الكلا ليه حتى مصغصه وغرق ثيابه فانتك عن المتقي ليلته فاصطرت ليلتي حتى جارت
 تلك الليلة قرب سبعين مرة على سبع السطح شخص عن حاله ويقول ليت شعري لم لم يات في اليلة الى ماني فسا لاسائل وقال الحمد كل العجب
 ان اتى ترسلين اليه الكلاب وان لم يات تعطرين عايت الاضطراب فقال يا اطال ما علمت ان العتس يورث المحنة ويوصل الله في ذلك
 مدلة في الظاهر معرفة في الباطن والمحوب نذكر لك يتجس المحب بل يستقيم في المحنة ام لا فادوا ودهست فيما ثابته وانكسب الامر جميعا في محروبي كم
 برادش علامه ودهست قهر حياي كرت فقام علامه متروا في التماسي الى الثامن قال قيل الملائكة في ان ابليس مع حساسة من المؤمنين لا يراه
 مع ملائكة قلنا لا تاتم في طينة الكفر والموس قائم في لورا لا يمان ومن كان في بيت مظلم هو يري لمن كان في نور القدر والسراج لا بالعكس بل
 بجواب بس لثاني فان المؤمنين احيى لوراني والكافر والاسي ظلماني والا دعي لا يري احيى واخوانا لثاني ليكون ثواب المؤمنين اكثر لما يمتنع العدم
 لا يراه والمؤمن لا يراه واخوانا لثالث قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعن الله الناط والمط ١١ ل ١٢ ل ١٣ ل ١٤ ل ١٥ ل ١٦ ل ١٧ ل ١٨ ل ١٩ ل ٢٠ ل

نوكوني كدلت معرفت افروخت بود حق تعالى فرمايد كه عاقل را بهم ذوق من سوخته بود و عاقله خطا به خطا رسد كه ابي اليسر فرموده حضرت
 فرقت تحت تزلزل و ان محمد بن زكريا در كتابي مصعب شفاقت تزا ابي ساهو من نوو دست مار گاهي لقاي ديوت ترا السؤال الخامس
 لما تقر ان الميس خلق من النار فكيف يجذب النار بالنار ولما السؤال احوه الاول ان الميكانيكا يقطع ما يحده كذا كذا لما يجذب النار و انوار
 الثاني ان الويل واو في جهنم يستعبد النار بها كل يوم سبعين مرة فاداك ان بعض النار بحيث يستعبد منه النار فلا يجوز ان يقطع النار
 النار انوار الثالث ان الميس كما يتكلم من الجسم والروح والجسم يحلق متلا من النار واختلط الروح به فلم لا يجوز ان يكون لا يتم
 اختلاط الروح مع الجسم كما ان البشر مخلوق من النار ثم لما اختلط الروح عدت مثلاً الميكانيكا في خبطه و ان مثلاً على الله في جنة محمد و ان الجسم
الفصل الثامن في ذكر نبذ وسواس الشيطان اعلم ان الخطر دوماً يقع على المسترذبه في العاقبة وهو الوسوسة ما يزداد
 الى السمع وهو الالهام وهذا الحادث لا بد له من سبب سبب الوسوسة الشيطان وسبب الالهام الملك لا بد ليقول من طلب يميزه بقوله للفظ
 الذي يتيقن به بقوله القول خير التوفيق والذي يتيقن به بقوله الشر لا بد له من سبب سبب الشيطان في الخلق من الملك الشيطان في الالهام
 بقوله علم القلب من اصبعين من اصابع الرحمن كحي من سرعة التقليب ان الاصبع ما يقرب الله تعالى من قلبه القلب وسبب الملك
 الشيطان قال العدي شكوت الى العلاء من زيادة ما احسن الوسوسة في صلوة قال مثله كمثل الميت من اللصوص ان كان فيه حتى عد جلوه
 والا تركوه والقلب الخالي عن الهوى لا يجله الشيطان وشكى رجل الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسوسة الشيطان فقال النبي صلى الله
 عليه وسلم ان السارق لا يدخل بيتا ليس فيه حتى يترك من محض الايمان وسئل ابي بصير عن الوسوسة فقال كل صلاة لا وسوسة
 فيها ما سألني عن اليهود والمصارى لهم وسوسة وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه العرق من صلوة اهل الكتاب وسوسة الشيطان
 ما ترجع من عمل الكفار وقال النضر بن ابي نعيم الشيطان مع الكفار لا سمع افقوه والمومن يجالسه والمحاربه مع الجاهل قال النبي
 صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يوسوسكم يوم سوكم يوم سوكم ان لا تسلمتم لكم ثم عليكم بقرارة قل هو الله احد وقال عثمان بن ابي العاص بن رسول الله
 مال الشيطان يبي من صلواتي وقران عال فاك الشيطان يعال حرث اذا احسب به يعود بالتمسك وانزل من يسارك تامة فصعلت
 ما الله تعالى عني في انحران في الوصية الشيطان العال له ولما في استعداد ما تمسك به وتخلج الوسوسة كلما ذكر الله تعالى ان الوصية جميع الوصايا
 والقلب الواحد لا يجوز ان يكون شغولاً في حالة واحدة فوسوسة وذكر فلذلك امرنا بالاستعداد لقولنا ان الله من الشيطان الرحيم قال قلت
 وسواس يقطع ما كلفه عبد الله كرام لا تفلت له افسون للقلوب صغارتها اختلجوا على حسنة اقوال قال بعضهم يقطع اصلا القول صلى الله عليه وآله
 علم اذا ذكر الله حسن قال بعضهم لا يقطع ولكن لا يكون الاثر في الذكر كما المسحول يجمه لا تاترا الكلام معه وقال بعضهم لا يقطع الوسوسة ولا اثرها
 لكن تسقط حلتها الفلاس قال بعضهم يقطع الوسوسة فلهذا في الحظ على التعاقب القاسم لا يقطع اهما متتال كالكثرة التي
 لهما نظرية جمة تفرقة عند الاستعدادية اسرعت في العطف وادار الحما من قبل ان الوسوسة والذكر يوحذان في القلب على الدوام كالسائر الى
 يمتنع اليه وسواس المحاسن رحمه الله فاحصل ان علاج الوسوسة ذكر الله تعالى المعادة من الوساوس والذكر كالمعاداة من الوساوس والظلم وكثيره
 لموت قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ادب السبع مني التور ورجونا ان الشيطان واصبح حطوبه على قلب من آدم فان ذكر الله تعالى

فخس اناسي الله تعالى التغم قلته عليه يدكر الله تعالى حتى تنحوا اسمه وقال بعضهم المتوسلون في وسوسة الشيطان على ثمانية اصناف الاول اذا
 وسوسهم لا يستقر قلبك في قلوبهم قوله تعالى انه ليس له سلطان على الذين امنوا الا ان يستقروا لوسوسته في قلوبهم ولكنه لا يحرفونه الى الفعل قال الله
 تعالى واما من خاف مقام ربه وحمل المنه عن الهوى والثالث يخرج الى الفعل ثم كس عن ذلك قال الله تعالى وان الذين امنوا اذ هم
 طائف من الشيطان يعني يتهمون والرابع يفعل ثم يهدم قوله عليه السلام العدم توتة وقال الله تعالى ومن يحمل سوءا او يظلم نفسه ينزل
 الله سمه الله تعالى من تالوا ثم وصلوا ثم تالوا قال الله تعالى انه كان للاداءين عموماً وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما اصر من استعمل عموماً
 يوم سبعين مرة والسادس يقف على ذلك رما ثم يوت قوله تعالى والذين اذاعوا واخشاة او ظلموا انفسهم وذكروا الله واستغفروا
 لذنوبهم ومن يعذر الله فله اجر كبير ما فعلوا وهم يعلمون والسابع يصير الى موت ثم يهدم وقوله تعالى اسماء التوفيق على
 الله للذين يعملون السوء بجهالة لا يتبينون من قبلنا لاية وقال صلى الله عليه وآله وسلم يقبل الله شاة عن عماده بالم يعرفوا الناس من موت
 على الاضمار قال الله تعالى وتليست التوفيق للذين يعملون السيئات حتى اذا حصروا احدهم الموت قالوا انى كانت الايمان وقال النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ليس بعد له من عمله ما لم يقع الخبايا التي ان تمت اسمس وبني شدة صلى الله عليه وسلم على خلقه محمد وآله جميع

الفصل التاسع في ذكر شتى من ثبوتها اصلها الى الله اعلموا اخواني عصمتكم الله من ضلال الدنيا ليس ان الشيطان قد نصب
 العداءه من ابيكم آدم وحواء حيث اصب عليها عيبتها فافتتال به معصية عيسى لا تتوار الى باب الملك القدير سبحانه على كل من يؤمن وموته الى يوم
 ولا تعمل محرمة من سبيله يردى اناس من تلك صي الشدة من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال المؤمن من تس سدا يدعوا من يحسنه
 ومما في يده وسه وهدى يقاتل وشيطان يصله وفس يحويه يعني المؤمن ان يستعين بالله تعالى ليقتويه على اعداءه وليوقه لما يحذر فيصني احتد
 في محارباته الشيطان حصوا وانه كرس مكانه الشيطان المودع حتى تسلم ان الاضمار منه واحدا لاستغاوة بالله سبحانه من
 ستره ارم من الانبياء عليهم السلام لا يامنون من كبده وكره فوسا ضلالا الى ان حار الى النبي صلى الله عليه وسلم والقائمين قراره في
 سورة الحج العرايق العلى منها الشفعة ترحي كبايس في محله الله اما الله تعالى في عمنه ابار وى ان هذا للعين امرار وامن ان يقول له الا عين
 حاني النبي صلى الله عليه وآله وسلم فممثل له على صورة حمر تمل ليعوق الله له في ليعوقه فيصلي فصب الله حمر تمل فلما اصر النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 اذا حمر تمل عليه السلام منه ومن الشيطان فرجع حمر تمل لا يغير حمره فوقع حمر من كثر الى ارض الله ومن ارضه كثر في الحيز
 ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حار الى موسى عليه السلام وهو ما حمره فقال له تلك من الملائكة ويحك ما ترحومهم ورويا حمره على هذه الجملة في التفسير
 من اعداءه الى فقال له ارحمه ما حمره من ابيه وهو الحمر كذا في المعية ثم ذكر في ربه الرابض الى الله تعالى الله سبحانه ملكا حتى ظاهوا
 حول موسى عليه الصلاة والسلام اقدارهم على الارض ورؤسهم في السموات حمار الشيطان واداد ان يتخللهم الى موسى عليه الصلاة والسلام في رؤسهم
 حمرته الملائكة ولم يجد اليه سبيلا فصاحوا الى الله وسلا الله عليه فقال يا موسى مع من يتكلم بال مع ربي قال
 لعنه الشيطان قال كدت انه ربي ولا تجد مني مرادك يا ملعون قال وجدت مرادى منك سمعتك عن السموات فاكمل الى الان كدت سامي
 مع الله والان سامي معي والله اعلم ومن ضلال المعين انه جاء يربا الى عيسى بن مريم صلوات الله وسلامه عليه قال له طاف ربي عيسى

الارض على حصص مدي كما ملك فالك تحمي الموتى وتبني الاكبر والارض تخلق من الطين وطائرا قال عيسى ما ملعون هذه المدة في تقاسم
 على قال يا عيسى ان لم يهلك فاصول بك اكثر من ان تقصروا في حوله حتى تصل به الروم اثنتي عشرة الف فرسخ كالم نصاري يقولون
 عيسى اس الله ومن حمله في ذلك افعه برصيصيا الزايد وكان رايه حجة الله ما بقي وعشرين سنة لم يعص الله فيها طرفة عين
 كان له ستون الف سنة في السور بركة وبلغ في العادة سميت تحت الملائكة من عبادة كل ما يعرجون الى السما ويردون فاما
 من يدي الله فاشهد سبحانه وعالي سال ستم ما ذار ايتهم قالوا انت اعلم منا وراينا عابدا في مكان كذا ايعبدك بحسن العادة قال نعم تعالى
 يا ملائكتي اني اعلم منهم ما لا تعلمون على انه يكفر ويدخل النار اذ لا بد من فتح الملائكة من ذلك فكلوا فيها بيوم وكان ابيهم
 في السموات فسمع ذلك ستم فعلم ان ملكه وكبر على يديه محاربا الى صومعة على شدة عاهة قدس المسيح فاداه فقال برصيصيا من انت وما تريد
 قال انا عاهد اكون لك عبدا على عادة الله تعالى عز وجل فقال له برصيصيا من اراد عبادة الله تعالى فاشهد تعالى بك في يومنا وصا حيا
 وقام يلبس عبدا لله كما لم ياكل ولم يشرب ولم ينم ثلاثة ايام ففتح برصيصيا وقال انا اطرد واما من عاهدنا فاصل مني لم ياكل ولم يشرب
 ولم يعقل من طاعة الله سبحانه ثلاثة ايام ثم اخرج راسه من الصومعة وقال له اريك محمدا واني سمعت الله ما في وعشرين سنة ولا اقدر على
 ترك النوم بالليل والاكل بالشرع فماذا لك قال ابيس لحيته الله لاني كنت اذمت ونامت ما ذكرت في القيام من يدي الله تعالى في القيامة
 تنفص على الاكل والشرع اليوم قال برصيصيا فما جعلتني حتى اصير مثلك في العبادة قال اوهنت يا عبد الله تعالى وتب اليه سبحانه فانه رحيم
 حتى تجدد عبادة العباد من الله تعالى وتصور حريصا على طاعة الله تعالى فقال برصيصيا اني سمعت الله ما في وعشرين سنة كيف اعصاه
 واحوا من فقال ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 الا افعل ذلك فقال عليه السلام ان يقتل موما فقال لا اجري عليه ايضا فقال له اوهنت يا شراب المسكران يا ايهون دسا ونصمك الله قال يا ابيس
 اوهنت في قرية كذا قال نعم امارة سادة جميع النحر وسكنها في منزل كذا في مكان كذا قد سمعت العاهد حرايا امارة مريضة فاشترى منها النحر وسكر
 وقرتها وحصل روحها فبقيت روحا وقلة محادة ان يعصو ثم ان ابيس المعين من لصورة انسان سعي به الى السلطان فجاز السلطان واحدة وطلعه
 للنحر ثمانين جلبة ثم صرعه لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 مجرا به كذا فقال ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة حتى اطعته كذا في الارض صديقا نادى رت لما سرته من بهد الحشنة فقال اريدوا اعطتكم
 ما تريد قال اريد منكم سيدة واحدة قال ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 يعنى اسي في هذا كذا قال ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 للقيمة ستم من س داود ليعيسى رحمة الله ولكن ذكره برصيصيا في تسميته اعلاه ليس للقيمة في اليمين رحمة الله عليه ورحمة الله عليه برصيصيا
 كان عابدا يستجاب له دعوة وكان الناس بانوهه برصيصيا هم كان يدعو في كل المصعد فادعاه ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 من الشياطين انا اصدقه حاله لم اصدقه فليست بك بولي فقال له ليس انت له فاطلب الشيطان من ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة واذ لم يحج معه لاجتماع الى المهدرة فقال له ابيس لحيته الله لاني سمعت الله ما في وعشرين سنة
 من احسن الناس وحماهم من حالته مع ابيها وامها واخوتها نجسها فمروا له ذلك فخرها سد وادارت بموتة فحالت على ذلك ايا ما تم ما هم على

انسان وقال لهم ان اردتم ان تتر خلاصه فادعوا اسمي الى فلان الراهب يعوزنا ويحرمنا لما قيد بهوسا اليه فداقرت من علمتها علماء رجوا بها
 عاده ما ذلك فاتهم الشيطان فقال لهم ان اردتم ان تتر خلاصه فادعوا اسمي الى فلان الراهب يعوزنا ويحرمنا لما قيد بهوسا اليه فداقرت من علمتها علماء رجوا بها
 ان يقبلها فاحموا عليه وتركوا عده كان الراهب يعلل صايا اوسيت فاما فلا يتعرض الشيطان للجارية فاداحل الراهب يطعم اقدسا
 يحشوا فيعصر الراهب لوجه عنها حتى اذ اطلال ذلك لظروفا وراى وها وحسد المير متلما فلم يصبر حتى قربا فحملت به
 ثم اتاه الشيطان فقال انك قد اعملتها ليس بنحيك ما صنعت بها من عقوبة الملك الا ان تقتلها وتدمسها عند صومعك فاداسالوك
 عنها فقتل اتي عليها احلها ماتت فانهم يعيد فوك فقام اليها فبجها ووصا فحاذ او سالوا عنها فاحرمهم ما شاماتت فصدقه ورجعوا فاطلق
 الشيطان فقال لهم ان الراهب قد وقع عليها واحلها فاحشى ان اطلع على ذلك فبجها فوك الملك في الناس فقتلوا الراهب
 فحرموا وجودها مدلوقة فاحد الراهب فسلوه فحاره الشيطان فقال اما الذي فعلت بك ما فعلت وانا اسحيك من ذلك فاسجد لى
 وسجد الى آخر الحكايات واسجد في رهرة الرياس بهرة الواقة الى الراهب آخر من بهمان سى اسه ايل والله اعلم وعلى آى وجه ذكره ان عده
 القصة سبب رد قول تعالى اذ قال للانسان اكفرا لاية وبها من شوم المعصية ومن قبل وسواسه في الدنيا يكون قرية في العقي قال الله تعالى
 من يعيش من ذكرا فمن يقص له شيئا ففهم له قراين وقال ويوم يعرض الطال على يد يده يقول يا ليتني اصعدت مع الرسول سبيلا
 ياويلتي ليتني لم اتحد فلانا احلها قال لبعض ال التعسير ارا لعل ان الميس اعاد الله تعالى من شره واقداسا صلواته بحرته العسى وانه
 على الله عليه وسلم ومن جملته ذلك انه حار في رهرة الرياس انه حار في الحكايات ان لمكاشا با قال اني لا جدر في الملك لنة طلاء وى
 كذالك يوحى الناس ام انا حده وقاواله كذالك يوحى الناس قال عمارا يعيد قل يقيم لك الملك ان قطع الله ولا تعصيه فداقرت من علمتها علماء رجوا بها
 والصلوات فقال لهم كوفوا بحصرتي ومجلسي فماريتهم من طاعة الله فامروني ومارايتهم من عصيانه فاحبروني عما فعلتكم ذلك فاستقام
 له الملك اربعين اية ثم ان الميس اتاه على صورة رجل عدل عليه فصرع الملك فقال من انت فقال الميس ولكن اجبني من انت قال حل من
 سى آدم قال لو كنت من سى آدم لمثت كما يموت سى آدم وكذالك له فادع الناس الى عبادتك فادخل في قلبه شيئا ثم صعد للسرة فقال لى الناس
 الى احييت عليكم امرا حال وقت الظهارة فعلموا ان الملك يوحى بآية سبه كوكب من سى آدم لمثت كما مات سى آدم وكذالك له فادع الناس الى عبادتك فادخل في قلبه شيئا
 الى سى ما امراني سمعت له استقام الى تحول من طاعتى الى معصيتي ففرقي وطالى ملط على تحت نصر ما حرو العسى فلم تجول عن ذلك فسلطه
 عليه حتى صرت عتقه فادعوا من خزينة سبعين سبعة من ذهب فاستعيدوا حوالى بالله من الشيطان الرحيم ومن جملة ذلك
 ماروى اس حاس صى الله عمارا ان عاداني سى اسرائيل عبدا لله تعالى ثلثين سنة فميدا هو في متعده يوما ادا هو مرة حميد فبعد
 يقول في بعضا واقع في المحيط لى العادة فقتل له الشيطان في صورة شيخ فقال العاديا عبدا لله من انت فقال انا ناك من الملك
 السمار الدنيا فقال حمل عذك علم من امرتي قال لهم عدا الله ثلثين سنة ونقي من اهلك ستون فواقع به المرأة وتلد من الدنيا
 لثنتي سنة ثلثين سنة حتى تقى الله لى سبى ولا يحدك الله بقليل فمرل الباعوا فبعها ثلثة ايام وليا سبه فادعوا الله تعالى يديه
 ورحمة لى مقعدا لى سبى رخصل فاطعه حرم شعير وكسره نصفين واعطاهما سكيبين فاكلوا حده العادى كاه فادعوا الله تعالى

سرگردی از طعام گرسنه اش حاجتی از همه معاصی و اجرام و چون گرسنه اش گردانیدی از طعام سیر گردی از همه معاصی و اجرام اعادنا الله تعالى
من شکر می شمر فصله که بعد فی الدیاء الآخرة النصیحة السابعة عشر هم در تفسیر سراج و پنج میگویند که ای سبکی از مترین همین بخدای
اعالی اندر من که قسائی که هزار بار چو تو بگردم ایشان رسد از ترای طعق تو بی اندر خسیه اند و کسی که اسرار از برادر و صمیمان را هیچ
بردارد و قیل را که اول ما در ویدرت در آید بخت که ما قال الله تعالی فاذلهما الشیطان عهدا تا ایشانرا از سزای سرور و راحت مدارحت
و عمادت از یکدیگر جدا افتادند تا سیصد و پنجاه سال از وی و برادر حواستند که ما قال الله تعالی و ما طلمبا انفسا و ان لم تعف لنا و ترحمنا
لمکون من الخاسرین تا حدار این جزوه عفو آمد متعلق از حدیث در نه کتابه تا یک طبعه بعد از آنکه از حال پدر خود و بحق فرزندان چنین نصیحت فرمود
ما سی اذ لا یصکم السطان که احی ح انو یکو من اخته یزوج عهدا که اسما لیرهما سوا تهما پدر را از لباس ظاهر بیرون آورد
ناید که شما را از لباس معرفت و ایمان بیرون آورده و یکدیگر و قبیله من جنت لا تو و هم از دشم که شمار می یسند و شما در انی سیدیه بسیار با سید
هتیار بودن است که در خدای تعالی مشغول مائی و ادعی اندیتی و میگوئی اعدو ما شد من الشیطان الرحیم و دیگر کوح سمع علی الصلوة و السلام
چون آب عذاب طبعان بود و کشتی بر روی آب در آن تنده جیشم دی بر سر افتاد المیس موسوسه در آنکه که پست مهر پری بخای آورده و در درخت
حواد تا لوح علیه السلام گفت سرت ان ای من اهلی و ما ان که که اندر نیکس من اهلک اندر عمل عینها من ما لوح علیه السلام
دو لیست و بیاه سال از ان حال خدای تعالی می مید و میگفت سرف انی اعود ملک ان اسالك ما لیس لک نه علم و الا
تفهم من و تفرج من آکی من الخاسرین و دیگر چون یوسف صدیق راحلوه الله و سلامه علیه و اعد حلت بهار لیجایش آمد سطان
لعین مستقیم الحال دو مان کشت رعایت سادی نه و در آن آغار کرد و مان رسید که دای ملعون حیثادی سبکی گفت محبتی که ما، م نه س
لعصال در اندام تمام آتی مل یوسف صدق علیه السلام در داد تا گفت معاد الله و یقین عصمت آتی در رسد تا شرفه سطان سحاب یافت
که لک فحرف عنه السوء و الخیثا و کان شک که لک لاله مان که که که آن که که یوسف کرد علیه السلام حتی تو ۱۰ را سال کا پدریم که یوسف
کاه و تفرج صلوات الله علیه که در سربا یوسف علیه الصلوة و السلام ارش شیطا خدای تعالی و برادر میخواست ادعا می کرد ای سید الشیطان بصف حدیث
و آن مان بود که طبع در آن حال از حق تعالی درخواست تمامال و دهی و او را و دعوت و محبت بر او علیه الصلوة و السلام و ال و او را آورد و ایوب علیه
السلام در تنگن بود و ما سید من انوس گشت نگاه خود را مانند طبعی ساحت بر راه که در رحمت حاقن که لک ایوب علیه السلام سبب چو
رحمت حاقن برده و بدست انیس کشت هم بران تد مران گفت ای معینه میبدهم که دل تو بخت چواری تر بهر تو هست من دار منی و اره آرم و
اگر بر مان من که صحت با رحمت حاقن از سادی گرین تد کت هم سرست هم طبعی هم گرین هر چه میگوید یا عید بهر صحت گفت مکوسه
تا دوا می وی چیست گفت چون طعام خورد در آمد اسم الله که در دراحت تمام احرر که که گوید قدری ارگوتت و داری بوی داد و مقداری جسر
و استود و پان حرت به تمام او عرض کرد ایوب گفت علیه السلام الله لیس و لک لا المیس و در حال خدای تعالی از و بخای ان و سید الشیطان
به جهنم و ال و سید که انیس از هم ان با و کرا و ار حو ۱۰ و در و در و کت حو که مراید مره سرت
المنع و ال و سید که انیس از هم ان با و کرا و ار حو ۱۰ و در و در و کت حو که مراید مره سرت

و انزل علی باطنی برادر و اما عیسی علیه الصلوٰۃ والسلام راسی انما کان حاشا علی صخرة من المقدس فصار طمس و قال عیسی قل لا اله الا انت لا اله الا انت لا اله الا انت و لكن انا اتول بقولک قال العیسی انک انما قال نعم قال انکست صادقا ما هم نصک من محمل حتی یعطک قال عیسی علیه السلام
 طعون الرب یبتلی العباد اما العبد فلا یبتلی الرق الی عیسی علیه السلام یصل الی الله کما نکت شریک الله و اس الله عیسی گفت علیه السلام
 هر که در من ای طعون العیسی گفت درنگ و بیداری حاضر شد بر یار جوانی صحت یافت بر مرده خواندی رده شد مانند وجودی را آسمان
 رو آمد عیسی علیه الصلوٰۃ والسلام سر برداشت و گفت آتی حده من ای محمد یعنی مادر مریم مرا تو سیر و موفرا خواست و گفت اعطها ما نکت
 خدیتها من الشیطان الخلیع اگر استعاده حده مرا قبول کرده اعطی و عیسی من شریک جبرئیل آمد علیه الصلوٰۃ والسلام یک بر سر زد و مشرق را حجت
 یابی که از وی سر و تریست کمال در آن دریا مادی چون بیرون آمد بر دیگر و لعرب ادا حجت در دریای کرار ان سوراخ تریست یکسال بگذر تا
 اند بعد از آنکه از آنجا بیرون آمد دیگر هر جا عیسی را صلوة الله و سلامه علیه بدیدی که اندک در می گوشتی یا بر مریم من را تو آن پیچیدم که در حلالی عالم
 پیچیدم نکته چون استعادت حده عیسی علیه السلام سیر او را از شر شیطان ماریت تویر در وقت طاعت چون استعادت سر را آن
 دلی ترکیه ترا از شروری ماریت و لعصل در حمت خود الثامنة عشر فی ان الشیطان یقول کیف ثقلت من بی آدم ادا عصمت من
 سه را اذا سکس محدث فی قلبه لم یسک خلاص من الله لا ذکر الله تعالی و یقال صلح الشیطان مع المؤمن من اربعة اشیا الرحمة والبر والوفاء و الحسنة
 الشفاعة و الکفارة قال الله تعالی حکایتا عن قول العیسی ثم لا یتهم من یدعی یدعیهم و من حلفهم الا یتهم من یدعیهم فاقول الله
 من الله و اسئله قال الله تعالی و رحمتی و سعیت کل شیء قال علی علیه وآله و سلم الله تعالی ارحم من العوالة الشیخ علی رحمه
 و من حقهسم بالمعروف و اقول ان الله تعالی عفو الرحیم و قال الله تعالی منی عباد کانی ابا العوالات و الخیر و من ایاهم الشفاعة فاقول
 ان الله تعالی و لسوف یعطیک و ذلك و ترهی و عن تمالیم بالکفارة فاقول الصلوٰۃ الی الصلوٰۃ کفارة و کذا الخ و انی کفاره و مبرر
 انی و صان کفارة و قال الله تعالی ان المحسات یدعی السمات فلا یسعی للاسنان ان لا یقر قول لمیس ما الرحمن الشفاعة و کما
 و لکن یستحب هذه الاستیارة ما اشترط الله تعالی فی القرآن و هو قوله تعالی و رحمتی و سعیت کل شیء فساکنه الله فی سبوح و نه
 زکوة و الدین هو دایا سابعی الدین یتبعون الرسول التی الاية و من کانت مع هذه السیرة لا رتة حمیدة و رحمت محمد الله
 عفو و الله العفو سحابة و تعالی النصیحة التاسعة عشر فی انی معاً رحمة الله علیه الشیطان قدیم و انت جدید و الشیطان کثیر الخیر و الله
 الشیطان ماریت و انت معصی و الشیطان له همه واحدة و هی بلاک و انت مع مایة همه و انت سلطان براک و انت لا تراه و هو لا یساک و انی یساک
 من انک عیون و من عیون من عیون من علیه واه اصبح النصیحة العشرون قال الامام جعفر علیه السلام یحیة بن اسیة یان کر علی
 خوف بیت مظلم و معه کل عقوبة لیس ساعة فان الشیطان قد اسره و هو لا یتبع اعدا الله فاعلم من تر الشیطان محبته علیه
 محمد سید الانس و جان علی علیه وآله و سلم تسلموا

فصل الحادی عشر فی الاخبار و النقول المتفرقة من هذا الباب قال ابو طیف نقلا عن عسید بن عمر البقی حمزة بن
 ایهام الله اعطى الله تعالی علی العیسی و مر من اعته فالذی آدم لی بعد و قد تنصبت الله سلطی علیه قال قد سلطک علیه

گفت فی گفتیم چگونه گفت چون و سوسه دیبای شایه میگفت میروید و چون و سوسه عقبی سان میگفت نمودا مل و خلا میگفت نه و موز و صحت نه است
گفتم هیچ رسد ایشان و قومی یانی گفت لی مگر قومی که در حال سکون و مجودی بر رماں ایشان چیری سرودن را باطله رسد ایشان اطلاعی حاصل آید
درین بود که ناگاه بانگ مار برآمد و آن ملعون حاکم سوسه میگردد و میگفت شبح فریاد که در مسجد درآمد شبح سری را دیدم سر را فو ساه و قدس اندر و در
سر بر آورده گفت ای در مد که مدد انداز این در ایشان بر حضرت مرت از ان فرزند که حق تعالی بر سر ایشان حضرت علی امین را علیه السلام اطباء
دهند شیطان لعین کجا نوی برد نقلی دیگر شبح مالک و سار گفت قدس شد و حاکم سوسه را بر روی تخمید طهارت بیرون آدم چون طهارت ساخت گفتیم
و ساتنای او بای میسگی در آمد و چون آلود گشت باز گفتم و تخمید که در دم سوز آید و مار که در دم و سحای مار را مار از نچاشت غیر نیاز مندی بودم چون بیرون
آدم بیرون دیدم سائل از رساده دوزی میگویم که بوی هم گفتم که شد از حسن انجم آن پیر را پدید شد و در دست من سینه و عمامه آن درم بر گیم اما داری تشنه کم که تشنه گر گفتم
دیدم که مار آن بریطا برشته گفتم تو کیستی گفت ای لعین گفتم بر راه چه میکنی گفت بر انگشت پای در سگی در آید هیچ دانی که آمد اسب چو و گفتم فی گفت
تا ترا حرم گفتم گوی گفت بدی حواسم که ترا و سوسه کم و در تو دست می یافتم تا و پیش وقت سحر بر حاسنی در حاطرت گذرد که اسب من پس از چند
سرخو ستم برین مقدار را بر تو دست شد انگشت پای را در سگی در دادم تا چون آلود گشت و چون درم حاسنی که کس دبی و امام خدا تعالی بر رها
را دمی و دست بر بر من زد و من نگفتم تو حاسنی که آن درم را در داری آن فرشته بود که ترا گفت بر گیکه که در آن درم شسته بود که گفته ای در دوزخ داری
که سروی امام الله نوشته است و او میدارد که دست شیطان افتد ولی که بروی امام خود نقل قدرت نوشته که او ثلاث گفت فی قای بعض
الا یحکمان اگر در دم آخر دست و سوسه شیطان را که اودار که درم جدا و دی حیه محب نقلی دیگر شبح سبل عبد الله تسری گفت قدس شد و در
که سادیه در آدم آبی دیدم لعایت ردش از عاری بیرون می آمد محبت استم چرا که کرات آبی رسیده بودم و آن آب مدیده بودم گفتم مگر دینا
چشمه کشاده گسه معار در آدم ایلعین لعین ایدیم صوره نشسته میگفت در آری میگردد و آن آب دیده وی بود عاری گشته گفتم ای لعین این
که یزد و رایت ترا فرمود که آدم را سحده کس کردی بعد از آن گفته حاکم او را سحده کس اما موی اکون بر اگر در صد و سلال کار جوئی تا
فر آدم بر و سحده کس ای لعین محبت خود را در میان ایلعین گشت ای سبل اکون از سر حاکم آدم می آیم و بدان رفته بودم تا سحده کس هر یک به ستم سحده
و انستم که وی میجو ابد کما را داده اری دار تا عایت کنی سوسه احوال کیست و ثلاث فصل الله یونیه صلی الله علیه و آله نقلی دیگر در تفسیر اسرار
یزدی از سبل تسری عبد الله نقلی دیگر آورده است میگوید که شبح سبل فرمود که روی ایلعین سیدم گفتم اعد الله ساک گفت ای سبل آن گفت نمودا شعی با اعد الله سبل
یا سبل اگر تو میگوئی و یاد ارد دست شیطان من میگویم فریاد از رست رحمان گفتم یا ایلعین چرا آدم را سحده کردی گفت ای سبل من حسان
میبوده را مان اگر او را بای داری او را گوی که اگر این سحده میجو این سحده نه روی چمی می همین ساعت بر سر حاکم آدم بودم هزار بار را سحده
بردم و حاکم ترس دی بر دیده ما لیدم لعایت مدائی تشدیدم لا تقبل فلسا ردک رب یا عی نبی قره چنان بیاه افتاد است که دی چشم
طاعتی گناه افتاد است و این قصه بر آن روی حواها اعداد است و کس رنگ کلیم با سیاه افتاد است و چیز جرات گفته است قدس شد و روح
العریر اتی هر که احوالی شد و در جوی رواست و آرا که بخوای در داور اید در ما است سبل گشت انگاه نوشته پس داد که بخوان چون بخوان
مستعمل شد از من عانت شد و نوشته این بیت بود شعر آن گشت احطات یا احطار القدر و آن است یا سبل علمی او قدر نقلی دیگر

شیخ ذوالنون مصری رحمه الله علیه گفت در مادی بودم المیس او دیدم که چهل و سر سبز شده نهاده بود که بریداشت گفتم یا مسکین! ما بعد از براری لعنت
 این همه عبادت چیست گفت یا ذوالنون اگر من بار سنگی معزول ام و از خدا دوری معزول نیست بهیست توفی معصود اگر نزدیک دیدم + توفی مقصود اگر
 مشغول بودم نقلی و دیگر را نیز بدست می گشت قدس سره از الله تعالی در خواستیم تا المیس العس باید دید در حرم یافتیم او را در جن در آوردم سخنان
 زیر کلاه میگفت گفتم یا مسکین! باین سیر کی چرا امر حق تعالی دست مدستی گفت یا بایزید آن اطربا بود نه امر از او تپه اگر ارادت نودی هرگز است
 ندانستمی گفتم یا مسکین! مخالفت حق است که در این روز آورده گفت یا بایزید الحاله میگویند الصد و یس صد المرافقه من المثل المثل و یس مثل اقرب
 ان الموافقه ما و افقه کاست می جین خالفت کاست می کلاهما منته و یس لحد علیه قدرت و امانع ما کان ارحو للرحمة ما قال همتی هست کل شی
 و اناشی خلت سحره سطر التقوی فقال ما الشرط یقع من العلم لحواله الامور و هو بل یخفی علیه شی ثم غاصی نقلی و دیگر در روایت آمده که
 چون آدم علیه السلام خلعت قبول توبه یافت و بهر لعنت حصه دشمن آمد المیس دوری بر آدم ظاهر شد آدم را ن ملامت کشاد گفت اے
 ملعون! آنچه بود که کردی به با خود نیک کردی و به ما من خود را العین و جسم ساحتی و مرا از دار نعیم بیرون انداختی المیس گفت ای آدم ملامت کن اگر
 المیس تو من شدم المیس من که بود وی خواست نخواست ارئی تا ترا سوار و خواست تا من بچاره را نگذاشت خواست و نیست حکم
 حکم دی یصل الله ما یکسا و یکما و یزید رباعی حکمی که او در محال باشد بر سر هر + فرموده او امر کرده کردی مگر به + آگاه میان حکم امرش عاخره + در ماده
 حسابان که کرد بر بر + نقلی و دیگر نقلت مختلفا لاهوی که چون المیس دودند و داع قهر ساجده آن ملعون نهاد و آدم علیه السلام از
 قرار طارم افلاک نشیب شمس خاک فرستاد المیس بهر از آن مکان متع گشته بود و روی بر معارج افلاک برآمد و در سایه عرش محمد در آمده جنگ
 در ساق عرش و او را طیش گفت که ای ملائکه مرا بهشت اتمکال است که بر حضرت میجو اهرم عرص کم تما حاصرا مشید تا آن سواران را موافق
 عرص سام و حواس آن سواران است و هم یکبار جمله رسول سیت و بهشت این سخن سده المعنی آمدند و سر و پیش انداختند و اسرافیل علیه الصلو
 و السلام سر سبز شده ساده گفت آئی اگر چه از حکیم طلبت نمیک بودن رواست ولیکن من این سوال را میارم و همان رسید که ای نعین چه سوال داری
 گوی یا المیس! یا بر کشاد و گفت سوال آنست که جدا و جدا میافزیدی یا نحو است من بیافزیدی یا نحو است خود مراد برین باب احتیاری بود
 نودس وجود من چه با اختیار تو بود اگر مرا انجواستی پس جوابی آمردی سوال دوم آنست که چون مرا آمردی بعد از آن آدم را خلق فرموده
 مرا از آتش آمردی و او را از خاک میان ما جمع خدا و تو نمود مراد بر حضرت حق بود و او را در راه و کشت بر طبع فی این طاعت و میان ما نیست پدید آورد
 سوال سوم آنست که چون خداوت پدید آوردی و او را بهشت آرام دادی و مرا سرگردان مسووح و مسووح گردانیدی من در بهشت آدم
 لغصه آنکه در بهشت در آیم و نوسوسه اضلال او کم خداوت خود داری بکار بر من نا آنکه سیت من میدانستی و مقصود من می تساحتی مرا
 در بهشت چرا راه میدادی سوال چهارم چون در بهشت در آوردی من سختی بیش نگفتم و زیاد و نوسوسه بیش مردم سخن را در دل آدم چرا
 جای دادی و نوسوسه من چراش نهی یعنی و در حجت گدم را در پیش نمیدی هر حایر نفرت چرا میر و یانیدی سوال پنجم آنست که من از حضرت
 تو امان خواستم که در مظهری الخ و یفم یعثون مرا حرامان دادی و اگر اضلال من خواستی چرا بهمان ساعت ملائکه گردانیدی تا مرا در بهشت
 ابر و سادس من معصوم مادی و من بیاد کرد و بهت طعن لعن ایشان بجات یا همتی سوال ششم آنست که چون مرا امان دادی و من در بهشت

اینان جدا و پنهان نموده بصافه و کماثر نشان متحن گردانیدم و تزار معاصی ایشان بیخ نریانی نیست و اطاعات ایشان سودی
چرا هر انمی آمری و در بهشت فرستی که بعضی را از ایشان بدو پنج نام روی ساری سوال کردم آنکه چون از معاصی اهل اسلام عصیان بیخ
نقصان باستانه گریانی تو عاید نمیکند و ترا هم همان پنج وجه منتظر هستی حکمت در آفرینش روح دوش چو بود و مقصود از تقدیر بیایس اسیران
محمور می نمود و چون این سوالات بعرص عرض رسید فرمان آمد که ای طعونی سوا المای خود تمام کردی ای محقق رسیدانی که در کار خانه مله چون
خاتمیر و تو بهر حقیقت خداوری دستنای صمدی مرآت نماند هر حکم که من کنم کس احوال آن نیست که گوید چرا کردی یا برای آن که گوید چرا
کردی لایزال عجا اعمل صفت بر کمال نیست بعمل الله مانتاء و چگونه از بدعت جلال است ابدیات دنیا و عتی دو سرل ساختن طالعان را
در طالع ما حتم بر کسی در سرل و ما وای حلیت یکسر و نگردد در جای حلیت هفت گردول است و فرمان من همچو گویی در هم چوکان من
عالم و آدم اسیر حکم ماست اگر سازم و در سورم هم رواست اگر عمارت سازم از دیران کم مادشاهم بر چه حواجم آن کم نقل دیگر
نفیست چو المیس مرد و گشت و سنگ نصبت بر مارک ما مارک وی بار اسد و وار آسمان بر میشال ما حتم و اعلام اصلاط سام با فوج
او بر او حتم دیا و هوا متعزیت وی آمد المیس احوار و مجل دید بد صرت فقر خدا و دی حورده و شرت ر در دمدی چشیده نام طلع
شیطانی در گشته از پیشگاه ملیس بر پناه اسفل السافلین انتقال نموده ابلیس اولداری داده استمال نمود و در مراعات او در و
گفتند اگر حکمت آدم از ذر وة اعلاک باین توده خاک افتادی اما بر مدار دل میدازی که مادر مقام اتفاق اولاد او را که در مقام مستلگ گردیم
از مراقت و موافقت تو عیان به پیچایم القصص برشته یکدیگر بیعت نمودند و در اصلاط و ابلاک فرمان آدم دوست یکی کرد و ملیس
گفت من اطاعت بمعصیت حواکم و ارعادات گناه دلالت کم دنیا گفت من در در نظر ایشان جباریم و ترمیمات و تقویات خود شال
مشغول گردانم هوا گفت من بهر تزار از ایشان گارم و از طاعت و قربات نشان باز دارم تعذر ان گفتند ارا اعلی می باید که اگر ما سائیم
ماکم مقام ما باشد اتقیس که را حلیفه خود گردانید گفت اگر من عات ما شتم که کار من کند دنیا حرم حلیفه خود گردانید گفت اگر ما سائیم
حرم شال خود مشغول گردانم هوا حصد را حلیفه خود ساخت گفت اگر من برسد حصد ایشان را ملاک گردانید گفتند ما را سکری می باید گفت
کاوان لشکر من اند دنیا گفت شنوات لشکر منست هوا گفت را حتمی لشکر منست گفتند ما را اعلی می باید ابلیس علم که رشوت دنیا علم
علم رشوت هوا علم معصیت رشوت گفتند ما را اطله با می باید اتقیس ارعادات طلعی ما حتم دنیا ر محبت طلعی تریت که در دنیا حطت
طلعی پرداخت ابلیس وال حیت طلعی عداوت رد آواز میگفت که دشمن و شرک و طلاق در حمال افتاد حق تعالی فرمود اسمایر به
الشیطان ان نوع یلکم العداوة و الغمقام دنیا دوال طلب طلعی رعیت رو آوار جمع و مع و کل طلع در سالم عدا حق تعالی فرمود
ولا یصلکم الا محوہ الدنیا و اوال صلاط طلعی حلیفه خود آوار لذات و راحت رما و شنوات و عالم شاد حق تعالی فرمود
ولا یصلح الهوی بر رما و ادریس لشکر این سه حلیفه بر آمد و طلعها و گویند قصد ولایت شما مد نس که ر صوابی باطل مد
نیرا شاه دل علم ایاں دست اگر و سیاه معرفت را سیاه لشکر تو حید را قلعه حلیف راست که در آوار و رجه گاه اند اما سیر سار
حوا سار و اوال و اطله در هر دوی و شوی و شوی و رعیت و رعیت یقین و دل

صبر و سخاوت و خوف و رعایتی ازین صمدان و در باش اسرار المعنوی دست قوت گرفته تیغ کهر داران جسد تا فخر العالمین
 سائل کرده برده و کان حقا علینا انصر الملق مبین در پوشیده سپهر لاهول و لا قوه الا بالله در روی کشیده چهره آن راسته پرست در پیون
 و ایال ردان گشته حاصل این دو لشکر متصل مایه گیر در مصاف اند و معرکه ایشان سینه نه استیو سوس فی صمد و الداس چون مرسته
 تا حرسیدن و در لشکر هم برسد تا کدام یک غالب آید و نصرت که باشد اگر مدافعی حل علامت و عساکر اریان مانند قرح و دیحای حخته تعلیم
 و اگر عیاد باشد حدان حق سبحانه در رسد لشکر کفر لشکر ایمان را سرچشمه نه خود با تنه من هذا صمد من حجاب هر سده را که تمامی آن باشد
 تا لشکر شیطان را منهرم گرداند و سیاه ایمان غالب آید شش و رو بهای هوای این مکر در شهرستان و خود در اندر که خود باشد شیطان
 الرحیم نقلی دیگر نقلست که در آن وقت که ریحما یوسف طوقی ساخته بود المیسر عایت موح و شادی نغره بر در و مان رسید که ای ملعون
 چه شادی میکنی گفت پیر شادی کنم اگر طلوت می آید هست اگر حال یوسف و حسن زلیحای یار هر دو هست و اگر و سوسه و اعوای شیطان
 می باید هست اکنون که اسات معصیت میا باشد که یوسف در معصیت افتد قرآن آمد که ای ملعون این همه هست ولیکن اگر هست می بایست
 و اگر حفظ و عنایت می باید هست فی الحال فتح و نصرت آتی حل علامت در رسید تا یوسف اشارت میکرد و با کتاده می شد تا یوسف علیه
 السلام بعصمت جل علاماران و رطه بسلامت سجات یافت که کذلک لصفوف همه السوء و اللعنه آه در آن که موسی علیه السلام
 یاسی اسرا تیل از بیت فرعون و در عویان نگنجند چون کماره در یار رسید المیسر بار عانت سخت و سرور نغره بر در و مان رسید که ای ملعون
 ای چه شادیت گفت شادی برای کدام و در است اگر در پیشم بری می باید هست و اگر در عقبم شتر می باید هست سب تلف شدن موش
 و ابل و اراحد می باید و مان رسید که ای ملعون این همه هست ولیکن اگر قدرت من می باید هست ای موشی عصا و ریزان فایحیه آه
 والدین رحمة من و قطعاً دلیل الدلائل کنوا نایا کذا که ملک در آن وقت که سده را عمر را حرسد المیسر ملعون نغره بر در و مان رسید
 که ای ملعون چه شادی گوی شادی را برای کدام و در است سده گنگار می باید هست اگر صعوت بیماری و در و ملا می باید هست اگر مدارت
 مل و در در حوش و میو می باید هست و اگر عیال و سطوت و ید ملانگی می باید هست اگر بیست ملک الموت می باید هست اگر ظالم اموج
 محج و عشق می باید هست اگر که کوه گنابال صعبه و کسیر می باید هست نغره را بوسید شدن و بکفر مردن چه در می باید قرآن حصت حدان
 حرم حل رسید که ای ملعون ایها همه هست ولیکن نظر عنایت من هم هست ای عزرائیل حال سده را مور ایمان و سرور عرفان بر در که بشو
 سر همه و رحمة من و در هوای نقلی دیگر تفسیر امام یعقوب کتانی (ع) که ان المیسر علیه اللعنه استقل الحصه علیه الصلوة والسلام ثم را
 مراد آن دو تا صبر و پندار و ارادی سوا آنکه در حال المیسر المحصر به الرجل العربی اسمک قال انصر سلسل من علی یا فعل ایسی فقال المیسر
 و اعلم قال منصر مدنی ملک العزیز اللعنه اللعنه و کذا قال قال اللعین چون مکاس نیست کجاست می قال انصر ما تمنع ساعات و ادعای السلام
 التی این اطمینان فادعی الله تعالی الیه یا دودان اردی عاظمی عذرا لکسفر قلوبهم من محامی فقال المیسر کف تعرب العز قال المحصر علیه السلام
 شتر جزراتات منکم و شتر چیرا می میکنم گفت آن شتر خیر که اتهاست میکنی کدام است قال الاقول اول کل ذل انتانی آخر کل احمر
 و انتالت ملک کل ملک و الرابع قادر فلا راد و لا اله الا الله و خامس عالم من غیر تعلم و السادس اعی من کل عی قال اللعین انی شتر چیر که می میکنی

که امست قال لا تلک الشرب و اسنة و التوم و انشالت المرص و الموت و الراج الصاحه و الولد و الحامس المستورة و الشربک و الساکس
العلة و بشرة قال اللعین ما فعل المرء قال محرم کل یوم یوشان یحیی و میت لعزیز یل یحیی و یقصر یطی یمنع یقصر و یعدت قال اللعین من بعد ما دا
قال المحرم ادر اشد شتیا ان یقول له کن فیکون قال الله و اسم قال و الله اسماء الحسنه فادعوه بما قال فادع اسم الله قال هو الله الذی قال
الا هو ما له العیب و الشهادة فهو الرحمن المتعالی و قل الی آخره السورة قال اللعین کیف صفت قال المحرم علیه الصلوة و السلام قل
ه و الله احد ائمه اهل البیت و لم یولد و لم یکن له کفو احد قال اللعین من یراد را مبین صفات بیدام و لیکن گماهی دم
شیخ من اشیرمان شفاعت من کلمات او که که ده دفته من در گذر و حقه گفت معلوه الله و سلامه علیه که چون قرآن آمد که آدم
سجد که خلاف چرا کردی گفت سار سالما او را سجده کرده بودم مگر آنکه میردیرا سجد که هم حفر گفت علیه السلام ای ملعون تا انقیامت
هر که مرا مستلا سود بقوادکی تو نماند و هر که مصطفی کند نوسوسه نو کند ارقاد کی سگ بید استی و ارقان سرداری حق علفی سگ استی محفل ابر
حالی اسبه و حال داو پناه و لند المعنی تیل منه شعر عمت من المیس فی بحره و وقع ما اطهر من یتنه و عار علی آدم فی سجدته و صا تواید القدریه
نقصی و یکر که چون آتاه سالم بغانی اذ قد قطع قرویا را با یوزا آتیسر گفت یا تم اعمی حسم که من مرار حله و رای تمیه حدکان ارجاب
قدس تیب که می یکی جبین دو مسر گشت و اگر صد در سلسله برای کشیدن سدگان سرج دوح ساحتی رتبه المیس و یکی مهر سینه پندای
و اگر جری می روی هزار بار از ان نام اسلام مرصاحه حقیق را عشیت ام که اندازد ارب و حریف کی حواله و یافقه نایا ا کوثر و موسسه
کردن قطع راه دوح فاج اندیم که ایتان خود کارا تمام رسامه آتاه عالم حل و علا دو سپسالار دیگر و تقا ایلان یا در یکی صرد کی فوات
مرار و شکت است و دعوت را ریا یوت حق ضرر ماقت عقد وصلت سست که ایتان در و یکما باشد برادران نه فصل اند و چون
مار قعاب را دید در و آویخت که ایتان در و یک و باق اند هر چهار دست یکی کرد و اللعین نفس اماره جیل سپا ارمضان شکریت
سیر و و تا عقد و این چهار سلاسله که در استاد آتاه تقانی ایتان درین محاربه قالمه در علم علی می سستیند که کمره کمره
تجسسه الا که من الک که مستوی می ای در ویش جمیست سلاطین که سر به میسر ست و طلا بر نفس کرده و حله سار سال میباید که نفس
کسید تا کما سره را ریت مردم و مر ایت چول باع ارم و روی یا حین بسیار و شکوه های یتیا که نظر اعتماد تا نه است و معروف میباید که
نه چسب سرل سده و در عاری کرده و بعد عرصه است نموده اعلام کشید تا ما را تران حید اعزاء و حرا گاه باز بر طرف آرم و ار و کما ران کلار
مریم و روی حد بر حمت و طر کما ران و ران سدریم و اگر برگردان سره را روه الی آن مرع رساه بیکه سینه که حمله حاصل
من ما سداران ما حیت سرل کسد و اگر ایتان مقادمت تو امید نمود و دوا اعلام کسد تا دکل هر چه و ستم اید اراان تمام فح ما نیم
نان در ویش واقف اس که در مگوم نظر حضرت انی حل و علا سلاطین است که سلاطین سره ارم نام مجری و فتالی که سست در مقام خدمت
و بعد طلایه هر و سیه و دعوت و اگر ولایت آسان رین ریش و ریش و ستمده انام سر را حاکم است و در عبادت اقامت
بر و ل سلطان عشق و محبت در ملول شمشاه حقیقت است بر اقطار و کما ف عالم ملک ملکوت است و عرا را قاطل و سره را اذقی
ر و ل سلطان عشق در و سیه و دعوت و اگر ولایت آسان رین ریش و ریش و ستمده انام سر را حاکم است و در عبادت اقامت

ولكن لا يتبين قلب حبه الخوف من بيت تام نبي آرد يقين في آسمان وفي رمس + بارعت وقد رجس اندر دلت گنجیده ام +
 لا حرم طلائع فقر و نیاز و صبر و قناعت روی شهرستان آتش خاک وجود آدم نهاد سینه فی کیه شریعت را سر عفرات خطا و سبیل
 لاله بالهاسین یقین و گل نوکل و ترگس تحیل و در دور و دور و کس گنزد و وقتقه آه و ستفانق اعناه مرین و آراسته دید و در تحت محبت
 چون مسدی نوسان صدق و موافق عشق مرین و محلی یافتند و صلاحیت ردول سلطانی و قابلیت قبول رحمتی القلبین من به سبعین
 من اصابع الرحمن در روی مشابه نمود دعاگاه گاهی عساکر و ساوس شیطان و حبش لسانی را در حوالی نواحی آن نگاه دید که
 حوں در دواں در کیمین در یسا و بین نادست بردی ماسد عرصه داشت بیا رسد ارحامه اخلص بر قرطاس الفاس منت ساخته
 قدس آبی و مرثا و مصولش اعود بایشان الشیطان العظیم دبا لا تو اخذ ما ان لیسنا تا آنجا که فالصرا علی القوم الکافین حضرت
 ماد شاه عالم مل و علاه است که این طلاله را تیر و تیغ مد کردن شاید صد و شصت نظر لطفت خویش به دگاری نصرت در قهای ایشان
 نصر قادیان لشکر سلاطین را مقبور ساخته ارساحت دل مدّه نموس دور اندازند و حیثه اقامت انا محمد المنکسر قلوبهم در دل عارف
 و آریای تخت اباں و دار الملک عرفان و ایقان گردانند و لعدا قال العقیق الصعیف معین المسکین ابیات ای بو عتق امد اندر
 سوبدانی دلم + مکره نور عشق تو بیاں و بیدانی دلم + در تافت طلعش از آسمان غرقش + گرفت نور و حدتش مجموع احرائی دلم + نمود
 دد المس حول آتش از غل مل + اسرار جو گفت او من در طور سبانی دلم + مسکین دلم در حوی سده حوای آن سر روی ت + رب اری گش
 پیچاره موسائی دلم + موسی دران روی سروا رل ترانی رحم جورد + دل بهج اندیشه مکره دای دای صد وانی دلم + بر کس بخود آید به ران جوش
 سر جگر + دل جود زحمت آمد و گشت حوای دلم + دل درونی کو میرفت اندر کو کوه + سعاد عشق بروی او رنج بر پائی دلم + نور تحمل صبیح
 از مطلع دل و علم نورش دل سده دم بهم گنجیت حوائی دلم + من حی و دستا ختم بریده با سنگا ختم + احمد شیدا تم مقصود وانی دلم + کعبه حوام روح آرام گیر دل
 یجودیت سده پسر و یاد و عوای دلم + در مجلس سکین محس کیم شین صد و پچین سگریه در پانی شین دست در پانی دلم + و من الله علی حلقه محمد الا احمین سلم نیکو کبر
الفصل الثانی عشر فی نقل الکلام فی وجه آخر سلا یحوم الفصل حرم در کما و لکن روح آخر یعوس مده در کفری رهبره الرامس مروی عن
 النبی صلی الله علیه و آله وسلم انه قال یوتی بالیس علیه اللعنه یوم القیامه و یومرا یجلس علی کرسی من النار علی عقبه طوق اللعنه و یا مر الله تعالی
 المرأیه ان یخروا المس من الکرسی المقوه فی النار مصلی المرأیه فلا یقدرون علیه کم یا مر الله تعالی امرئیل علیه السلام مع تاجین الملک
 فلا یقدرون علیه تم میکائیل هم اسیرا یمل تم عزرائیل مع کاه واحد قنابل الملک لا یقدرون تم یقول الله تعالی یا مرئیل و میکاسل
 و اسیرا یمل لو حلفت ملائکة اصعاف ما حلفت و تسلقوا لم یقدروا علی القائه من الکرسی لان علی عقبه طوق اللعنه یرفعه عن عقبه صی واحد
 من المرأیه صهره الی النار یلقیه فی النار تم یصع طوق اللعنه علی عقبه و ذکر فی روایه احمدی ان الرب تعالی یجابه به یا عسی اهل النار
 علما توه الیه السحاب قام مستشرا و اهل النار و هو یقص و در تحقیق ان محس بعضی از را سله تشارت گفته اند که آن طوق لعنت رگرمین نبویه
 مکره و توه تخیر است بلکه کسر محمد امرو در او و در لعنت اهل لعنت اری لوده که مانع لعنت و واقع نواصع او گشته و عدم اقیاد
 ابر علیه را اثر است ارا مار کمره و عسرا و چو یاز یکم و شترش فی الحقیقه به نواصع آن طوق لعنت اریست من تا این طوق لعنت در گزینی

خواهد بود و در مقام کثرتی انقیاد مخلوق نخواهد نمود چون این امر را ندانند و متعادل گرد و مرد و شش طوق را گردان و اخراج اوست از قید احتیاج
اصامت یعنی بی از برای تقویت عیب برای مردم در پیکر که ای عین تو به یکسختی آن هنگام طوق لعنت حاصل اگر گوی بر پشته گرد و افش
فراق آن وقت مستلزم شود این محی تمام عیوی دارد و در من این بشارت نیست معایت لطیف چنانچه ششم معین گرد و دستار الله العسیبه
و بعضی گویند که در حرکت میبینی سنگ که هر کس را اسباب و اسباب خود در ترتیب تیار کند و آنرا طوس خود در باطن می طبیعت آن
حیوانی که پوست دی طوس اوسته حاصلیتی پذیرد آید متلا اگر پوست گوشت برای خود پیوستنی میباشد ساخته در پوشد از حقیقت گوشت
در رمی مرغ و سحر که در پوست کس کند و اگر پوست گرگ و یا شتر اختیار کرد آن می سعی و حاصلیت بعضی دیکته دست آورد که یک حق تعالی دو بند خود را
دو ملت پوشانیده حیوانی اسباب و اسباب خود در ترتیب تیار کند و اگر پوست گوشت گوشت که لکوس کالخی الاثف در صلت
لعنتی در گردن آن جان مان سوخته دود و مطر و افکنده اگر بنیجه فصل وجود که احترام بدل و انقیاد حضرت که لکوس کالخی الاثف در صلت
آدم علیه السلام پذیرد آید عیب مانند و اگر ثمره قدر استعنا نمک و کربلا و طبیعت الدین که نمک و نمک است مازانی و سرار درون طاهر گرداند عیب بود
و درین ماسجد که طبیعت مرقوم قلم سان میگردد نکته اولی آنکه مطر و دغوفی که طاعت لعنت می باید اگر همه درشتگان جمع آیند او را در روح متواتر
نومسی محمد دی میبکی که طاعت رحمت پوشانیده باشد و کمال المومنین بخدا اگر او را رایحه مزج و روح آتش برکش متلا سوا مد گرداید عیب باشد نکته
تا نهمی ای در پیش المیس طوق لعنت در گردن دارد اگر همه درشتگان گرد آیند او را اگر کسی آتش سوا مد که فرد آمد چند گمان می روی در حق سده که تاج
اسمان بر سر دارد و در اسراف در برابر اگر المیس عین او را در تحت معروف یقین متواتر افکند چه مح نکته ثانی الله المیس لعنت آمد و آن عید که لعنت
و تراقت و ادا سالک سیادی می فانی قریب و دست کمی را جل جلاله تبدیل نیست و لن تجد لسنة الله بدل لا حرم تا نقیات المیس
در لعنت را مد و آن عید که لعنت الی یوم الدین اکنون قریه تا نقیات و در قرنت و رحمت مالی چه عکس که ان دحمة الله قریب من المحسنین
نکته رابعه اگر حرائر عیبت و گهر بید آید یکی لولوی فصل و دیگری الماس عدل آن گوشت فصل را حریه مان در رت در حقه و خود آدم نهاد و آن
الماس عدل را در قرطس ۱۰ آن حاسن و سواس تقیه کرد و آن الماس پس ران لود پیچ 'عالم هفتصد هزار ساله المیس حریه احسن حنجره
حاکم دجیل و آن لولوی مان لود کو هر شت جمل ششمان عصیان هفتاد ساله نموس آمد فو به الی الله جمیعاً لیا المانی صیای' می در پیش آن
عدل که حوائر المیس بود المیس را مرد دی کرد که هرگز مقبول نگردد و اگر این فصل که متوجه فرد آدم است اگر او را مقبول گرداند که هرگز مرد و دگر دوی
سختی بعضی دیگر از اهل اشاره میگویند که نظر بر آیت تابه که 'احطاط المیس مسد کای لعین من در آور در سیاه در دوش کال الله یقول
او ملاک من طوس من در گردن او سواد ام و سنگی که ملاده اسلطان ماسد ملک اسلطان سید و طوطی در گردن او افکنده باشد دعوات سنگ است
که معاد و خود را می شناسد و اسلک و سیر می اندیشد هر چند جماعتی گردانید آن سنگ در ده را از سر راه مر کند متواتر که صاحبش ناگهی روی
بیک بانگ صاحب خود چنان سرگردد که صد سنگ و چوب شیرین بهنگاه متواتر قصه که حاصل آن لاده درگاه مازنه سید کال طوس است لصد هزار فلاة قبل را میبک
در احتیاج اصناف با معنی فاسی حدان سر گرفته که در مان عاشقان هر تاسار شربت خوشگوار شیرین تر میباید و در مان حال میگویند بحیث
یاد او قدح بر هر اب می باید که بهر شربت شیرین و شگوار کسی به ای ملاک همه متا طالع قبولید و من طالع و همه در حشر و عذاب

قاصدا لاستعادة تليلا بحمد الشيطان بعد القراءة على ما يحطوا بها وقال الجمهور الآية محمولة على ما حمل عليه قوله تعالى اذ قمتم الى الصلوة
 ما غسلوا وجوهكم والمضي اذ اردتم القيام الى الصلوة فتوشعوا فان قيل ترك الظاهر في موضع الدليل لا يوجب ترك في سائر المواضع فغير
 دليل قلنا حمل الآية بهما على ما ذكرنا فاحتمل اذ اتيت الاحتمال ودل بحسب الروي عنه صلى الله عليه وآله وسلم على رواية جبير بن مطعم حيث ذكر ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قدم التعويذ على الفاتحة وجب حمل اللفظ عليه وما تقوى ذلك من المساسات العقلية ان المقصود من الاستعاذة وسأول الشيطان
 عند القراءة قال الله تعالى وما ارد سلبا من قلبك من رسول ولا مني الا اذ اعصى القوي الشيطان في امنيته فاما امر بتقديم الاستعاذة
 عند السجدة قال الامام الماردي قدس الله روحه واقول بهما قول ثالث وهو ان يقر بالاستعاذة قبل القراءة مقتضى بحديث ما يقتضيه ظاهر
 الامران معا من الدلائل بقدر ما كان واما ما قيل ان التقوى في الصلوة لا محل للقراءة ام لا محل الصلوة فهذا الصواب مختلف فيه قال الوحيد في
 محرم رحمها الله في القراءة قال ابو يوسف انه للصلوة ويخرج على هذا الاصل وروى الاقول ان الموقوف على يتعذر حله الامام ١٠ ملاءمه بها لا تتعذر
 ووجه قولنا قوله تعالى ما دافعت القرآن واستعد بالله علق الاستعاذة على القراءة ولا ضرورة على المتقدم فلا يتعذر وجه قول اني يوسف
 رحمه الله ان المتعذر لو كان للقراءة لتكرر تكرار القراءة ولما لم يكن كذلك بل يتكرر تكرار الصلوة دل على اساسا للصلوة لا للقراءة لكن ايسر من
 رحمه الله متعذر في كل ركعة اغتصا به لانه ستة القراءة والعرش الثاني اذا اتم صلوته العبد فقال سبحانك اللهم وحرك كل يقول بواحد ثم كرر
 عند هاهنا نذكر الكبريات ثم يتعذر عند اني يوسف رحمه الله سعيدم التعوذ على التفكير

الفصل الخامس عشر في ذكر اختلاف المشايخ في كلمة التعوذ وبهذا الفصل آخر الفصول في التعوذ

روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه كان يقول اعود بعون الله العظيم من عدائه الاليم ومن هرات الشياطين ان الله بواسمع اعليم
 وروى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه انه كان يقول اعود بالله الواحد لا احد من كل عدو وجاسوس كل شيطان اذ ان الله بواسمع اعليم وتثنى عشرين
 مرة في صلاة كان يقول اعود بالله المعين من الشيطان اللعين الى يوم الدين عن عثمان بن مخرمة عن ابي هريرة قال يقول اعود بالله من الشيطان والكل
 والطغيان وهو السهم المسعاه وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه كان يقول اعود بالله العظيم ووجه الاكبر وسلطان التقديم من اسبغ طاهر الرحيم
 ٦ وكان الحسن والحسين واودردا واسامة وعمار رضي الله عنهم يقولون اعود بالله العظيم من الشيطان الرحيم وكان محمد بن ابي حنيفة رضي الله عنه
 يقول اعود بالله اقوى من استيطان العوي ٨ وكان ابن مسعود يقول اعود بالله ارحم من الشيطان الرحيم ٩ وكان ابن مسعود يقول اعود بالله ارحم من الشيطان الرحيم ١٠
 الرحيم ٩ ومن القراءة السبعة من يقول اعود بالله ارحم من الشيطان الرحيم ١١ ومنهم من يقول اعود بالله ارحم من الشيطان الرحيم ١٢ ومنهم من يقول اعود بالله ارحم من الشيطان الرحيم ١٣
 اسمع اعلم ١٤ ومنهم من يقول اعود بالله العظيم من الشيطان الرحيم والحق ان هذا هو قول جمهور العلماء قالوا ما علم من الشيطان الرحيم قالوا ما علم من الشيطان الرحيم
 رحمه الله وارت على ربي حنيفة فقلت اعود يا سميع اعليم فقال لي لا تقل هكذا ولكن قل اعود بالله فاني قد رت على عبد الله من سعد وقلت اعود
 اسمع اعليم فقال لي لا تقل هكذا ولكن قل اعود بالله فاني قد رت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقلت اعود يا سميع اعليم فقال لي لا تقل هكذا
 لكن قل اعود بالله فاني قد رت على جبريل عليه السلام فقلت اعود يا سميع اعليم فقال لي لا تقل هكذا ولكن قل اعود بالله فاني قد رت على جبريل عليه السلام
 فقلت اعود يا سميع اعليم فقال لي لا تقل هكذا ولكن قل اعود بالله فاني قد رت على جبرائيل عليه السلام فقلت اعود يا سميع اعليم فقال لي لا تقل هكذا ولكن قل اعود بالله فاني قد رت على جبرائيل عليه السلام

المجلس الثاني في اسامي هذه السورة الكريمة

[illegible]

در حمایت و ستاعت اوست و آدم و دودمان در ظل ایت نوای حمد و ثناء آوار این عاقل لشکر حضرت کبریا آرد بان حایان بخنایه بار خدای عز و جل این
 حمد و ستودن که انچه بزرگوار عالمین پیش آید که عقل طعام نظم و حکمت خود در جهان سالاران نخواهد بود و ان منشی الاسبح حمد آید که عاقل خود دینی علم و حکمت بخار
 بر و بر سر این جهان که ساده بود الحمد لله رب العالمین پس بن ملقب سورة الحمد آمد و شکر گری اولی و پس باو مودی است که الحمد لله رب العالمین الحمد لله رب العالمین
 و الاخره **الاسم الثالث** ام القرآن روی الهدی عن آی من کتب صی الله عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم ما انزل الله تعالی
 فی التوریه و الانی الا تمیل من ام القرآن و هی السبع المسمی و هی قصه می و در عهدی و بعدی ما سالی فی الانوار اما حکمت مدک و اما مفتوحه و اما ساده
 فکان احسن و مستعاره و ذکر القدر علی رحمه الله لاهما مستند و کتباتهما فی المصاحف و مستند القرائت فی الصلوة و قیل سمیت ام القرآن
 لاهما اول من قصه مجمع علومه و در سمیت مکه ام القری لاهما اول الارض و سمیت لاهما اول ما خلق من الارض ثم رجعت الارض من تحتها کما فی قوله و سمیت لاهما
 اصل النسل فی القیام سمیت بذلك لاهما اصل القرآن فان المقصود من کل القرآن امور اربعه انبیاء و المعاد و النور و الثبات و المعاد و القدره الله
 تعالی ما محمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم بدل علی الانبیاء و قوله ما لک یوم الدین علی المعاد و قوله ایاک نعبد و ایاک نستعین
 علی اقصی العبد و الرحمن علی اثبات ان کل قصه را الله تعالی و قوله اهدنا الصراط المستقیم الی آخره بیدل علی اثبات قصه را الله تعالی و علی النور
 فلما کان المقصد الاعظم من القرآن و المطالبه لاربعه و کما سمی هذه السورة مسمله علیها سمیت ام القرآن و فی الانوار لاهما اصل علی واحد من التبار
 علی الله تعالی و التسمیه بامر و بیه و مال و عد و وعده و فی شرح الکشاف للسید الیمینی رحمه الله علیه اما التسمیه بقریه و الله رب العالمین الی ما لک یوم الدین
 و اما المقصد بالامر و التسمیه بقریه و الله رب العالمین الی ما لک یوم الدین و الله رب العالمین الی ما لک یوم الدین و الله رب العالمین الی ما لک یوم الدین
 و اما الوعد و الوعد فی التسمیه علیهم غیر المعصوم علیهم و تقول اما التسمیه بامر و صفت الکمال علی تعالی فطاهر و اما المقصد فی قوله
 ایاک نعبد فان العباد قیام العبد بحق العبودیه و ما تعد من امتثال اوامر المؤمنی و نواهیة او فی قوله الصراط المستقیم و اریه به طریقه الاسلام المستقیم
 علی الاحکام او فی قوله الحمد لله رب العالمین معناه قولوا الحمد لله رب العالمین الی ما یستلزم التسمیه بقریه و اما الوعد و الوعد فی التسمیه علیهم غیر المعصوم
 یوم الدین الی آخره التسمیه بالامر و العباد الی ما تعد من امتثال اوامر المؤمنی و نواهیة او فی قوله الصراط المستقیم و اریه به طریقه الاسلام المستقیم
 و المعاد لیبود و اخی السدی ما استمال ما و درسی و یحذر و ادلک المعاد متون کبری و عبادة اخرى اسرل القرآن کما فلما السعادة الالسان و دلک ما یعرف
 مولاه و موصل الیه یا امر به و یمنع منه و یصل ما سعه و لا مد فی التوصل من ماتت به و الله و فی المصل من امر به و الوعد و ذکره العباد الی ما تعد
 حمله الله تعالی فی تفسیر و فی الانوار و شمولها علی حمله معاییر من حکم النظریة و الاحکام العملیة الی هی سلوک الطریق المستقیم و الاطراح علی مرسل السعداء
 و مسار الالاستعداد و قد ذکر و انی وجه التسمیه حیات اخرى فلتظن فی کسب اما ارباب اشارة ینگویند که ام حری آن مانند که هر چه بعد از او
 باشد در اعطای او باشد و همه را او میباید و خواه رو حالی و خواه جسمانی پس عرش محمد که ام آفرینش و سقف حیات منش است ملقب به ام الکتاب است
 و لیسالی محو الله ما یشاء و یثبت و عدله امر الکتاب قال بعض المفسرین هی الموح و قال بعضهم هی العرش و عرش را ام الکتاب است و حجت
 ان گفته که سیزدهم آیه در مغلون گفته اول ما خلق الله العرش و هر چه بعد از عرش آفریده شده همه را او آفریده و هر چه او آفریده را او میباید که
 مرد او و هر چه عرش را ام الکتاب است و در نقطه سحر و کما ام القری حمله شد تا همه اقطار و کتب ریس ارجیطه که در گرفت و اصل همه در حق او گردانید

مار و مرغ آدمی اهل السعیر خوانند و آن نام را پس اصل آدمی انداز برای آنکه در حقیقت ام الراس بر ساد آدمی داند بجای کعبه معظه است
 و کعبه معظه بر ساد و عالم بجای ام الراس است همچنانکه بهفت اقلیم جهان از زیر کعبه باز کشید و بهفت پرده آسمان از زیر عرش باز کشید و بهشت
 آدمی از زیر سر باز کشید و دنیا چه عالم حاکی بکبر بر حاست عالم اطلاق لعنش بر پاست همان آدمی بر سر حاست همچنانکه حاجیان گرد کعبه طواف میکنند
 و فرشتگان گرد عرش طواف میکنند و اینها گرد سر طواف میکنند و چنانکه حجر الاسود در گوشه کعبه ساد است و عهدنامه حایان در دوران آن حجر آمده است
 و لوح محفوظ در گوشه عرش ساد است و سرگذشت جهان در سیمه در داده و همچنین بیتانی پس برگشته و باع ساد است و سر نوشت این عالم صغیر
 بروی تمثیاد آن حمله در آفاق سیر ایه در انفس مان سرایحه ایا تنافی الا ماق و فی الله هو حتی مدین لعه انه الحق باز خواند
 کوم اصل الله تعالی علیه آله و سلم پی الامی خوانده هم از سر ساد است یعنی که نور سید صلی الله علیه و آله و سلم اصل او از حمله انبیاست و ماد آگاه
 دوع حضرت کبریا و تعالی او از حمله انبیاء علیه السلام در حیطه و روحه هر دو ساد صلی الله علیه و آله و سلم بهیچا است که صورت حمله آفرینش در حیطه
 او از عرش است عرش بر اقل همه جهان اعلی آفرید و کعبه بر اقل حمله حایان حمله حایان سانی و سید را بر اقل عالم نورانی آفرید
 سوت آقا است که از آسمان ارل می تابد و حورشید نیست که سیات قدم میدارد و یک نور دارد و در یخه حد و لبست و آند هزار نورانی شرب و رفته
 گم شده گان سالان آب و خاک را در حلمات آما و حلمات ریخته نور حمله انبیاء علیه السلام گرد نور سید صلی الله علیه و آله و سلم طاف میکند
 حاتم ملانکه ملکوت گرد عرش طواف میکند و چنانچه حاجیان گرد کعبه و اندیشا گرد سر و مار در دل حاتم سلی الله علیه و آله و سلم علم اولین و
 آخرین می چاکد و روح محفوظ اسرار اول داد دیدی و در حجر اسود عهدنامه یکم در مشاهد کرده و در بیتانی سده قصای چهره سلسله حتی
 و من لم یحصل الله له نور و مال من او در رایت نام انجمن ساد از رایت ماه گاه مشکو و گیر گاه سپاه و چنانکه عرش پناه گاه حمله و حایان و من ساد گاه
 حساسان سر پناه گاه حمله اندیشما و خوانده کوم صلی الله علیه و آله و سلم پناه گاه همه انبیاست علیه السلام و آذ رایت رجه شکر مقدم است
 چنانچه عرش بر حمله آفرینش و کعبه بر روی زمین و سر بر جهان خوانده بر انبیاء علیه السلام مقدم انداز در حایان طمانی با و یه را ام گوسه حاکم
 سلطان ارل و حمله بود و فائده ها و یه بر اکر وی اصل دوح است و قعر جسم است با و یه قعله گاه است یطین است حایان عرش قعله گاه ملائکه
 حاسای یکد عرش معرش است اراں رور مار که آدمی را و رایتت در گرفت و اد احد دلت من نی آدم و من ظهور و هر در ساد
 اهل بهشت را در بهشت اندر آورده و برای بهشت حمرایه ساد ایشان گردانید و اهل و درج را در در دوح در آورده که دوح را در حایان
 سرشت بهشت دایه مومنان شد و دوح مادر کافران گشت و چنانکه موسی را علیه السلام دست آموز پستان مادرش کرد و دتا در پستان دیگای
 مار گرد و حومنا علیه السلام صبح که ملک انگه شیراز پستان است حورده نو دپسان با و یه در زم کرب اولئک عنها مسعدون آنکه تملز
 پستان با و یه کیده نو دار سینه حش شیر بیشتر نیات کاید حلون الحقة حتی لم المحمل في سم الحیاط سید گفته صلی الله علیه و آله و سلم
 المصاع لغير الطباع و در مان جسم سیر از پستان با و یه حورده نو دپسان حوی با و یه گرد میل با سطل السافلین کرده کلا ان کتابا العیاد لیه
 سحی و حکر گوشه گان حش شیراز پستان و دوس نوشته نو دپسان حوی فردوس گرد و صد اعلی علیین گرد کلا ان کتابا لمرار لعل علیین
 الاحرم هر حلی که در مردان با و یه در وجود آمد حکر گوشه اعلیین با و یه است و هر حلی که اراداد مسد در وجود آفریده الله سید بود علیه صلوات

[illegible]

ما از آیت نور تا انعام احصای مختصاتیست مآلاء نور الدین است و ما از آیت و ما خلقت لکم الانس و الاشیع و یوسف است
 مستکف کلمه ایالت بعد است و چنان آیت و ما توفیقی الا بالله متوجه کلمه کریمه ایالت لیسعین است و علی بدای معانی آیات قرآن
 همه روی مابین سوره دارد بهر سوره باصل خود و می آید درجه تسمیه این سوره تمام القرآن این معنی نوده باشد **اشارت دیگر** اول ترا
 بیاورد و انفس که ام میری مادران حر باشد و او عیسا الی ام و منی پس عرش ام الکناست و او در حلقه عالم علوی است همچنانکه مادر جهان علی سام است
 که مادر حلقه اعصاب است و نورست که مادر حلقه الوار امیاست علیه علیهم السلام که در سوره الحمد مادر همه علوم است و دایه حکمتهاست اما برین
 وقتی واقف گردی که جهان مادر برمال اطفال در گمراهه عالمی است عرش در دایان گرفته و ان من شیء الا عندنا خزائنه و ما نزل
 الا نفلد معلوم و اگر یک یک انی آفته اه در پستان این مادر و صیای آفته نور ماه شیر این اطفال است و در هر این معنی است که انی
 عرش و شیر نفحات ما بهتاب طفلان در گمراهه قالبی نگانی می تواند کرد و می بینی که هر تنه که مادر عرش پستان آفتاب در دایان طفل مار میگرد
 طفل مادر دم در دایان گرفته اگر گمراهه قالب پسر می جو و در دایان آستین مادر می آید و الله یقوی الانس حیث موتها ان دریا
 که از آن نگانی در بر عرش است پستان مادر است و جعلنا من الماء کل شیء کما که مادر جهان علی آمد لستند و امر القرآن اما تو برین
 انگاه اطلاع یابی که حلقه دایمی بر مثال در گمراهه زمین که الو فحل الارض مهاد است پستان که در دایان گرفته و حیث ما کما که مولود و کما
 شطره و اگر یک بر توانی اندیشه حلقه ساحت پستانهای این مادر است در دایان این اطفال خاک هماده و شریعت مار بخا عت شیر پستان که از
 پستان میسر و مادر این کودکان میسر و مادر است که تا مادر که پستان میسر و مادر دایان دایما و محله است حلقه در گمراهه حاکم مده اند و اد
 جعلنا الیبت متانة للانس و اهلها اگر الو عیاد باشد این مادر پستان مساند در دایان دایما و محله تا مادر و اد حلقه جان یک و در دایان دایما
 یا انی انص آیات رات لا یضع لیسایه ما یحیا و یومر و یوح علیه السلام که در این مادر بر میان فرزدان رحاست دایان فرزدان بران مادر
 عاق سده مادر پستان در دایان فرزدان مار گرفته و در گمراهه حاکمی بکشد شد و احرقوا فادخلوا نارا اریحون سرکه ام الراس است
 مثال که اول برجه قالب قریب و او که قالب جهان هر دست بر عصوی بر مثال فرزند نیست که مادر این حلقه فرزدان فرزدان
 ام الراس است پس مابین تقدیر نفقه اول پستان در دایان است که در دایان این اطفال اعصاب هماده که در گمراهه قالب حلقه اند و اندیشه و نظر برمال
 شیر و در دایان دایما و محله است و انی کل میسر و مادر این معنی است که تا مادر دایما و محله است و دایان دایما و محله است و دایان دایما و محله است
 حلقه کودکان اعصاب در گمراهه قالب رده اند و کل وجهه هو مولیها اگر الو عیاد باشد مادر دایما و محله است و دایان دایما و محله است و دایان دایما و محله است
 آن و کل ارسلکی و اگر سگ و میرود و مار و حواشیه کوبین صلوته الله و سلامه علیه که مادران در حلقه امیا است و دایه حلقه ارواح اول است سرجه سابق
 آمد که اول ماحلق الله تعالی نور می الوار امیا علیه السلام از نور حواشیه کوبین صلعم در جهان حال جهان مار را که در حلقه دایما در دایان دایما و محله است
 عالم ناز که در پستان نور حواشیه عالم علیه السلام علم و حکمت که در پستان نور سوست در دایان الوار امیا مادت و روح رسالت رسالت سراسر پستان
 علم و حکمت مادر دایان الوار امیا می شود و نور موت سید عالم علیه السلام پرورش الوار امیا سید بهر حلقه و سید سوب معکف بیاستد که مادر سید عالم
 الا دعتهم للعالمین و انی در دایان نور حواشیه عالم علیه السلام میسر و مادر این معنی است که در دایان دایما و محله است و دایان دایما و محله است و دایان دایما و محله است

علم تله کتابا درجه آن است کلمات اول و آخر هر مثال اطفال در گمراهه گناهناست یعنی برپستان سوره الحمد خورده اند که الحمد و حمد و تهنیت و تهنیت
 به است شیه معانی اریقتان الفاظ در و بان سوره و آیات سوره الحمد زیاده است تا اگر آن یستاقان در و بان این اطفال میروند کشند
 به را معنی فوت متود لا صلوة الا یصلحوا الکتاب پس تحت این معنی بود که سوره الحمد یکسان نام القرآن و روایت ام الملت گشته و انشاء الله
 اصحاب الاسم الرابع اسماء هذه السورة السبع المثانی قال الله تعالی ولقد أتینا آل سیدنا من المثنی اما السبع فلا ساء
 سبع آیات لا اتفاق الا ان سبهم من علم التسمیة دون التمت علیهم و منهم من عکس آما الماتی فلا ساء تثنی فی الصلوة ای تقری فی کل رکعة اولها
 متنی یصعبها فاما بعد للرب ولصعبها عطار الرب للعبد اولها مستغفارة من سائر الاعم استغفیرت لعمدة الائمة لم تزل علی احد قبلها و حرا ساقا
 رسول الله صلعم والدی یحیی سیده ما رلت فی التوبة ولا فی الاکل ولا فی الرور ولا فی العرا مثل هذه السورة و اما السبع المثانی والصلوات
 العظمیة الا ساء تثنی فی الامرال ان صبح اسماء امرت بکلمة حیص و صحت الصلوة بالمدينة حیص حوت الصلوة و الدلیل علی ان الکلیات مار له فی اویل الوجی
 و المروءة سائر التوحید و سبوة و کثرة اعمار معاه الحمد و بحالهم و منهم من یحیی اشکرک و یحیی عادیتم من الحق اکثر با توجیحات و معارف کالتشعیر
 توجیحات لهم و مزاجه کسنت و یل و کون المدیبات و استغفارة امره و قوه حاله و ذکره اذ یثابته و یصلحها ما یحیی اکثرها حکام ترافع حکم و موا
 بده بسوه مسلمة علی الامر و حکام بکیده و به معنی که اذکر السبح فی حقائق المساوین و قد صرح اسمائیکة بقوله تعالی ولقد أتینا آل سیدنا من المثنی و بان
 یکی اوله سید سید و ابواب المراتب سبعة من فتح سبانه لقرارتها علف علیة الا نوال السبعة کما صحی انشاء الله تعالی اولها سبع آیات بعد و تارة
 سبع اسماء القرآن من و ا حطاه الله قوایم من قرائل القرآن اولها ساء استملت علی حقس حق الله تعالی و حق العبد اولها سبهم من المعانی و اما سبهم
 ای التماثل مثل ذکر الربوبه و العبوده و الحالی و المخلوق و العلی التوفیق و المدی و الصلوات و الولی و العبد اولها سبهم من کلمات سما فی معنی
 حد مثل الله و الله تعالی و الله جل و ایاک لیسعین اهلنا الصراط السبعین صراط الدین التمت علیهم علی المعصوب علیهم
 لا الصلوات لایه ساء سبهم علی حافی کسرة کل واحد منها فی قسمین تکرر اسماء الله تعالی و صفاته علی قسمین قسم یل علی العطیة و حرور الکلم
 السلطان قسم یل علی الرحمة و الرأه و المطف و الاحسان و قد استعمل ذکر الله و الرحمن الرحیم علی القسمین و الحمد لله علی و حین حمد علی ذاته و صهار
 حمد علی رحمتی الا تة و لعیای و قد استعمل قوله الحمد لله علی و حین العالم مویح و حین عالم العار و عالم العار و قد استعمل قوله رب العالمین علی
 مویحین و الرحمة علی صریح رحمة فی الدیاء و رحمة فی الاحرة او یقال رحمة عامه و رحمة خاصه و الرحیم و الرحیم و لا علی الصریح و الدین و الحرا و یحیی
 میثین علی الطاعة و العبد و علی المعصیة بالعقاب و دل قوله مالک یوم الدین الدین علی الشیخین و الطاعة مسعان عباد و عوید و دل قوله مالک
 بعد علی الصعین الاستسنا به یکون علی امرین علی تحصیل الحمد و علی ترک الشکر و دل قوله ایاک استعین علی الامرین و الدعاء الصلوة و صاخره و قدریه و کل
 لوله ایاک بعد و ایاک استعین علی رد العینین و المدی بیان و ارشاد و دل قوله اهدنا الصراط المستقیم علی الوصیین و الممدیون قوایم الا یبها و الا ولایا و لا
 لوله التمت علی القویین و الملی الصین مسعان کما و منتهی و دل قوله یحیی المعصوب علیهم و لا الصلوات علی الصعین و اکل اشارة لکفة انه که اول
 ما بد استحق که مار اسلام حمد است و اسلام مار بر گشت بهیما که حج مار مالک است و مار حج دست پس اسلام که مار بر گشت بهیما کلمة توحید
 کامل متود که لا اله الا الله محمد رسول الله یحیی کلمة است و مار که اسلام خورده است و مع آیت الحمد تمام گردد لا صلوة الا الفاتحه الکتاب پس اس سوره

این طفلستان از کال نهاده است از هر ایست که ایمان بطاعت و بر بند و محصیت ناعز گردد و قصیه الرضاع بغير الطباع هم دایره را
 قیاس می دهد و هم طفل را طبع دایره در عالم حسانی طفل طبع دایره گیرد چنانکه قوم موسی علیه السلام که در بیابان تیه طبع دایره پیش گرفته
 الخ نام تیه گماره بود و قوم یون طفلان موسی علیه السلام سنگی را دایگی ایستادن تعین کرد و فاحش و بصالت الحجاز آن دایره را
 ایستاد و دایره وارده حیره آب اراں دوارده یستان روان شد و الفجرت مده اثنتا عشرة عیناً هر قومی که یستان
 سسی ... بهاد مدقد علم کل اناس مشرهم لاحرم یون دایه سنگین بود طفلان را دل سنگین شد و شوقست قلوبهم من بعد
 ذلک صهی کالحجاجة او اشد قسوة نار در عالم روحانی ساز که دایگی ایمان کرده است و او را شبر شرع داده جیان خوی اگر گرفته
 که بهنام ادگشته و ما کان الله یصیب ایما نکر مار ایجا که طفل مار را بکشد دایگی موده تا تیر یار را ر یستان او غورده تا عمر
 ادی و در دگالی سردی را روی سب کرده ارعایت لطافت این دایه حوی طفل گرفته لاجرم بهنام طفل گشته که و قسمت الصلوة بینی
 و من عدی یصیب الاسم العاشر علیه و اما سمیت به لاشه انما علی قولنا اهدنا الصراط المستقیم و اشارت اینجا است
 که در حدیث است استمر لوار الرق ماله عاریس و عامر وسیله ررق است و کلید عطا است و دعای تا محل حاجت برسد و سق شایست
 س ماد تاه ارل عز وجل فرمود که یون ارمس که ررق روح که عمارت ار هدایت ست طلب خواهی کرد اول مراتب گوی که آن تها
 وکیل دعای تو شود و حاجت را مقصی گردانیده و متع عطا می تو گردد و الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی رسول الله محمد آله و تعالی

بسم الله الرحمن الرحیم و تعالی الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی سید المرسلین و عاتم الدین محمد و آله اجمعین
 الکلام فی التسمیة و قدر تنهانی مقدته و محاسن کل مجلس تل علی اصول که تیه صیحة الاله اشارت الله تعالی اما المقدمه فی خطبة
 المجلس و تزیمة التسمیة و التجهیز و الدعاء و المساهات التسمیة لعزى سبحان من اسلی عما یصعب من قالیة کور العسرقان - معایج رمور القرائ
 ناظهار آثار بسم الله الرحمن الرحیم سبحان من بطار یاصین صدور المحبین و رقص اعصاب قلوب المتعاقبین بالحان لهات الشار
 بسم الله الرحمن الرحیم سبحان من تشعشع انوار جماله دون آثار حلاله عند تلال لمحات انوار بسم الله الرحمن الرحیم سبحان من
 الکرب عن دعائس الناس العارفين بحلل ارباب بسم الله الرحمن الرحیم سبحان من شرح صدور الاحبار بر و ابر حواهل اللادکار حتی یوقوا
 بانوار اقرار بسم الله الرحمن الرحیم سبحان من سعی کل علیل و سعی کل علیل ما کشف الاستار عن و حوه اسرار بسم الله الرحمن الرحیم
 و شهد ان لا اله الا الله وحده لا شریک له عبادة صادقة حارثیه من صمیم القلب لی حرم اللسان حرى اسرار بسم الله الرحمن الرحیم شهد ان
 عدده و رسوله الشیر البید الحسیب الساطع عن حسیه لوامع الوارد کاس بسم الله الرحمن الرحیم صلى الله علیه و آله و اوصیاه العالمید
 علی الاعاد فی الحواب متکین شد کاس بسم الله الرحمن الرحیم و اصلی و سلم علیه و علیهم تسلیما کثیرا عیما متوالیا متواترا متکاترا کتواتر
 بسم الله الرحمن الرحیم شینی و مخدومی شمساً محمداً قدس سره سرخس چه نویسم و رای نام حده و مرا که رای سخن شد رای نام
 و بان اگر چه بنویسم بعود و مشک و گلاب هنوز نیست و نام سرای نام حده و مرا سام حده را دگی نیست و هست + بهار جان گرامی فدای نام حده
 بهد تار که خوشنود یا میای سیر بر کسی که سایه ملکدس بهای نام حده اگر اسم سمی جمعیتی دانی + همان نقاء حده و انقاء حده

مدت تارک حورشید پاسبای سیر بر کشتی سایه مکنه شش بهای مام خدا + اگر ز اسمسم حقیقتی دانی + همان نقای خدا + ان نقای نام خدا
یاد دیده تحقیق بین کبر حوازه + ز لوج کون و مکان نقشه های مام خدا + نگوش بپوشش بنود در سایان من شتی + ز غمهای فرا تر
سدای مام خدا + ر گلزار شقائق ادای حمد و ثنا + ز بلبلان حدائق لولای مام خدا + **التحمید الفارسی** حمدی که نقاش
منع ربانی در کارگاه فیض سحانی بر در و دیوار قصر وجود انسانی نقوش اسرار و معانی آن حمد سگار و دستگیری که مراش لطف الهی
مجموع جموع نعم امتناهی بستعانت سواطع آه سحر گاهی در ساکن بواطن طالباں ارا ما الاشیا بر کمای سحر خنودان شکر بر افشود
بیات موقوفه عفی عنه حمدی که بود در خور اوصاف الهی + حمدی که بود مظهر الطاف الهی + حمدی که جو فیض غمض طبع غیر حمدی که
دگر کیش امتناهی + حمدی که باو سحری چون کند آهنگ + بر طارم افلاک رد نوبت تناهی + ذات احدی راست که بر طبق حد ایست +
زوره زورات جان داو گواهی + کو دیده که در آینه صبح نه میداد اندر رخ هر ذره تخلی الهی + جز مصطفی عتق مدام که روید + را میس
ار یک دلال رنگ سپاهی + بهر گشتن توای خواه که ما را هم عتق + گلگون سر شک آمده با چهره گاهی + اریحان سرالین آه چیده
ر راه روان یرن اگر ساکن اهی + انداخته جان نعم از سر تو بهر شش + بکشد در وجود کرم تا قوه حوایی + گرد دست بگیرد کیش کی بدر آئی +
بین در طه معینی که محب عرق گناهی + مام خدا و ندی میگویم که حاتم محائف لطائف تفسیر بیان و مصدر سماجی حسی اوست سورة
لا خلاص صاحب محار گشت و عیان مفسر بیان صفات علایق او بر قرینه سینه ما سکینه سخن گسراں لقا تمام عیار دار الصبر التسیع و تمجید
و در عر و روح عالی شرح حال معرفت پروران گو سرا ر عیان عرفان محیط توحید اوست رباعی جان محبت و دهم به بیت است +
ل خول مند و و یک خاک کویت متاحت + ای ارسر مونی دو حمال کرده پدید + کس در دو حمال یک مروت رسالت + مام خود
استموی که تر مات ملال بیان برا عصاں سال حمد و تنای حضرت حلال احدیت اوست و الحال طوطیاں گلشن سدرای معرفت
دای فکر نعمت و صفای سرحمت بحال حمدیت اوست کتانه ایوان ماسطر علیین بر اطراف حلد برین الشای سساس یقیاس اوست
رحیم حور عین مقتدر آتنا را نوار بری اقتیاس اوست + **البیته نظامی قدس سره** ای مام تو ستر + آمار + بی ام تو
امد کی کم بار + ای کار کسای هر چه هستند + مام تو کلیده چه هستند + ای بیج حطی گت + بر اول + بی تحت ام تو + خلد + ای هست
ن ما سن هستی + کوته رورت در دوستی + ای داهب عقل و مانع حال + مام تو مهرت و هیبت یاکان + ای محوم عالم خج +
الم تو بهم نمی و بهم پیر + صاحب چو توئی دگر کدام + سلطان چو توئی دگر کدام + راه تو سدر المیرالی + از شرک و شکایت هست جان
ر عالم عالم آفریدن + نه زین ستوان رفم کشیدن + از قسمت ندگی و شاهی + دولت تو دهری هر که حوایی + از آسین ظلم و دود مظلوم +
حوال بهر نیست معلوم + عقل آله بای و کوی تاریک + و نگاه رهبری جو موسی مار یک + توفیق تو گر نه ره نماید + این قفل عقل گت + اند
حد آرا دای حمد و تنای ماری سحابه و تقالی صلوات صلوایه را کیات و تحف تحیات مامیات مروج بر توح آق تناه اسرار قدم ماه
دار حکم طیفه علوم عرفان صحیفه رقوم احسان ممد قوا عدت به ایت مستید معافه حقیقت ممدس معارس مدائع مد رس مدارس ستر
سید لیب حاسای افشوده ریح مسجع دلهای پزوده چراغ کلیده کدماں امت تمجید جمع در مانده کاف است شفیع جمیع گناهان گاران

دست گیر و بدیر تپا به روزگار را رباعی آور که اطاعت محمد باشد گنجش - قناعت محمد باشد گنجست اسیر رحمت عاصی
 آسم متعاضد محمد باشد نام آن سیدی میگویم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم که نور منور قدم یعنی علوم مکتوم و ملک عالم کنس تعلم در
 پرستان اثر او ربیک الاکرم الدی علم بالقلم را رسد داشت تاج معراج سبحان الذی اسری بکسر و دیواج فاجی الی عهده ما و جی
 در بر داشت چون اضطراب حکمت صفای طوبیت بر آفتاب عقل وانی مرین داشتی ساعات سعادات و حدان و اوقات شفاوات
 حرمان تسامتی و چون در حاکم حال مای عرفان بطری حطرا اعلایت درون القرآن سگریستی اشکال الواح و در قوم احوال ارواح
 بد استی و چون از حجره محابره عزم جرم قبه متشابه کرده کی طوطیان گلش سراسی ملکوت سراعصان ضرورت سرل مدح خلق حواس
 حوادل گرفته که سبحان الذی استر بعد لیلایا من المسجد المحراب و چون شایه سراسر حالتش قصد روضه اوج علییه که در جمیع صوابی
 او کار اسرار حق الیقین بحال مطالب او سرور آوردند می که دنی فندی فکان قاب قوسین او ادنی اشیاء ای رفته سسی کام
 اسرا + از حجره مکه تا ماقصی + از ستوق بهوای یا بیوست + رفته دل سگ سحره ارجا + سرام سپهر رانده ارشام + تا صبح سراق سدره پها
 حرملی سرعت رکاست + و امانده نشسته مای رجا + تو تاج لحد رآی سادده + سرتار که لامکان نه لطفا + در برم وصال دوست حوادل
 می از قدح دنی فندی + از صحن صفای قاب قوسین + رفته محرم سراسی ادنی + از ستوق وصال و دوق هستی + هم دم شده مار قیق اعلی
 مت آمده تار و ر محسره + در حاکم حال حق تعالی + دیده همه رار بای سها + در حاکم حال مای سیدا + المناجات ای احکرم
 وای صمد و احب العظیم ای ردایده سمار رگزار و ساه من شیطان ای مرا یای قلوب اهل محالس را می بمصقل اعتماد ارجو است
 الشیطان الرحیم و ای سایدۀ اقرار حواری و شمس معارف از مطالع طوابع الوارسم الله الرحمن الرحیم ای محصص عباد حواری و والی
 ما صطفا و ایراث کتاب کریم وای محصص مانی سبع متانی مدعایم قوائم حکیم و فصل خطاب یمیم که پاشی ای رحمت وجودی سایه تار قو +
 در سر حریتی بهر آیت ارتو + که حله آفاق صلا لیت گیر + ممکن سود بحر بابت ارتو + اتی بحمت الوار و اطل ساکال مساکل معارج الوهبت اسرا
 حواطر متعطلشان سیدار مایدی بهوای به بیت لعزت وفاق عشاق مشتاق که در وثائق میتباق اجداح امراج الست پوشیده در حواری
 که سست داشت ثم اور ظما الکتاب خلعت حاصل الدین اصطفی یکا من عباد ما یستید به که حقائق تفسیر و دقائق تاویل کلام خود بر اطل طاهر
 گردان و اسرار طوفا لا یسیر الا الطهور و در حواری حواریان الرحمن علم القرآن درل سگشتگان را و تیه حرمان آفتکار اکس ای محصص حصرت تو
 نیست رمان مارا را ان نگاهدار و هر چه محو است مدال مکتوب گردان ختم کار سعادت کن از شفاوات مصبول الدات المامول است استسویب

المجلس الاول من المجالس التسمیة فی کلمة بسم الله

و هو المجلس الثالث من الکتاب و هذه المجالس یقسم علی ثلثة اقسام القسم الاول فی سائر السار و میه فصول +
الفصل الاول فی ذکر متعلق السار و بیان ماهیتها و حکم سبنا اعلم ان السار متعلقه بحمد و تقدیره لسم الله و ار و اتلوا ان الفارقة
 ای التي تتلو التسمیة و کدک بصیر کل فاعل یا یحصل التسمیة سدا لکما ان السار و اعلی دار تخل یقول لسم الله ای لسم الله اعلی اتل لک
 الداع و تقدیم الممول بهما وقع کما فی قوله تعالی لسم الله محرمیا و قوله ایاک لحد لانه اهم فاعله عدة الاقسام کا فوا یهدی ما سار لکم بقیة اولی

قالب حرقه پوش قمار خانه خلق شد حلقه من تراب فی فی جان را روار بر سر ادرم بود لخت فی من وحی قالب چنین برده دار عالم عدم بود
کل شیئی ها آنک اوجه حان کل و اوان مشتاق ریس بوسی آستانه حان کل شئی بریح الی اصله کیده امکان بریای حان چو کسره بر پای
الف گران بود رسا و لا فخلما اما لاطافه کما به قیود حدتای سر قدم شاهام حان مانع اصطفا بصور و جدان بود لولا ان اشیا طیس بود
علی قلوب من آدم لظروا الی ملکوت السموات آلف حان تبسم فخره وصال بود اکر کسره حان حان آمد آئی قالب کت شیا کسره وراق مالتزاج رب
الارباب بود قالب تکلیفات مشتاق این حان آمد حان الف دار عریت آستانه ازل کرده ار راویه حدوت رد وید الیه یصعد السلام
الطیب قالب ما آوار چنگ در داس حان رده حالش بحمل متین حدت و طاعت کرشیده و العمل الصالح یرووه الف مارل پیوسته
و ما خلعت رحمت او نوشیده سمرانه حان حدار سید سجاده و تعالی و قالب حسرت دولت او نوشیده اما بعد **مولف**

حال جو جام ماده قوت کشید	حسم او هم حرقت حدت سید	حان چو شد عدلیک مقدر	مدن حسد و ریحان مستتر
حال میر سوق ترا تش محاسن	سورش در محسوزل او فناد	نوعه عطر تن عالم باش	طیب آن قسم تن او ما شستند
حان دل مایکد گرد رسا حنند	قصر فرست را کند اما حنند	حان نماده و امن بر پوشان	داس دل گشته آلوده نکل
دل زده در دامنش قلب جویش	چون سگ کف پری اصحا جوش	یاقت حان دل وصال جوش	ددا اب و گل ملال جویشت
بر گل میان گلشن کون و صناد	دل حسد لعل گلشن شد و رشاد	گل چو حرد در نایگاه خوانی	دل جو عیسی بر ملک کرده مقرر
گل چو حرد مسره فناد در جل	دل جو حرد اندر صدف کده مجل	گل جو لعل مرکب دیبا دنی	دل جو مرآت شسته شامی
چون دل و جان همدم یکد گیاید	یکد گر ران در دمان می سرد	حان و دل مایکد گر آمیختند	هر دو در مشت را ایتان بجسد
حان دل عاشق چون یکدل شد	هر رفته اندر سرم آن سلطان شد	صحت جاسر شقایق سر جوش	دل کاس و ماده حان آتش
بال سورا این جام سور جویشت	آتش در رن دل در دیش را	سیده رخسار همرا اتم ساقیا	لیبتی اعطیت کاسا ماقیا
هر زمان جام و گریوستان مرا	خلعت جاسر و گریوستان مرا	ساقی اما ۱۰۵ در صند هر	عقل انجا که نماد مرستار
عقل را بونی ازال می مست کرد	عشق را دیدار ساقی مست کرد	و ده که شد رانین دل بد نام مست	ساقی مست ماده مست حام مست
حام ماده جو که رسم ریختند	حان و حاد با هم رسم آمیختند	مس هم بی بی که حام را گوی	این دوئی این دوئی ماس گوی
گر گویم من منم هم من میسم	نوک که من من نیست من من کیم	در حقیقت ما تو یگانگی است	و حده الحق مایه سر الکی است
اندرا ن مجلس که ما تیم دوست	ما و من ماسی می گنج هم دوست	اگر معین اره روان است	لیک حرفی من اگر ایجا است

الاشارة الثانیة فی تطویل البیاض فی کسوة منقیل احمد وانی کبر علی الله علیه و آله سلم و رسمی باشد عه حق انی مکرم ای در ریس
الف ارام اول احمد سیر رحمت بار اول او کبر بر او مست احمد اول همیا مسیبا نو و تو کبر آخر جمله او لیا شد تعنی الف احمد اول حمده حرمت
در محارج که حروف خلق جمله سیای حاد ارجل و علا و آس او کبر آخر همه تعنی مست در مطالع که حروف سقنه جمله اولیا سیر ارجا
او سیما به تعالی الف احمد اول سیما سیر ماس او کبر آخر ماس او کبر آخر احمد همه اولیا ماس احمد سید آجا که الف احمد

[illegible]

الماس الى الانفس قمار محر حواما د سيدان منزله قائمه على عليها ما سطره يد راجي تعول اللهم اخلق من خلقك لاعاصي نعمتك قال
 عصمت الله عليهم المظفر قال سيدان عليه السلام ارجوا هذا استخمت لكم دعائي غيركم **الاشارة الرابعة** لما شئت من النصية قال الله لا تدركه
 الا لصدا وهو يدركه الا لصدا شيخ دو والول مصرى مبهود قدس الله روحه العربي كه روى سرف ماريد هود و ملك الموت رستار
 جان اريدن حمان كسيده عسافى باهي كفن سعيد روف بر روى دكان رستاني پوشده في بي عطاره مسا موتيس كان ربيها بر نفس بسا
 سيد طاهر ريخته واستاد صا ابراد دوى سحله سحاب سجوى صحت تحصيل در كه حان معقورى سرائند علم مبددة ربهما بخت حاصل الله
 ر نگاهى سارى د سراطق سرق متوار س ماد و تمامى روى رييدن حوس اصحاب بين مقتضاي نود اتيص ص حوه عيده گشته
 شيخ دو والول ميگويد كه نصرايرون آند و تمامتا اجمع حضرت بيونى نمودم كه بر اودم كه دران محراب روى ريس باحى بي تر سها
 و مست شت ازل ان داس گرفته مى پاشيده نعمتم اى دهم قال ايچه تخم ست كه مى ياشي و در اطار كدام ربهما شتى نص ياش سر
 افتاده است و رين پوشيده گشته و مرعكان گرسه و بخت اندايس ازل مى باشم و معطر رحمت الهى مى ستمم ان كه دو ا
 اگنت اوى نعمتم كه اين كار ترا بجمع بسا كه تو بنگاه قول طاعت و وصول رحمت را آشنائي شرط ست گشت او دوا رله ريه بر د
 اري مى ميد گفتم باي مي بنگاه و استاد تحت موطيط استيلاى او كيسا سد گري گشت من سمين اصيكم كه اوى سيد ر پاى ر ر
 ا در مد اتم دى چاوى مبدم حور سدا اتم و وصلش شادمان سيار نوم + چه دم در بحر اگر كجيد اتم + و الكون ا
 سرفتم و غريبت حج معصم كه دم حوس مكسه سديم در طوا نگاه نوم و كمرادر طوا نگاه ملاقات نمودم مرا گشت اى دو والول ميگويد كه
 ماري يديرت و سيديد و قول كرد و كرنكا نكي از مياي س كشت و تاج آشنائي رسرم ماد و مرا سى بود و راسيده ده آتوسا
 در بار اصل حل ساله گري سبك مشا رن ارا ر و حوقى ادر سترش ملا در دادند كه ياد والول داشتى كه ما كار نه بعثت آرا
 كه سركريم دى طاعت سركريم و آرا كه محور گردايم به بعضيت محور كيم آرا كه در ازل ر قم شقاوت سركشيديم شقى اركردايرم و ارا
 خلعت سعادت يوسايدم سيدا اديش گردايديم **بيت** بيتش اوس قور ربح هاسا كشيده اند طعراى مكشنى بيل اتم + ا
 مستق من اسمع اى هو سامع دعائى المؤمنين **نقل مست** كه مصور خليفه ارن دايرون آمد و عظمت و جلالت تمام و كوى و مارا
 سراد در اشخاى آن صعيده علويه دست در عمان لعله آورده ما وى عرض داشت نمود كه من ارا اولاد حسين اس على ام رضى الله بها و
 و دورا در القتل سايده اند و فرزند حكيم بود مرا نهمه ديگرى محوس گردايده و مرا طافت معارقت و ر بهيت لهرامى نار در ارا
 حوس يرون آوردند و موربان سته عصب بود سحى جيد درنت در روى اوى گفتم و آن بيكر ران ميا ر پيش خود در ازان صعيده
 صحت كشيده فراق ديره روى ساس قدس اتمى آورد و گفتم نه اود ما اين شخص استعا به خودم را بايو ملا گردايد اتمى لودعرا و س نهو
 سحى تمام كرده بود كه استر بصور س در آمد و ارا حان بيداحت كه كرون اشكستن بر ديك رسيد رحمت و گفتم في الحال سرديد و در
 ارحمداين در و سدا از محس يرون آريده و ده هزار دم ارحم ايد ديگرى لوى العام مايتد و اليم ارحم مالاك الملك قال الله تعالى
بلى اللهم و الملك توفى الملك من نشاء و ما رى الملك من نشاء منقولات اركعب احبار رضى الله عنه كه گشت اوستا

للتصنيف وذهب الاحرون الى انه عربي وهو الحق فان ما ذكره من توافق اللغيتين لا يدل على كون احديهما متأخرة عن الاخرى
 ماحودة عما وان او هم ذلك بل اسواق ذلك للماسسة حقيقة ثم اختلفوا اسم ام صفة مشتق او غير مشتق علم او غير علم وما اصله
 على لغة سماعه قال الخليل بن احمد وسيبويه والمردس اهل اللغة والرحاج من اهل النحو والتحسين بن الفضل الجلي من اهل التفسير
 واو حقيقته وحمز من احسن من ائمة الفقه والشافعي رحمهم الله من اهل الحديث وعامة مثل القفال والساشي واتي سليمان اعطاني
 والي ربه العلي والامام الفرائي رحمهم الله وغير مشتق بل هو اسم لعرف الله تعالى قال الله تعالى هل تعلم له سميت في التفسير بمعناه بل تعرف احد اسمي
 ما لله وقال بعضهم انه مشتق اصله انه محدث العزة وعوضت عنها الالف واللام ملزمة الكلمة لروم العزة ولما لم يسقطا عند السداس
 ويقال يا الله ما قطع كما يقال يا الله كما يسقط اسبيرة من الاسماء كقولك يا محسن يا جسم واعلم ان لعدة اللام اعتبارين ان تكون للشيء
 وان تكون عوضا ما اقلت اسم الله فقد رحمت التعريف واد اقلت يا الله فقد رحمت التعليل لانه لا يجوز ان يبقى معر في السداس
 والآله من اسماء الاحاس كالرجل والهرس اسم يقع على كل معبود بحق او اطل ثم علب على المعبود بحق كما ان الجمع اسم لكل كوكب ثم
 علب على التراب والصق فانه اسم لكل ما احاطه صاعقة ثم علب على رجل مخصوص اصابت الصاعقة كذلك استعمل على عام القحط والبيوت
 على الكثرة واما الله محدث العزة فمختص بالمعبود بحق لم يطلق على غيره واشتقاق من آله الآتية والوحيية معنى محدود من تالفة تعدد استعماله معنى استيعابا
 قيل من آله اديا العقل في معرفة وقيل من آله التي لا تدل اي سكت اليه لان القلوب تظن بذكره والارواح تشك الى معرفته وقيل من آله
 اد اخرج من امر بل عليه ولا غيره احاره ادا العائد لفرع اليه وهو غيره حقيقة او سرعه وقيل من آله الفصل ادا وقع باسمه ادا الصاد مولعون
 بالنصرع اليه في كل الاحوال وقيل من آله اذ تحير ويحيط عقله وكان اصله دلايه فقلت لواء هرة لاستقلال الكثرة عليها استغفال الصمم في
 وجوه فقيل آله كاعار في دعار واشاح في وشاح ومعنى الاسم ان الخلق متجبرون في عطية والموث من شوق رويته وقيل اصله لاه ومصدره
 لاه يبيد لاه ادا احتج في ارتفاع لاه تعالى محتج عن ادراك الانصار وطرقت عن كل شئ او عما لا يليق له وقيل من آله يا آله ادي دام مست ومضى
 الاسم انه القديم لا يري وقيل من آله دليوه لوان اي على معناه انه العلي العالي المتعالي والوجه العاشر هو الطيف لوجوده ان آله اكل في الكفاية وذلك اسم
 استار واليه بما وضع في وضع ليعوهم من دلايه العطرة او لم يسمعو له اسما سمويا ثم اطلو عليه لاه الملك مصادره ليعو له الخلق والادرم قودا
 ما تعطيها حقوا لاه ثم وصلوه بالالف اللام لتعظيم مصادره الله بما علم لداته سبحانه وتعالى لانه يوصف ولا يوصف ولا له مل من سم تجري عليه
 صفاته واللقبت غير حارية على اسم موصوف ساو بهد محال ولا يصح له مما يطلق عليه سواء ولا له لو كان صفاء لم يكن قول لاه لانه الا الله توحيدا
 مل لاه الا الرحمن فانه لا يسمع الشكر ولا لا طهره وصف في اصله لكنه لما علمت عليه بحيث لا يستعمل في غيره مصادره لاه من التبريد والسمي اخرى
 وراه في احرار الوصف عليه واستباح الوصف به وعدم طرق احتمال الشكر لاه لان داتس حيث هو بلا اعتبار امر حقيقة او غيره معقول
 المشرك لا يمكن الا ان يدل عليه لاه لاه لودل على محدوداته المخصوصة لما اعاظا هر قوله تعالى وهو الله في السموات معني محيى وان معنى
 لا شقاق كون احد المعطيين مشاركا للاحرى في المعنى والتكرير هو حاصل عليه وبين الوصول المذكورة بما ذكره انقاسي في الانوار
 قال الامام الاخرى رحمه الله في نواح العبادات ان المختار بعد ما هو القول الاول يعني يا الله غير مشتق ويدل عليه وجوه منها انه لو كان

که موسی علیه الصلوة والسلام با قوم خویش چهل سال در میان تیه گرفتار شدند اما قواهل آسمان و زمین را که سرانجامیان خداوند جل و علا
 واس دوازده ماه که اسباط اسرائیل و پسران یعقوب عالم عیب آمد مدیده که چندی هر سال است که درین صفت و رنگ صفت اقلیم خیر
 ارامی بالسر می آیند و از ستارهای میشود که یکس که اه ماوریه ازل بود اما کون که عقل موسی ش مانگ را آورد که ادنی انظار البلیک از دره آورید
 و بهای در ازل کشود و در حکمت ازل در سال آتس طور شکست صفت در ذات اوار و است ازل را و از اعصاب شخوه آفرینش پدید آمد و از
 ذوقی موسی عقل فریاد می است ما ذرا آمد موسی عقل توحه شخوه آفرینش بود و از صانع یار در دای درات وجود و در
 حق سبحانه و تعالی شنیدار مهر که هر دره که در وجود است روحانی است ازل خدا سبحانه و تعالی و هر لحظه که در بهیست راز و از بهیست راز
 باز خدا و حل و علا از دایان حمد و ترابری حق می آید یا مولی ای انا لله از زمان حله افرید با که ای ترا خودی حواء مارک تا کنون که تخی
 ارنی بطه رسیبای اندر سیه فلما تحلی در نه الحبل عالم این تخی در عدم افا و جعل له دکا موسی از مرد و بیوتش شد و هر موسی صفت
 از هر این معنی تفسیر شده از تحریر است که خلق را در آستانه و از تحریر است یا دلیل میجرین روحی غیر نگاه عقل در زمان بی باان در سرگردان
 ماده و حان در دریای بی کوان توحه معرفت گشته مدیل کرم اقی تبت موده و دست ما را بحام لطف کاسار و راز کرده که منعصر
 قد یحقر و بیات حلی سیک یا دلیلا من تحریر یکا لا حرم همه کایه بطه است در مرتبه شتم فریاد او شنیده و شنیده او ده و از دکتب تبت
 حمایت خود حای او بقول اس عیاس صی الله عما اشتقاق اشتراط ال اد اضرع و الیه حیره اچاره یعنی جس سرگردان را بر یاد آورده و او را از
 مقام حریت و دهرست سرخ وصال و اطیبا مشاهده حال رسایده تا عقل مدیده نصرت دیده و حان لعلم حقیقت اسم که اد شاه
 سبحانه تعالی طاعت است برایت دلیل و بریان و محتج است از غودیت بکمال ذات و صفات درین مدیده عقل را نور حال حیره گرد
 و درین دایر حلقه حان از فروع حلال او تیره گرد در بر که واقعا اسرار و کاسان استوار برین متفق اند که نور صفات حجاب است
 حضرت مسیح صمد بعدادی قدس سره گوید حجاب ذات الصفات و حجاب صفات بالافعال آثار یعنی ذات مبرق سبحان را نور جمال بوس
 پرده بر روی خلق با راست اگر چه حجاب صفات بودی استغنی لغات الواردات و خود موسی و اگر چه فروع ذات بودی سایه صفات
 دید با مرد و حتی صفات و ربهای ذات او نور ذات او و صفات او و نور ذات او و صفات او حجابی ذات گردی هیچکس از ذات معذرا
 خبر بودی و اگر چه ذات او آئینه صفات را حلال دادی هیچکس در حجاب جمال او مدیدی عرفتند الله است و الله لا اله الا الله ما اهدی
 چنین است ایست معنی بهم از اشتقاق اسم الله را لاه معنی احتجب این قول نصرا است ما معنی اتم از معانی اسم الله بعد از مشاهده
 این مالی جلوه که چون اصحاب ذات قدس و عظمت صفات مقدس نصیر عقل بیانی حال مشاهد گشت اراد را که عقول و حاطه
 او با هم متعالی است تا اول الله دیده است که در دای عقل با حجاب میرسد روه قدم را عالی یافت و دید که مسطر و طاق و مدقق مدار و
 او با هم با مال اندرین به واسطه و شمار عقل دیده اندرین صمد و دوقه حقیقت قول آن بزرگ بر روی یکسوف گشت که الله متعالی اسم الله را لاه
 همه از رفع یعنی الله را اداره عقل بالاتر است و از دره واره فکر خود برتر خودت برادر قدم او است و قدم را واحد و تپاوی مالک با ست
 الله است عدم محسوس همان عمل است بیست شکل استن سبحان الله که اول بود و ثانویست که یکسوف گشت که الله متعالی اسم الله را لاه

دورست و از لم یزل تا لم یکن بمقتاد هر از حیات طلعت و بوسه از لم یزل تا لم یکن حرم تعالی نیست و بیع لم یکن از لم یزل تا
یست الی الاعلی حوا تا تعالی لم یزل مدانی و سخن اقرضا الیه من حمل الودید میدان تا فرست لم یکن ساسی را مفضل است
خودم محور و اعلی علیین او سق طع کس که از مردان محبت مرسته به روزی سه صد و نه قصصت مار و رول رنویت است و حمام طرا
صحه و عودیت لطرف را سخا به رول است مدله و اناس او را صد و نه دست ماه گاه حق لطرف سخا به در شتاب به روزی سیصد
و شست است و نه صد و نه دست به روزی حبیب و چهار هزار دست به نفس انبیا عارض مرآتیا است که در بیضه کلمه ناکره رنده ارل یتود
که الیه یصعد الکلم الطیب بان ال دیده دل ناکره که نور جمال و حسن رکما این حرم گلشن پیری طارم ادا لکام مدده آینه پاک
نتوان دیدن گوش جان کستانی که در مرته و نکستای و لعمه و نوای روح افرا ای این مطرب طر حانه عشق و محبت نکوش بیهود و میدوش معرکه
سادت فروتاں ستوان تنیدن بر که رول معنی لشد ارا که معنی دی تعالی است تا ما یا که نفسیتش آمد مدگار نیست مداده رول

فقیر از شمس طبعه تا آسمان دیوار سر و حوادیر لاشه کل لیلله الی السهار الدیوار موسی کمدلی مع اند وقت لایسمی چه ملک مقرب
لای مریل ار یادمیگدا و نامی تخلقوا احلاق الله در یاده و حقیقت انا لله وانا الیه راجعون ساسد و در این آنا قدوم از صر
بدوشت مار و در حجت اقامت در مریل تبات و استقامت میدار و ما حقیقت معنی هم کلمه الله که گفته اند مستحق ست از الیه یال
ای دام و تمت روی بکتوف گرد و از ادیت مانی مار لیت سروه مطهر لطائف ار لیت و صبح عواطف ادره بشود و ناه و میگویند غزل
معم ام در رهسی محاری رسته + رسته حال ار مد و دل حقیقت رسته + حجب گر که آهنگ گلستان وصال + لعل بان که رفیق فشر
رسته + کی کمد میل بدین و اگر که حادثه بار + طائر قدس که اروام طبیعت حسنه - رده نور حقیقت سده بستی محار + هر که از خویش گسته
کجا بگسته + گسته با هر سوز و توجس عقد و گز هر گلی که دل رسته حال بگسته +

الفصل الثالث في حقائق هذه الكلمة الجليّة واقتوال المحققين فيها اعلم ان الله هو اسم الموجود الحق الجامع الصفات
الالهية المعنوية تحت الرتبة المتقدمة بالوجود الحقيقي فان كل موجود سوى غير متحق بالوجود مداته واما اسماها بالوجود مدته فهو من حيث ذاته ملك
ومن الجهة التي له موجود ويعني ان يكون حلا العدم هذا الاسم العالي داعي الى ان يكون مستغرق القلب المتعالي لا يبرح عن حقيقته
ولا يلتفت الى مواد الا يبرح ولا يحاج الا اياه حاله الامام العزالي رحمه الله تعالى في المقصد الاصل وقال الامام السبكي قدس الله روحه في تفسيره
بالحارم قال اني من كعب رضى الله عن اسماء الله تعالى التي في القرآن كلها معاني في الرتبة من الرب سبحانه عز وجل فانه هو اسم في
الاصل وسماء المستحق للعبادة فان المستحق للعبادة هو الذي يوجد المعدم وليس هذا الا الله ويرى من اوجده وليس هذا الا الله ويرى من
الولي والعدو ليس هذا الا الله ولا معه ولي ولا يصير عدو ولا يعدل في حق العدو ولا يجوز ويتعصّل على الولي ولا يميل ولا يعطي ما كان له لوليه
ولا يقص ما عده شئ ومسعى عما كان في ملكه وقد روي عن الصادق عليه السلام ان كل ما يعلم حوائجهم غير بيان ومن اعزّه فلا مدخل له ومن اذلّه
فلا معرفة ولا يترحم عليه بل ستر على عهده ولعمري واحد واحد جميع ما حقه واذا اعرض عنه عده نعت الرسول بعد عهده وما حقه انتفاعا به
له وليس شئ من اسمائه بها الا ان يتحقق ما لا اول له الله ما لا هو للعلو دول التحقيق ولكن لكل اسم من اسمائه تعالى على ولعمري من خط

بجاءه فی القرآن اسی عشر الف و خمس مائة و ستین مرة قال الامام الزاهد فی تفسیره از احادیث علی بن ابی طالب میگوید ترا از نام الله است
از نام خدا که بیست و یک مرتبه میخواند ترا از نام موسی است هر که خدای تعالی را بنام الله بخواند چنانست که همه احمای وی خواهد و هر که همه را بنام
و من بخواند چنانست که همه احمای پدید آید وی خوانده و ذکر الامام العسکری فی تفسیر بحر العلوم فی ذکر مع الکلمة ان اسم عظیم و من خلعت ان اربعة
مرب و ده اقلح اربعة اشیا و احتیاجا جعل قنح عمرک مان و لدت و ادلوانی اوک و قالوا الله اکبر الله اکبر و عند السرخ تلقى ملائکه
لا الله انتاح القرآن بسم الله و احثامه آله الناس و اصلح دخول الحنة لقولهم بسم الله و عویم ان الله شد رب العالمین و انتاح لصلوة
قولک الله اکبر و حنة بقولک اسلام علیکم و رحمة الله و قال الشيخ قاس و روحی بحرا حقانی و الحار عندنا ان کلمة الله اسم الله اعظم الدلیل
علیه وجود الاول ان الاسم علی نوعین اسم الذات و اسم الصفه فكان الذات استوف من الصفه فلهذا اسم الذات اشرف من اسم الصفه
الله اسم الذات کمال لواتی الامار و الثاني ان الصفات داخل فی الذات و الذات لیست داخل فی الصفات و اما الصفات فکون داخله
و اسم الذات لا بالعکس فعلی هر یکون الاسماء ماسه و اما حنة فی اسم الله الذی هو اسم الذات و الثالث ان سعة هذه الام و عطیة
للاجمع و لا یتبی و لا یسقط منه الماف و الامام عند الذی لا یتعذر و من لفظه سحاف جمیع الامار و الرابع لو سقطت حرف کان الماف
سم الله و انک ان سقطت الهمزة یعنی الله قاله ایا الله تعالی و الله ملک السموات و الارض و ان اسقطت اللام الاولى - لقیله
قال الله تعالی ان ملک السموات و الارض ان اسقطت اللام الثانیة لقیله الله الذی الله الاصل و کما کما عن الله سبحانه و فذلک
مست انه اعظم الاسماء و الحما من الله تعالی لما علم حیدر عذات و وحدانیته و هی الاية من عذات قال فاعلم ان الله لا اله الا الله فلو کان
اسم اعظم من هذا الاسم لعلم حیدر کان هذا خصوصاً عند التبرکة عن الله جل جلاله و السادس ان الله لا یسمی الا بالایان و هو لا یصح که
مر السبع امر حیدر عند الاعرض عما سوى الله و ان قال الکاتب الیه ملازمة ذکر ما الاسم و قال قل الله فدرج فی عویم یلعن التماس
ان الله تعالی من عطیة شان هذا الاسم صانه تهیمت عویم هذا الاسم حتی لم یسم کا و الله هذا الاسم کما قال الله تعالی هل تعلم له سمی
یعنی لا یطلق اسم علی احد من العویم و غیرهم و ان کان سائر الاسماء یجوز ان یتصل بعد الشر بهما حتی یطلق علیه و لکن اسم
کاثریم و العظیم و العظیم و القصود و الشکور و غیره و ان کان اطلاق الاسم علیه علی وجه آخر مدیر للاقه علی الله تعالی و آتی هذا الاسم عا
خصوصاً لا یصور فی الشارکة لا لاجاز و لا لاعتیقة و لا حل لا لخصوص یوصف سائر الاسماء باسم الله و يعرف بالادمان الیه فمال
تعالی القصود و الشکور و الملک و الحما ان اسما الله و لایة الاله من اسما القصود کما فی المقصد الیه ففی جمیع الحقائق الثانیة
قال المصنف صلوات الله علیه و آله علی احد را امام الله تعالی عند الله عویم و احصا حصان و یس احمیر و حصاد صانی و الرحمن کما
حصان یس مال کفی الدماره من الاسماء کما یقاله قل ادعو الله و ادع الرحمن و انک ان الله لایستجیب دعا را لا یایة لال اسم الله
و اسم الله یس علی کما ان الهمزة الثانیة کما جمیع صفات الکمال فیمت ان الاسم العام الدال علی ما مر من حصر من الام
الحاصل الدال علی المعنی المستترک علیه و یس علقه و هو الرحمة مثلاً و العاشر ان هذا الاسم عا کما لمار کما یس یل للعقل الی کفیه
اسما و تمت ایضاً ان کما الهمزة الی معرفة کمال هذا الاسم زیادة مسامحة من هذا الوجه و سائر الاسماء

[illegible]

الفصل السادس في الخطابات الدائمة عند الحكماة و القدر المدونة في الكتب و من يدور على يد من يدور

[illegible]

بحاله ما آمد آن گوهر را کبیر که سپرد و گفت حامی بیکونه تا آن وقت که از تو عظیم بپایر کبیر که چون استامد گفت الله و اندر حانه بپد گفت الله و در حقه
 ساد و گفت الله و بعد از آن کار خود مشغول شد و در کلمه سپاس اندر حانه شد و آن گوهر را از حقه بیرون آورد و کمار حمله آمد و در دیوار حانه تلمیذ
 آن کبیر که را حقوت نماید بعد از ساعتی عریضت حانه کرد و در راه ملاحی دید که ماهی تازه در دست دارد و بر داد و ماهی بخرید و حانه آورد و کبیر که را گفت
 این ماهی را بر یان کن تا من از حوان بیدار سوم ماهی را استامد و گفت الله و مطلع سر و گفت الله و کار و شکرش ساد و گفت الله چون شکرش بگفت
 آن گوهر را از شکم ماهی را ریافت کبیر که تعجب نمود آن گوهر را بر ساد استامد و سر حقه آمد و دید که گوهر در حقه نیست این گوهر را حای دی ساد و حوان مردار
 حوان بیدار شد کبیر که ماهی بر یان سبت او ساد و گفت الله و طعام بخورد و دوست نشست انگاه کبیر که را گفت گوهر را بسیار کبیر که را حاست گفت الله
 و اندر حانه شد و مردار دار محمد دید که با گوهر چه معامله پیش رده ام تا نه نیم که الله او را از چنگ من بگلو نه ربانی دهد کبیر که حقه سر دشت و گوهر را
 آورد و بیست مرد ساد و گفت الله و سر حقه کشاد گوهر را دید که در حقه خروست مرد و لرزید و لغزید و بیوشش بیفتاد کبیر که آب سر روی و
 زود نام و دوشش بار آمد و گفت ای کبیر که من این گوهر در حله اما حقه بودم که را برای تو ما آورد کبیر که گفت الله و دست بر ران برده از گیسبت
 در مان بکلمه توحید کشاد و گفت ای کبیر که من خواستم که ترا از الله گذر ام الله مرا از کتیس من ما دادید انگاه دست کبیر که گرفت و سه سجده ساد و گفت بسم
 الرب الله باقی سرش را کرد و او اعمالت ان من اسعادت ساد اعتقاد من استحقه طما اعتقاد و سبب الیها او بیا و من در کمال ساه
حکایة الاحری نقل است که الو سعید الو ابو یحیی قدس الله روحه العزیز گفت وری ن آدم سر در ستارستان بحر من تل خاکسری وود و تیج لقائ
 محزون بر بالای آن تل نشست و دوستی خود را پیوید و مید و حنت میتی می رفتم و جهان ما استادم که سایه من بر یوستین می افتاد چون آن پاره را
 نوستین برده حنت مرا گفت الو سعید ترا میس بید باین نوستین سر د حتم پیش عاست و دست من گرفت و می برد تا حانقاه شیخ ابو الفصل
 حسن قدس الله روحه و میرا آورد و او و گفت یا الفصل این را نگاه دار که ارشاست بر دست من گرفت و حانقاه آورد و در صدف نشست
 و حرو می گرفت و در وی نظر میکرد و مرد در سیمه طلب آن درآمد که دام را حرو چپست پیر است گفت یا اما سعید صد و ست چهار هزار سیاحت
 خلق مرشد و گفت که اخلق بگویند که الله ایتهان آمد و گفت کسانی که این کلمه را حوادد درین کلمه مستغرق شدند شیخ فرمود که این سخن آن است را
 در حوان گداشت اما و پیش از آفتاب بر آمدن از پرستوری خواستم و بدین تفسیر پیش الو علی رقت حوق مستقیم حوادد الو علی اول و بر
 این آیه بود قل الله شهم در هم فی حوضه یلعلون ان باعث ادبی در سیمه ما کساد و سماع آن کلمه را ارالاستند حوادد الو علی آن
 تغییر در آمدید گفت دوستی که او ده گتم زد که الو الفصل گفت سرچر و بارها میاشو که حرام بود ترا از ان معنی ماین آمدن ما سرید الو الفصل شیم و الله
 و منجر و همه این کلمه است چون پیر الو الفصل را را دید و گفت بهریت مستک شده همی مدالی بسین پیشین ها که کم می توانی سر رشته و حق گفتیم
 ای شیخ چه میفرمائی گفت در امی و این کلمه را پاس که این کلمه را تو کار دار و فطنتیم در میان سرده حان عشق و انگاه ارباب حاشقان با حلال
 عشق بیچون کار با عقل گویشش حمت حدیث بیرون اه نیست عشق گوید نیست راه و رجه ام من بار با عقل ما را می مدد و تا حوی
 آقا کرد و عشق و مدد را بی سودی ما را و ما را باهای ساد حلال سمان استامد حان عشق ترک سر با گفته بر تنده بر بار با حاشقان حشته را
 در درون مدد و قما حاشقان تیره دل را در درون الحار با بهر چش کن حاضری است با بی فکشتن خانه می در درون حویشتن گلزار با

الحکایه الاخری نقلست که سلطان العارفين با يزيد اسطامي قدس الله روحه روزی در کوئی میگذشت کل کاران حثانه
 میساختند مزدوری حشمت برانداخت و گفت الله بایرید را حالتی پدید آمد رنگ ویش گشت غشست دیگر سرانداخت گفت الله بایرید
 از پای در افتاد و حشمت سوم برانداخت و گفت الله بایرید لغره نرود و بیرون شد چون سوش باز آمد گفت بار خدایا بیند شتم که سار
 کارهای دل بر الله است چون نگاه کردم بهای کارهای گل بهم مرا الله است سدرش دادا و ندکه ای بایرید مام الله بایرید است که دوست
 و دشمن و آشنا و بیگانه چون در تاریکی غم در ماسد روتنای اران طلسمیت دل چون تنق عرقه بخون بر تمام عمر مادر لون + ای ماه اگلائی
 بروی استاره اش میخون شود + **الحکایه الاخری** نقلست که وقتی شیخ شلی قدس الله روحه در راه و مجلس میگفت و اصحاب بر لقیقت
 و ارباب حقیقت جمع آمده بودند سلی ارضای خویش به سالی گرم سمری آورد و میگفت الله حوائی که ره روی سربای حواست گفت
 ای شیخ چرا نمیگویی لا اله الا الله کاین موافق ترست شلی گفت ان الصديق رضى الله عنه اتفق بالله ولم ين له شيء فقال له النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم ما خلقت لحيالك فقال الله هكذا انا قول الله سائل گفت اریں حوائی بلند میجو اهم شلی گفت استخمس من ذکر کلمه النبي في حصره
 حوائی گفت اریں بلند تر میجو اهم شلی گفت احسن ان اموت عند الانكار ولا اصل الى الاقرار حوائی گفت ای بلند تر میجو اهم شلی گفت قال
 الله تعالى اطيعي صلى الله عليه وآله وسلم قال الله تعوذ من هم في حوصه هر ملعون این سخن در حوائی اتر کرد و تیرن که ا حوشلی رفته رفته آمد
 لغره مرد شلی دیگر بار گفت الله حوائی لغره و دیگر در حوائی دادا و اولیا و اقربای حوائی بیامد و شلی را که مقد و حوائی اروی میطلسمد و شلی
 همچنان در و دستنرود و او را حوائی حلیعه میکشید و علامات متوق گشته چون مسان حرامد گفت ابیات امر و معا حوائی رینگاه مدایم +
 مستقیم دایں سان که ره حاد مدایم + در عشق قرار فله عقل بر سیم + هر حالت شوریده دیران مدایم + درماع بحر عکس روح دوست مدایم + در شلاح
 هر حالت مستانه مدایم + داده کم برین که چیدم قدح است ایں + که ما دو تو ماده رینگاه مدایم + حوائی ساری حلیعه سید مدایم حوائی از شلی
 و حوائی کرد و حلیعه جواب و حوائی بر سید شیخ فرمود که معوج طیده فرست معیت معیت فصاحت فاحات تطارت و الفصاحت و طاشت مولات
 فدا و ایسی حالی بود دلمای او مستحق نقای او سوخته آتش عشق او که متبع متوق او مام دوست + آتشهای سید مالان گفت در میانان
 عشاان گشت در مقام محبت سکران شد در عالم متوق سربان شد در مادی طایه سراسیمه و جیژان دران شد با گاه قصد رسید به سروده و طاش
 بار داد و در میانان حد علائق حوائی اریں در دوشمید بریدار خویش مکاشف گردا مید عاستق چاره چون حوائی دوست مدید طاقس
 لاق شد ماه اصطبارش در حوائی افتاد و تحمل متواست کرد حوائی حیر و حوائی حوائی دست گردا سید شلی حواره را درین نگاه ابیات
 تریں ماریست اندر عاستقی حوائی باخش + سراساط با کساری کهر و امان ماحت + کار مردوست و ریکدانه بعد هر دو کون + حاصل آوردن بتواری
 سان باخش + عاقلان آکوئی عالی آید روحان در لبع + ماش تا سلطان من آید چو گان ماحت + شمشیر من قو حوائی سراسور در مفا و مدایم + را که نرود
 لسی پروانه را حوائی ماحت + گوید که چون حلیعه این سخن از شلی شنید گفت رود تر شلی را سحای وی مار و شمشیر در علامات مولات کلام
 شلی بر من صفتی طاهر شدیم است که ارحمت و محبت را مضم قطع ساهی رگدایان سخن عشق شنید + ا تحت به افتاد و ماحت سیده + و قدید
 وادش متوان داشت بعد مدایم مری که در دام سر رلب تو برید + حام چو کل اریجی مرون آماران مادا و کوه وقت سحر برده روئے نو گسیده +

از گلس غم خاستم جور و مایه آن دیده که در گلش جان رویت دیده + الحکایة الاخری حکایة ابا الحسن الموری قدس الله روحه فی سیرته
سبقت ایام لم یاکل ولم یشر لم یم لم یقول فی ولته و دهنه الله و هو قائم برادر فاخر الحمید ذلک فقال انظر و اصفی علیه و اذقانه ام فقیل
انه یصلی الفرائض قال الحمد لله الذی لم یجعل الشیطان علیه سیدا تم قال قوموا حتی سروره انما لتفیته و افقیه مدخل علیه و هو فی الله فقال
فقال یا ابا الحسن بلدی و پاک فقال اقول الله انقل امام توک توک ان کنت القاتل الله طست القاتل له و ان کنت تعول معک
ماست مع نفسک ما معی الولد فقال نعم المودک کنت انت و سکن عن ولده الحکایة الاخری عن سعدون الحمزونی که کان یکتب علی کفه الله
فقال له سری یصنع یا محزون فقال اما احبه و قد کنت همه علی قلبی حتی لا یسک الی غیره علی سالی حتی لا تمکیر غیره و الا ان کنت علی کفی حتی انظر الیه یعنی فیکون
قلبی مضغولا و سالی و عینی مستعولین - الحکایة الاخری حکایة واحد اس العارفين اتهم بسور المدیبه مسح السطان مدخل علیه
معه و قیده و قید عظیم علما قال بسم الله طارعه قیده باذن الله تعالی و قام یصلی رکعتین فلما فرغ سال تلیده قال یا استاد احقیقة
المعرة قال اذا حار عذرانی علی الحشد قطع یدی و رعلی فاسالی به المسالة فعشی علی التلیده علما اصبح قطعوا یده و رعلیه و دوده علی الخشنة
و ما قطرس دمه علی حجر و السحب الا مکتوب علیه الله علما طرالی تلیده قال مات بسا لک یا تلیده ساله فقال ان لشکر الله علی السلاطین
و المص كما شکر علی العمار و المص ثم قال الله الله و اخل قیده و طارعه تملیه و هو علی الصلابة طارعه المصلوب علی الهوار حتی عاب علی انصار
الماس فلم یلعد ذلک لاحیار و لا میتا ابیات اگرستان حضرت اسحاب راه بر جرد و رعلی تفتوت بر اراں آه بر جرد و تومی و تب
دیباچه احوال عقلا و اگر ارسیا به تور روی ماه بر جرد و ولاد عالم و حدت حسان یکتا شوار هستی که گر برید حون تو به الله بر جرد + الحکایة
الاخری سیر طریقت میگوید رادی می رستم در رفتی ما دیدم توده و توتیده و سلام کردم گفت الله گفتم ارکب می آئی گفت الله گفتم کما میروی
گفت الله از هر چه سوال کردم وی در جواب گفت الله ما گاه پای آن درویش در سگی در آمد و بیفتاد و سرش شکست و حون اراں روان شد
از سر شکسته بر قطره حون که بر زمین میکید همه شکل کلید الله می شد پس اراں حال حیران مادم با قلی آوار داد که اگر بیفت اندامش بایه یاوه
کمی از هر باریه او آوار آید الله ابیات مرا حایست و قف امام الله و لی افتاده اند و امام الله اگر حوم بری وقت کشتن بر هر قطره
بر آید امام الله در رات و حودم گوش کشاد و بر دره شنو بیع امام الله برین و آسمان عرش و کرسی + همه مستدار یک امام الله بر بستی
در گد دانه قدم به درین دریای حون آشام الله الله و از شوی یکتای کومین + سای و پوری اراں امام الله + الحکایة الاخری
فقلت ارجو انصر علیه السلام که مرمود در مادیه میرستم سیاهی دیدم افتاده و هر بار که الله بیوش میگشت و سیاهی و وسیعیدی مدخل الله
و چون سوش مارجی آمد باز گوی سیاه میگشت و حاد میفرماید که از وی سوال میکردم کای در ریش چه حالت است که چون یاد دویسته میکنی
سعیده و مار سیاهی انتقال مینمائی آن هر چه تبسم کما سر آرد و دو گفت ای حصر بدستی که با امام او سیاهی مادم و در حوض این شتار نیست
که با نور این کلمه اعمال بده و اگر کی سیاه مادم الحکایة الاخری و بهم ارجو انصر علیه الصلوة و السلام مسقوست که گفت و مجلس شریع
مصور عمار قدس الله روحه در آمد جوان دیدم افتاده و جان داده حال او سوال کردم گفت جوانی در مجلس نمره زیبا و میگفت الله ای
جوان بتسید و حان او تضرع علیه السلام که آن شب چشم من در خواب شد جوان را دیدم گفت حالت چگونه است گفت هر دو و داد بدر گز

از درخت شهادت گفتم چه سبب گفت از برای آنکه شهیدان به تیغ کفار شهید شده اند و من به تیغ ملک جبار حل جلاله الحکایه الاخری
و هم از خواهر علیه السلام منقولست که فرمود روزی در مجلس او د علیه السلام در آوم و وی بر سر بود و وقت وی خوش گشت نعره برد
و گفت الله مردی چون آن نام روی شهید نعره بر دوا داد او د علیه السلام گفت یا بش گیرید و در دریا اندازید او را و در تاد آب
اما زعفران در یک قطره آب نموده بود و او را د علیه السلام حکر کرد و در او د نعره برد و خوش را برید و دوا داشت او د علیه السلام
سبب آن سوال کرد و گفت امروز در دیار استنشین شوی این نام آب می ماند اگر فردا پیش گوینده این نام آبش ماند می ماند . الحکایه
الاخری هم از حضرت علیه السلام منقولست که فرمود روزی از مومنی علیه السلام سدیدم که میگفت اللهم تعالی من امة محمد صلی الله علیه
و آله وسلم ار د سوال کردم که در حق محمد صلی الله علیه و آله و سلم راست او چه دیده گفت در تورست تر لسا و د است
او است گفتم آراهای کی لگو گفت ای حصر در توریت دیدم که اگر کسی توریت و احیای نور و صحنه سجاده و عمل بر سر سل باید و نیم شب یکی راست
محمد صلی الله علیه و آله و سلم از خواب بیدار شود و گوید یا الله بحلال و عرافه کار کن علی که مرا من همه حرد الحکایه الاخری به تیغ انوش
خرقانی گفت قدس الله روحه که وقتی نام او بر زبان ده انفس رمت بر سر او برده اول او است میانه او است آخر او است و در حیا فریده
است نیستی به سبب مایست چون ایر ، نام بدید آید همه در حای مطلق خود را گرد و در میان اند که خود را تابعی فتی احوال ما ، که اسم فی اسمی
رمی و در حتم حقیقت ما من شاهده کمی و اگر اسم را مال و از اسم در گذشتن توانی این کتب طلسم شیش بیانی را با سخی از معنی عنوان
می بینی پس در میان شریف جسم می بینی و سن از گنج یقین بجا و نهانی گری که گنج همه طلسم می بینی س الحکایه الاخری به تیغ
والحسن گفت قدس سره که بر سر کوئی هست مردان نیست و مگونی تا از پیست او دوا نگر دی و بر سر کوئی است و دوا نگر دی و مگونی الله
او روی ما کردی قال قال العبد الصبیف مولف الکتاب فی هذا الخط ابهر است نام امی و م اقول تا میا ، شد ماتت و کو خوشتر
اندر رگ جام روان شد عاصت ، ماد او احاس من آمیت که فرط طلت یا او او گنت ، او در ان ، شد عاصت ، عظمی میگفت
او ش تا حوس حوا بد کشد ، این سخن ماور که دم تا حاس ، عاقبت ، مدتی دوا و وقع بود ان ایست سرتی - آرو و دل تمام ماتقان
شد عاقبت ، رسته حال مرا گسیخت مقاص وراق ، امید وصل او سرور ما من شد عاقبت ، ارحما ، که رای سده بران ، ده نو ، ده
بیداشت یکیک تا عیان شد عاصت ، مکتش چون در ارل سرکت شود اندر وی ، در طوره و صحت هم بهان شد عاقبت ، سر تا تیغ
ولی به ضروری بیطن رجیت که او هم گوش هم حیتیم در مان عاقبت به دلی کنی نشان میو س ما د تا ش چون معین در بی نشان فی لسان شد عاقبت
المجلس الثالث من التسمیة الحامس من الکتاب كما قوله الرحمن الرحیم

الفصل الاول فی بیان اشتقاقها و جوهر و صفا و احکامها اسمان لسانه من رحم کالعصار من عصمت المیزان من صان قبل رحم
متقد کیف یشتق به الصفات المستهه نیست که لک عصمت و صفت قلنا ذکر فی العاقب المتعدی قد یحالی ما و یصل الی فصل بالضم
فیشتق به الصفات المستهه الاخری ان صیغ اندکات بمعناه صیغ رحاه لا یرایع الارباب که لک لرب منو الله فی انیس کثره افعول
و شموله لاستدته و مخته الحمد لله و تا مای اصل معنی الفعول فی الرحیم معنی استده و الفوه و سدا قال الصادق عین شد عینه رحیم معنی ما

الصفح عارضة الحريم اسم عام لمصنفه ماصته وخصوص اللفظ في الرحمن بمعنى انه لا يحور ان يسمى بالرحمن احدا الا الله تعالى وعموم المعنى من حيث انه يشتمل
 على جميع الموجودات من طريق الخلق والبرق والمفع والدفع وعموم اللفظ في الرحيم من حيث اشتراك المخلوقين في اسمي خصوص المعنى لا يرجع
 الى اللطف والتوفيق المخصوصين بالمتؤمنين والرحمن المعنى من الرحيم لان زيادة التناد تدل على زيادة المعنى كما في قطع وقطع وكبار وكبار وذلك
 انما توحده تارة باعتبار الكمية فتقبل بالرحمن الدنيا لانه يعسم المؤمنين الكاف ورحيم الآخرة لانه يحصن المؤمنين وتارة باعتبار الكيفية فتقبل بالرحمن الدنيا
 والآخرة ورحيم الدنيا لان النعم الاحرورية كلما حاسم اما النعم الديورية محليّة ومقتيرة وبالجملة فهي الرحمن سالعة في معنى الرحمة ليست في الرحيم
 اما محسب تتموله المدارس واحتصاص الرحيم الدنيا كما وقع في الاترياح من الدنيا والآخرة ويا رحيم الدنيا واما محسب كثره افراد المرجين فقلت
 لما ورد من رحيم الدنيا والآخرة واما باعتبار حلاله النعم وقتها فيقصد بالرحمن رحمة رائدة لوجه ما على اياه ما يروى من قولهم يا رحيم الدنيا
 الآخرة ورحيمها تحوار حملها على الحملات والدقائق فالمفهوم من الرحمن نوع من الرحمة هي النعم من مقدورات العباد وهي ما يتعلق بالسعادة
 للاحرورية والرحمن هو العطف على عبادته بالاجاد او بالانبياء واسماها بالسعادة ثانيا والاسعاد في الآخرة فاشارة الى انعام العظم الى
 حد الكرم رافعا كذا في المقصد الاقصى وذكر الحقيقة والاليت رحمة الله في التفسير ما كان في اللغة على بيان فعلان يراونه السالعة في وصفها يقال
 ضامن اذا امتلاء عصبها فلهذا هي نفسها من الرحمة وسعت كل شيء ملائحة وان يقال لغير الله الرحمن لان هذا الوصف لا يوجد لغيره واما قدم
 والقياس فيقتضي ان لا ياتي الى على كقولك ملائح عالم تحرير وشجاع ماسل وحواد مياص التقدم رحمة الدنيا وانه صار كالعلم من حيث انه
 لا يوجد له عمره لان معناه النعم الحقيقية السالعة في الرحمة سائتيا وذلك لا يصدق على غيره لان من عداه فهو مستفيض بطبعه ولعمامة يريد
 جبريل نواب او جميل تبار او مبريل رحمة الحقيقة وحس المال من القلب ثم انه كان لو اسلمة في ذلك لان ذات النعم وجودها والقدر على ايصالها
 والداعية السالعة عليه والتكس من الاستعلاء ساد القول التي يحصل به الاستعلاء الى غير ذلك من طلقه لا يقدر عليها احد غيره اولان اسم الرحمن
 يعيد مع معنى الرحمن لوجاس الميتة الصفح والكنه يا كما قال الله تعالى الملائكة يومئذ الحق للرحمن وكان يوما على الكافرين عسيرة والامان
 ذكر الوعيد عقيدة بها ساعدا ذكر اسم الله الدال على كمال القهارية والجمارية وذكر حقيقة الرحمن الذي هو المتوسط في القهر واللطف وختم
 بالرحيم الذي هو الدال على كمال الرحمة اولان الرحمة تدل على الحملات النعم واصولها ذكر الرحيم ليتناول ايجرح سها ميكون كالتعقيدية
 والرويفية والسماسة على برؤس الاتي والرحمة في اللغة رقت القلب والعطاف يقتضي التفصيل والاحسان ومنه الرحيم لا يعطافا على
 ما فيها وهي من الكيفية الثالثة للمرح وبه سبحانه وتعالى مرة عما فاطلة عليه سبحانه محار عن العامه على عبادته لان الملك اذا عطف على
 رعيته ورق ثم اصاحم معروفه وانعامه كما انه اذ دركة الفاطة والقسوة صف بهم ومعهم حيرة ومعرفة كذا في الكشاف فصل في اطلاق
 الرحمة عليه تعالى يكون محازا من سلا من ماس اطلاق السبب على المستعان الرحمن بهما اما عبارة عن انعام او ابدته كل واحد منهما
 مسبب عن رقة القلب والاعطاف التي هي مفهوم الرحمة ولما قيل ان الله تعالى اما توحده باعتبار العايات التي هي افعال واما انما
 هي التي يكون الاعطاف والتحقيقه اذ ذكر الشيخ الارزقاني رحمة الله في المشارق ان الاعراض القسائية نحو الرحمة والعرف والسرور والحب
 والخيال والعزة والكبر والجلل والاستبصار والاعمال ولما عايات وشمال العصب وله عليان الدم وعاية تاراه ايصال الله الى العفو عليه

فلمنعة الغضب لا يحتمل على اوله في حق الماري سيما بل على غاية قضي قوله صلى الله عليه وسلم هو عليه غضبان اسي جود به انتقامه ايصال
 الضرر اليه وقال بعض العارفين هذا اذا كانت الرحمة مستندة الى مرتبة اجمع ولما اذا كان مستندة الى مرتبة الفرق فلا ماحة السلب في التناول
 الفصل الثاني في بيان الرحمة من صفات الفعل وما يتعلق بذلك وقد ذكرنا في هذه الفصل ثلث مسائل المستقلة الاولى
 ذكر الامام في نواع البيئات ان بعض المحققين قالوا الرحمة من صفات الذات وهي ارادة ايصال الخير وروحه اشهر على هذا التقدير كان
 البارى سبحانه في الارل رحما ورحيما لارادته ارلية ومضى ذلك ان تعالي اراد في الارل على عبده المؤمنين فيما لا يراد في الارل قال ارحم
 الرحمة من صفات الفعل وهي ايصال الخير وروح اشهر بشفقة الرحمة الله سبحانه عبارة من اعطاه الله تعالى العبد ما لا يستحقه من التوبة
 ووقع ما يستوجب من العقوبة وقيل هي ترك عقوبة كذا ذكره الامام السعدي رحمه الله في التفسير المستقلة الثانية ذكر الامام الرازي رحمه الله في معارج
 الى الرحمة يكون الله لا يحد هو اعادة ما ينبغي للعوض في كل واحد غير الله تعالى اما يعطى لياحد عوضا الا ان الاعوان اقسام تساهمية مثل
 من اعطى دينارا لياخذ كراسا وسهرا وحيثه وهي اقسام اربعة ان يعطى المال لطلب الجنة وتاسها ان يعطى المال لطلب الاعادة
 والثالثة يعطى المال لطلب ثمار التحميد والرابعة يعطى المال لطلب النوازل الجليل وحاشا يعطى المال لدفع الرقة الحسية على القلب وتاسها
 يعطى ليريد حب المال عن قلبه وكل هذه الاقسام اعوان روحانية وما يحمله كل من اعطى فاما يعطى ليعوز بواسطه ذلك العطاء سجع من
 النواع الكمال فيكون ذلك في الحقيقة معاودة ولا يكون حودا ولا بهمة ولا عطية اما الحق سبحانه وتعالى ما كمال لذاته مستحيل ان يعطى
 ليستعيد كمالا فكان احواد المطلق هو الله سبحانه وتعالى والحق الثانية ان كل من سوى الله فهو ممكن له ان يكون له الله الواحد لا يماجد والواحد له كل
 رحمة تصد من غير الله واما دخلت في الوجود ما يحاد الله سبحانه فيكون الرحيم في الحقيقة هو الله سبحانه والحق الثالثة ان الانسان كماله الفعل
 والترك فممتنع رجحان الفعل على الترك الا عند حصول داعية عارضة في القلب فبعد حصول تلك الداعية يمتنع صدور الرحمة وسببها
 بحسب صدور الرحمة عنه فيكون الراحم في الحقيقة هو الذي يحاق تلك الداعية في ذلك القلب ما اك الا الله سبحانه فيكون ارحم في سعة شؤنا
 تعالي وقال الامام في نواع البيئات ان العبد بالمحصل في قلبه نوع رحمة ثم رحم فاما انا لمثل على سلم ان مقصود العبد من تلك الرحمة
 اما هو دفع تلك الرقة الحسية المؤلمة للقلب فبما حقيقة امارحس به ليتخلص من تلك الرقة الحق تعالي مفره فاما يكون رحمة هذا المعنى
 بل يكون رحمة الفصل والاحسان ويتحقق هذا الكلام بالامثلة فالاب او احسن الي ولده فهو في الحقيقة اما احسن الي نفسه لانه اذا احتلت
 مصالح الولد بالقلب لوالده فاد احسن الي الولد انما نظمت مصالحه وراى ذلك لالم عن قلبه لوالده فالاب اما احسن الي الام لتحصيل المقصود
 لنفسه وآسدا واد احسن الي عده فابا احسن اليه ليعفه صحتها او ليقوم بخدمته فيكون مقصود اسيد من ذلك الاحسان الى السيد انما يحصل
 مصالحه نفسه والاحسان او ارحم تصدق وركى فاما يعطى ذلك ليشبه فيما بين المخلوق كونه موادا كرايا او ليعوز بالثواب خلفه عن العقاب
 من الحقيقة اما احسن لفرص نفسه اما الحق سبحانه ما كمال لذاته مفره عن وجهه والقائص والآفات فكان احسان لخص ايصال النفع الى العبد
 لا يعوز يعود اليه بل طلب نفع او دفع ضرر وكان احسان لخص ايصال النفع الى العبد
 قال الامام في نواع البيئات ان بعض اصحابنا رحمهم الله على ان ليس بعد تعالي في حق الكافر نعمته في الدين واحلوا في ان الله تعالى في حق الكافر

ثم نينا وية ام لا فقال قوم من اصحابنا ليس الله تعالى في حق الكافر نعمه وبيارة فان كل ما حصل من نعمه والصلاة والسلام واللغات والمنافع
اما بنى استدرج وذلك ببركة الطعام المسموم الذي يقع له الاكل في الحال ثم يقفه العطب والهلاك والنعمة عبارة عن المسعة الخاصة عن الضرر
واما اللذة فقد اتفقوا على ان الله تعالى على الكافر نعمته في الدين والدنيا اما النعمة في الدين فهو خلق الدلائل والاقادار والتكليف وربع الوفاء
اما النعمة في الدنيا فهي الصحة واللذة وجميع اصحابنا على انه تعالى لم يمنهم على الكافر كما قال تعالى يحسبون انهم يحاطون به من مال
وسين للسائر لصحة في الخيرات بل لا يتصورون منع ان يكون حيرتهم واما قال يستند برحمة من حيث لا يعلمون املوا لهم

ان كيدى متين وآلا ملا للتلحق بالكيد المتين لا يكون لعمرة واما النعمة بالساعة فمحمودة

الفصل الثالث في اقوال المفسرين في ما بين الكلمتين روى الكلبي عن ابي صالح عن اس عاص عن النبي صلى الله عليه وسلم

انه قال الرحمن الرحيم اسمان رقيقان احدهما ارق من الآخرة قال الحسين بن الفضل العمري بن ابيهم من الرازي لان الرقة ليست من صفات الله
تعالى وتفسير الشفقة العياشية رقة القلب واما رقيقان والرق من صفات الله تعالى قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى رفيق
بالحق يعطي على الرق ما لا يعطي على الباطل كثير من العلماء يتجوزون راية القادر وسرة الرقة باللفظ وكما اللفظ كذا بما هو من قوله تعالى العباد
على الصعوم فهو كمال عظم ورحمة ثم احتجوا في المراءى عن هذا الحديث قال بعضهم معناه وان احد الاميين ادل على زيادة لطف لا يعهم
ذلك من الاسم الآخر وقالوا لا يعرف ذلك الاسم على التقين لوجود الاسم وسهم التقين قال يزيد بن جابر عن الحسن بن سعيد عن الحسن بن احمد
وقال وكيع بن الحجاج هو الرحمن لا يشتمل المتين في الدنيا والآخرة وقال قايون معناه ان كل واحد منهما ارق من الآخر على معنى ان لكل واحد
من الاسمين معنى فهم منه لا يعهم ذلك من الاسم بحيث لا يمكن تفصيل احدهما على الآخر كما استدل ان تبارك الله تعالى وقال فخلق الرحمن ارحم
من الرحيم والرحيم ارحم من الرحمن كذا في التفسير فان قيل ما الحكمة في اجمع بين الصفتين مستقيمين من الرحمة قلنا في حود الرقة الاول للاسماء
كقوله تعالى لا يحسبوا انهم يحاطون به من مال ومنهم من يقول ان الاسم الثاني هو الرحمن الذي هو مفهوم العرب والاسماء التي هي بديل على البيت فذكر
بين قولهم حاد محمد الثاني قوله الرحمن عز في الاصل فقرر من الرحيم الذي هو مفهوم العرب والاسماء التي هي بديل على البيت فذكر
لعمري اسمين مستقيمين من الرحمة يسهم به يوصل الى عبادته اثار رحمة اكثر مما يوصل اليهم بهيته والاربع ان معانيها مختلفة لذكر اكثر اقاويل السلف
والخلف في تفسيرهما وليذكر بها اثنين قولنا من الاقاويل الاول ذكره في التفسير روى الواسع المحمدي رضي الله عنه ان عيسى صلي الله عليه وسلم
وسلامه عليه قال الرحمن الرحمن الدنيا والرحيم رحيم الآخرة والى ذلك يرجع قول مجاهد رحمه الله الرحمن مابل الدنيا والرحيم مابل الآخرة وقول يحيى
بن معاذ رحمه الله صلح معاشرهم والرحيم مصاحبهم قال حارث بن الاسود رحمه الله الرحمن رحمة الله والرحيم رحمة الله وقال
لوكر الوراق الرحمن بالنعمة والرحيم بالالاء والنعمة ما اعطى وما بالالاء ما صرف وروى وقال محمد بن علي الحكيم الترمذي رحمه الله الرحمن
الاقدار من البر والرحيم بالادخال في المحال قال السري من مجلس رحمه الله الرحمن كيتف الكوث الرحيم يعبر انه نوقال عبد الله
بن الحجاج رحمه الله الرحمن تبيين الطريق بالنعمة والرحيم التوفيق عن اس عاص رحمه الله الرحمن العطوف على المر والعاخرة بالرفق والرحيم بالمتو معين
عن قتال بن سليمان رحمه الله الرحمن العطوف على كل عبادته بعضه الرحيم الرفيق مابل شامته او لم يخلصه بالانطقه وواحد

من الرزق المستحقين ومن خارجين من معبد الرحمن بكل خلقه والرحيم يا اولى اية السرى بن مجلس الرحمن العاطف على عباده ير رقم من حيث
لا يحسدون ويرجع عنهم من حيث لا يعلمون والرحيم بالمؤمنين يغير لهم ما يدعون الصالحات رحمة الله الرحمن باهل السموات حين استسكنتم موا
وطوقتم الطاعات واكرمهم بقربه واجتمعهم على وجهه وجسد الامات وقطع عنهم الشهوات والطق استسكنم انواع التسليم وكساهم ملاس النور
والرحيم باهل الارض حين ارسل اليهم الرسل وارسل عليهم الكائنات اعد اليهم وصرف الملايا علم من الممارك رحمة الله الرحمن الدس
اذا استسئل اعطى الرحيم الذي اذا لم يسأل اعصم بشا من عبد الله العزاقى رحمة الله الرحمن باهل طاعته حين قل عنهم الطاعات والكانات
غير صايات والرحيم باهل محصيتهم انا ايو احي عنهم السيات وادلهما مات الوكر الوراق رحمة الله الرحمن من عباده والرحيم من عباده
وقيل الرحمن بمن كفره والرحيم من شكره واما قول المسامح فيما قال لعنهم الرحمن لابل الا فتقار والرحيم لابل الا فتقار اذا استهدوا احلامه
عاسوا واقتروا واذا شهدوا احلامه ماتوا واقتروا وقيل الرحمن لما سترى الدنيا الرحيم لما عرفت القامح قال احارت الحاسى رحمة الله
الرحيم بارائه الكروك العيوب والرحيم ما تاره القلوب العيوب وقيل الرحمن تعليم القرآن وليله الرحمن حلم القرآن والرحيم تشريف
التسليم في الحماى سياه سلاه قولا من دل الشجيرة قال شيخ اس عبد الرحمن السلمي قدس الله روحه ان المحبين يتجهلون باسماءهم
في رياس معاني اسمه الرحمن فيجتنون بها ثمر الاسن ليتروا مساره وية الا لاله والعمار والحاكعون يتكلمون بقلوبهم في معاني اسمه
الرحمن وتير ودون مساحله السكون والاس والتا موليت توجون باسماءهم في معاني اسمه الرحمن فيرجعون منها الصغار يست
وطبارة القلوب العاصول يمدون على باب خا اسمه الرحمن فيرجعون بالدم الاستعصار والرحيم به الذي لعلك بجمع عيوبك
اذا اقلنت عليه ويحفظك ثم المحط في العاطفة وان ادرت عنه باستعصاره عنك مقلدا ودر احوال الصادق رضى الله عنه الرحمن الرحيم
واقع على المريد بين والمراد اسم الرحمن للرايين لاستعراقهم في الاوار واجتفائق والرحيم للمربين لتقاسمهم مع القسم استعالم اصلا
الطواير قال الواسطي رحمة الله الرحمن لا يتقرب اليه احد الا انصرف رحمانية والرحيم يتفر ساليه بالطاقة لانه شارك منه رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال بالمؤمنين رؤف رحيم وذكر في كشف الاسرار للشيخ رشيد الدين الرومي قدس الله عنه الرحمن العاطف على جميع خلقه بان خلقهم
ورحمهم وقال الله تعالى رحمتى وسعت كل شئ والرحيم بالمؤمنين حاصته بالمداية والتوفيق في الدنيا والحق والروية في العقبى
قال الله تعالى وكان الملقى هين وحيا وى تفسير كشف الاسرار ايضا الرحمن مازوج والرحيم مازوج مازوج المماره التلويح الا اذا
رحمناست كه راه مرده رى آسان كدر مره ريان رحيم است كه شمع دوستى يرافور و در راه دوستان مرده و رحيمته بخور در آر دي جو روبر
وتنراب ظهور و دوست خود و خريان عرق نور هيت رويكه مراد صل تو در جنگ آيد ارحال شديتان مراىك آيد رحمانست له
اقاصدا را تو ميق مجاهدت داو رحيميت كه واحد ارحيق مشاهدت داد آل حال مرده است آيس صفت مريد كراخ قومين ردت التناهدت
رسيد مراد سمع تحقيق ردت تامعايت رسيد مشاهدت بر حاستن عوائق ست ميان بده ومياى حق ومعانيه ويدا رقت كه سده دريك
حشم دل عاتك لتود رحيمت حانت ملا محبت مى كند و محتمم الفراء و مافرومى مگرد و دورى ارجود دريكى ويرا دريك شود كم شدن ارجود انكارا
ريرا استاگر و دو بعديت حضور ويرا كم ماهر بود كه او به ارقاندا و درست و به ارقاندا كم و به ارمياى عاتك بعيت

رحمتی که بر دل خلق و سر دل آسمان تا شود کوه بر بهشتا و دولت و ادوری + و ذکر الشیخ روریهان قدس الشیخ تفسیر العرائس
 الرحمن مطیة السالکین سیریم الی معدن العنایة و الرحیم حمل الحق للحد و من محمد سم الی جمال الوصلة باسمه الرحمن یقیم من العقاب باسمه
 الرحیم اتانهم من عالی النوازل و الرحمن مرقاة المسابرة باسمه الرحمن فتح لهم العیوب و باسمه الرحیم عفر لهم الدوب
 قال الشیخ الورکانی فی اسرار العاقله این دو اسم است هر یک سببی و ادراست و هر یک ماد است و هر یک راه است و هر یک راه است
 چنانکه گویند یا رحمن الدیاء و یا رحیم الآخرة یعنی آنجا که صفت رحمت است و کافران حیران حواریان مطح کرم اند ما را آنجا که نعمت رحیم است
 حرمونان بر در کف نطف او و سید پس حمان دیا است ما را آنجا که خلق را نگاه میدار و رحیم آنرا است که از مؤمنان نگاه دارد و رحمت
 داشت طهارت درین حمان رحیم است در گذشت مؤمنان اندران حمان و این حمان شیر خواره اوصاف رحمانی است آن عالم پرورده
 نعمت رحیمی است اردو شده اندین حمان شروع رحمت رحمانی است با نظر و الی آمار رحمت است اردو شده اندین حمان رحمت رحیمی
 ننگ است اما الدین ایضاً و هو هر چه فی رحمة الله صفت رحمانی است و کمال نعمت این حمان است رحمت رحیمی او کار ساز رحمت
 آن حمایت رحمان آب و گل است که سلسل رحمانی دارد رحیم حمان دول است که حسب آن حمانی دارد و حکم میگوید رعی الله فیه رحمت
 یک رحمت و رحیم است بعد رحمت و این سیر تحقیق سببی محاسب است رحمت که گفته است رحمت نابل و دیا و رحیم است نابل آخرة از هر یک یک
 رحمت نابل دیا است و رحمت نابل عقی را کما روی سلمان و انوهره رعی الله فیه رحمت نابل و رحیم نابل رحمت نابل رحمت نابل
 ما رحمة و انه ارسل منها واحدة الی الارض قسمها بین خلقه فیها یعطون سائرهم و رحمت نابل و رحیم نابل رحمت نابل رحمت نابل
 یده الی تلك یكلمها ما یرحم بها عباده لوم القیامة قالوا رحمة واحدة شملت جمیع اهل الدیاس الحس و الحسن و السیاطین و النوح و الطیور
 و الخشرات و اهل السموات و اهل الارض ما داکان لوم القیامة و احتمت بایة رحمة و غیر الناس من الحيوانات یصیر برانها لاعداء الانصاف
 و الانصاف و الشیاطین یصیرون الی النار و الکفار من الادیین کدک و المدعون للایمان من کل من كان من اهل الابوار الاثنین
 السعین کدک و المطفیون من اهل السنة و الجماعة یحون لطعنهم لیسیت المایة الرحمة للعصاة من اهل السنة و الجماعة من المؤمنین و المصلین
 لمرمه ان یرحمها کما فی تفسیر العلوم و فی کشف الاسرار من کلمات من ادبین عالم ما جدید اسرار ان یک حرم رحمت چه یات یعنی
 ایمان و معرفت و توحید و علم طاهر و عاقل و عیاس کن تا در قیامت از صد حرم و فی اسرار و تحریک چه باید رحمت که اسلام برین
 رشتادار است این حمان رحیم است که ایمان در درون نهادار برای در گذشت آن حمان اسلام بر آن گل سرورده تخی رحمانی است
 حمان و رحمان و دل ترست یا نه رحیمی است اسلام را بر پرست و شلاح اردون احسن شراح الله صمد رب الاسلام صمدی علم
 رحمن رفته ایمان را بر پرست و شلاح اردون و ما کما الله لیسوع ایها نکر ما و این ایمان ما رست اندرون منده
 کم آخرت دارد و درون صفت دیا هر چه تعلق به درون دارد تا مدت عمرش است و اهد و تعلق حتی یأتیک الیقین و هر چه ما رست است
 دالاماد و امیده است یست الله الدین اموا بالقول الثابت فی الحیوة الدیاء فی الآخرة و رحمن و رحمت رحمانی
 اگر بود اما رحمت رحیمی هر دو استند لاجرم اسلام دیا و ی و یست و ایمان اهدوی فی قالت الاوهاب اما قال لوم هو او کما

الفصل الخامس فی حقائق وقائق یائین الطلعتین ای درویش مدانکه این دو نام است از آن یک عدا حلقه
دو اسمیست از آن یک مار جدا سجده و تعالی رحمت است که از مدینه خلق است در وجود بهیم است که گرامی کسده بعضی است در شهود و اول کسی که
در تخلی رحمت رحمانی حق اهدا و سجده حوائج کوین بود صلی الله علیه و سلم و ما از سلسله الامر حجة للعالمین آخر کسی که در تربیت حبیبی تعالی
در آمد رسول ثقلین بود علیه الصلوة والسلام و بالمقام میباید سرف مر حیدر این حوائج و دعوی اولین و در مدکس فیکر بود و اول ماحلق الله
نوری و آخر این قره العیون همان نور علم بود که حتمی النور عقل اولین و نور حوائج کوین صلی الله علیه و سلم همراه بود و اول ماحلق الله تعالی
نوری عقلی حریز بر ما وجود رسول ثقلین صلوة الله و سلامه علیه هر دو بیک رور معصوت شد بدعتت لا تقم بکارم الا حلق نور سید علیه الصلوة
و السلام با دات عقل بر و از شکم کاف و نور کی فیکر دست مگردن یکدیگر و اگر ده این همان نور علم آمد به نور سید میسر و وجود
عقل بود و به وجود عقل و در قرار نور سید می نمود بهای یکی صفت بود و دیگری موصوف یکی لغت بود و دیگری معصوت چنانچه وجود عقل به
بود و نور سید موصوف دات عقل لغت می نمود و ساد سید معصوت بر آنکه دو اول هر چه بنواهند بود و آئینه گریه یا ماهر یا مصلح تواند

وجه من معضا فهدب موسى عليه السلام حاجي ربه فلما اراد ان يتصرف به يا موسى لا تتبع رسالة حمدي فقال النبي استحي
 مما قال فقال انت رسول وانا على الرسول الا البلاغ فقال يا رب انه قال كذا قال يا موسى قل لعبدي انكمت تالف من العبودية و
 لم ترد ربوبيتي اما اريد عودتيك وان استسكنت علي فاما لا استسكن عليك وان لم ترد رقي فاما اريد رزقك حتى تعلم اني انا وانت انت
 طالع موسى عليه السلام هذا الخواص اليه فقال الخواص هذا ليس من العقل ان تتركه قائل الخواص بالوفاء ما كرم هذا الرب استبدان لا اله
 الا الله وانت رسول الله تعالى ان يماس الاميار عليه السلام حتى الى الله تعالى اعتداس الرق فليل له ايت البخر ما تخرج من حجره فخرج
 منه صخرة مشقها فوجدوا لها دوة في مصها وقرطه هي تكونها فقال الله تعالى الي ما صيغت هذه اقتراني ان اضيق عياس الاميار
 ان تلحق بسد في اسباب الرق واصدرك لاسلكك نواس السوة ثم لا عذرك هذا الما له احد من العالمين وسمها قصه مريم رضي الله
 عنها اسما كاست سدرها واما ما ذكرت اسما سلم عليها كرا كانت تقرب اليه فاكنته التتاري في الصيف وفاكنته الصيف في الشتاء
 فقال له يا مريم اني لك هذا انك من عبد الله ثم احكمت ان حريت عليه السلام كان يحمل اليها العاكنته قبل ولادة عيسى عليه السلام
 فلما ولدت كان يحسن ان ادنى كراتها اهل عيسى حاميه بل امرت الما كذا وهوى اليك بحاج المحلة لان مريم حين لم يكن لها ولد لا ترسه
 الا الرقة لا تحب لها ربه غير ان تحس ذلكت مال قاسها الا لاله قليلا فليل لما الى الا ان لم تكوني تخمين غير ما حرم اطعمها كملاد اسطه والان
 لما مال قلبك الى الولد وادعاه فالتواسته صري لتاكلي معها كما ان انصبي مادام صغره الا يعرف الا الرب فلا حرم رزقه الله تعالى لسا
 طاه من يرعها ربه اداك واعرست عياس الدنيا قبل الملوع بقعة على الاويس لما لا يعرف من الدنيا الا قليلا فادامع وطالع
 الدنيا وادلها كراته بقعة عليه لاه مال محسن فلهذا اليها في هذا المعنى قلب ابيات حبيب اكه اندر رحم مبروئيت + كه كسي في كاري
 معاشين برحمت + مال + اع اركس + برحم + حمل بره بيقته معصم + جواد را خود اكنساني مود + مروتيس در ررق خود مي كشود +
 ان ييب كاد + برم گاه + بهر ماں مادر مود در راه + جود دان سودش كيه جيري گر + بهر ستيك اكنها كرد و خوش مي ريده + جود دان
 مريم آمدش در دهن + بخايدن لقمه سد معش + خود ررق كيتت و دستش وان + مودتش مودد ارگران + در اول كه مكنت مودش لسته
 ررق مودتش مربي كسي + بران تحقيق في اعتناء + كه ماشد كسي كس بود اعتياد + و في انحران سليمان عليه السلام احد العلماء وقال كم رزقك
 في كل سنة فقال له حنة من المحطة فحصل اليها عليه السلام الملة في قارورة حتى سمها فيها وحمل الحنة من غنطه معها فلما تمت السنة فتح
 ما لها وده فاد العنمة اكلت نصف الحنة وترك نصفها فقال سليمان عليه السلام لما دالم تاكل نصفها فقالت لاني توكل على الله فوكل سنة
 واكل الحنة لاه لا ياني ولما صار توكل عليك اكلت النصف فقلت ان الاسان ما خود من السيان عيسى امت تداني فافقا عانعة وني احار
 سليمان ايضا عليه الصلوة والسلام انه استاذ من الله سبحانه تعالى ان يرق حلقه فادن لك كما قال الله تعالى قد رداسيات
 وحمل له الحن قدور اس الحن كاره يصنع في كل قدر ما يتا بل وما يتا نعمة والاف شاة وكان يلقي في قدره الف حوانق من الملح ثم يطير طير
 ثم يرسل الله من الرياح ريح السموم يطير وضع سليمان طعاما واحمره الى الصغار وجلس سليمان عليه السلام عليه على كرسى فخر من البحر سمكة
 واكل طعام سلمان كله فلم يمتنع فقال يا سليمان بل لك طعام سوى هذا قال سليمان يا سليمان اني وجدت طعاما لقد رآه

المخلوق اعطاه ووصف الليل الصرب بالحشيب فقال له الامير ما تفعل قال وسواس الميسر قلني وقال لي انك تقول ما ررتي على الله
سبحانه ما كان يرتكك على الله سبحانه وهو يرتكك فادخل بيتك على نفسك شهرين بالطر من يركك فاحته وقلته كنت تسعدني في طعن ابي رقتي
الله تعالى وما مع رقتي بعد ما صورتي تم قال لي الشيطان جعل نفسك في قيد واحد حتى الطرس لوق اليك لورق فقلت له
قد حيرت هذا وقد كنت في المهدم لو طاستين فواصل الله تعالى رقتي الى فقال اخرج الى الاحمال والمعاور بالطر من يركك قال فقلت
على الله دار دت الله حول في السادية وعمدت على نفسي ان لا اسال من احديت بما ملكت لم تكلم بكلمة مقدم بين يدي فالودع مقع مع من
المورس غير سوال احد فاعني الله تعالى العبد وسدا فقال الامير قسم مع اسلم اليك نصف ولا تاتي فقال له اراهم حمه الله عليه لو اردت ان
لكن لا ارتحلت عن ملادي فقال له الامير لعنك اراهم من ادهم فقال نعم فقال معي فاسي لك صومعة في حاربي تعطني احيانا فقال له
اراهم اكون عندك لترايط وهو انك متى دخلت دارك واري مع اهلك او مع حواريك فلا تغفل لي متى ولا تبدا حل ميك متى فلما
سمع منه الامير هذه المقالة تغير حاله فقال له اراهم كيف كونا مع من في ما تنقوت قل ان عاصيه ولي ربي يطر الى كل يوم وليله ثلثه ما يريد
ستين بظرت بالرحمة ولو اري مني عصيته يستمر باعني لا يعبر بالي وليس لي شكاية منه حتى احتيارك عليه وحكي عن ود النول المصري حمه الله
انه قال كان لي امت احب كاس اهل المعاملة مع الله سبحانه بعد ما شرفا فلم احدا فتصرفت الى الله تعالى يوم اوليلة لصيام وقيام
فرايت في المنام ان قايلا يقول ان التي تظلمها في السنة صلت سبحان الله كيف وقعت في السنة حملت الماء والراد وطلعت اعسر اياه
فلم احدا بالديت ما وقعت الماء والراد وادرت والرجح عدا فقلت يا اما اذا اذكرني شخص فانتبه من مناني قراتها وبني تهيي فقلنا
يا صديق القلب ابد الذي على طررك فقلت طرقتك شهر اعم احبك فالت ما حالي تذكنت والله عز وجل محط سالي ان آله لا صرا له
اسمار وآله الحور والآله العزب وآله العزب واحد فاحمد شهر ان اواب كما اعمده في العزب حتى اري اتركه رتته عدلت به العبد بعد ان
نوماديت فيما عسوي معين اليقين فاحتما من الخلاقي اجمعين ثم يكتسبه وسكنته وثاني والنود كبت فالتا شدي الحور حاروت اسالما
عن حال العدا صطرت الى وقالت احالي كاك جاني فالت ما مولائي وبني مطراني اسمار ان حالي قصدا فتي حاندا وبعث لي يري حالي
عندك قال در النول جوا الله استمات ادها حتى الله ماريه ما يصدا كما مثال التلج فاكلته ثم قلب باست احتي حار النول فابر السلوي
قالته سلوي بعد النول فاكلت ورايت النول تنبع على كثير فقال يا حالي ابيتي فاصفك من ان تصيقتي او يتيك ثم اقتناوت قول ابي
سلكت آيته النملوي عود وقت النول النملوي يقول كيف مادي والله شمد العود والتقوي الى الرخص ياد والنول حث الحور النملوي
وهم بالليل في الماس الى الرخص النملوي فقل بالجر ما ماري الفردس ما بهي به فقال در النول لولاي لما كنت اسادي لعة فلعلي من
الرجال ما فارقتي حتى اتيت الى مصر سامة فقلت او صيتي فالت عليك ما تجمع الحركات لسا لارص والسموات ويليك ما مخلوقات
والطلب في العلوات حرمها على المباحات فانه يراك تقوم وتعلمك في الساجدين وحكي عن مالك سديا قال احرحت الى الحج
كنت امتي في السادية اذ رايت عرا ماني متقار ورجعت عراب مع رجعت يساق فانتعت اتره فانتيت اسل صبح
فاواجه رجل فقي قد تدت يداه ورجلاه والعرا من يده يقيم من الرجعة لقمته نعمة ثم طار فاتي بلاءه ما رخصه في حبه وسقاه ثم طار العرا

فلم يرجع فقلت للرجل من انت قال من الجحاح اخذ ان اللصوص واحد وجميع ما كان معي ثم شدوني والقوتني في هذا الموضع
فصرت على اجمع مقدار ثلث ايام قلت يا من قال في كتابه امن بحبيب المصطفى اذ ادعاه فانما مضطرا حتى فسلط الله تعالى على مسنا
الغراب حتى كان يطعمني ويستقني كل يوم قال محلته من الزناق ومضيساه وعطشا في ذلك الطريق ولم يكن معي ماء فأنظر نالي الماء
فرايتا ركبة وعلى راسها جمل من الطيار فقلنا الحمد لله قد وجدنا اليرى ما ركبة من اليرى فرب الطيار علما انتبها الى السر عا والمارة
التي عا المارة الى قعر البئر واستنقت من اليرى ثم قلت يا رب ان الطيار لا يركعون ولا يسجدون فتسقم على حد الارض احتجا ولو
جبل مائة ذراع متقف اقف يا مالكا ان الطيما توكلن على ذكرك وتوكلت على هلكك ذكرك وحكي ان ولد الغراب كما يخرج من قشر البيض
تلقه لحم احمر والغراب يهرسه ولا يقوم بقويته ثم ان العوص يجتمع عليه لانه لسته قطع لحم ميت فاذا وصلت العوص اليه التقم تلك اللحم
لقبدي ولا يزال على هذا حاله الى ان يقوى حاله وسيت ريشه وحكي لحم تحت ريشه فعد ذلك يعود الام اليه ولما حار في اوعية العصب
يا رواق الغراب في عته مسحا ان رقى لاسان مرة بواسطة الغراب مرة بواسطة العوص

القسم الثاني من الفصل الثامن في الاثار والاشياء والاحبار والحكايات المناسبة بالرحمة الرحيمية والاحاديث منها
اذكر في اللوميات عن ابن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله عليه وآله وسلم ان رالي الرحمة بالاس يوم القيمة حتى ان الميسرة
سدره حار من رحمته الله وسفاته الشافعين ومنه اني الاحبار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ كان يوم القيمة اصرح الله
تاما من تحت القوس حيا رحمتي سقطت عيسى واما ارحم الراحمين فخرج من النار مثل بل الجنة ونسما ما ذكرني الصحيحين في آخر حديث
ويل ليصف في العنامة والضرط ان الله تعالى يقول للملائكة من بعدكم في قله متقال ديار من حيرة حارة من النار فيخرجون خلقا كثيرا
يعولون رسالهم درهما احدا من ام ساقم يقول ارحموا من بعدكم في قله متقال في حيرة حارة يخرجون خلقا كثيرا يعولون رسالهم
درهما احدا قال يقول الله تعالى متعقب الملائكة بشفعة النقيون وشفع المؤمنين والمؤمنات لا ارحم الراحمين فقصر قصه فخرج مساقوا
يعولوا قط عا دوا ما يلقينهم في سر في اواء اعنة يقال له ارحم الراحمين قال يخرجون كالعولون في راسهم ارحم الراحمين في اواء اعنة ويقولون هؤلاء
فقاهات الدين يعلمون بحكمة غير عمل علوه ولا غير مدونه ثم يقول وحل الحمة فاما ارحم الراحمين فخرج مساقوا يعولوا رسالهم
درهما احدا قال يقول الله تعالى لکم عدى افضل من هذا يقولون يا ربنا اني شئنا افضل من هذا يقول رصاي فلا سخط عليكم بعدا اما الاخبار
اسرى الاحبار رحلين تواخيا في الله من بني اسرائيل وكان احدهما يصرف على نفسه وكان الآخر عا دوا كان يروعه وهو يقول وحى ربي
حنت على قيا حتى راه داب يوم على كيرة عصمت قال لا يصبر الله لك قال يقول الله يوم القيامة يستطع احدا يحظر حتى عر عا دى
حب قد عصرت لك ثم قال للعابد واست قد اوصت لك لمار قال عليه الصلوة والسلام والذى نفس بيده الله تكلم بكلمة لم يزل الله
في الخبير ان داود عليه السلام حين قلت لونه دران لا يبرح راسه من السجود شكر الله تعالى فادعى الله تعالى ان ارجع راسك وادع
ملق الى رحمتي ما لك اداسيت استوجبت رحمتي فردا وادعوا ثم استوجبت الرحمة معهم فقال داود اني احب ان ترجع فقال حل جلاله
يا غفر العا احب الي من ان اعدب واحدا بالبار لاني معور الرحيم وفي الاخبار ان الله تعالى قال يا عيسى ما قد تعين رحمتي

فبشر به فزاد فی الکتاب فقال البنی صلی الله علیه وسلم لما انکار وقد بشرتک بالعفو فقال ان کان الشیطان هذا وادیا نذره وانفس نذره
والعوا بدافع فی هذا الذنب ثم اصبح ثم اصبح حادی الله تعالی الی ذلک النبی قل له ان کان الاعتذار بذلک ولم یذکر هذا القوتی هذا اخرک ثم غفر
ثم اعذر بعضی تفاسیر آورو است که در دست معراج که در بار حضرت رسالت بود صلی الله علیه وآله وسلم نیز حاجت و می تقصی
گشت هر حاجت ریادت از ملک سلیمان مگر یک حاجت که روانسد و آن آن بود که گفت خدا ودا حساب امت من من تعویض من برای
روان آمد مقصود اریں التماس چه داری گفت خدا ودا تا کسی رقتانج اعمال امت من بعبیر ارض اطلاق یا ودا آن که ای محمد تو میوی
که اعمال امت را کسی نداند لغت و طلال من که من میجو اعم که تو هم بدانی محمد حال است از دو بیرون نیست یا ایساں را در دهنه تو حقی مقرر
ستود و یا ترا ایساں اگر ترا دهنه ایتیان حتی باشد ایتیان را مکت آن باشد که ادا نماید اگر ایتیان را بر تو بود و ترا از ادای آن
بیسرگردن حساب ایساں من گذار که اگر ایتیان را در دهنه کرم من حقی باشد هست هست مراست یا ای ان و چه و اگر مرا ایتیان بود
رحمت و معرفت مراست حملا ایام مردم ای محمد اگر نه آست که دوست میدارم که خدا ما منت من گویم و گریه فر رطلال من که ما است
سبب بیکردم حواحه و مود صلی الله علیه وسلم که انی ما من حکومت حساب کنی فرمود همچا که در میان ما فرمود و سخن گوید تا آن در را ما خود و سخن
در آمد متلا میداد که در دهنه تو در دست چه دار داری می پرسد که ای محمد در دست چه داری تا ادا را ما خود کس حاجت کرداد ما گوید که در دهنه تو
باشد و ما سخن گوید او را و باید که چرا کردی گوید کرم فرماید که آن شخص که آمریدم لطیفه آخر می قیل نصف است سخا به تعالی میسلی الله تعالی
علیه آله و سلم فی القرآن انه رحیم کما قال المؤمنین سوف الرحیم و تلک الرحمة المسابیه تحمله علی ان قال اجعل حساب منی الی یدی فاطمک
ما الرحن الرحیم الی القصف الرحمة الارلیة العیر المتساویه ار لا و ان الی یاسم حسابنا سیر ایل ید علم الحکم ملاحظه عدالت روی انه
وصعت حارة من یدی رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم فقال ایل علی ما سکرم من ما لا نعم علیه در میان یا رسول الله مکف عن الصلوة
وقال لا یبغضه صلونی و دهنه هر سه در بین و فتاوا امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه یا رسول الله علی الدر بهما صلی علیه و آله رسول الله صلی الله
تعالی علیه و آله و سلم حواره من شل علیه السلام و قال یا محمد یقول لک رب العالمین حل حلاله لو ترک الصلوة علیه لارلت سمع العاص للامک
یصلون علیه است ما هلت لیلۃ المعراج حل حساب منی الی کف کست تخاسم قدر کت الصلوة علی احد هم در بین این است من یوم التعلیه
احمر الدب و لا الی لطیفه آخر می و قیل ان من النبی صلی الله علیه وسلم من الامة ستمه واحدة و هی ایهی و هو الامامه و هه لسته
یقصی ان یحاربهم علی الاولین و الاولاد لیلۃ المعراج کما هو المشهور عاطک ما یصل الکثیره الفی من لرب العبد کما الحاققه السیاقه و المرقه المرویت
و المرویت و المرویت و الاولویه و الامویت و المحیة و المصویتی الی غیر ذلک کانه تعالی ترا ای محمد از هر مان در کار است رجا است من دیا ای
عمر انا ترا مت تو کرم ان الله یعقل الدیوب جمعا ای محمد اگر تو شفاعت اصار از شفاعت فر دای حوا را جایست تحت سر گردی
من ایتیان را محنت حضرت خود رسا تر عالمیاں سر گردیم و بجه و بجهی به ای محمد اگر تو ایتیان را دوست میداری که ایتیان توان من بگوید
دوست ندانم که سداک من ادا می محمد تو محنت ما است امر و ید داری و من محنت ایتیان دیر ید دارم ای محمد ما مت این چه محنت اراک طارک
به هر پای ایتیان فی قیاس کس محنت مرا با ایتیان که در حیات و ممات حدای ایتیان هم ای محمد تو که طریحی احسان احسان کما احسن الله

مرشدش امتثال و ما اسئلك الا حمداً للعالمین واری ما استاور و یجی - عاری می که توفیق عیسی و تقاریر الله احسن
 رعوان دیوان لقد حاقنا بالاسکان فی احسن تقو و حرم قوم رقم کرم اسم الله الزی الرحمن ارم - یعنی که استفتی فی دار الطیف
 و رحمت جهانبیش هم ای محمد باین یک و رحمت تنهای هر خدا و تو حسانی کسد اللهم ابی تومی میگوئی من با صد حر و رحمت غیر متناهی با آنکه
 موجود عا کرده اند اگر ادبیت کند و رب عهه گویم به محبت لمولفه سوی من آید که مرا و فادارم + هر خدا می پس آید که حیدارم + گرد
 سادی و دولت عزم تانها دارد + ترس آید که مانع دگر و کلارم + و گردار رخ می آید دل پگشته ملول + سردس آنکه وانی دل بیارم +
 نه پس حاجت سعاده و عا و نگارم + ساق و یکده و مطر عارم + ای که در صدمه طسم می مانی آنکه - دل آید که - یسه مازارم +
 مدس حرقه صد باره و صد باره مل + نه ار سر که ترا نه و دستارم + یدلی کم کن ار کاستی عاریت مال + که در همه حال و سر و دارم +
 تیا یکی لفظ رحمت دانه می سماوی + تو جوهر کرمس که ادیر کارم + گوهر در صدمه - به هستی تبت + درنگه معانی و بهوارم -
 ترخص جین سوخت چنان راقس عشق که تدم احگر و گفتم که گرامم + و جعلنا فی ذکر الیه همه و در بعضی روایات آمده است که در
 سعه رحمت آتی یکی است که ارمیج محرمی برسد که اگر اهر که کردی بلکه برسد که این گره کردی مده گوید آری مع تعالی او را بدو بریدم
 و قوالا تعالی نه سال لم معلّم عروا عن احوال بطره و مسائل بر صفا علیه السلام عن عماره صفت و حلوا علیه حل علم ما فعلته
 موسف راحه اذ انتعجها هلون و لو سأل لم معلّم لعمر و اسبحا که یم بین که و سب صدق علیه الصلوة و السلام در حین
 عبات تلخیص و در در حواسه مکنه که ادا الله ما هلون جباهی عن تعالی فرمود یا ایها الا سکان ما سألک من تلك الکلیات و اذ جرت
 گوید عنی که که یارب اما النقول و الحکایات قال الناریس الرحیم حل در که رحیم و سبته - ان ای بطیه رحمتی فی کل الموائه
 فی القه خسران و القیمه و طلیانه و المیراث و در حات و قراءه انکته و فراه فی الصراط و حوافره و الدار و در کات اما القصر و می عن
 الا خیار ان الموی اذ اذن فی القصر و ادرا الناس عنه یقول الله تعالی عده - عده و فراه - عده و ترکوا فی القصر و قد عصیتنی لا علم
 و اما ار حکم الموم رحمته یتبعی الخلاق مسا و اما استنق علیک من الوالده لو اذ ملاکتی عیب و در صفا الاهلون و فراه بانی عده الا فراه
 ملاکتی هو المال صعیفی ما حسبوا الله و استشر علیه النزع و الریای من الحبه و صعو سر - من الله و علی فراه و اما القیمه و رحمت
 ار رسول علیه السلام که فرمود و در حده را بدید و فرما آید و مرا نقه در که و اذلی عده که من تعالی ماوی گوید این شد که عیدی چون
 صد - ماین خطاب مخاطب گردد و اند که این خطاب حضرت خدا و دست معناه و تعالی ماوی سخن میگوید بعد از ان حق تعالی
 نماید که ای سده موی که آفرید ترا سده گوید آتی حضرت تو فرما آید که پر در در گریه صایت کو اوردی داد گوید دوست تو دوست کی که داد
 گوید حکمت تو ماری ران ران گوید چشم می آید این به نمت که ار رانی است سده که نه ای همه خطای حضرت تست بعد از آنکه تعداد
 نعم حضرت خود را بدید گوید این به نمت که ار رانی است سده که نه ای همه خطای حضرت تست بعد از آنکه تعداد
 کوی سده سر حالت به پیش آمد و فرما آید که سده سر در که به نمت که رحمت که رحمت استیت به نمت که رحمت استیت به نمت که رحمت استیت
 ار رسول الله صلی الله علیه و آله لم قال مانی - فی یوم القیمه یتوضع اعدا لهم فی المیزان میسر جمع حسابتم و یقول سائر الامم بالارجع مواجعه

میقول ایستیم لان سدا رکلام تلمثه اسماء من اسماء الله تعالی لو وصفت فی کفه و سائر الحسنات فی کما حثت الاسماء علی الحسنة
والتیات کلها و هو قولهم لیس اسم الله الرحمن الرحیم و اما وارت الکتاب روسی عن ابی دردار صی الله عنه فروقا الی الله یا مران بمیه
کما تر العدس کتانه ثم یحاسبه فیدله سیاه حسنة ثم یومر به الی الحنة فیدقاض العدر به سحابة و یقول یا رب قد کان لی ذنوب فیرز
فیقسم رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم و قال لما علم من کرم الرب و لطفه سبحانه و تعالی انه مدل سیاه حسنة یتقاص
علیه و لونه لیمصر ما ویمل حسنة اما الصراط فمرحمة الله عن المؤمنین عذر و رهم علی ما حار فی الجبران رسول الله صلی الله
علیه وسلم ان المؤمن اذا وضع قدمه علی الصراط تخدما رحمت تحت قدمه کما تخدما لاله علی الطلق یقبل النار جبریا مؤمن فان لورک
اطعی لسی اما النار فمرحمة الله فیها ما ذکر فی معانی الاحرار عن ابی سعید الخدری رضی الله عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله
وسلم اما بل النار الدین هم بها ما هم لا یؤمنون فیها اما قوم یرید الله تعالی بهم الرحمة فاذا التوا فیها اما تم الله سبحانه حتی ما و ان ما حار به
فیدلهم الحنة لعلهم و رحمة و قال الشیخ صاحبنا فی الاحار لورک من استلج الکلام اذ قدین الله و روحه حوران یکون عیسى عن اللهم و هم احیا بلطف
یجدها الله تعالی بهم کما عیسى الموت فی متبادرة یوسف علیه السلام و حوران یکون ذلك موتا علی الحقيقة و انه یمتتم بها عرج ارداهم
فیکونوا امواتا علی الحقيقة اما قوله تعالی لا یعمت فیها ولا یحیی ذلک محقق ما بل النار یعنی لا یموتون فیسبحوا و لا یحییون فیسعوا
یعنی هم فان قیل فما معنی او حالهم النار و هم فیها غیر سالس قلت اما ادلهم ما دینا لهم و ان لم یعد هم فیها فیکون صرف لیم الحنة
عندهم مدة کومهم فیها عقوبة لهم کما الحسین فی السجین رجعتنا ذکر الرحمة المشقیة عن اسم الرحیم تبارکت اسماءه
نفلی دیگر اریں حوسته رستند آکرده اند که در حلق اولین ما و یک میدان : امر آرد شده را در حسابگاه ما و در فرماں رسد که نه رسته
سیارند فرستگان قه را در ما و در فرماں آید که کسی ما و در دران قه رسد خطاب آید که ای سده من درین قه و رای و برین کرس
مستین سده فرماں سرداری ما ید خطاب آید که ای سده من اینه خود و روحان سده ما نه ما که اند از اول تا آخر همه معصیت مید و در گردن
فرمان در رسد که سده من چرا میگرفی بیگانگان را فعداب مشغول کرده ام امیا را سعادت گردانیده ام ملائکه را حساب رسد که
ما و داشته ام و ترا درین قه نور پر سر و راعا اردا که ام تمام متاید و تو ارم من می ترسی ای سده من ارم من ترس که من رحیم کارسار
و سده نوار و که بیم سده را حجات گاه سرد و رس افکند رآب ارحیمه چشم روان کرده خطاب آید که سده من سرور دار که ما و آشتی میکنم
سده همچنان ارم سرد و افکند خطاب آید که سده من اگر تو در دنیا ما س آستی کردی امر و رس و سرای عقبا ما تو آشتی میکنم
اگر تو آن مکر می که من فرودم من امر و ران کم که تو فرمائی اگر بودا و دعا کار می دادی من در همه و فاداری مکافات آن ما یم سده چندان
عقاب دوستانه و کرم و لطف خدا و دانه متبادر که گوید ای کاس نمیر رقم گناه رستور معامله من حیری دیگره مرقم گسستی ما هر یک گناه
مدرت حطای و دولت عانی سر و گسستی خطاب آید که ای سده من اگر را گناه سودی من این خلعت رحمة در که تو سده من و اس ما و لطف
و عنایت که که اصنام می انگاه حام سدا حد من دستن سدا تا را ان حرمه یا تباد و مرست حام مراب قدس رگ و عذاب قیاس
بر می آید و ما ین السلاطین هم می ما ید مشغرا علی الامام ثناء را یا العفوس ترالد نوب و لمعمول این آیات تکلم یکد ایت

بهوای وصل تو هرگز رحان نخواهد رفت + عمت رسیده و نام ار را مان نخواهد رفت + محبت تو خنان و در گونی است ای دوست که روز مرگ
 هم از استخوان نخواهد رفت + سر و خسترگر آید بای تو میدی + مرا حضرت تو این گمان نخواهد رفت + چنین نظر که ترا هست مانگه گاران +
 محبت که عذر گناه اریان خواهد رفت + لذات ماک تو که محبت و ملا هرگز + محبت ردل دوستان خواهد رفت + میر سهرات میگوید قدس الله
 که الله را سبحانه تعالی حرا به کار نیست و هیچ چیز حاجت فی هر چه دارد و برای سنگان خود دارد که حرا نه رحمت معاصیان حرا نه فصل
 در ماندگان کرم فرماید تا هم حرا نه فصل در ماندگان کرم فرماید تا هم حرا نه وی حق وی نگذارد که سنگان ارا خود نگذارد حق و سه
 رسد سلطان که دختر گدائی د بگذارد اما سجد و کاین دختر ناستد هم حرا نه خود کاین گدافر سستد تا کاین کرمیده وی هم حرا نه
 سده که طاعت میکند متوفیق حضرت میکند و احتیاط معاصی عصمت او می باید ثباتید و قوت وی حق وی میگذارد انگاه سده را دان طاعت
 فصل خودی ستاند و کم مردمی بسدد و در جمایان حلوه الهه کانون ایسا دعوی فی انجیلات صد نعمت بر سر قوتار کند و دره ستمرو
 کابی ارثه کوپی انکا سسی آن عظیمی او را می ستوداد و آرا عرو حواء و ثعلث یحیون العرفه معاصره فاحات فردوس آن
 لطائف و عوطف اما حصری گفت کانت لخصومات الصرح و س ی کلا فقیری در راویه کلمه بر مان را بد در مان ملای علی آن سنا
 فرماید که محمدی محمدی محمدی علی علی محمدی حوص الی محمدی ابراهیم علیه السلام گوساله پیش همان ساد و در سالت ار وی بسدد و
 گرامی کرد چیدین طای در قرآن بر جمایان شعله و داد صامتت ان حاء یعمل جیستند این حبیب نشان محبت مان علامه المحمده استکسار
 لعین من المحبوب و استکسار الکثیر من المحمده علامت محبت است که اندکی ار عظیمت محو السیارات شماری و بسیاری ار حدیث
 مدک انکاری اما حضرت اوسماه با کمال استعما یا و ان میکند که ارتوسد و قوا وجود احتیاج آن میکنی که او رسید مهابد انجابه بی مقاله
 انک الوفا کما بل بیعت است محمدی تو دوست محمد و شکست + ولی تو بی سسی محمد دوست شکستی + فقلست که شیخ
 یسی معاد واری میگوید قدس سده که آئی اگر همه طاعتی مرا از س نخواهی و مرا در بر آن هیچ جواب بدی من آن یار مندی و صیغی
 خود مصانقه کنم تو با کمال فی ساری اگر گمان مرا من محبتی ندان کرم که تو داری امید و ای بسبب و بر سر سبب عیبی معاد و اورا نشد مصعبه
 مسقوست که فرمود آئی اگر مرا گناه و دولت من سوال کنی من ترا از کرم در محبت تو سوال کنم و اگر مرا گناهان من بدو ج فرستی من تو حید
 و معرفت ترا سیع گردانم و اگر مرا دشمنان خود در آری ایستان احقر کم که من دوست میدارم اگر چه حانه با نفعی او دارد که ای یحیی
 خدا یتعالی مؤمنان او دوست میدارد و دوستان در در آتش یار و یحیی ارتدادی بیوشن گشت و حون بیوشن را آمد ار حانه بیوشن
 دوید و گرد شهر میگشت و میگفت ای مردمان کیست بخوس که خدای خود را دوست میدارم و هر حید عاصی دگه کارم بعفو و رحمت او
 امیدوارم چپایه فقیر تو میگوید فظنم که چه برده که توان بر سر خود کرد ستم + دارم امید که بطف تو بگرد ستم + ربه هم مردی بدلم شکستی +
 که چه صد عهد تو در هر نفسی شکستم + مست عام بودم که یقین میدادم + که حارم کند آخر اگر این دم ستم + عزمده که رجه میگردد و خواری
 بوق خوار تر پس نتوان بود که اکنون ستم + رسدم رو را جل بیلوی راحت بر من + بسک ستمها پس انوی خود شستم + هم اراں بود که
 من عزم را بی محنت محروم + چون نظر در گمت کردم اریں هم ستم + درقه التان نقایم تنگ بر حانه حیف با ش سری اریں پی ستم +

طائر قد سمى وعرش ست نשים جايم و چون درين انكه حادثه مي شود چنين است معين مرد و بهت و چونكه از فوئين گسستم جدايوسم *

الفصل التاسع في لطائف هاتين الكلمتين والنكات والاشارات المتعلقة بهما قيل في تفسيرهما الرحمن الرحيم

هو المسمى بما تصور منه العباد فالرحمن الذي يرقن الكا والرحيم الذي يعفو المذنب فالكا ورا ان اكثر كرهه لا يبيع رزقه فلكل المذنب وان اكثر عصيانه لا يبيع رحمته اشارة قال لعصا الحكماء اذ ارسل السيد كتمان الى عبده فادناظر العبد في عواره يعلم ان سيده عليه عصا ان

ام راص عنه فانه جعل عوا ان كتاب بدالاته سم الله الرحمن الرحيم ولم يقل سم الله العزيز الحكيم والمنقسم القهار الى غير ذلك من الاسماء الدالة على الصفات الخالقية التي تدل على تديب العقاب لتعلم انه راص عنك تزييد معاملةك بالرفق واللين الحكاية المباشرة

روى ان قاسيل لما قتل احاده هاسيل استند ذلك على آدم عليه السلام قال الله تعالى يا آدم جعلت الارض في طاعتك ذال آدم يا ارض حية فاحدثه قال قاسيل يا ارض بحق الله ان تهملني حتى اقول فاحصلته قال يا رسا اني قد عصاك فلم تحسف الارض

قال الله لعنه انه ترك امر واحد وامت تركت امرى را امر سيك زآل آدم يا ارض خدنه فاحدثه قال ارض تنق محمد صلى الله عليه وسلم ان تهملني فاحصلته قال يا رب اليس قد ترك امرك فلم تحسف الارض فاحدثه مثل الاول فقال آدم يا ارض حية قال يا رب اليس لك تسعون اسما قال بلى قال اليس سم الله الرحمن الرحيم من حمله هذه الاسماء قال بلى قال يا رب لو اردت ان اكره

فاصرح به من الاسمين من بين اسمائكم لا من اسمك عند يدي وانه لا يكون رحما ما رحما حال الله ما ارض في سيدنا به لطيفه سر ليد ان اول كلمة سمعت من آدم عليه السلام الحمد لله وان اول كلمة من الله سبحانه آدم عليه السلام يرحمك ربك لان الله تعالى علم ان بعد كثرة ودون سى آدم ايضا كثيرة فاحرى على سانه الحمد اذ لا يكون مكانا اذ له ولد وولد لولد وولادة مستدقة حتمية على دونه وسقطت محمد بن علي بعد ولدا قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما العلم الله تعالى على محمد بن علي اعمى الله تعالى الكما قد اعطى

حرما احد لطيفة معينة لما اراد الله تعالى ان يعرف قوم نوح قال لود عبيد الله لما اكتب على الله بيده هذا راكته الرحمن الرحيم لانه وقت العرق والهلاك والبركة لا يقتضي الا ان نكده لك لا يقتضي الا حرمان الا ترى انك اذا دسست محمدا فعول سانه وانا

تقول ارحم الراحمين لانه موضع القتل ولو اراد ان يقطعك اعطاك بسم الله الرحمن الرحيم لتجيبه انما يرحم من يرحم يا حليف لا يرحم روى ان ما يلا وقف على باب صال يستنبا ما عطى قليلا فحماها بها واحد يرحم الناس على لم تقعوا فقال ما ارحمك

والاب لايتا العلية او العلية لانه ما له سانه قرب الله ما سارا لمصيته بالمشية الى رحمتك اعطى من درة ما له سانه في ارض حكما ظهرت في اول كرايك على عماك صفته فلا يحسنه عرس من رحمتك في آخره لماك دم القيمة فلفصلك كركب لطيفه اذ فرسى الله اسهر

ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما كسرت رماحية قال اللهم ابرقوصي فاهم لا يعملون وبها سانه الحكم في الدنيا ودمت انه صلى الله عليه وسلم سيقول يوم القيمة انتى سى و به اكرم عظيم منى ارحمة وقيل ما سمع حصول هذه الرحمة فيه في الدنيا والآخرة ولما ان الله تعالى قال في

سانه وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وانه كنهه في الرحمة الواحدة بل حراس باية رحمة قسم عليه السلام وعلى جميع المخلوقات صلح به المصلح حتى اودى عاية الايدا رجع ذلك فتجاد رحمتهم و دعاهم لى ما يحرك كيف كرم من رسل لك ما يحرضين منه الى تسعة رسل من جرات

[illegible]

أذكر سبعين سنة كل سنة ثمانية وستين ليلة كل يوم ليلة بالأخلاص على وجه الاحتصاص اربعة وستين مرة الحمد والرحمن وانه الرحم
وذلك لان الصلوة المفروضة سبع عشرة ركعة واسس الرواية حمته عشرة ركعة وقد كرر الحمد الرحيم في كل ركعة مرتين مرة في التسمية
ومرة في العاتجة مع اذكار كثيرة من التسيحات والتجديدات والتسليمات والتكليات الا يعرفه بفصله وكرمه وسعته رحمته

المجلس الرابعة

من التسمية السادس من نفس الكتاب في بيان حكمة هذه الآية الكريمة اعني بسم الله الرحمن الرحيم ووجه وصول

الفصل الاول في بيان التسمية من القرآن ام لا اعلم ان في التسمية بين العلماء اختلاف بل هي من العاتجة ام لا بل هي
الثاني بل من القرآن ام لا قال سيدي عبيد عطار والبرقي الامام الشافعي واس المالك وقراء مكية والكوفة ومنه اربها هي من
العاتجة وقالهم قرا المدينة والمصره والتمام وقهار بهاد المالك والاوصاعى رحمهم الله وقال مالك والاوزاعي انه ليس من القرآن
الا في سورة النمل ولا يقرأ بالسرا ولا حرا الا قيام شهر رمضان واما الوجيعة واصحابه رحمهم الله فلم يصح عليه وقال قرا بسم الله الرحمن
الرحيم ويترسا ولم يقل انها آية من السورة ام لا وسأل المعلى محمد بن الحسن حمته الله عليهما فقال ما بين الدفتين كلام الله وقال بعضهم
فهما في الحديث رحمهم الله تورع الوجيعة واصحابه رحمهم الله عن الوقوف في هذا المسئلة لان الحوض في اتمات ان التسمية من القرآن لم ليست
منه امر عظيم فالاول السكوت عنه وتحت الشافعي رحمه الله ما روى ابو هريرة رضى الله عنه انه صلى الله عليه وآله وسلم قال فاتة الكتاب
سبع ايات اولهن بسم الله الرحمن الرحيم وقول ام سلمة رضى الله عنها قرا رسول الله صلى الله عليه وسلم العاتجة وعد اسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين آية وروى ان امير المؤمنين علي كرم الله وجهه كان اذا افتح السورة في الصلوة ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم
وكان يقول من ترك قرا ما فقد نقص وروى عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال اذا قرأتم القرآن فلاتدعوا اسم الله الرحمن الرحيم فاما
احاديث آياتها وعن ابي هريرة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال يقول الله تعالى قسمته الصلوة يميني من عند سبعين فاما
قال الحمد لله الرحمن الرحيم قال محمد بن عدي واد اقال الحمد لله رب العالمين قال محمد بن واذا قال الرحمن الرحيم
قال الله تعالى اني على عدي واد اقال مالك يوم الدين قال الله تعالى فوص على عدي واد اقال اياك لعبد واياك
لسبعين قال تعالى مراعي ويس عدي واد اقال اهدنا الصراط المستقيم قال تعالى هذا العدي واحد ما سال وعن
طلحة بن عدي رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله كذا ذكره الثعلبي
رحمة الله في تفسيره ووجه التعليق الاحمار على ان بين الدفتين كلام الله تعالى الله والوفاق على اتمات في المصاحف مع الملائكة
في تحريم القرآن حتى لم يكتب امين ووجه تحاليفه مقصدا ما ذكره الامام الطحاوي رحمه الله في شرح الامار ما سنده ابي هريرة رضى الله عنه
قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا صلى في الثانية اسلم بسم الله الرحمن الرحيم ولم يكتب امين فاما ما رواه ابي ابراهيم
الرحمن الرحيم ليست من العاتجة ولو كانت معها لكانت في الثانية كما قرأنا في الاول وقد ظهر آثارها في قوله عز وجل يا ايها الذين آمنوا
عندكم كانوا لا يعلمون ما في الصلوة وعن الحسن بن علي رضى الله عنه وسلم وانما ذكرتموها في هذا السهم وايضا في قوله الحمد لله

ليه وسلم انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم يربنا النعيم الى السرق دسكت الريح وراح الخواضعت الهائم او اسما
رحمت الشياطين من السمار وصحت الجبال حتى اسمع اهل مكة وسمعت الله روحا احتج طفل مكة وعلق الله في اذنه واليه
سمه على نبي الانس والانس اسمع على نبي بعزته الامارك عليه من قرء بسم الله الرحمن الرحيم ومن احبته الحديث الثانية فيه
من ابن عباس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان العلم اذا قل للصبي قل بسم الله الرحمن الرحيم فقال للصبي بسم الله
عن الرحيم كتب الله له براءة للصبي ورامة نالوه وسراة للعلم من الدار الحديث الثالث فيه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال اول ما جرى به القلم في اللوح المحفوظ بسم الله الرحمن الرحيم وانه اول ما نزل على آدم عليه الصلوة والسلام وانه ان
ابن السموات والارضين الحديث الرابع ذكر في التفسير الكبر قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم
في بسم الله الرحمن الرحيم احل الله له كل شئ من الصدقة من حطب من الدنيا والديار والاركان الستة من الحديث الخامس فيه
عن ابى هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ماهر بريد اذا توضأت فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
لك محسات حتى تفرغ واد اعيتت انك فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
ولدت من محسات بعد واصل لك الولد بعد والعاس اعقاه ان كان له محبة حتى لا يسمي بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
الحديث السادس فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يا ماهر بريد اذا توضأت فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
ثيا سم ويقولوا بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
ومن الراية في العقب الحديث السابع منه قال عليه الصلوة والسلام من توضأ بسم الله الرحمن الرحيم كان طهورا طيبا لا عيب له الا عيبا
ومن توصل بسم الله تعالى كان طهورا لجميع ماله فاذا كان ذكر اللسان على الوضوء طهورا لكل البدن طاهر الذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم
طهورا للقلب عن الكفر والبدعة وللبدن عن المعاصي والدلت خصوصاً في الصلوة الحديث الثامن فيه في تفسير الرازي انه سمع
رحمة الله عن كرس عبد الله المرنى قال قلت يا رسول الله اني رجل مجرب لا يمتوني مال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا كرس عرفت
اذا اصحت واد اصبحت فقل بسم الله على ابي والي اللهم ارمني به نصيب وعا في بيتا نصيب وعا في بيتا نصيب وعا في بيتا نصيب وعا في بيتا نصيب وعا في بيتا نصيب
ولا ما جبر ما عقلت قال قلت اوليس فاعبى الله تعالى لي مالي قصي عني ديني واحساني رعاياي الحديث التاسع فيه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
يعطى كتابه في القيامة وهو ملون من صبايحه فليتنا وله يقول بسم الله الرحمن الرحيم على عادة في الدنيا سيرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
ما ادر ليس من نبي يقال كان السبا في صحيح مكة التسمية الحديث العاشر فيه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم
وقال بسم الله الرحمن الرحيم ثم دعا لم يأت تحت قدمي كما تحمدا الا بال على الطين الحديث الحادي عشر فيه قال عليه الصلوة والسلام ان المؤمن
اذا وضع قدمه على الصراط فقال بسم الله الرحمن الرحيم يقول العار تحت قدمه حرام مؤمن فقد اطاع نورك نبي الحديث الثاني عشر
عشر منه قال عليه الصلوة والسلام ان المؤمن اذا وضع قدمه على الصراط فقال بسم الله الرحمن الرحيم يروى عليه السلام في قوله

الحديث الثالث عشر في بيان المذكورين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المؤمن اذا امر الله تعالى سالى السار فاذا ربح قد ربحه جل السار فيقول بسم الله الرحمن الرحيم ثم يقرأ سورة سبعين الف مرة **الحديث الرابع عشر** في بيان ما روى عن رضى الله عليه وسلم لا اخرج من المسجد حتى احرك آية او سورة لم تزل على سبيلي بعد سليمان سلواة الله عليه غير قال فتنتي واتمته فتنتي اشقي الى باب المسجد قال فاحر احدى جلس سبكت المسجود فقلت لارسل العزى في المسجد فقلت يدعى من المتسا قال يا قاتيل على قومه قال لا حتى يطلع القرآن اذا تحت الصاوة قال اسم الله الرحمن الرحيم قال هو منى ثم خرج الى مكة **الحديث الخامس عشر** في بيان ما روى عن رضى الله عليه وسلم ان من اراد ان يخلص نفسه من النار فليقلع عن كل ما ربحه من الدنيا والدين والدارين للجنة انى راك سراسر ان رضى الله عليه وسلم قال لا يخرج من المسجد الا بسم الله الرحمن الرحيم وقال لواحج اعطاني على تفسير اسم الله الرحمن الرحيم الة سنة لا ابتداء الى سنة غير من قال اسم الله الرحمن الرحيم كبر الشدة الى اربعة الاف حسنة ومضى عبد الله الف سنة وربع لاربعة الاف وربع وقال بعض الحكماء واما قدر اربعة الاف سنة لان اسم الله الرحمن الرحيم أربع كلمة فكل كلمة الف سنة **الحديث السادس عشر** في بيان ما روى عن رضى الله عليه وسلم ان من اراد ان يخلص نفسه من النار فليقلع عن كل ما ربحه من الدنيا والدين والدارين للجنة انى راك سراسر ان رضى الله عليه وسلم قال لا يخرج من المسجد الا بسم الله الرحمن الرحيم وقال لواحج اعطاني على تفسير اسم الله الرحمن الرحيم الة سنة لا ابتداء الى سنة غير من قال اسم الله الرحمن الرحيم كبر الشدة الى اربعة الاف حسنة ومضى عبد الله الف سنة وربع لاربعة الاف وربع وقال بعض الحكماء واما قدر اربعة الاف سنة لان اسم الله الرحمن الرحيم أربع كلمة فكل كلمة الف سنة **الحديث السادس عشر** في بيان ما روى عن رضى الله عليه وسلم ان من اراد ان يخلص نفسه من النار فليقلع عن كل ما ربحه من الدنيا والدين والدارين للجنة انى راك سراسر ان رضى الله عليه وسلم قال لا يخرج من المسجد الا بسم الله الرحمن الرحيم وقال لواحج اعطاني على تفسير اسم الله الرحمن الرحيم الة سنة لا ابتداء الى سنة غير من قال اسم الله الرحمن الرحيم كبر الشدة الى اربعة الاف حسنة ومضى عبد الله الف سنة وربع لاربعة الاف وربع وقال بعض الحكماء واما قدر اربعة الاف سنة لان اسم الله الرحمن الرحيم أربع كلمة فكل كلمة الف سنة

ادا اراد قص روح العاصي يقول لا اعطيتك عالم يا مرنى به لك بى فيقول ملك الموت الله امرنى بذلك فيطلب الروح المتوهم به العاصي
 والربان فيقول الى خلقنى طمى حسدى ولم تكن مانعاً عند ذلك تريدان تاحدى فيرجع ملك الموت عليه السلام الى الله سبحانه ويقول ارا
 عندك يقول كذا وكذا ويطلب ربان فيقول الله تعالى صدق روح عدى يا ملك الموت اذهب الى الحنة وحدقها عليها علامتى فار
 روح عدى يذهب ملك فيأخذها وعليها مكتوب اسم الله الرحمن الرحيم ويريه فاداراه العبد يخرج روحه مع السناط الحكيمة
 الساس والعشرون فيها ايضا عشر حل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم فقال لصلى الله عليه وسلم لا تقبل
 كذلك ما به يتعاطم بذلك ويقول بترى سرحتك ولكن قل بسم الله الرحمن الرحيم فادان قلت بسم الله الرحمن الرحيم يتصاعبره وكلمته
 والاشارة لى دول لا وليس الاخرين لو احدثت لم سلح كمر ذرة من كمر الشيطان وادان كان يدور في نور الموتى عند قرة اسم الله
 الرحمن الرحيم الحديث السابح والعشرون فيها ايضا وفي الحرة كان يوم القيامة ورست اعمال هذه الامامة وراوت ركعة من
 صلواتهم على الف ركعة من سى اسرائيل يقول يارب انال الله محمد صلى الله عليه وسلم ركعة واحدة منهم ترن بالف ركعة من صلوات فيسقط
 الله يقولون في صلواتهم بسم الله الرحمن الرحيم الحديث الثامن في العشرين فيها اذ كان يوم القيمة يقوم الخلائق وليتدبر
 العطش فيجففهم العرق هم في حير معش الله تعالى جبرئيل عليه السلام الى محمد صلى الله عليه وآله وسلم فيقول يا محمد امتك يدعونى الامم آت
 كانوا يدعونى الربيعا عند الله فنادى المحمديا ما واحد يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فيجذبهم فيصل الله الفصل بين الخلق ثم
 الله سار الامم ولم يكن ذكر محمد تلى هذا الاسم لا تمت ماكم اما هذا الحديث التاسع والعشرون فيها ايضا وفي الحرة ان
 عبد آتى بالموقف والملائكة على السلاسل في عفة والاصفا في رجليه ويسجود الى النار فيقول انى ردوا الى عدى ماذا تريدون
 بسم حاتموه فيقول الله تعالى عدى املت من الحيرات ارنى لساك ما راه فاداه هو مكتوب عليه بفيض بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي تلت في ليلة حين تعلقت من جبالى بسم الله الرحمن الرحيم اذهب فقد عمرت لك في كل الحنة بلا حساب الحديث
 العشرون في عديم المتل من قال بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله تعالى له كل حرف اربعة الالف حقة ومضى عند اربعة الالف سنة وروى
 اربعة الالف درة الحديث الحادي والعشرون روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال اراى جبرئيل عليه السلام من
 فطرت فاداه برىس الحنة فيه قرطاس من النور مكتوب عليه بسم الله الرحمن الرحيم قال الله تعالى في محرابه بهما وورثتك منى و
 هم ملكي ومحتك انا الويسى والعتك لي مظهر وطامك وسيتى وادانك الى استخفى ان اعدت بالنار من قال بسم الله الرحمن الرحيم
 الحديث الثاني والعشرون روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال قال الله سبحانه وتعالى يا ايها النبي ان الله يحب
 الحسنة فيقول الله سبحانه فيقول الله تعالى اتمى حسنة فيقول الله تعالى تسعة الالف سنة الى اربع مائة سنة وروى فيقول
 تعالى لم سكتا معزنى لورود تاروت ال يوم القيمة وعلى بر الحلى ان احسين على اضنى الله عه ما دخل على ابيه من الكتاب فقال والله تعلم
 اليوم فقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الكليل به انى المعلم عشرة الالف درهم فقال الكليل بسم الله الرحمن الرحيم ثم ادى عشرة الالف درهم
 فقال احملها عشرون الف فاداه الكليل فقال احملها عشرون الف فاداه الكليل بسم الله الرحمن الرحيم ثم ادى عشرة الالف درهم

لا يعلم عظمت الا الله تعالى وله اخوة كثيره مسلم على ووصفى على صاحبه وقال يا محمد اعص عييك قال معصيت عيني فطارطرا الا يحصره فهم الاحد
قال لي يا محمد اخرج عيك فصعقت فاذا امامه شجرة درايته تحب الشجرة منه من درة بهيضا لا يطيق وصفها بك ما ولو وصفت حلة الدنيا
على راسك القنة لكاست كالطه في مدار احكم وفي رواه لو ان جميع ما في الدنيا من الاسن اخص له ووصعوا على تلك القنة لكافوا
مثل طائر جالس على جبل او كورة العيصت في البحر ولما مات من ربحه احصر وقفل من دهبيا حمر فاست من هذا الاسار الاربعه
تحرى من تحت به القنة فلما اردت ان اخرج قال لي الملك الاتمصل في قنة فقلت كيف ادخل وما بها قفل وكيف افتم قال لي
في بك مفتاحه قلت اين مفتاحه فقال مفتاحه بسم الله الرحمن الرحيم فلما دوت من القفل فقلت بسم الله الرحمن الرحيم
من الصبح القفل قد صلت في القنة ورايت به الاسار يخرج من اربعة اركان القنة فلما اردت الخروج عن القنة قال لي ذلك
الملك بل است يا محمد قلما رايت قال اطرتا يا حتى ترى قدرة الله عز وجل فلما نظرت رايت في حواس القنة اسما الله تعالى
على الحاس ستم وعلى الاحرا الله وعلى التالت الرحمن وعلى الرابع الرحيم ورايت من الما يخرج من ميم ستم ويخرج من اللين من الله ومن
الغمر يخرج من ميم الرحمن ومن العسل من ميم الرحمن فقلت ان اصل هذه الاسار الاربعه من التسمية فقال الله تعالى يا محمد من ذكر لي
هذه الاسار من امكنه وقال له لقلت خالص بسم الله الرحمن الرحيم سقيته من هذه الاسار الاربعه اللهم ارقا لصلتك جودك يا كريم
يا رحيم **القسم الثاني في الاخبار الواردة في مصاحف التسمية مع كتابها الحمد الاول في المعاني حار في الاحبار ان عيسى عليه السلام**
مر على قمر فراه ملائكة العذاب لينذروا فلما انصرف من حاجته مر على القمر فراه ملائكة الرحمة معهم اطلاق من نور ففتح من ذلك فصلى ودعا
الله اليه يا عيسى كان هذا العذاب عاصيا وقد مات كان محوسا في عذابي وكان قد ترك امرأة حلي فولدت ولدا ورثته حتى كره صلته الى الكتاب
فعلمه المعلم بسم الله الرحمن الرحيم واستحييت من عذبي ان اعادة ساري في بطن الارض وولده يدكر اسمي على طهر الارض والملكه في
العذاب اذ اربع من عبد حاص معد عيسوي سر كنه قفل حرمي على مساه بسم الله الرحمن الرحيم اعلا بجم من عدا الله موسى محمد بن ابي
على اساءه كل يوم وليلة مرات بالصدق والارض بسم الله الرحمن الرحيم الرحمن الرحيم في الرحمة ادعى الله تعالى الى موسى عليه السلام
الى اكرمت ثلثة اسماء لهم لما غيرهم فمتى دعوني بها ابغضهم قال يا رب وما تلك الاسماء قال الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم وكان
عده موسى عليه السلام رجل اعشى فلما سمع ذلك قال يا رب بحق هذه الاسماء رت على نصري فورا فصره من ساعته والملكه فيه ان سمع
به الاسماء وهو موسى ثم شععا نصرة الله سر كنهها عين نصرة حتى يرى الملقن مما ظنك على من يقول باللسان ويعقل بالقلم هو محمد بن
ابن الله عليه وآله وسلم لا يصبر الله تعالى به كنهها عين نصرة حتى يرى الملقن مما ظنك على من يقول باللسان ويعقل بالقلم هو محمد بن
ادعى الائمة وارسله الى موسى عليه السلام ودعاه ولم يراه اثر الرشده قال اتى كم ادعوه ولا اري فقال الله تعالى يا موسى علمك به اهلك
انت تسطر الى كره وانا اعطى ما كنته على ما والملكه ان من كتب هذه الكلمة على ما به الحاريج مدار امتا من الملك والكتاب كما دعا له في كنه
على سوياء قلعه من اقل عمرو الى آخره كيف يكون حاله **الحجر الرابع ذكر في رحمة قتل ان الله تعالى اكرمه بعبده التسميه من اهل الله الى آخره**
لته من الاسماء اولهم آدم عليه الصلوة والسلام ابيط الى وجه الارض كنهها ثم اعطاه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم صا جميع الارض

مشقاة وذهب له الدنيا من المشرق الى المغرب فلما مات آدم عليه السلام ردت الكعبة الى الخزانة فلما كان وقت سيما من داود عليه السلام وذهب له الارض كلها من المشرق الى المغرب وجبرئيل عليه السلام ان يدخل الجنة فياحذ حاتم الخلافة يحمل الى سليمان صلوة الله وسلامه عليه فدخل الجنة واحدا الى احم وهو كالكواكب لدرى والمعاني البرق الخائف وائمة المشك لا دفرو كان صلوة من الذهب الاجسم ووضعت يا قوت احم وكان حبرئيل عليه السلام لا امره على تجرد ولا جرد ولا مدبر ولا على ملك الاقاليم اسما لك ما رسا ما هذا السر الساطع في جبرئيل عليه السلام لما خاتم الخلافة اهدى الله تعالى الى سليمان عليه السلام وكان على الخاتم ثلثة اسطر السطر الاول اسم الله الرحمن الرحيم والثاني لا اله الا الله والثالث محمد رسول الله فلما الى جبرئيل الخاتم صحت الملائكة بالتسبيح والتقديس فقالوا يا حبرئيل ما هذه الكرامة قال كرامه اكرم الله تعالى به ابيي سليمان صلوة الله وسلامه عليه وعلى الطير وكان ذلك اليوم الجمعة السابعة والعشرون من شهر رمضان فقال حبرئيل يا سيدي الله يسلم لك هذه الدنيا وكرامته محمد بن سلمان صلوة الله وسلامه عليه وسبحه شكر الله عز وجل وسبحه جميع من كان حوله من اسباط بني اسرائيل فمضى ساعدا من اول ليلته الى آخره ورفع الداس ربه تسبهم يتحسوا ما يصارهم فلم يقدر ان يزل الى سليمان من النور والبيئة والاله الى الخاتم فقال لهم سليمان صلوة الله عليه قولا لا اله الا الله محمد رسول الله فلما قاروا سكت ربه تسبهم وقد روى على السطر الى سليمان وكان الخاتم يصي الى الليل كالسراج فلما خرج سليمان من الدنيا ردت هذه كلمة الى امراته الى راس سليمان الى الله عليه وآله وسلم فمعه الله تعالى الى جميع الارض منها والنسبها وذهب له وجه الارض كلها واكرمه هذه الكلمة وكس انزلنا في الاوقات مسددة وكاواني بدو الاسلام يكتنون باسمك اللهم حتى رل قوله تعالى لسم الله محمد بن سليمان فكتبوا اسم الله حتى لقوله قتل دعواته وادعوا الرحمن فكتبوا اسم الله الرحمن حتى رل الى سليمان وانه اسم الله الرحمن الرحيم الخ الخ من فيها ايضا روى ان لهما صلوة الله عليه السلام ربه رتعه فيها اسم الله الرحمن الرحيم ومعا وكلما فاكراه اسد تناني الحكة والكنته فيه ان لهما اكل رتعه فيها السمة ال من السكة مال صده تس كتبت الله سبحانه تعالى على قلده وسماه اسم الله الرحمن الرحيم فان اكرمه المعرفة والحكمة والحد ليس رلنا الخبر الله وسن في احوالنا ادا اراد ارسال ملك الى دركات مسر كتبت على حمة لسم الله الرحمن الرحيم لا تصره النار فكيف المون المكنوت على قلده اسم الله الرحمن الرحيم ان لا يكون سالما من النار اي الله اشعرا باسم الله حلى العار حياء وبالرحمن للعالميا وايضا بالرحمن فان راح روى صف بالرحمن والرحمن قال عارف اشعرا باسم الله اكل ابره وبالرحمن اكل مصره والمولى الرحيم سر وتلى المعصرون في يوم سبه ثم قال محمد القلت السليم والعصرا المستقيم وقول اسم الله الرحمن الرحيم ته عسا را نحيم وتسقيما الروم والحيم لا توقع ساء ايا كرامته الخبر السليم وفي احمران رليجا اراد صرف المحلوة مع يوسف عليه السلام بيات يتناو بهيات سعد الواب فاد اهل فيه يوسن في رليجا حله وكلما دخلت ما مدوت وواقلمته فلما اراد يوسف ان يبرهنه او كملت الاوات مسدودة فعال عند كل ما اسم الله الرحمن الرحيم فلما قال ذلك مع الله تعالى الاوابه الكنته فيه ان عدا من عداوه يقول اسم الله الرحمن الرحيم سبعين سنة فلا يقع له تمانية الواب الحمة الخبر الثامن وفيها ايضا روى ان العمود عليه اللعنة استقيقال لما رعه ستاوس من ايمان طرا الى اراهم صلوة الله وسلامه عليه حين القي في النار فقال ما انتاه ان اسألهم قد صار رما حتى اذن لما ما نظرت اسه اسأله صلوة الرحمن عليه قالت يا ربهم

الارض خطيئة وهو يعلم اني انا الله الرحمن الرحيم الاغفرت له دنوبه الخبر النخامس عشر في خالسته احقاق عن هيب من سبله
قال ادا حصل آدم ملك اللوح فخر معه ثلاثة من الملائكة ملك الانفاس وملك الارراق وملك التار يقول ملك الموت لملك الارراق بل بقي
ررقه شئ فيقول نعم حسوة من حسار وشر من مارتع يقول ملك الموت لملك الانفاس بل بقي من ارة تنفي فيقول نعم تحويل من حسار في حس
ثم يقول ويقول كذلك حتى يقول ملك الرق وقد استوفى ررقه ويقول ملك التار ما بقي من ارة تنفي ويقول الملك الموت لملك النفس
بل بقي من عسفة تنفي فيقول لا الا الساسة التي اسسني آخر نفسه الذي كان في الدنيا فيخرج ملك الموت طبقا مكتوب فيه اسم الله الرحمن الرحيم
اجب ان يشرح اسم الروح اسرع من طرفة عين فيحيي ميتا ويموت بالحسد ويعرج الروح الى الله تعالى الخبر السادس عشر في الحشر وفي الحشر اطلع اوتور
على ما لا يار وقال اسم الله الرحمن الرحيم ثم تعرجه النار فيقول ملك الموت لا تاخذ العصاة فيقول النار يا ملك لا طاقة لسانع من اسم الله تعالى
صودي من وقته ما اعتقتهم جميعا من النار سرته اسم الله الرحمن الرحيم الخبر السابع عشر وحار في الاحبار ودياع من عكرته رضى الله
عنه ان الله تعالى كان ولم يكن معه شئ خلق نور وخلق من النور القلم فحرى على اللوح ما هو كاي الى يوم القيمة فاول اكتب على اللوح
اسم الله الرحمن الرحيم محفل الله تعالى هذه الاسماء اما ما علقه ماداموا على قراءتها وهي قراءات اهل السموات والكر وسيد عا ومارت
على آدم صلوه الله وسلامه عليه قال قد اس ديتي من العذاب ماداموا على قراءتها ثم رعت بعده فارلت على ابراهيم الخليل صلواته
وسلامه عليه هالما وهو في كفة السميت محفل الله العار سردا وسلا ما سكرتها ثم رعت بعده فارلت على موسى عليه السلام في اسمها
رعوول وسحرة وبان وحوده وقارون واصفيا ثم رعت بعده فارلت على سليمان عليه الصلوة والسلام فبعد ذلك لت الملك
له اليوم اليوم ثم ملك ياس داود ولم يبق ايا سديان على تنفي الا جميع ثم رعت بعده ثالث على عيسى صلواته وسلامه عليه فارب
اخرى آية ارلت عليك آية الامان هل اسم الله الرحمن الرحيم واكثر قراءتها في قعودك وقياك فانه من واني يوم القيمة في صحفة
اسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة اعتصمته الله من النار وادخل الجنة ولكن في اقتراح قراءتك وصلواتك فان من جعله في اصلاح قرا
وصلواته ادامات على ذلك لم يزل يمد له سكر ويكره تهن عليه حركات الموت وصعقة القفر اصبح قمره والنورده لصوره واهو من قمره اصبح كمن اورده احد حسا ما
يسير او تقلب فيه ارب اعطاه الله التام على الصراط حتى يدخل الجنة وامر المادي الى بيادى همى وعصاة القيمة بالسعادة والحقه قال عيسى مارت الى خاصة
قال لك محمد وامتة بعدك صلى الله عليه وآله وسلم ثم رعت وارلت على محمد صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكتب لك
في رؤس السور وصدور الرسائل والدفاتر وكان سرل به آية عليه قها حيطا وحطف العرق من جلاله لايستوى سقى على شئ الا ما ركت
فيه ولا يقرار بما توس الا قالت الجنة لييك سعديك اللهم دخل عندك في فادادعت الجنة عند استودع حولها الخبر الثامن عشر
اسم الله تعالى الى موسى عليه الصلوة والسلام كل من يرح من الدنيا عطسا الا من قال اسم الله الرحمن الرحيم الخبر التاسع عشر
نقل است كد احسا ساسما سدا هرگاه كه حواي بنده نام الله سر را من راحد چار هر راسال ايتان را دريك خود مايد كه راسدا اما
عشر اين طرله سد و چون حواي كه الرحمن كد سد چهار هر راسال بگر سجد مايد كرون و چون حواي بنده كه الرحمن كد سد چهار هر راسال بگر سجد
مال در ايندي اصرى حواي حواي سكر اين نعت چگونبه تواني كه ارد كه در شنگاں والا كنه مقرب را دولتم كه خدا را در
موت

بسم الله الذي لا يصرح اسمه شيء في الارض الا في السار الثامن روى ابن خالدين الوليد بن ابي اسلمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى قيصر بجوده الى الاسلام
علمنا استنى الى باب استاذن عليه فقال الحاحب من اين قال من المدينة قال من كمال بعيد ولكن تظلمت الاذن من قريب قال ليس لكم ان ترفعوا
على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولا بد من الادن فدخل الحاحب وقال حضرة عرائي وله اربعة اشيا ربحية يتاب رتبة وسبعة معلول ربح معوج
ووزن من زول وهو يستعمل في الادن للدخول فادخل تحت طي اهل المجلس فجلس بحسه وقال اما رسول محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
اليك يا مكرم باربعة تعرف نفسك وتوحد ربك وتصدق رسولك وتعارض ويك فقال لم يجد محمد غير انك بيعته التي قال كل اصحابه في اهل
خير مني ان اردت ان تحب في اللباس هم في اللباس مثلي ولكن قال اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسوا باللباس بلهم للباس الوحدة للباس
فان احصرت يتاني في حرا في حرا في قال بل عرك باسم فان لم يعرك عر صا صديقك وحقيقة ديك فقال سقني اسم من الحجر كان سته من الفجر
وقد اتيتم عيك فاحضره اسم لا تناوله واريك عري فاحضره اسم جعل في كور وما وله فقال اسم الله الذي لا يصرح اسمه شيء في الارض ولا
السماء وهو السميع العليم وترتب فقال سمع عري لم يعرك فاكبره وصبره فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر له ذلك قال يا خالدي لم تحب
شتره قال لو لم اك رسولك اليه حقيقة لمكني علمت ان اسم لا يصر رسول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولا يودى فادوم صبيته فسلطت
يحفظ الله وكرمة اسم الله وكرمة رسول الله وعيط عدوا لاشرا لثالث التاسع حكى انه كان يوم مدرقتل عكرته من الى حمل رحلا من المسلمين
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال اصحابه رجل من المشركين قتل رحلا من المسلمين ماتت سم مال لاه قتله وهو معد في الحنة فله
اسم الكفار وكان يوم يصنع فركبته وذهب نحو البحر فركب سبعة مطهر على لوح من الواح مكتوب ما تحصى اسم الله الرحمن الرحيم
وكذب به فوكله هو الحق فحكي الكتاب فليعلم عكرته اسمها كلام رب العالمين حل حلاله فرح واسلمه الكلبة هذه الكلمة على لوح السيف
فاحتد عكرته حتى يحويها فلم يكن له ذلك فذكرته الله سبحانه وتعالى فلقم قدرته على الامار رحمة على لوح فملك هذه الكلمة والسطار
اراد ان يحويها وليس له ان يحويها ففصل الله تعالى وكرمه وايقنا ان هذه الكلمة صارت سمنا لايمان عكرته اسمها كلام رب العالمين حل حلاله
حتى اجريه من الكفر وادخل في الايمان سمنا لو كان سمنا لانا على الايمان والعرفان لا يكون عربيا الا لاشرا العاشرة التيسير في معرفة
روى الله عنه من اراد ان يحب الله تعالى من الرابطة التسعة عشرة فليقر اسم الله الرحمن الرحيم فاسما تسعة عشرة فالتعقل الله تعالى
كل حرف منها حنة لمن كل واحد منهم واقع عدد حروف التسعة عدد الرابطة لهذه الحكمة وقد ذكر اسم الله لا ساره في قصص هذه الهدى وما
آخر كما سمع في فصل الاشارات ان شاء الله تعالى وقيل ان اسميت الرابطة رابطة لاسمهم به من اي فعلون ما رحلهم كما فعلون يا ايهم يا حي يا قيو
اسم عشرو الالف من الكفار سيد واحدة وعشرة الالف ماحدي رحليه وعشرة الالف سيد اخرى خلق في اربعين الف كاد في السابعة واحدة
وذلك لما فيهم من القوة والشدة احدثهم ملك حارث المار عليه السلام وثمانية عشر ملة وهم رؤساء ملائكة المارحت كل ملكة منهن من حرة
لا تحصى عددهم عيسى كالمرق الحاطف واسمهم كافي صبي واستعارهم ثمن ادمم يرحل لما في احوالهم ما ليس كنف كل واحد منهم في
نته واحدة لم يحكي الله تعالى في قلوبهم من الرحمة والرافة مقبلة رة سموي احدثهم في انحاء اليزان مائة اربعين سنة خلاصه الامار بقدره
ثم قال القسم الرابع في الحكايات المناسبة للبيسمة الحكيمية التي هي من معدن كبريعر من الغلابة صلى الله تعالى

الى العوارق قالوا يا بارون فقتلته من الصاقي عتوت منهم لشفاقة المخلوقين وهذا الواحد انا شفيح اليك فاعف عنه الا فتلك واستقيط
من ماله فدى السحان وقال من السحان ذكر القصة قال احصه فقدم اليه الخلو او وضع الخليفة اللقمة في فمه حتى يشي امارا يخلو الى الحمام وامر
مخلقه من اللسان وسبعين كراما وسبعين فلانا ومارية وامر ثلثه اعلية واما ما ويا يادى من استفتح من المخلوقين له على عشرة الاف من سمحه
استفتح من الخلائق فخره بهذا اقل العارون الرشيد الحكاية الرابعة على ان يهوديا عشق على امرأة يهودية وكان لاسمها الطعام
والشباب وصار كالمحوى ومصد الى عطار الا كبر رحمة الله وسالاه من حاته فكلت على كاع صعيقة سم الله الرحمن الرحيم
ثم اعطاه وقال له اتلعه حتى يحييك الله بها اوى ركب بها فلما اتلعه قال يا عطار طهر في قلبي نور وجدت في قلبي حلاوة الا
ونسيت المرأة اعرض على الاسلام واسلم بركة لبسم الله الرحمن الرحيم وسمعت تلك المرأة ماسلامه وحارت مسرعة الى العطار
فالت يا امام المسلمين ان الرجل الذي اسلم عندك وسمى عشق المساة ايا تلك المساة ثم قالت اني كنت البارحة بين اليوم لبعطة
اذ اتاني فقال ايتها المرأة ان اردت ان تزين موصعك في الحمة فادهي الى العطار فانه تركب وابين الحمة فقال العطار ان
اروت روية الحمة فعليك اولان تفهمي ما ساقم ثم تدعي على قالت كيف تفهمي ما ساقم قال قوى بسم الله الرحمن الرحيم فقالت سم الله
الرحمن الرحيم قالت يا عطار قل لي رايت ملكوت الله اعرض على الاسلام فصرصت مسلة بركة سم الله الرحمن الرحيم ثم
ذهب الى بيتها وامت تلك الليلة ورايت في ما ما كاسا دلت الحمة ورايت فيها حلقة الله تعالى من اللؤلؤ الا حصر مكتوب عليها
سم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله فقرات في ما ما صاوى ما ويا قارية سم الله الرحمن الرحيم ان الله اعطاك
كلما رايت فاستقيت المرأة وقالت اني كنت محنت الحمة فاحر حتى ما اللهم يحيى من هم الدنيا بركة سم الله الرحمن الرحيم
فما رعت من دعائها حتى سقطت عليها داريا وامت صارت سبيحة وآلكتها ان يدين اليهودون وهذا الاسلام لقولها تسم الله
الرحمن الرحيم فكيف يملك الايمان من موسى ان لا يخلو اصل من معاله ولا حركة من حركاته من قول سم الله الرحمن الرحيم يا عاتق يقول
بسم الله واذا وصل القمر يقول بسم الله واذا العت يقول بسم الله واذا احدك يقول بسم الله واذا اقر يقول بسم الله واذا امر
على الصراط يقول بسم الله واذا قصدته البار يقول بسم الله فتهرب عنه البار سيرة حسانية عام بركة سم الله فابعد حتى للموس من
الحجاب كيف لا يجد الا ان من اليزان والخلو في الجحان وروية الملك لسان الحكاية الخامسة عن ايوب العطار قال كنت
مارحما من ما حرب فلقني شر من الحارث فقال يا ايوب انظر الى جميل ما ينشر وفتح ما يستر كنت اليوم حارحما من ما حرب فلقني رحلا
فقال احد بها هذا رجل يصلي كل يوم الف ركعة واصل في كل ثلاثة امام قوامه ما صليت الف ركعة مكا وادلا واصلة قط الا اني كنت
من اول امرى من اهل المطالت عبيدا اما انتهى اذ رايت قرطاسا على الارض فيه سم الله الرحمن الرحيم فاحذت واتيته الى النهر
فغسلته وكنت لا املك من الدنيا الا درهما ودرهما خمسة وواحدة اشترت مائة وواحدة سكا وواحدة ما وروى طهنت اسم الله تعالى ثم خست
الى سرى ومنت فانا في آية في ما منه قال لي يا نسر ان ركب يقول كما طيبت اسمي لا طيب من ذكره وكما طهرت لا طهر من فلك الحكاية
السادسة عن العزى المسرى فحدثني الله وروى قال رايت صديقا يلبس في حايطة فاسارا كذا فطهر من اديم فيه ثلاث

[illegible]

چه میکرد و اگر ارا او دست ام من را بجا چه میکند و شاه حاجت ابرمدان فرستاد تا او را بر استفسار این معنی مایه و بر گرفت یا نشا
 را بیا بر سر عرصه دار و که ای کلامی سلطان داد گستره ای ماد شاه رعیت بر و بر واسطه رعایات متواتره بر معیتای متکاثره تو بر نه معمول
 منت و عریق بجا رعیت تو بود که بخت ار دگر و ساعتی ار فکر دای سود حاصل ساعتی بخواستم که بی یاد تو با منم مام شریف ترا - حمله امتد
 واقتمه و که اب و ارا ای و چون منت ما حتم ادیره - نظری اندا حتم مام ماد شاهی میسریدم و هواره سیاد او می آرا میسریدم
 و ساعتی بی یاد او سودم صاحب قصه ما و شاه گفت که اریں دانه نوی محنت می آید که من احب شینا اکثره و که اکنون دوست
 ما در مردان مانند بر وید و ارا در مردان احرار واکرام تمام چیزن آرید و ارا بر مصدقارت و امارت مستقرار و استمرار تمام مناس
 احلا تو که اگر چه اردوست آرا یو اما بیاری خود کز کنگ سردای قنات جمعیه که استو می نفوس و هوا و شیطان و دنیا و دوزخ متکاثره
 الگ نظر کند بر ما مایه نقیض نام دوست ما ایتیان چه کند و اگر اردستان ایسا را نقیض دوزخ چه کار و مان رسد که اتی مالک ایسا را حمله
 و ساسد ارا روی عتاب و بی چید در را وید مرغ دوزخ بصلحتی التا را ما داشته ام اما عتاب ریاده اریں بر مدار و ماد است
 مجای نام خود بر اتمه دانه و بر بر می مدار مجلس میان و قید حرمان آرا می کند من که ماد ساه کریم و دعو به بسم الله الرحمن الرحیم
 نام آرا خود به من - مان ملکه در میان حال بهر گان خود می منم دلی ترا که ایتیان را از مردان دوزخ و محسن روح آرا و کمن ای مالک
 که دعو عریق نام من بر مان راده است و ارا آتس و من آری که از دی در گرد را یدم و کذا قال البهی صلی الله علیه و سلم بقول
 الله و صل لوم القیمة احر و اس الدار من و کرنی یز نام و دها منی من سام لیمی و و قیامت و مان حسرت حد او دی و در رسد که بیرون
 آید ارا آتش کسی که مرار وری یاده کرده تا آن دکر او را موحش زدی او گرد آمد اریں مقامی رسیده تا آن نزل و ارا و رسد ای می گرد ام بیا چه
 حصه مولوی و تقوی بوده تقوی حاضر محرم را بر سان شود و یک صد امید و ترس و نه او گنای که نادیدم لیک رحمت را نیست یک من بر سام و قس
 یاون آتس سدس یه سام و را و هر دیکر سرد آتش می رود و بی مان که خوش سر می شود و ایمان را من چه تر سام و علم عالفا را
 من تر سام و علم بهر که اریں جف دارد و در دیون من بر دانت مگرد ام لویون حکما بیت پانزدهم ماد شاهی بود و تر کسان و دوما
 کریمه و رعایت سده ری ارا سار علی بری می مکتوف گردا ید و تخطه ارا و ارا قدس بر ماض آن معیبه اما نمده ارا و تخطه
 یگانه کرده و با خود استعانی داده بر با عی ما خود در میان حال سامان بری رعیت بر سر آن ساد م + نادل رحه جان کرا به گردت
 ما و من تو در میان ساد م + و تر ترا رحم دیواگی بر مشهور معامله بر تیرید و در ارا و کوچ مار را ارگشت های عالمی که داید و فقر و دیوانه شود
 بهر ارا قتل آسوره کسی که هست عامل - هر چند عاقل باشد دیوانه میگردد اما عاقل است عاقل میجو اسد و بیست پیش اریں دیوانه بود و علی
 معهود عشق عشق بر اگر استی عاقل شدی دیوانه + ماد شاه آرا در عالم ادا حست که طبعی که من حکمتش مبارق تمام باشد که بعد از
 اریں و در مشغول شود و اس طرار ارا و ارا ای خود بر جلعت عرقش بر کشم - این گوهر اسفند را عقد عقد و سید و گرام حکما میرسد ارا و
 او عاقل آمد و ما لوس و محوس ماری گشتند نقل است که شیخ ابو انجیس وری را تدریس شد و روحه گدرا ین ملاقات ارا و اس حشر شد

[illegible]

که آن نامه ناهی و کتاب گرامی مایل کفری مستاد از استحقاق ایشان ماین نامه اندیتیده تقدیم نام خود کرده که اگر مثلاً جوهری نماید راجع مام
او باشد و متوج این واقعہ کما ینبی در محل خود مسین گردد و انشاء اللہ العزیز القصصہ از حمله طائف این قصصی کی است که این کتاب تریف نصیر
چون عکله نسایعی ملقیس سید آن کتاب گرامی دشته سربان اقرار کرد و مفسر اختیار نمود و مل افتقا پیش سرج افتخار نمود و بعد از آن بآ
زار کان ملکوت خود اظهار کرده که انی لعی الی کتاب کریم در احزای این اسم سرایتی بعضی گوید و روی کلمه توحید نوشت و دوحمت آن کریم گفت و
کیف لایکون که ما و هویشتم علی کلمه بی اکرم الکلام لاسما حص الایمان و التوجه و نکته ایجا است که کنانی که در روی یک نوبت کلمه توحید کور
گردد و کلمات حواسد نامه اعمال سده را که در روی جدیدین هزار بار کلمه لا اله الا الله محمد رسول الله صلی الله علیه و سلم متعنت باشند اگر در قیامت گوی
داشته سع کرامت سده مؤمنش گردد و سده محبت بعضی دیگر گویند لاه ارسل من عند رسول کریم رساله طیکریم الی ملک کریم دست و علی سلم بر ملقیس
آمد ماین افتخار کرد و سپهر و شاست اظهار نمود افلا قفح ایها العارمین کتاب کریم ارسل من رب کریم و بعضی دیگر گویند لاه فیه مکتوب سلم الله
الرحمن الرحیم و هذا اقرب الاقوال لوقوعه فی نص الکلام و العنکبوت فیه ان محیفة کتب میا کلمه سلم الله صارت کریمه فالقلب لدی مکنون هذا
الاسم علیه سفو شاکا لفتش الحود و اللسان الذی یکون بالالد که علیه مذکور و هو عده کالور فی النصرا فلا یصیر کریمه نکته ۲ دیگر سلیمان علیه
سلام این کلمه علیا را اعلام بود تا کات کتابت نمود و برکت این الاملا ملکیتی یامت لایسعی یکا حد من بعدی در شان او و او بود سده مؤمن
برشپانه در روی جدیدین ماین کلمه برگوار بر ملاک کار ملا کرده در نامه مجلس مفتت میداد اگر در سشت ملکیتی باید که ادایتیم دایت یما و ملکنا
کسیرا وصف آن باشد اگر کم انی مل و علا چه عجب نکته ۳ و دیگر نقیست که آصف حیا این کتابت تقدیم رساید حق تعالی هر و برکت آن
لنات شرف علم ستود که قال الذی عده علم الکتاب سس سده که محققای من احسن کتابه سلم الله الرحمن الرحیم و حل صحی و قرآن معارق
سور و صد و محافل بیاراید همچنان تسمیه و تلاید سله متوجه و مرین گرداند هر آینه بدعت علم و محمدت علم آراسته و پیر بسته گرد و که الذین اوتوا العلم
در حات نکته ۴ و دیگر آصف رحیا که کات ماین کلمه علیا بود و برکت کتابت سلم الله الرحمن الرحیم سرتقی یامت که اسم اعظم ملقیس کریمه
ملقیس از چهار و سگ اه کلمه از طرطه الحین حاضر گردنده مؤمن که آمار الیل و التمار کلمات و تد کار این نام عالی مقدار اقدام نموده و تقسیم
کلام از علیم علام حل کرده یامته اگر سته هزار ساله راه صراط حصات را کلمه از طرطه انیمی طی کرده ساق عرش حمید اسباق نماید از قدرت الهی حجت
مانشایی و در سجاده و نکته ۵ و دیگر بدیهه که صغار خود حا حل قه بود که در روی سلم الله الرحمن الرحیم نوشته بود کار و را روی سز و سده موسی
س نام را ملکه کلامی را که صد و چهارده حامت مل ماین نام ست تمام مل مان کام و رمان خود برداشته و کرات و مرات دل بر حط آن گماشته اگر در رم
وصال از قطیعت انفصالش نگا بهار سار کریم خدا وندی محبت عرب ساسته نکته ۶ و دیگر بلقیس ما و خود آنکه احصی بود آیت عالی رایت سلم
الرحمن الرحیم سرجا بد دولت معرفت فائز گشت و از حمله احیا شده سده مؤمن ما وجود استانی ایمان و روستانی عرفان پنجاه و نهم
به بقا و سال مالعده و الاصال ماین کلمه سدا و ست اقبال نموده اگر در دم آخرش کار و و سیکانه سارند از رحمت بیعیایت و لطف بی سدا
خدا وندی چه عجب نکته ۷ و دیگر گفته اند که چهار بار برکت این نام چهار دولت رسید به اول سلیمان علیه السلام ملکوتی یاس و آیه هلم
اعظم و بر بهجات از دوح و ملقیس بیان سده مؤمن سراسعادت این نام ماین چهار اکرام سرف گشت اول ملک کثیر ادایت ش

[illegible]

من الارض اطعته حتى الممات الى حد البلاغة واما التمجيد الذي اوقع في قلبك لمدامته وعلى لسانك الثبوت وادعوك في الرحمة حتى ادخلك
 الجنة اللطيفة الاخرى بسم الله المذكور بكل لسان الموجود وكل حال المقصود في كل وقت وزمان المستول في كل حين وادان المسيح
 بكل مكان اللطيفة الاخرى بسم الله الرحمن الرحيم الله فائق الاملاك والاملاك الرحمن ارق اهل توحيد والاشراك الكريم مسبقا بل
 من الاملاك اللطيفة الاخرى بسم الله الرحمن الرحيم كلمة قصيرة تختصا معاني كثيرة فمن قالها في عمره لم يبق من معاصيته ذرة البقاء
 هو الباقي وسقى وحده ذلك راسين هو الساقى وسقىهم من ريعه تنورا ناظها هو ذا اليميم هو اللطاني ولقاه في صورة وسرور اللطيفة
 الاخرى قال بعض العارفين في بسم الله الرحمن الرحيم ما الله سلت قلوبا وليا الله عما ليس فيه رصارا الله والرحمن قويت
 بعوس عناد الله في حديث الله والرحيم خلصت ارواح اصفيا ما الله عما يحب سبحانه الله فسلم الله سبب الصالح بسم الله سبب الفلاح
 عدة الصلاح والروح بسم الله سبب لا اروح بسم الله فوت الا تبلى بسم الله لبت الارواح او تقول بسم الله مصباح كل كلام
 يصباح كل كلام وحائكة كل نظام وزيه لابل الاسلام وتسلع كل شرا بظنهم صوابهم دى الجلال والاکرام او تقول بسم الله طيب
 من المسك والعبير ولور من الشمس والقمر المهيبة والحاجة من الحشم والسعي والوصول الى درجات البعيم بعسل الله الكبر والعكس الى روية
 ملك القدر او تقول بسم الله زينة اللسان وراحة الجنان وشعرا بل الايمان وسلوة الاحزان رحمة لده والعصان اللطيفة الاخرى
 ان الله رب خمسة عشر شيئا رب الارض ما عظمت والسماء بالبرية الكواكب امش ما القدرة والكرسي الموصلة والملائكة
 انصرت والليل بالخلوة والشمس بالعيشة والجنة بالنعمة والنداء بالعقوبة والانتداء بالرسالة والاسلام بالشرعية والآلاء بالحيمة والآلاء
 الشادة والقلب بالمعرفة والقرآن بالتسمية اللطيفة الاخرى شتم على اخبار المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم مسجدة
 معبرة در هرست که هر دهن که بهشتاد مار این آیت ارا و دهن رایت در رندان دهن را نور حلال حق سبحانه آتش در وجود و مقرب
 دهن هر سده که این آیت محمد مالک بهشت در دوزخ بران بده در سد و اندران رمان که سیلاب کلمات این آیت ارا و دهن دهن
 نده در عوض جان بر بد و ف آتش تور جهم در برید اس مالک گریز و دهن این آیت در آتش در دوزخ مسته شد بعسل این کلمات قصل بهشت
 سسته گشت بر سارة دعو که وقت ساعات مقدسه آیت بسم الله الرحمن الرحيم پیش و ان سپاه که در تنصیع آن دعا گشت تا ما جات
 نخواهد بر فقر و بلاء که در حایت و رعایت این آیت با درون فت هرگز از قوت آن نعمه که دار بدیاد و هر جانور که در حالت دوزخ جان او
 شعله داری این آیت رایت در دگر گرا گوشت آن جانور و ظلمات روی نماید این آیت سرچریده معانی ست پیش و سبع متانی ست
 شعله در سلطان حق یقینی ست قوتیا گریه معین مسکین ست هر کس که این آیت بر زبان را بد چاکه تا ملک گور راوی ما در تنگیای
 بخدا در میان مارگاه احد المسمی شده در گور ارا تا ما سرچ قیامت خارج گشت این آیت لعایت احد و دوش بدیوار احمد را رسد بطوره
 نور بر سده و دل گدازد و در جواب خدا ما سده باشد در ابدی قیامت اما سده نود و چهل ارسل اربع عمل می بر دوزخ و دهن و شعرا اسطفا
 م در ساه راه کرم رواه میکنند از پیش نور می افروزند در برنگیاه میشود سپاسی دوزخ می آید در دوازه مانی بهشت می کشاید استلکای و بیان
 شست می آید سقاسی و صد رصه شمس را به طراستی حرة حاصل در ارد بچاوشی اعیان از راه می تازد و ساقی گری قبح لطف در دور می نماید

مطری برده ارل در بر لم یزل می نوار و نیت سوار می مرکب عشق در میدان اند می بارد و نگار می چون لطف ارل سده و رمانه راجی نوار
 سیزده داری چون دلال حلال برده ایتش حال بر می اندارد و نیت نوال گلدسته وصال ارگشتان حال می حیدر تدبیر کم وجود در بر هم سو
 و مدار چون و محکوم ان رنی الریم و دومی مید و حوه یومئذی صفة الی رنھا باطن بهشت ای حشر آید بر که دیده رحمت مار کم به نوه
 حاسب خود جوانی و من مار کم به لطیفه دیگر که سلطان ارل و بادشاه اند و محل محض کم در بر هم کم که آغا آفرینس که یستین کاری کباب در
 اردم کس می کون صورت نور در عدم مید عدم اران هم می فصل قدم و بهشتی و دید آن نور و در دم آن صور ساں عدم گشت ال مسافری که در رنگدای
 عدم نواح می وجود آن قلم بود محبتین موجودی که در مصر قلم کاف و لون ساحل نو طلمون افتاد حامیه نو که ال ما خلق الله عالمی قلم در
 برای خدمت صدای عز دل یار محبت در امسال امر حق تعالی سماں و رسد بهشتانه امر و فرق آید بهشت بر عهده حکم قلم بر تدا تصادار
 و نوسه رقم قدر ساد و در روح طلب کرد طاق و دعت است آواره ارل لکم در و ارة قصار مداه حرمان به حاشیخ احسن
 در ارل کشید در تبحر معای طرت بر حمت طرت در دال کاس مست قهقهه لیم ارنگاف اس کاف و لون رگرت و آید قدران قول
 کرده را شیر بر سر و در دیز و تر قدر برگ شدام لکن است نام ساد حیطیک که یاد خنوج را مادا و عالم عقده پس و لی سده قصای کسر که تاب
 سده کجاک کرد و ماد قلم با عروس لوح ادر حانه حوا قلم کشیده بر لوح مادا و قلم سرگره بان عشت بر آ و در و طره قصد نظیر ال بهشت
 در میخته رحم لوح یکید و در قدر در میخته رحم لوح روح تحسید و اول امر لوح و حتر کاف و لون کس و یکین و در کار رفق و است
 در مد کی اریں مادر شود شد کسایت آیت لسم الله الرحمن الرحیم و محبتین را می که بار الله ارل روایت کرد کسایت لسم الله الرحمن
 نو چون ارل مباد آمد و اول آخر پیوست بهشتین سدا و وحی شد مقدمه که در آید سده سده ال بهشت سده سده
 در مقدمه سور نام را فرشت بر بالای آسمان این آیت لسم الله الرحمن الرحیم در شیتین یز که در سده ال بهشت سده سده
 حانه پاکان ملازمی رک کار حانه ان الحسن الصدا فوان رست لسم الله الرحمن الرحیم و نیت سده سده سده سده سده سده
 بر سر حیمه ان الحسبات ید هدس السیئات یحی لسم الله الرحمن الرحیم مسجد ماکان حیطیه ندس لسم الله الرحمن الرحیم
 صومعه پاکان سز دقات میر بسجات حلال این آیت مگر گشت و سرچ می لسم الله الرحمن الرحیم و نیت سده سده سده سده سده سده
 بهشت کلمه گشت هر کی سعادتی یا صمد و حق تعالی این است را بر بهشت که گویا فرمود آری آتم غف علیہ السلام السلام و در این سده
 له بر تلم یک با بر سده که این کلمه گوید سخی حمت کرد و در لوح علیہ السلام گفت لسم الله الرحمن الرحیم و نیت سده سده سده سده سده سده
 له این کلمه گوید ارطومان طامی آن حانی کات ماره سوم را سیم بهشت سده سده سده سده سده سده سده سده سده سده
 سده که این کلمه گوید ار آتس وح اورا نگا دارد چهارم سیمین گفت علیہ السلام و نیت سده سده سده سده سده سده سده
 سده که این کلمه سادرت جویدار سوختن این ما یم موسی علیه السلام گشت کاسول و لا قو الا الله ارشتر عز ال بهشت سده سده
 لویدار شرف و مول و لسن شیطان کات یا دستسم لوس علیہ السلام گفت لا اله الا الله سده سده سده سده سده سده سده
 مان در مدان شکم باهی یا ف هر که این کلمه گوید در مدان کدوسانی رحمت و معرفت یا یحکم صلی الله علیه و آله سلم و نیت سده سده

والحمد لله رب العالمین اللطیفۃ الاخری قال لعصی لکدر من المحدثه ادا احب الملک عبدان ليعطيه اياته وما تورده هو مساحا ووقع
 فانه تعالى اعطى المؤمنين جزءا مما لا راية الايمان والمشورة القرآن والمباحات سحرة الرحلن والتوقيع اسم الله الرحمن الرحيم اللطیفۃ
 الاخری اسما گشت رضى الله عنهما الدنيا كلها سمى بهى السموات الملبية وترياقها التسمية ديا وسموات آن بهر قائل ست وترياق
 آن اسم الله الرحمن الرحيم ست اى درويش سموات که سعده اند ارحاب قدس التبی حرکت اسم الله الرحمن الرحيم سبب تقرب مى کردند
 چنانکه حضرت که موسى عليه الصلوة والسلام با حق سبحانه وتعالى مساحات کرد آنمى در توريث امتى يافته ام که يكى از مصائل ايتيان
 آنست که نقره هاى سحره بهر معده ايتيان مكره است كه مر ايتيان را يا مرمى و ايتيان مانند كه افتتاح آن تسميه مانند واعتناء
 آن تسميه ايتيان را حداد و ايتيان گردان قرآن آمد كه هم امت محمد بنكه آيتى است كه چون تسميه سموات معده را حداد مقرر مى گند
 اگر سيات سده را حسات و طاعات گردانند كه اولئك يهدى الله سياتا تهم حسات ار رعت تان و علو بهاى اين كلمه
 عجيبه عرايب محاهدود اللطيفۃ الاخری بعضى از اهل بحث بران رفته اند كه اسم مستحق ست از سموآن دواع گردان اگويد و دوام ملوك
 و ديدن سلاطيس جهانست كه اسياى خود را مدافع نشان مى كند تا در دوان قطع طبع كرده است نصرف اراى كوتاه كسد كه لك سده نبوس حوس
 نواهد كه على اراعمال خود را حالص اراى سبحانه وتعالى گردانند كه شيطان دست نصرف ماى رساى كه ارا سام الله تعالى نشان كرده و ايتيان
 آن اسم الله الرحمن الرحيم گويد تا اراى و حل نصرف شيطان مصون و محفوظ ماند اشارت ادا تهاى دواع بهر دوا تهاى حل و على
 مرحان سده دواع ادا تهاى تا بس هر چه يرو و دواع يرو و ركار ساليان آتش جمع بشود دواع اوساهاى سحرى كه ربايه كسد يا حرنى كم كسد نصرف
 مدير و دواع حداد و سحاه ر تعالى ما بها ليعو و تدبيل بيايد سلا اكر را الشريك حرف مروارى بشد ما بهر چهاى نام ست لله ما فى السموات
 و ما فى الارض و حرف كم كنى له ما بهر حكمايت اروست لله ما فى السموات و ما فى الارض اگر شته حرف كم كنى هو ما بهر من الطفال لاسارات
 الى داته سبحانه تعالى اللطيفۃ الاخری يقال لله تعالى مائة وارعة و عشرين الف مائة و ثلثة عشر مائة و ثلثة عشر مائة و ثلثة عشر مائة
 و الله تعالى احتصر ثلث مائة و ثلث عشر كتاب و جمع فى السبع المتانى مقال بها كثر لاه سبع آيات و خمس عشرة كلمة و مائة اربع و عشرين حرفا
 تم احتصره و جمعه فى اسم الله الرحمن الرحيم ثم قال بها كثر لاه ثلثة اعمار و اربع كلمات و ثلثة عشر حرفا تم احتصره و جمعه فى اسم الله الرحمن
 قوله تعالى قل ادعوا الله تعالى و ادعوا الرحمن ثم قال بها كثر لاه ثلث كلمات عشر حرفا تم احتصره و جمعه فى اسم الله و هو قوله
 نسو الله محرابها و مر سهاى م قال بها كثر لاه كلمة اربعة حروف تم احتصره و جمعه فى اسم الله تعالى الله و در السموات الاخرى ثم قال بها كثر لاه
 اربعة حروف ثم احتصره و جمعه فى اسم الله تعالى و ما فى السموات و ما فى الارض اربعة حروف تم احتصره و جمعه فى اسم الله و ما فى الارض
 له الحى و القيوم و الله تعالى قال بها كثر لاه حراى تم احتصره و جمعه فى اسم الله و ما فى الارض و ما فى السموات و ما فى الارض و ما فى السموات
 قال هو و كما ما يدكر الله سبحانه و تعالى كل كتاب من السماء بكل اسم من السماء بحسب اللطائف الشرائع حصا نص التسمية اربعة
 الفا تمه للشيخ الوركانى قدس الله روحه و جسمى عشره لاه اللطيفۃ الاخرى اما كثر لاه اسم الله شيش آهنگ قافله ياديه اراى ست و اياى كرا و اياى
 سياتى اوست اما تر ايهام اول آيات قرآن ركعات سرف را يرويد و ما قافله ياديه اراى ششاسى را باعاس حاسياى و حرکت عالماني سياتى

اقول بجاں حان مای شد و ولایت وح ست - هر مای کردن تا اندران ولایت این آفتاب دل و حوریت مقدم بینی که قرآنست
 میجوایم و در قرائت می اعم رحمان که صحای کل جهان حان باشد و کبریا آن ولایت عقل بود آفتاب آسمان آن حان قرآن باشد و در تفسیر
 ملکوت آن ولایت فرقان بود که حان حان حور قرآن رویشان است و لواحق عقل لغرض وحی سور اما تو در بار یکی نیم شب حمل مدیده
 و ظلمت کید الدلیل با دانی در استغثت آن سرین سخن و در مطلع می کردی الله ولی الدین اصوا بحر جهر من الطلمات فی اللود
 آن ظلمت ظلمت حمل ست و این نور نور علم اسم الله صمد صادق این آفتاب دل است از هر آنکه این آیت در پیش حمل قرآنست
 که صبح میس آهنگ رورست و طلیعه سیاه آفتابست اعود ما شد صبح اول صبح که دیو شب اربین صبح بهریت می شود و ستیطان ظلمت
 اروی میگردد و اسم الله صمد صادق ست در ملکوت وحی شاه سبیده دم را حتی ست بر آسمان میان طلوع نموده تا ظلمت ارو وجود
 بر دارد و خلق را از بار یکی حالت دارد در این گفتم که اسم الله صمد صادق ست و آفتاب حضرت که بار را روشن شعله مارق ست
 هر چه رسید مطهر آسمان نقار الطیفه حاصه اسم الله الرحمن الرحیم حان سالار مطیع حق ست و او که گستر نعمت خلق ست و عالم عقل
 بسته شود و در جهانی که حان حانع گرد و قرآن قدم مارا عالم حان اعدا مات المقرآن ما و چه از هر آنکه حکمت الهی عبادی عقل ست
 دانش ما تنهایی طعام روح ست و در قهای صمد محمد طقمای این حور ست کلمات کاسات و معنی پوشداروی ازل ست و حکمت
 حان بیو قدم که بر برای عقل و جان ادرین کاسها کرده سرین طقمای داده سالین این کسها گاه فرشاده اند و باد شاه عالم تعالی
 و تقییم منس فرموده است و لا تأکلوا مما لعلی کلم اسم الله علیه صلوات الله و ما را روا باشد که اربین حان طعام عرفان
 حور و ابتدای نام حای سردار سرین مصی بهر حانی که سور و حوام اسم الله علیه ست و آری در آن مایه آبی نگاه داشت بری که اقول
 کلمه اسم گوئی تا چایحه را مایه عام غالب طعام حسانی خوردن فی نام حق تعالی کردن ست مایه که لک رحاں حان اروح هدای و حور
 لکار کردن فی تسمیه آبی سایه آری بود که سر آیت قرآنی ست یا آیت اقتداء با سر رتبات الادی خلق سابق آمد و بر سور قرآنی
 اسم الله الرحمن الرحیم مقدم گشت اربین صمد گفتم که اسم الله حان سالار مطیع حق ست و او که گستر نعمت خلق لطیفه حور و معنی اسم الله
 الرحمن الرحیم ملاح در بار ولایت آدریش ست حوام حور است و اما اقول ترا سایه دستن که گناه آسمان اعظم ست
 و معاصی طوفان عظم ست صمد را کاروان عمر ادرین آس سیاه گاه عرق شد و صمد سر ارقا طه رمد گانی ادرین طوفان معاصی پاک
 گشت کشتی که در سده اندران کشتی اربین آس سیاه سلامت یام قرآنست و آن رور و رمد گانی سده اندران و ورق اربین طوفان ازل
 بعد فرقا ست آیات قرآن حملتقیما ست ارا دل فرشاده و کلام در حور و رقدما ست ارقدم رواه کرده تا صابیان کالاسا
 سدگی مدین تسمیه ساحل اربی برزند و عالمیان متاع صومیت میر و در قمار رگاه را ریت رسا بسد ملاح این حله آیه دکتشی بان ظاهر
 این کلمات آیت بسم الله الرحمن الرحیم ست از هر این صی نو که در لوح علیه اسلام ملاحی بر حاست بسم الله محمد و حای صابیه
 کشتی لوح و ملاطع طوفان مسی که در ملاح ساحل و کمار رسیده و انوار اصطلاح صمد و کلمات لطیفه سایه بسم الله الرحمن الرحیم
 امام حاسب و مؤلفه حاکم که در سبقت مدتی در حور عظمی و اربین صمد است و هر تکه که کشتی شد و حور دل ریخته پیده

توت تا اسرار کلمات الهی شسوی قایات بینات ناشناهی معنی بخراس جہاں آب و خاک حلالی دیگر از حان پاک ساکن و بعد ازین عالم طلایی
عالمی دیگر از مروج لورانی اساس نہ انگاہ ادران جہاں کہ حال مار گرد ارد عقل عبادت آرد و ایماں مامان ولایت باشد . اسلام بخود
آں مار بودہ ران مار کہ امان خواندہ ایم قرآن امام آں مار باشد القرآن امانی حضرت علی الحدیث حال مکرہ کدوہ قتلاں مار باشدانی و حجب و حجبی فطری
السموات و الارضین و خمسین مازایمانی قرآن می گردارد و علامہ مسلمانان خود اسلام بر عقل این امام می رسد مار سؤۃ احمد امام قرآن و پیروی وی حتی است
انگاہ آیتہ سبب امام احمد و پیروی یافتہ الکتاب بسم اللہ اندرین مار سرگرد روی بحق آورده کہ فسقہ حقیقی است و سورۃ فاتحہ
دست برداشتن قرآن در پی احمد صف بر کشیدہ و ایماں در پی قرآن ایستادہ و اسلام در پی ایماں قیام بودہ و نمونان بر عقل ایماں
دست برداشتن و مسلمانان بر پی اسلام روی بحق آورده و لکل وجهہ و موطنہا فاستبقوا الصغیرات لطیفہ ثامنہ بسم اللہ الرحمن الرحیم
نماز کس قافلہ حروف مصحف مجید است راہ سرکار و ان آیات مبات قرآن مجید است اما ترا اقول این کسام گاہ مویا یاد دین و دین مرمر اروح
مایستاحتل تا الفاس حایاں بی بر مثال شتران بر واکسام گذار شدہ دم عالمیاں یانی بر مثال سختیاں دست مار دہشتہ ہر نفس اربوا
دم در کشیدی از کسام گاہ آوردی بخش علف حوار مار در میی کردی ایچہ کلیمہ حوالی صد و پنچہ عالم عیب است و عماری جہاں لاریت
دایچہ معنی میدانی یردگی ولایت قدیم حروف عالم الفاس است اندرین صد و پنچہ کلمات مستندہ و اندرین ساری حروف برودہ روی ستہ
داین صد و پنچہ و عماری سر را گیر نفس بر ہادہ و بعضی اراں قبیلہ اند کہ ار راہ ران سر لوتہ اعلار قدم بر میرد الیہ یصعد الکلمہ
الطیب و طائفہ دیگر از حواما مل برسد قلم بر یا ص قرطاس بر ول می کند علوہ بالقلم علوہ لالسان عالم لیلہ حاصل آیت بسم اللہ
در پیش ایستادہ و نقل و در قدم در پیش این دو قافلہ ہادہ کست بر میرد و جدی می خواند تا این کاروان آہی را سا گاہ مانتا ہی رسا .
داین قافلہ ارل منظر گاہ ادی بر د لطیفہ تاسعہ بسم اللہ الرحمن الرحیم بدانکہ نوع انسانی را طعامی است دہر در اراہر اراہر تا
لسا را یر طعامی است آنجا کہ گو سپید یکستہ آدمی طعام میجور و بسم اللہ می مایگفت و لا تا کلا و اصلا لم یدک کما بسم اللہ علیہ مار ارحا
لہ مانکہ گسترہ طعام میجور برید و عمر و کہ افراد آدمی است لقمہ نکار می برد ایچہ ابر بسم اللہ مایگفت و این جوہر ایں الماس مایست
ہں در حالت گو سفید کشتن کہ مانکہ عام ہست بر حلقہ وجود گو سفید بسم اللہ مایگفتن کہ دیوار وجود او گرد مار در حالت طعام خوردن
لہ خاں حاصل است بر ہادہ کائنہ بسم اللہ مایگفتن تا شیطان ارسا و لقمہ بریرد و تو خود دانی کہ ایچہ آئے مان است فرج ست مزہ کل
آنجا کہ علم و حکمت است اصل است حاں و دل را این آنجا کہ مانہ قرآن است و حواں مصحف بہت عقل با انبیاء کاسہ بہت و حاں ما اولیا
نواں لا حرم بر سر ہر جوانی ارفرانی کہ سورہ انس یحوانی بسم اللہ اتی مرتب ساحتہ کہ برجانی دل بسم اللہ مہم رانہ ارمایدہ ان کل جہا کہ بر
انہ حاں سالار یر بہت و کاسہ کجا بر عمرو و طعام ناں و گوشت بر حواں قرآن سالار حواخہ کوین ست صلی اللہ علیہ وسلم و کاسہ کجا بر حریل
این صلوات اللہ سلامہ علیہ مصیف حباب مار جدا یا سماء و تعالی القرآن مادہ اللہ حریل علیہ السلام لہ میں کہ ارمطیع وے
کائنہ کلید ست گرنتہ ارارل مادمی آر دستید را علیہ السلام مشاہدہ کن کہ برسد ایں حواں سپای ایستادہ و گر سگان قحط سال آنرا
حاں قرآن دعوتہ می کند کہ ادع الی سبیل ربک یا حکمۃ و الموعدۃ المحسنۃ صد ہر عقل پاک و برین حواں قرآن برودہ علم و حکمت

می سازد و صد هزار حال ناریں ساین مانده از دشت میفش بر خوردار میگردد و بان و بان تابریں مانده حد اعلی و علا و سیرین جانان
 مار حد اسجانه و تعالی ماد و رنگانی کنی و حرمت عمر گردانی که خداد کمال و حرمت تمام لوانه خاص حضرت ماد شاه متوان یافتن و سار نگاه
 خاص متوان ستانفتن حواء عالم صلی الله علیه و سلم آن لوانه خاص لی مع الله وقت لایسعی صیه ملک مقرر می مرسل اران پاست که ادب
 حق تعالی آموخته بود ادنی سلی فاحسن تادیبی بدان خلوت حاصل دنی حدی فکان قاف قومیں او ادنی اران رسید که شاگردی
 ارل کرده بود و القس آن ماده الله داد سار اراد که مباد تا تو سیرین ماده ادب حق سحانه اند را مورسے مخلوق و احلاق الله
 ایسی بدست آری که سید عالم علیه الصلوٰۃ والسلام حوی سرگوارانک علی خلق طیر را اریں ادب آموخته بود که خلق خلق الله
 تویر اگر خواهی که حوی گیری سجانه و تعالی نشا گردی قرآن باید شدن تا حوی خدای عروصل توانی گرفتن و حلیه مخلوق و احلاق الله
 متحلی توانی گشتن پس حاصل کلام آنکه بریں مده حد اندی جل و علی بر سر برحالی ار برای این معنی اسم الله مشت تا توانی نام خدا ازین طعام
 نکار سری تا بدین خوردنی نادیدنی و ادنی ثوی و متخلق با حلاق پروردگار کردی تا انگاه که هر چه آفریده است در مطر مانده حق نماید هر چه
 در هستی آیت حال خدا گردانیده تحقیق به پی که برده که در آفرینش است مارگاه آتی و هر لحظه که در جهان پیش است حوا نچه نیست حضرت باقی
 را که حکمت خدا در او و دره ووش دائمی از نیست مر جان اندی را و اسرار اعداد اران لحظه چاشنی اندیت مر طالع ساری را و اول و آخر و طاهر
 و باطن این حمله حوا یکما در رسم الله عرق است را در بان هر رقمه که بدین حوا چماست رمر مسم الله می آید اما گوش خود می شنود و حوا عقل میدهد
 الله نور السموات و الارض بر حوا تا این سخن بدانی و ما یعرف عن دیک من مثقال درق دران تا این معنی شناسی آن فی هذا اللقا
 لقوم حامدین لطیفه عاشق اسم الله الرحمن الرحیم رضوان معین است این بهشت آتی را احوال اعظم است این لوسان مقابلی اما
 ترا باید دانست که مصحف مجید بهشت سرگی خداوند است و در حل صد هزار هزار محذرات ارل اندرین بهشت نشسته اند هزار بر سر پوشیده گان
 قدم اندرین فرو در پیش آرام گرفته اند آنچه تو حکمت میدانی حوا عقل اندرین بهشت آتی نشسته آنچه تو معنی میجوایی علما خرد اندرین فردوسی
 آرام گرفته اند آنچه تو عقلها یا کیره میدانی حمله انسب است حق اندرین بهشت آتی حوا عقل اندرین بهشت بگردن در آورده و ایجا روح لطیف می شناسد
 جملة اولیاء خدا و مدسحانه و تعالی اندرین فرو در پس یالین علما تمامه بر خواسته آن از شلح درخت این بهشت ریخته و آن فرو در پس از
 احوال اسما این بهشت چکیده اگر صد هزار بار بهشت کسمانی یک آیت قرآن از و بر برد و اگر یک آیت قرآن کسمانی هزار بهشت از و بر برد
 کلمتها حمله درخت است درین بهشت آتی حرفها حمله گرما اندرین فرو در پس انما بی حور الله متلاک طمطه کسبه طمطه رسته بریں و در برده
 احوالها ثلث شلح بر آسمان ایمان بر کشیده و در عا و السماء و مدم مبعوده حکمت از و بر نیز تو کلها کل حیل اتحاد در بهشت در بر بر برگ
 مبعوده است ایجا قرآن در بر بر حوی معید است در بهشت بر مبعوده که حوا به که در یاسد فکرم و ما انشتیر انفسکم و لکیه ما لکون در قرآن بر معنی
 که حوا بهند یاسد و لادطب و لایاس الا فی کتاب صلی چند آنکه مبعوده از درخت بهشتی بار کی کم شود و لا مقطوعة و لا مجموعة ایجا چما که مکته
 از شلح درخت کلمه یاری کی برگ نقصان می پذیرد قل لو کان الحمد ادا الکلمات لنی لعد الحرق لیل بعد کلمات دے ایجا درخت
 بعد مانند مبعوده بر دیک خطوها دانیة ایجا درخت کلمه بهشت و مبعوده معنی بهیم بر دیک طلسا حری صلی مارا حوا خیمه اما شد و حوا اندرین

ساکن حوض مقصودات فی انجیام اینجا کلمها چون چیمهاست در روی معانی چون حوریان متوطن انه لقرا ان کس میونی کما بکملوب
 اینجا حوریان صحبت کسد ولدت ایتان هرگز منقطع مگرد بلکه قوت تنان هر کلمه زیادت ماست اینجا حوریان می کما کار عالم عمل مد افکار
 عارفان در گردن می کشند هرگز ایتان منقطع میگرد بلکه هر نفس قوت بتود اینجا حوریان ماست در چیمها شسته که اندرین جسد سطر سال
 دست پیچ آوریده ایتان رسیده انکارا عریا اتمرا اینجا صدها هزار رنگی ارل بتی اندرین حیات کلمات شسته که اندرین صدها هزار سال دست
 اندا که پیچ مخلوق ماسن پاک لایتن رسیده لایق تیه الماطل من بدن یدیه و لام حلقه آما بحر پاکان ولایت حمت بان عردسان شسته
 جمع نشود الطیبات الطیبین اینجا تیر بحر پاک داسان ولایت انسانی دست کردن این پر و گمان ارل در بیا رود لا یغسه الا المظلم من
 اینجا که شکما ماست معمور اینجا سورما ماست در هر آنی کلمها ماست آما در هر جا ماست ماست اینجا در هر کلمه ماست آما در هر تخی سسری
 باشد اینجا هر حرفی حرکتی باشد آما هر کلمه حرکتی ماست اینجا هر حرفی معانی ماست آما در هر حرفی حویما می جبارگاه مسرود اینجا در هر
 کلمات چهار نظم می باشد در پشت ممانی والله یدعو الی داد التلاوه در قرآن سر صیامت ماست القرآن مایده الله ای حق تعالی مجبوران را
 شراب طهوری دهد و سقا هور و هر شمل ناظم و ل اینجار بحر را شربت تعاد و نور می دهد سال من القرآن ما هو یسقا و حمده للهمین
 آنجا فرشته گان سلام حق تعالی به شستی می دارد مسالار علیه که طهر واد حلوها خال دین اینجا واردات عینی پیغام خدا سحاره شعلی
 به بنده میرساند منظر القرآن در حجت السوء بین حلیه الا انه یوحی الیه آما مشتیاں ار هر در بچه جمال حق مید و حوی
 یومئذ ناصیة الی دلتها ناطرة اینجا در هر کلمه عارفان نوبی حدای عروجل تنوید القرآن کلام الله غیر مخلوق هم که امر و ار قرآن محمد
 نوبی قدم مستعید فردا حال خدا سحانه تعالی خواهد دید امر و آنکس که نوبی او شنید مسد و اجمال خواهد دید آری قدر وصال من و یان امانی
 فراق داند و شراب رلال نوال لب نشگان مادی بچران را چنانند لفظ هم مستحق حرعاشق خود را می مایده امر و اگر بدیدی فردا نمی مایده
 عالم همیشه اسر دریا و موج دریاست ماز موج لی مایت دریا می مایده هر چه حله تیا قائم ماست لیکن او چون مایه موم خود را اشیا نمی مایده
الفصل الرابع فی الحکیات المتفرقة علی السلب و آرا حله حکمتها که ارباب اشارت و اصحاب حقیقت درین باب ایراد فرموده اند چهار
حکمت عینی که در حکمت اولی آنکه ساری این آیت کریمه سرورده حرف ها و در برای رعایت چند اشارت اشارت اولی آنکه من خود
 رسی الله عزه و مود من اراد ان یحیه الله تعالی من الزمانه التسعة عشر فلیکر اسم الله الرحمن الرحیم ماست تسعة عشر حرفا العمل الله تعالی
 کل حرف منها حقه من کل واحد مسم من این آیت فخرده حرفت است که باز در جمله نوره رانیه است علیها تسعة عشر آما نوره رانیه
 پیش کاروان و نونخ اندی اندا اینجا این نوره حرفت پیش کاروان هشت از لی اندا اینجا نوره رانیه از حسم خدا و حل سرت تدا اینجا
 نوره حرفت بهر رحمت آهسته اند و تودانی که رحمت جستم حالت است سفت سفتی قوی علی عصی اشارت این کلمه نوره حرفت است و سماع شتایی
 نیست و عارست چون از حله آن پنج ساعت مادی پنج وقت ماز مصروف گردد نوره ساعت دیگر ماتی مامنده موسمی که در ستاره دوری
 این کلمه بر گوار یکبار بر رمان رانده تدارک آن نوره ساعت عالی از طاعت کمد تا تمامی ساعات لیلی و چهار مصروف طاعت حضرت و کار
 باشد جلالت اشارت ثانیه آنست که اهل تحقیق گفته اند که هر چه عروجات محسوس در نوره چنانچه در راعی اشارت آن فیه است بر ع

اقل رکوبات عقل و حالت + و در بی ادب فلک گرد است + پس هر تنه و نگه ری چهار رکاست + پس محسوسات و پس حیاست +
 مراد از عقل عقل کل است و از جان نفس داره فلک غرش و کرسی بهشت آسمان و عناصر و مواد معلوم است و اسباب شرف و مرتب
 علیهم دار و اگر چه نوعی از حیوانات است چنانچه مجموع نوره گرد و این بر دو قسم اعداد و حروف اسم الله الرحمن الرحیم است تا مدایسه
 که قیام این نوره مرتبه موجودات این نوره حرف اسم الله الرحمن الرحیم است و اگر الشیخ العارف عبد الرزاق القاسمی قدس سره
 فی السیاسة السیاسیة تحت التشریح فی دقائق التاویل آن الامیاء علیهم السلام وضعوا حروف التبیان را در مراتب الموجودات و قد ویدت
 فی کلام عیسی علیه السلام و امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه و من بعض السجاده رضی الله عنهم بابتیسه لی ذلک و له اقبال طهرت الموجودات
 من ما رسم الله ادهی الحرف التي تلی الالف الموصوفة مادام ان الله تعالی می اشارت لی عقل الالهی هو الاول ما خلق الله
 تعالی الخاطب بقوله ما خلقت خلقا احب الی و لا اکره علی مک مک اعطی و مک احد الحدیث و الحروف الملقوطة لمدد الکلمة ثمانية عشر
 و المکتوبة تسعة عشر اذ الفصلت الکلمات بفصل الحروف الی اثین و عشرين فالتامة عشرة اسارت الی العوالم المعرعة ثمانية عشر
 الف عالم و الالف هو العدد العام المستل علی اثنی مراتب لا عدد و هو ام المراتب الالهی لا عدد و قد صرح بها عن امات الدوالم التي هي
 عالم محموت و عالم المملکوت و العرش و الکرسی و السموات السبع و العناصر الاربعة و المواد الثلثة یفصل کل واحدة منها الی حریة الالهیة
 استارة الیها سبع العالم الاسانی فاه و ان کان و اعلا فی عالم الحيوان الاله اعشار شرف و حامیة للکل و حصرة للوجود و عالم آخره شان
 و حسن راسه له یلم ان کثرة بل من بین الملائكة علیهم السلام فی قوله تعالی و ملائکته و معرکک و العالمات الثلثة المحققة التي هي حمة الاتین العشرین
 عدد الافعال اشارت الی العالم الالهی کحی اعتبارات الذات و الصفات و الافعال می ثلثة عدد التفصیل و عالم واحد عند التحقيق و الثلثة
 المکتوبة اسارة الی طور تک العوالم علی المظهر الاعظمی لالسانی و الاحتیاج العالم الالهی عین سئل رسول الله صلعم عن الرحیم این و به قال
 سرهما الشیطان و امر بتفویل ما رسم الله تعویضا عن الفعا اشارت الی احتیاج النبوة فی صدره الرحمة الالهامیة تطور الی الصورة الانسانیة
 بحيث لا یعرفه الا بعرفه الابل و لهذا مکره فی الوصف و قد ورد فی الحبيب ان الله تعالی خلق آدم علی صورته فالدات محوثة بالصفات و الصفات
 بالافعال و الافعال بالاکوان و الالف تحلت علی الافعال بالصفات و تحلت علی الصفات بالافعال و تحلت علی الصفات بالافعال و تحلت
 و سلم و تحلت علی الدات بالصفات و تحلت علی الصفات بالافعال و تحلت علی الصفات بالافعال و تحلت علی الصفات بالافعال و تحلت
 و توجید الافعال مقدم علی توجید الصفات و هو علی توجید الدات الی الثلثة اسار صلی الله علیه و آله و سلم فی صحیحه لقوله اللهم اعود بعنک معهما
 و اعود صاک من سخطک اعود مک مک الاشارة الثالثة بار ارحم الراحمین نوره حرف هفت کوکب سیاره که در دوارده حرف الرحمن الرحیم است
 لسانی و دوارده حرف رحمت ما چنانکه تاشیرات عالم آب و خاک را این کوکب سبعة روح اشباعه است تا یثرت و تدبرات چنان دل
 و این هفت کوکب نمک سعادت و این دوارده روح ملک الروح علم و حکمت است و یا حی و یا قیوم که آن هفت حرف اشارت ما سبوع است
 و آن دوارده حرف کسایت ارتمویران عده السجود عند الله اسی عشر شهرا اذ یصل الاله اکره و اوقات ایام ظهور و انوار و دوارده حروف الرحمن الرحیم
 و ظل قسیت این آیت ادرایت و الله اعلم حکمت و هم این آیت که می شمل ست و چهار کلمه که صلاح دین و دنیا منوط باین چهار است

در مشاهده جمال نورشید و در نور تبارک رسد و چون مست قومی قدس بره این بیت تکرار کنند ایضاً سمع قمر آمد سمع و صرم آمد آن سیم
 آتس آن کان نرم آمد آن راه رنم آمد تو به شکم آمد آن یوسف سیم را که سرم آمد و امر و سلیمان کاگت تریم دادی وان تاج ملوکانه
 و فرق سرم آمد و وقت سمت که می نوشتم کرم هر دهم و وقت سمت که بریم چون مال و یرم آمد و وقت سمت که در تمام چون صبح درین عالم
 وقت سمت که بریم چون تیر نرم آمد تا جد بهی سورم که حیثیت سید رویم و صد جمع بر او درم کا مشب قمر آمد حکمت چهارم نقل است
 له اول رقم که قلم بر لوح بر کشید این آیت بود و حکمت درین آن می نمود که تا هر چه اند عالم ملکوت و فرای گلس سراسی خطا حسیه و
 ارشوا هر قدرت و لطائف عبرت رقم بیج فطرت و صحیفه و وجود و صحیفه مستهود برکت و ایضا از آیات صبح رمانی و آثار اسرار
 حکمت یردانی بر صحائب لطائف اطلاق اوراق حاوی صنائع و مساط لسیطه و نوط مصبوط و سعلی مدائع و معاس قدرت برستم
 سلم صنعت معس مدحله در حمایت رایت این آیت و ظل طلیل این سلطان والی ولایت در آید که کل امری مال لم مدیه به هشتم
 هوا تر این حضرت مایل احدیت حل کرده خواست تا هدایت امداد تاسیس قواعد اختراع معنی بر چهار صد این کلمات اربع بود که در
 لیست شریعت ماحول این آیت صفای نقای امدید یرد که درت ساگر در دست بود امداد اتر گرد و لاحرم قلم نقران قدم
 تدانکلمات این آیت گردد و احتمال امور و استقام بر و بتو را این حاتم معین و در مدح محتوم گردا مید و تفصیل این احتمال آنکه عمار
 رعد که عمارت ارآت خاک و ماد و آتش است هر یک سلاطنت و سطوت و تفرع و تعلل و عالم استیلا بر تحت استعلا استسه بود و
 گاه آب طعیاں حوالت طوفان را آوردی و گاه ماد و عصیان عمارت اعداد و ریخته استقال و ران در رودی و گاه آتش رعایت
 میط ران را به درار کردی و گاه خاک را استخالت حاکم استعلا و ران سلاطنت و ران را کردی و امد رکان می و امد ران
 سی تا ران طعیاں آب نوح مخروح علیه السلام در سینه سقیمه تست و آب طامی ار حد کلبیال سحر معمار آسا در گذشت و اما
 رتیب ار آسید آب هسان گشت سطر ای در سطر این آیت بود که کشتی برادر حمایت خود را آورد و استنها و تر و بل تقدیق فرمود
 مال آدکوا فیها کسم الله محرابها و می شها را در ران خود می علیه الصلوة والسلام باد موسی و مکرشی ار قید قدر و امداره یروقت
 بهنگامه عالمیان عادیان را در شکست چنانکه ران قرآن میان طعیاں آن یاد میر عموان فرمود و اما عا د فاهلکوا مع حصیر
 عادیه سحرها علیه هر سبع لیا ل و تعامیه ایا هر حسو با و چون هوو علیه السلام سست مدیل کرم نموده بیا و حد او نام حق سبحانه و تعالی
 ماه سرد این صرح عقوت گسترده را برد و قوم او سیم روح بر و رگر و امید که یک انتق مکرش که در بهنگام هر در و ران استیلا استعلا
 امد بود و ران هلاک بر طام املاک بر کتیده و رمانی که حلیل تحلیل علیه الصلوة والسلام ران محبتی ران یقین و تحقیق بیرون خبریده
 و در در محد هوا اقمه ار قرار و سرد مقام توکل بحال تنقل و توسل با اسم حاد اسماء و اسم مستحکم اسم الله الرحمن الرحیم
 مار حیم و حداد الیم آن سطر و لعین چون بوستان سزای حده ابع کل و سیرین و الواء ران این آراسته و پیرا شته گشت مار مکرر خاک کاه
 عار مایک را محسب جو رد و لواله امدان آن مان اکل و رومی به چنانکه ضعف قارون و امتناع کور مدوون او در نص قرآن معنی تاریح
 او را معین بر من است محسبانه و دلایله الاوص حاصل کلام آنکه چون فیض و حی این آیت سطر را رایت استعلا طار امد و اما به ران رسید

بوساطت احسان و دعوت دوست و فواید مواید عطا نعمت بلا اقصای جامع محامد علم و حکمت ماسبلغ نعمت اگر است
 و اطلاع عطیت مامریت دوست قی در سب قلوب مرویان رویای تحریک بدروه علای محس اقرب الیه من حبیل الودید
 نمره تنوره قدرت فی کرمیت دوست کمال وصال واصلان بترف عرفت و حدائق تحقق طوفان شرف موانست دولت جلیلت
 دوست ل لطائف عواطف و فانی اطواف صدایف خلافت بقتضای تحوای الله لطیف بعداده ارا عایت لطافت فی کشفان
 است هم متامده الواردات و صفات در مراتب ذرات کائنات برکت صیقل ریاضت و علای محاهدات دوست ان نور دلمای پرورد
 ار اسب حصه رقصیم علیه الله و ان الدین املوا یحییهم من الظلمات الی النور و تسعته استغفار صبار و صحت دوست
 و دوله قدسیان حظایر مروت و معلله کربیان عالم ملک ملکوت آواره اناره کوس بالا مال عشق و محبت دوست ه های
 عالم عیب و شهادت و عطایای عطای میل و سعادت مشغوف ملطف و عایت و موقوف مفصل و هدایت دوست لا اله الا الله
 محمد رسال الله طهرای شورش خط و حمایت و عموال نشان خود در غایت و دیباچه فصل و عایت دوست می یقین اهل تمکین و تعین و انوار
 مسکین اسرار امدی و انوار برمدی و موت محمدی و موت احمدی صلی الله علیه و سلم در دینی مستلزم متابعت و در عقلمی ستوح شهادت
 دوست نو آگهی رحمة الله لفظه بیا که مجلس نامنظر عایت است و حریم خلوت دل محرم حمایت او و بیا محلقه رمان کار با گداز
 که کار با همه در مصنفه کلمات است به نشان طالب اونی نشانی طلست و سایه قدم ساکنان عایت دوست و قدم بر طلب
 فی مدایش توان که که سبای اقول قدم هدایت دوست و حصول گنج سعادت سعی بار من که سبیا همه و الله عایت دوست
 و گداز بر دل من کجای تنبیر و گداز بر دل من شیعته حکایت دوست و روایت صحیح دوست ارفانی کن که اقامه تو در در و دیت دوست

صلی الله تعالی علی حقه محمد و آله و اصحابه اجمعین الراشدین و علی جمیع الاسبیاء و المرسلین

و علی جمیع عماد الله الصالحین و المحمدين و س العالمین و قد تم بحسن السمت

علی حاسنا معین المسکین و سیتون العیال و حق الله سبحانه و تعالی

و اعانه اللهم و قضا الامام بلا نقصه و اعنی علی اقتنامه

التفسیر اک علی التمسار قدیة مالا عاه مدیة

و الحمد لله الی الابد و آخره و الشکر لله

ما شاء الله



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

ظلام العیاقی بدل علیه و لیسدا جعل نفیضه الدم و ذکر السید البیسی رحمه الله فی شرح الکشاف ان المراد بالقیض همسا ان الدم یحرق بالنار
 یضاهی کما یحرق الشکر فی مقارنه السعده قولا و عملا و اعتقادا قال الشاعر
 اتاذکم الدعائی تلتیه یدیی ولسانی و فیضی المحییا و هو اعظم همسا
 من وجه و بعض من آخر و لما کمال الحمد من شغف الشکر استغنی للمعنی و ادل علی مکاسبها الاعتقاد و مانی آداب الخواص من الاحتمال حول
 اس الشکر و العهده حید و قال علیه السلام الحمد اس العکرا فکثره من لم یحید و یفیض السکیر لکفران حصوله بالقله اللسان و الخواص و قیل الحمد
 خص من الشکر ليعطاء و اعظم معنی الشکر اعظم من ليعطاء و احسن حتی فاما کقول الحمد لله لصلان حمد اخص من ليعطاء و تقول الشکر لله و الشکر لعلال
 مداحوم اللط و قال قائمهم شکر الشکر مستترک و الحمد مخصص کلاهما فی کتاب الله مسنون اشار الیه قوله تعالی الحمد لله رب العالمین
 الی قوله ان الشکر لله و اما عموم معنی الاول و مخصص معنی الثاني فان الحمد یوضع موضع الشکر و الشکر یوضع موضع الحمد و اما ک
 نول حمدته علی صفاته اعلیانه و حمدته علی صلیبه احریانه و تقول شکرته له علی آلائه و نعماته و لا تقول له شکرته علی علیه و کبرایه کذا فی بحر العلوم
 و اعرف به اصوله الحمد لله و الی من المدح لله لا یدل علی کونه تعالی فاعلاما محتملا لاختلاف الحمد لله و تس السکیران السکیر فی مقارنه نعمته و صل الی
 تاکر لایا سب شکر الله تعالی لنفسه بان فالت علی اصمار القول ای قولوا الحمد لله کما دس الیه کثیر من المعسرین معینده ساس حلما قد
 حقوا علی ان الحمد فی معانیه العام و وصل الی الحاد و غیره معنی الحمد لله هو الله ار علیه سبحانه کل العام صله العالمین و وکالک سبع من الشکر
 مدی خاله نعمه و وصل الی الشکر فقط مع ان اصمار القول همسا مسموع عند بعضهم لان قوله کلام تام الی علی ان الحمد حق الله تعالی
 لکله و لا یحتاج الی اصمار و لانه یدل علی کونه تعالی المستقنا للحمد بحسناته و صفاته و اعماله سوا حمد و الحمد هو الممدوح و هو المذات اعلی و اعل
 الاله و لانه تعالی او الامر هم التمجید و کلاهما فی مقارنه نعمه اعطایا امام و وکالک یقتضی طلب النعمه من سبها علی العامه
 راسه و مکافاة و وکالک یصلح من کمال الکرم فان الکرم لا یطلب لمکافاة و اما امرهم صل الله الیه و وکالک یقتضی العی
 ت ابد و کلا یتلزم الظلم و کلاهما محالان و انصافا ذکر فی الواقعات لایسعی للوالدان یقول لولده اعل کذا و کذا لانه یکران
 یقتل امرؤ میام علی یقول ان کان کذا و کذا یجب ان یعمل ثم ان کان الولد کما یجب و یطیع الاسلام استار المرد فیکون انمه اقل
 و وکالک همسا کما العیوم من کلام الامام فی الفرائض و اما تحقیق در و ح افتراق میان حمد و شکر لطیفه ای و کذا و وکالک
 حمد حراج یوان حاله است حضرت مار حاد اما مع حراج دل است لولایت اهل بیت شکر حراج دیوان قالست در ویشا و مسکینان
 شکره مع صوت باره مع شکرت اما مع نیست مار و حمد مع نیست و هم شکر نیست پس حمد کمال تر از حمد است و لدا قال الحمد و لم یصل
 مع شکر الله الشکر لله و من لطیف تر از کله حقائق گفته اند که حقیقت حمد مقصور کون و ح نعمت سبها الی می که تر یسه قائل یکسه
 تر از معنی که حاد اران فیض میگردد در حالت سوره که ابراهیم علیه السلام فی آن روح همسا را عبودیت و سیرت و انبیای را انوار
 که صورتش گردیده بر مثال حاد و رقالب عین لعدا ان متون روح علیه که سید ج خلی و رقالبه آن صورت از معنی
 می دم هم معنی میرسد پس یستقل تر از قیود حاد و رکش گردانده که هر خلی که ار حق سبحانه و عوره و کس که معنی معظمت سوره
 عوره همراهم است سبها را گرد و سبها را از این پیوسته معانیه العطا و انوار ان تحمل حمد و سبها را روح و و دیوان

قالوا اسلاماً قال سلام مع السلام الثاني للدلالة على ان امر ابيهم عليه السلام خياهم تخية احسن من تخيتهم لان الرض والى على معية
ثبات السلام ومن تخدره وحدوته والعلم بحمد الله وولده ذلك بل اياك بعدوا اياك شعين لانه بيان الحمد لهم له كما قيل كيف تخمدون
فخيل اياك بعدوني الا انوار التعريف فيه للحسن معناه الاسارة الى العيص من كل اجدان الحمد ما هو مان السكرة لانتل الاعلى في الامام
من غير دلالة على تميزه وحضوره فعيين ما بينة احمد من بين الماهيات وان كان تعقله لا يبعك عن ذلك لكن فرق بين حصول التميز
وللملاحظة وحصول السعي باعصار حضوره قال المتقاربي جوده في ترجح الكثرة في الاستعراق الذي هو كثر من الناس هم سهم الا ترى انك ادخلت الحمد
فانه يصرف الى هذه المحصل الى الاستعراق طردك الذي قام مقام هذا الفعل والان اللام التعريف اصحاب معناه التعيين والاشارة
وعدم ايسر في شئ من الاحاطة والشمول الذي هو معنى الاستعراق وهذا ما قال بعض النحاة ان اللام لا يفيد سوى التعريف والاشارة
اللام لا يل الا على سواه فادى لا يكون ثم استعراق ولقد حصرت في المعصل فائدة اللام في التعريف والتعريف في الحمد واحسن ومن سب
الى الاستعراق يقول ان الحمد في الحقيقة كل له او ما من غير الا هو مولود لوسطا اذ عير سبط كما قال الله تعالى وما كنتم بمهة فسر الله
وقال بعض الفاضل من الماخرين ان اللام لتعريف المحسن فحينئذ يمكن ان يقصد به حسن احمد من حيث هو كما اختاره صاحب الكتاب
سار على ان احسن احمد يكون حينئذ مستعدا من جوهر الكلام من غير استعانة بالامور الخارجية ويكون مستلما للاختصاص جميع الامور
وان يقصد به احسن من حيث تحققه في خمس جميع الافراد كما اختاره صاحب المصباح سار على ان السار الى الذين من
المحلى للام احسن في المقامات الخطايبه هو الاستعراق وهذا الشائع في الاستعمال وحينئذ يكون اختصاص افراد
مصرح به فان قلت لا يصح تخصيص حسن الحمد ولا تخصيص افراده به سبحانه فان خلق الاحمال وان كان من الله تعالى عدا بل
الحق فالكسب فيه محل مصرح اليه به الا اعتنا بحدود آما عند المعتزلة فلان حلق افعال العبد هو العبد ومحمد فكمس الله واقرره
يلها لا تخص الحمد عليها بل يرجع اليه سبحانه ايضا كل حمد باعتبار وجوده لا يفيد التخصيص بل لا يشترك قلت لا يعدل يقال يتحل
مفسر في الامام الخطا في مصرح الى الكامل لانه كل الحقيقة فاحصل احسن من حيث هو او افراده به سبحانه فان قلت كيف يصح تخصيص
احسن افراده والحال ان قوله الحمد لله كان في الاصل الحمد لله حمدا ومحمدا حمدا فلا يكون المراد الا الحمد يستند الى التكميم الواحد مع العير
صدا فائدة الكلام التخصيص لا يفيد التخصيص الحمد لمخصوص لا مطلقا قلت كما في صورة الرض يتجدد الكلام عن الحمد والحدوث
كذلك يتجدد عن السنة الى فاصل محصور ايضا يمكن ان يكون صيغة التكميم مع العير على سنة جميع الحارين حقا فاعلقا وقال المحققون
واكان الحاد في مقام الجمع والماس ان يحل اللام على احسن ان كان في مقام العرق قبل الجمع فالماس الاستعراق ولكن لا بد ان
ان كان في مقام الجمع فالماس احسن الاستعراق معان غير احتجاب باحد هاجر آخر ثم احسن ان يراد ما حمد احسانه
المحمودية جميعا ما على مستترك معنوي ما جعل احد من الحاد والحمد اذ اعترسته الى الحاد يكون حامدية وان اعترت الى
للمحمودية يكون محمودية او لفظي ويجوز استعمال المستترك في معنيين له معانيه كما دسب اليه العارون او يكون محار من مشترك بين المعنيين
القرارة قرارة احسن المصري رحمه الله الحمد لله كسر الال لانتا هما اللام وقرارة امر ابيهم من التي تفتت الحمد لله اللام لا تباها الله

ثم نزل الهماس حيث اسما يستعملان معا سرلة كلمة واحدة كقولهم متحدرا محل ومعية واشتقا القرابتين الفصل قوله امرهم حيث
جعل الحركة الدنائية تالفة للاعرائية التي هي اقوى بحلاف قرارة احسن كداسة الكتاب

الفصل الثالث في اقوال المفسرين في هذه الكلمة الشريفة قال ابن عباس رضي الله عنهما الحمد لله اي شكره اي
ما صبح الى حلقه في رواية عنه اي الشكر لله الذي طار على العباد سوانح العلم ومواهب القسم قال ابن عباس رضي الله عنه اي
الشكر لله على جميع الاشياء كلها وقال محمد بن جرير رحمه الله اي الشكر لله على جميع نعمته وسيا دينا وقال عطاء بن رباح رضي الله عنه اي على نعمه
ظاهرة وباطنة وقال ابو عبيد رحمه الله الشكر لله وقال بعضهم الحمد لله على الجود وفي الشكر دست احمد بن حنبل في الحديث حماد بن الصار
عن بعض الطرف معناه اعيانهم يقال قصارك ان تفعل كذا وكذا اي صدك وعانتك وقيل الحمد معرفة الاحسان وشكره وقيل
هو الشكر بما يحيل والاعتراف بالمنعم والكلام الجامع فيه ان الحمد يذكر لمعان ارتعة احد بالشكر بالافعال المحسنة يقال حمدته على فعل
كذا ومعنى الحمد لله على هذا التقدير الشكر عليه في كل ما فعل امات او احمى اهتر او اعنى اعز او اذل اكثر او اقل على واستل على سجع او اسحقى بكذا
يعني فان جميع ما يفعله عدل ومكنة وعاقبة حميدة والثاني الحمد بمعنى الشكر يقال حمدته على العامه ومعنى الحمد لله على هذا اي الشكر لله
على نعمه التي لا تحصى منه التي لا تنسى قال الله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
على فضلته وعلوه وقاره الى غير ذلك ومعنى الحمد لله على هذا اي المديح لله على صفاته اعشى هو الله الرحمن الرحيم العلي الحكيم الى تمام اسماء
سبحانه وتعالى فاللام في الحمد اذا كان لا شقاق الخمس فيصير على مجموع المعاني الاربعه كان الصديقون اي على الله كل افعاله
لان جميعه واشكروا على كل نعمته لانه خالقها وارضى بكل قصية لانه جامعها واحده بكل صفاته لانه حميده بالعارية تنامي حدي راسه
سبحانه كما هو كنهه اركمال حكمت ست شكره اورا واجب شود که اروي هر نه آيد تمام نعمت ست رضای تقصای وی باید که اورا عادت
سأش اورا باید که رضای وی سبب حمد و مدح است ای درویش تا گوئی تا سایای شکر گوئی تا عطایای رضای او اسکا
تا دورایانی که انی التفسیر و ذکر الامام ابو منصور فی التالیات فی شرح قول ابن عباس رضي الله عنهما حيث قال معنى الحمد لله الشكر لله
بما صبح على حلقه ان الشكر عبارة عن اذات الطاعات كما قال الله تعالى اعملوا ال داود شكرا وروى عن النبي صلى الله عليه وآله واصحابه
وسلم رضي الله عنهم حتى فورست قدها فقيل له لم يصر الله لك ما تقدم من دسك وما تاحر قال اظن ان يكون عدا شكرا جعل انواع الطاعة شكر الله تعالى
ان يكون التلطف الحمد لله شكره على نعمه انه قال الحسن رحمه الله حيث قال ان الله تعالى رضي الله عنكم انكم تشكروا الله العباد وان حلفا نعمه اذ هو
مضى به شكر الله من هم في سايه النعمة والكلامه بهم اهل الحق كما احروا وروى عنهم ان الحمد لله على نعمه ان يصلي سكر العبد العباد
ان الشكر هو الاظهار في الحمد لله تعالى والمديح له اذ هو صرح نعمه وانه المعظم على الحقيقة وقيل اما يحيل الحمد للسان والمدح والتعظيم هم
شكر النعمة اذ لم يستعملوا في عصيانه اذ في ذلك تحقير حمة وذلك يقتضي الى الاستحقاق بالمعظم فلا يتحصن معه بالتعظيم والمدح للمعظم فاحسن

[illegible]

وودوق الاسرار مسامحة الاثوار وكره في خلاصة الخفايا فقال عثمان بن عيسى رحمه الله قال انكر على ثلثة اوجه شكركم الله
 محمد بن علي المطعم والمشرى وشكر الحاحته ما ورد على قلوبهم ذكر المحسن المعظم وشكر الاحصا حظه على اسرار قلوبهم من تعظيم النعم حتى تسعة
 عن قلوبهم عظم كل شئ سئل بعض بل المعرفة عن محمد فقال الحمد مقسوما على اللسان والعقل والروح والقلب والعقل والمعرفة محمد اللسان والقلب
 والتماء ومحمد النفس الحمد والتماء ومحمد الروح الحروف والرجاء ومحمد القلب الصدق والوفاء ومحمد العقل التعظيم والحياء ومحمد المعرفة التسليم
 والرضا وحسن اني مروا ان قال دخلت على ابني حارم رحمه الله وهو يحكي لي في الشكر فقلت يا حارم انكر على العيون قال ان ايت حيرا
 عصية وان ايت شرا ستره فقلت وما شكر الما ديين قال ان سمعت حيرا حطمة وان سمعت شرا سية فقلت وما شكر الميديين قال ان اتاحه
 سما ليس بها الا يبيع حق الله تعالى فيما قلت وما شكر العطن قال ان يكون اسفله من ادعاه رصا فقلت وما شكر الهرج قال ما يقول الله
 تعالى الا على ارض واحد او ما ملكك اياما فقلت مولاه ما تيسر من الشاكرين وقال بعض بل الحقيقة اكرم الناس عبد الله تعالى
 انما هم واحد له من الله تعالى اطوعهم والطوع العباس محمد بن عيسى قال احمد بن ابي الورد رحمه الله انكر على العباس من يرى
 لم يشكر اصغر نعم الله تعالى له وقال الجهمي رحمه الله رحمه الله انكر على العباس من يرى انكر على العباس من يرى انكر على العباس من يرى
 عليك ولا تقصى الله بها وقال السري رحمه الله انكر على العباس من يرى انكر على العباس من يرى انكر على العباس من يرى انكر على العباس من يرى
 ان العباس من الله تعالى في شكره

[illegible]

احد الان يقول الله الا الله الى ان قال بل كان قبل الخلق وبعد الله وقد نبأني بيان كلمة الله بعد اريادة توصي واهل عقيق گفته که اگر
 آفتاب اندیت از مطلع عرت تا مدار سایه هستی و ظلمت خود پستی و خود برآمد به هر سایه که سایه آفتاب شود و آفتابش بکم قضا
 گیرد و فرو روی صحرا جو هم بر تو حورشید گرفت + سواد نفسی سایه دران صحرا بود + محک کاری هر جا که آفتاب تا مدار سایه برآمد و سایه بی آفتاب جو
 وجود مدار در یا حیحی ای سایه تو مرصحت نوریه + روماتم خود دار کر سوره + اندیشه وصل آفتاب رسد + جوت ماش بدین سد
 کرد و در نه + هر چیزی ایست و ذات شخصی است حرکت سایه حرکت شخص تواند بود بریر که طور شخصست مثمنه می تا حدش دست
 مادام + سایه متحرک است ماکام + چون سایه زردست یافت مایه + اینست خود اندر اصل سایه + حشری که وجود او نحو نیست به سفته
 سجاد از حرد نیست + هستی که حق قوام دارد + او نیست ولیک ما + ارد + یا حیحی با خود معشیلین ہیں در وقت است + ما خود که کند
 تو برین تست + گفتی که من بد مصافت جد است + ای دوست بد مصافت من دست + پیر آت گفته است قدس سره + ملوقی که
 تبار محمود قائم کرد و آن مخلوق دران نا محایق متلاشی تو و چون حقیقت صافی تو دمنی مایه بی رحمت سرمد می چیست است حق
 اگر توئی تحقیقت پس حق گو و اگر حق است حق کی بود + دو قال العارف الصیومی حال الدین الرومی فایس سر نظم نه حاتو
 درهین و ما حاکس + سر سرکه دوتی دارد در کردن ترساکت اندر قهس حاکمی این طوئی قدسی را + ان میش که + دارنکه سکه کث اندر جان
 سگر سر سوی رین دارد + گرامی احمد سر حاکس مالکین + در بدینه آدم + حق به تندی محرم + سر + سکه شین بزیج را مان که چون سکه
 الا خواهی تو ملا لاند + حاروت لاسان داشتی استیا کن + گر عمر سعاداری بر مرکب معنی + و + در را که می مکس لام - اکس
 می ماش جو مستقی که را مود سری + هر جید ستوی عالی تو میل مایلی کن + هم سر شود هم نیم + هم سود و همرم + ما را شود هم استوم + کی آن
 موسی حصر طبیعت شمس الحق تریری + چون مار عدا کردی قصه بدیصا کن + القائله السابغة قال بل التمتع لما عجز اعانی
 سبحانه و تعالی حمد واته مذاته و الا لم یکن ان یجده جميع الحامدين لوجه من الوجوه اسیات آن حمد باقصی که نگه میا حادان کی در جو
 هدای حق عرشیان لود + لا حصی است تحفه حاصان دران حاث این گفتو گو به لاتی آن آشان لود + در اوج کرایش بکده ساد
 عرند آن شاهبار خدس که عرش آشیان لود + اما قولنا عجزا علاتی عس حده لیطهر لوجه الاول ان نعم الله تعالی کثیره لا تقوی العقول
 علی الوقوف علیها قال الله تعالی وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها فادامع الوقوف علی النعمة فیکف لامع الشکر والتبارک اللاتوق به
 المسم الثانی ان الحامد اسمایک القیام بحمد الله تعالی اذ اوقعه مد لک والتوفیق لعمه عطیة فیسند لاسکة القیام بحمد الله و لک
 الاسعته عظیمه و تکلم السعته ایضا قوس الشکر والتبارک و علی مد التقدير لایکة الاتیان بالشکر الا بعد الاتیان - مرار الا سایه لیا
 و د لک محال و الموتوف علی الحمال محال جمیسند تمنع من الاسان الاتیان بحمد الله و سکره علی مایلیق به انقال احمد و الشکر لیس معناه
 مجرد قول التقابل بسا احمد شد بل معناه علم المسم علیه بکون المسم موصوفا بصفات الکمال و الاحمال فاحمد یکم + علی مقدار علم اعطاء
 بالسنه الی صفات کماله و دعوت جماله سبحانه تعالی و لا شک ان کمال الله تعالی و ماله اعظم من دکل المخیل المصو حسید یکون
 تیای الانسان بالحمد اللاتی به حمانه متبع الوجود و لایاقت فرو عا دان کو عرش ادر سرج روشن که سد + راجع عرت یار + ایسا مان حمد تو

الفائدة الثامنة اعلم ان الاستعمال بالمحمد والشكر على منعمه ان المتعم عليه يقال الالعام الصادر من المتعم الحقيقي لشكر نعمته ومحمد
 اياه بعيد هذا لان نعم الله تعالى كثيرة لا تحصى لما عطاها من اللطيف الواحد في غاية العدد واليصال من رحم ان حمده وشكره يساوي
 نعمه الله سبحانه تعالى وقد اشرك وهذا معنى قول لواء سطر رحمه الله حيث قال الشكر شرك وايضا ان الانسان محتاج الى الالعام سبحانه
 في ذاته وصفاته وجميع احواله والله تعالى عنى عن شكر جميع الشاكرين وحمد جميع الحامدين فكيف يقال شكر الالعام المحتاج نعم الرب سبحانه
 وتعالى مع انه مستعنى عن جميع الحامدين وحمدهم فقلت ما تباين باتين العابد من الالعبد عاجز عن الحمد والشكر اللائق بيسبحانه وكما
 حمد نفسه وقال الحمد لله استدار الا امر الله ولم يفعل احمد الله لانه تعالى علم انه لا طاعة له نعمه وتفضل ان داود عليه الصلوة والسلام قال يا رب
 كيف اشكرك وتشكر من لك لا يتم الا لما عاك على وجهه ان توهمنى لذلك الشكر فقال داود ولما علمت عجزك عن شكرى فقد سكرتني بحسنتك
 وطاعتك قال الامام انكر الى قدر من الله وجهه في الاحياء فان قلت كيف يكون العلم باستيالة الشكر شكره والضم فاسر عن ذكره اسر
 فلما ان هذا اقرع ما من المعارق وهي اعلم من علوم المعاملة ولكن ان نظرت بعين التوحيد المحض فترى ذلك المظاهرة الشاكرية في الاشياء
 واه المحبوب وهذا المظاهرة ان ليس في الوجود غيره وان كل شئ بالكل لا وجه فان ليس من وجوده اما الوجود هو القائم بنفسه
 وهو الذي لو قدر عدم غيره لقي وجودا فان مع قيامه بنفسه يقوم وجوده ووجوده فهو يقوم ولا يقوم الا واحدا فان نظرت من هذا المقام علمت
 ان الكل منه مرجع الكل اليه ما علمت عجزك عن الشكر فكما كنت نصحت نفسك عن السبعين فقلت لا احصى ثنائه عليك اذ انصت الشكر كذا
 شأبه حقيقة الحق وقاب است كما انك علمت على نفسك هو الساكر والمسكوت آية بعدد ودرت زكام امام درميدار معرفت ذات وصفاتش انك
 مبدء واهي سلاح سياج حقول طالان وصول ركناي عشق ومحنتي درنگ مبدء طولي شكر خاي رمان شاكران در نفس من اراد اى شكر
 لغاي او خليل عبدليپ نعمه سزاي حسان وگلستان حسان از نوای حمد وثنای او خليل قال الطيغ مع الاسرار فريد الدين عطار قدس سره
 نظم حد ویدی که او داد که چیست + که او از هر چه میدارم بر دست + که دات اکوس انسان چیست + که هر چیزی که گوئی هست آن چیست +
 نهی صبح همان و آشکارا + که کس را حوشی نیست + بار + هرسان موی را انگار فتم من + طریق این حوشی یا فتم من + که کس ذره در گشت
 حیران + محو شش خطه توحید گویان + بر بی الالعام لطف کار ساری + که یک یک ذره را دوست راری نهی هم و نهی نهی چه تو بهی گویم که اے تو
 ای همه توبه پیهم در جهان مقدار مونی + که او را نیست + ماسوئی تو وونی + اگر لطفست به پیوستی بسیاری + نه لودی ذره را یاد داری + همه
 راقی هست تو سانی + درون حال بیرون حمانی + همه حاسار تو حیران مبدء + نو ما در میان حال مبدء + حمان تو بر دود و در حمان
 همه در تو گم و تو در میان وی + توئی معنی و بیرون تو اسم هست + توئی گنجینه و عالم طس هست + رهی و در حضور تو ران دات که سر بر ذره و
 در دات + قرار ذره در راه پیهم + دو عالم هم و نه الله پیهم + دوتی را نیست + در حضرت تو + همه عالم توئی و قدرت تو + وجود حله
 ظل بجزت تست + همه آثار مع و قدرت تست + که گوئی کز گشت هست در دات + که التوحید اسقاط الاصافات + در ان وحدت
 برآمده و جویم + توئی به مطلوب و طالع چند گریم + هر اراد باشد رین وادی برآید + مرین در گره بر او اندر آید + رحمتش میگویند
 عیناک + توئی معروف و معروف ما عرماک + دو عالم طه در گشتار مبدء + همه در بر ذره پندار مبدء + همه گویند مبدء رحمت و جویم

[illegible]

[illegible]

عن المسعوم فيكون داحلاً فيمن قال الله تعالى في حقهم صواباً بحجوة الدنيا وأطالوا بها وإن فرح به من حيث أنه دليل على غلبة الملك
فانه يكون شكراً لله في الدرجة الأولى وإن فرح به من حيث أنه يخرج في خدمت الملك يصل سقره ويتوسل به إلى خدمته وهذا تمام الشكر
وهذا مسائل حال الأولي قال الله تعالى فيهم وسبحي الله السالكين الأتري إلى يعقوب صلوة الله وسلامه عليه فانه فرح بالتمتع
لأن حيث أنه وسيلة إلى يوسف عليه الصلوة والسلام ثم أعظم الفرق بين من يريد الله ليعلم عليه وبين من يريد المنة ليصل إلى الله
سائر **والوجه العشرون** أن المنة ما تقصه الآية لأن المسعوم هو الله والمنعم عليه هو العهد بحلاف المحرمان الحاد هو الله لقوله الحمد لله
رب العالمين والمحمود هو الله أمره وقل الحمد لله وفي تفسير بحر العلوم عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
ما علم الله تعالى على عبده من عبادة نعمة علمها من عبد الله لا يكتب الله تعالى وشكراً وما علم الله تعالى من عباده من دسب
سدر الله تعالى له قبل أن يستغفر وإن الرجل ليتسرى التوب فيملسه فحمد الله تعالى فما يلعب ركعتيه حتى تقع له وذكر في التوبة عن عشرين
تعب عن أبيه عن حذو رضي الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال حصلتان من كاتانية كتب عبد الله تعالى تاركاً أصدراً
أحداهما أن يطر في دمه إلى من هو مودة فيقتدى به ويطرق في دياه إلى من هو دونه فيحذر الله تعالى على ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما
أن الله تعالى صفة من خلقه إذا حسوا استغفروا وإذا أساءوا استغفروا وإذا أخطأوا تلووا صواباً وذكر في مجمع المطالع
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجه الله نعم ما طلعت عليه الشمس في بيته واحدة وعهداً واحداً ثم قال الحمد لله فقد شكر نعمه وقال
وقال عليه السلام ما علم الله على عبد نعمة قال الحمد لله إلا كان الحمد حاصل وقديماً في تأويل هذا الحديث عشرين وصلاً الآن وقال عليه
الصلوة والسلام إذا قال العبد الحمد لله ملائمة بين السماء والأرض فادأ قال تائباً ملائمة بين السماء والأرض فادأ قال تائباً
يقول الله تعالى سبيل لوطي أمّا القول والكمالات في فصل الشكر والتحميد المروية عن الأئمة عليهم السلام **النقل الأول**
عن الحسن رضي الله عنه قال قال موسى عليه السلام يا رب كيف استطاع آدم عليه السلام أن يودي شكر ما صنعت إليه خلقته بكرمته
فيه من روحك أسكنه حنتك أسعدت له ملائكتك وروحت منه حوار انتك قال يا موسى علم أن ذلك محمد في عليه وكان ذلك شكر
ما صنعت إليه **النقل الثاني** أوحى الله إلى موسى عليه السلام يا موسى أحب أن يحبك الملائكة والحق وما درأت من الناس
فقال نعم قال تنبى إلى خلقك قال يا رب كيف حنتك لي خلقك قال ذكرهم آلائي ولعاني بحس أقول لك يا موسى أنه من بعد هذا
أن المنة من استحييت أن عبده **النقل الثالث** رأى موسى عليه الصلوة والسلام كلنا يعارس دما ولا يمكنه المنة أوسته
ولا ترك فتحيه موسى عليه الصلوة والسلام فقال له الكلب لا تتعجب فاني أكل نعمت سيدي لذلك قال لم أبايه سدي وست
أكون كعوراً فالمنة أن من أكل نعمت ربه ولم يتكر هو النقص حاله لا الكلف كيف لا يكون النقص وهو آدمي فانه كل من سبقت
وهو يرضى بذلك **النقل الرابع** روى ابن عيسى عليه السلام من رقتي واحد سيده ذهب به إلى فقير فقال هذا هو كذا في الإسلام وقد
صلى الله عليه فاشكر الله تعالى على ذلك ثم أحد سيد الفقير ذهب به إلى مريض فقال أن كنت فقيراً فليست بمرضى ما كنت تقص
لو كنت فقيراً مريضاً فاشكر الله ثم ذهب المريض إلى كافر فقير فقال ما كنت تصنع لو كنت مريضاً كافرًا فاشكر وقال الحمد لله ثم ذهب

الى شكر طريق المشاهدة ومقابلة حالهم حال من سواهم وبسببهم العلة **النقل الخامس** في تاج المذكورين حار في الاخيار
 قال الله تعالى يا موسى قل لقومك اعطيتمكم عشر اس الحد خمس بن فوق وخمس من تحت ثم دعوتكم الى صديقي فاين شكر ذلك اعطيتمكم
 الحوم شمسنا تصي لكم وتدرك بها غلاتكم ٣ اعطيتمكم القمح تحسوه جوعكم ٤ واعطيتمكم الحوم لتبذروا وتغربوا بعد ان حوصلة حذوا
 هم واعطيتمكم السحاب ليقطر على رر وعلم و تساركم و انحاسل اعطيتمكم الريح ليرد و حواسا يد بهب يحكم السهم والفتن فاين شكر
 ذلك سكروا اعطيتمكم حسان تنحكم اسطت الارض تنحكم دامت فيها الوان تماركم ٥ وسحرت المار تحرق معكم صحت ما تبيد ان ملاعقلا
 ٥ وحملت ايجال اوتاد الارض ان تميدكم وولادكم لم تغدروا والدار عليها هم وسحرت لكم السايهم وانه الاسر سليقة لهم ما تميدكم
 من الحمل والعنار ٥ اعطيتمكم السار لتحذركم و تساموا من عاين شكره ٦ **النقل السادس** قال الله تعالى يا موسى
 اعطيتمكم السوة ولم اكن عليكم التورية ولم اس عليكم اسامتي عليكم في ان قصيت عليكم قصاري وادعوا اليهم السلام ما كان يصعب
 ورحمهم فقال يا موسى الان عرفت الان وبعاني **النقل السابع** قامت حائس به بعد ما ولى حاله في اعطيتكم ٧
 لوح عليه الصلوة والسلام ادا اكل او شرب قال الحمد لله ادا خرج من الحلال قال الحمد لله ادا رآه اقدار الله في حقه
 واخرج عن اداءه فساءه الله تعالى عندها **النقل الثامن** قال موسى يا السلام في طار وكمه في حاله
 احدهما ردا ويخرج الآخر حار لولا الهما عيشك **النقل التاسع** سال سليمان عليه السلام انا اريد ان اعطيكم
 على فقال جبرئيل عليه السلام ان تعرف نعمته اعظم من ان اعال نعم قال لا محس الامادة ما مقبلا به في الاله
 فقال له جبرئيل عليه السلام لو لم لفظ نفسك بالاتهمك القشرة الى الالاح من علم النعمة ثم ارفع يدك عني كل من له نعمة الله
 فاين است وارتقى واعلم الله لا تحموها **النقل العاشر** على ايه كان في اسمائيل ومان جبرئيل الله ان يركب
 ما حار في الشباب ما عطاها الله تعالى فتكبر على ذلك طامعا الشجوة تطار وال النعمة او حيا الله تعالى في الله
 احترق النعمة عليها ايام حيوتهما شكرها على ما النعمت و الحمد لله على كل حال **والا فقول المشايخ** قال الامام صادق عليه السلام
 ورضي الله عنه في قوله تعالى ولئن شكرتم لازيدنكم من فضلي ولئن كفرتم لايذبنكم عني عتابي الا اني انذرتهم
 شكرتم حتى لا يزيدكم مني ولئن شكرتم لازيدنكم من فضلي ولئن كفرتم لايذبنكم عني عتابي الا اني انذرتهم
 تنكك الرادة رادة الدنيا ما ان الدنيا هو على الله تعالى من ذلك انصاه لئن شكرتم لايذبنكم عني عتابي الا اني انذرتهم
 مني لا يزيدكم ثم مقافي طاعتني وقال بعضهم ان الله تعالى وعد النجات من عتاب الله ما ان الله يقول تعالى
 من عتاب ما ان الله يقول تعالى من شكر وعد الدراجات في الآخرة ان الله يقول تعالى ما ان الله بعد ان ان
 رحمه الله عليه الشكر على اربعة اوجه اولها ان تعرف ان النعمة من الله ان الله يقول تعالى من شكر
 وقل الحمد لله والثالث لطيفه سدك بقوله تعالى اعملوا الاء وذكروا الله ان الله يقول تعالى من شكر الله
 وقال شداد بن حكيم لمحمد بن جعفر اخي ما ربي لا يحبني الله ما تقوا الله ما على المر قال اذ لم يسم الا الله وسماه حتى شكره و ذكرهم حوائجهم

[illegible]

من السير ولما الطين وكان ينظر الى داخل البيت فاحدث فاطمة فمشط راسها وهو ينظر فقالت المرأة عظمى راسك يا كريمة فان
 هذا الرجل يطسرك اليك فقال انه هو روح امير المؤمنين فتح المرأة ودخل وهو سالكها عن حالتها فقالت لي ثمانية اطفال الارب
 لهم ولا مال صحت اليك يتدبر عليهم فان رايت ما كتبهم في حريدة النيامي فقال نعم ولكن ليس في بيت المال الا لبعة واحدة
 قالت فاكتملوا اسم الكبير سالها عن اسمه فكتبه فقالت الحمد لله قال فما اسم الثاني فاحترته فكتبه فوجدت المرأة ثم كدك حتى كتبت
 اسم السابع فكتبت ثم لما قالت عند جبر الساع حراك الله قلت ما وعد الله بدعائه ثم رادة فكتبت اسمه الحكايت الاخرى
 كان من عادة يارون الرشيد ان يعيره ربه ويطوبه رجل سحبه يوما وحده راحا فساله ماى حسنت حال الرجل واما الايصا فمرد
 في ذلك لان الخليفة لا يحسن الا ما يحب ولا يرى لنفسه جزا ما هو لها للحسن فقام وحجج وامره فخلع عليه فقيل له في ذلك فقال مدحى الى
 جميع الناس يدحوك فقال شتان ميسر وميسرهم يعيتوا في حياتي وعيانتى فامى فحر له في مدحى كل كل العر لهذا فانه ما هو ليعقالي
 مقيد في حصى مع ذلك لا يرمى لي يد حتى ويجد حاله هو يدعى وحيدى ويشهد لك يوسف عليه الصلوة والسلام حيث قال الله تعالى
 فلو كانه كان من المسلمين وقد قال تعالى في موضع آخر يسبح لله ما فى السموات وما فى الارض ولم يجد احدا من المسلمين با وحده
 يوسف لاسمع حاله كونه محمودا ولذا قال عليه السلام ان الله تعالى يباهى ملائكته بعباده المرسلين يقول في مرصده الحمد لله فيقول لهم اطروا
 الى عدى كيف حمدنى في بلبائه اكتبوا له رسالة من البار وقيل يباهى سبحانه وتعالى عند حوائج العبد مكره وكثيرا رنى الله فقال ملائكته
 اطروا الى عدى صرحت النعم كلها عنه وعلت النعمة محمته والسر والعرش ترا ما جعلت اولاده اتنا ما داروا به اراى وكيت وكيت
 ذلك لا يسانى واما بعد وبتى ودرحتى سروريتى فاقنوا في قهره ما اس الحمة واجعلوا في قهره روصته من رياض الحمة وصعوا له سريرا يعطى
 بالسدر والاسترق وعطره بالروح والريحان وسنده بالرحمة والعمران **الحكايت الاخرى** قيل كان على حاتم دايال
 عليه السلام صورة اسدين ميماصى يلحسان وقد كان في اتداه حاله رصيعا لمقى في المفارة وارسل الله تعالى اليه ايس حتى يلحسانه
 فيرصداه فقتل على عاتقه ما مضى عليه في اول الحالة ويتذكر واشكر **الحكايت الاخرى** وكان المحمود العلوي علامة اسمه
 ايار ولاة عمل العراق وكان يقره عايت التقريب فوقع الساعون عند السلطان فيه له صدر ثما مقطلا فيه حواجر بعيسة لا يسك فتاح
 الا هو فاستفتح السلطان منه القصدوق فحقه فاداه فقدم قيمته طو حان فساله السلطان فقال في الوقت الذي من يار لكهر
 كنت لاسه فظنا يتجدد النفس الى ما لكهر امتج الصدوق فاره واشكره فامتنى به فيرول عسى التكره ملكك من العراق ورا دترقية العنا
 كيف وقد قال امير المؤمنين صلى الله عليه وسلم رحمه الله ورحم امرا عرف قدره ولم يعط طوره **الحكايت الاخرى** ابراهيم الخواص قدس الله
 روحه كان في طريق الحج فكتب عن الطريق فاصاله العطش اذ احار رجل وهو رقيق مصلا للمار في يده فلما فتح عنده قال من انت مال ترب
 فاما لاسالك فلما تسالنى انت فقال ابراهيم انت المحسن فيسعدك ان لا تعرفى انا ما فلا يحسن لي ان اترتب نعمتك لافعل **الحكايت**
الاخرى لما قتل المولى ابا جعفر الركنى امر ساديا اى من كلى عليه اظهر حره عايدار ووضع عند قبره عياده يطرطبا كان من اللعل حارة
 اعز الى دحل مكي واحد وصاله المولى اما ملكك ما فى قللى لي ولكن من حق النعم ان يشكره وقصيتى الى قد افترت ولم تقى ديون

باب اللیلۃ ولم تفرغ احدی الی صاحبه فلما کانت اللیلۃ تایتہ قلنا مثل ذلک محمد سحین او ثمانین ستمح علی تکب الی مالۃ کل لیلۃ
 ذلک فضل الہکذا یاءلہ العالیٰ العظیم کہ قال الشیخ **الحکایت الاخری** در راضی القدر آورده است کہ عبداللہ بن ربیع گفت کہ روزی
 ابی ہریم غنیمت فقیری دیدم در میان راہ انادہ و ہر دو چشم و ہر دو دست و ناتاہ گسہ و سران بیج و تمام تن کہ گداری کند اسفند شدہ
 نگفت و بعد از آن شنیدم کہ می گفت کہ اکثر نعم اللہ تعالیٰ علی ہر یک اورم خاتم ہستم ماہ سخن گویم گوشہای وی ہر کراں بود بسیار جد کردم
 او از خود تن ستر اییدم لغتم ما شیخ ایچار اسباب شکر گداری ستہ دات تو معقود می بینم شکر کدام نعمت حق کہ اری و آگاہی لطلال
 مد استم کہ تو ارحم تعالیٰ جبر داری بہ حقیقت مد آنکہ آن نعمت کہ حق اتالی در مارہ من کردہ پاکسی دیگر آن لوح اگر ام نمودہ کہ ہر جہ آنست
 معصیت بودہ ارس سلب فرمود اگر بای د استمی میدبانستی کہ اری ستہ تبار حق و اگر دست د استمی ہر ام و شستہ ر دست گرفتہ و اگر دیدہ
 استمی سانا نیست و محبات گریستی و اگر گوشہ استمی لہو و لہو شستہ ہر چہ سار معاصی ست ارس مار گرفتہ و دل کہ حای مہر و محبت
 و ست در آن کہ مرد کرد و شکر دوست بر من نگاہ د شستہ تا در دل مہر او دارم و در زبان دکرادی ارم و شکر متہای ا یک ارم تا در اہم
 رحلہ د اگر آن با شتم و ہم ارم ہر شکر آن **حکایت دیگر** عارفی ار مصران روزی در بازار ہر دگر بیات ستہ بود و اس گہ رحلہ متمولان
 و د مال د حداد بسیار داشت ناگاہ مردی سیار و حروفات عیال و تلف اموال او آورد آن متغیر شد بعد از آن دست بر سر ماہ برد
 شکر گداری تمام عا آورد و من وسط متبدل گشت آن در دین میگوید کہ ارحال گسہ تعجب نمودم با وی گفت کہ ظلم بسیار و در
 در مد مو است و تو رفیق این ہر شتہ اطہار شکر گداری کردی مردم بر نعمت شکر می گویند و تو بر نعمت گفت ای شیخ حناست کہ تو گفتی
 قول ما شملع این حرم متفرق الحال گشتم اما چون دست میان مردم و عقد را بر میان خود مد عقد دیدم ماہ و لغتم کہ ال و عیال
 و اولاد و احاد ہر چہ ہستم ہمہ رفت اما چون عقد را بر میان من استوار ست اراں ناک دارم و دل را این منی تسلی دادم بہیت
 کر مال و مال تو تا راح سرد ہ چون دین تو رجاست اراں ناک مداری تا آن عربی گویند کہ این سخن گہ رعایت ما تر گسہ و ما دل خود لغتم
 لای مافی من ہر کرد و عقد و فای حنا رحلہ این شکر نگارہ ام کہ این گہر عقد را مری گدارد **حکایت دیگر** حاتم اصم
 رحمہ اللہ مردی بود او را مادشاہ بلخ گرفت و مصادرہ کرد حاتم کسی فرستاد کہ مادشاہ مال ارس گرفت حاتم گفت شکر کن وری چند نر
 لسی فرستاد کہ مراد در بلخ محوس کرد و حاتم گف شکر کن وری چند نر آمد فرستاد کہ این گہری را ماں در زبان در قند آورده اند
 حاتم گفت شکر کن وری چند نر آمد فرستاد کہ این گہر را رحمت اطلاق نارخص منہ و روزی حد مار نقصا جافخس می یاف رفت
 و ہر مار را وی ہی باید رفت کہ مد یکسر بر پای ادمست و دیگری بر پای شیخ حم فرستاد کہ شکر کن آن مرد را طاقت طلال شدہ بود و ہر نر
 کہ شیخ را لگوی کہ دیگر این ترجمہی تواند بود کہ مال تمام از دست رفت و مطالبہ ہموان ر حای و در زبان مقید را گہری ہم سد و
 ہر تباہ روزی چندین بار رحمت رحمت شکم ما و بقضا حاجت می باید رفت و من گریہ و رانجہ حیثہ او را تحمل کہ شیخ فرمود کہ سکر کن
 آن رتا کہ بر میان او ست اگر بر میان تو بودی چند تیری بودی احمد شد علی کل حال **حکایت دیگر** کہ اراولیا را مہود آن بود
 کہ پیوستہ ارحم تعالیٰ ست می خواستی و د اوقات عبادت و مطاں اجاست اللہ انی اسالک احمہ می گھنی سہی در عبادت

حای خود این کلمه گویان سرسجده ساد آئیده در برابر او در کرد که ای درویش هستت سر و پا چندان مقدار ندارد و که تو این همه مبالغه می کنی ما این هستت که مطلق و مقصود تست ما این است که در نصف آن تسبیح و فدای قیامت سر نگاه تو گردد ایسم و اگر خواهی تا حجاب اردیده ات در دایم و مقام ترا در هستت بتو ما ایم القصه حجاب برداشته و مقام او را محدود و تعداد را از مردی پیوسته می گفد التکذیب دیگر بار به آن آئیده ما وی گفت که اگر ما هستت خواستی دادیم و شرط کردیم که ما ستانم و اکنون بشکر از برای چه میگوئی گفت که عمره فرموده است و لیلی شکر تشکر لادید که چون مراد دولت وصول بخت میسر گشت اکنون شکر می گویم تا مراد نعمت زیادت که زیادت بر بخت و نعمت او باشد بگر نقار و بیت حضرت حلال احدیت سجانه و تقالی للذین احسنوا الحسنة و زیاده الله ار و العسلک که یک اکرم حکایت دیگر عادی بود در سی اسد ایل حتی که ان را چندان عبادت کردی که مرث کمال بسیار عبادت او انگشت حیرت در دران غیرت کرده و در درویشی حضرتیل علیه الصلوة والسلام گفت از هر مردان آدم کسی ترا بندگان عبادت کرده که این مرد در خانه او تا که او بود بلکه تعالی حضرتیل علیه الصلوة والسلام را لوح اطلاع داد ما آن عابد را در میان استغذیه محزون گشت از حق تعالی دستوری طلبیده تا آن سکه در دست راست حال آگاه گردانید تا روح بسیار بخود راه مدد فرماں آمد که درویشی چند صرکن که ما را در محسن این معنی سر نیست یون مدتی بر سر گذشت ما را حضرتیل علیه السلام را لوح اطلاع افتاد ما آن را در میان مسعد اید محبت فرمود ما نگفت آنی آن شفاوت چه بود و این سعادت چیست گفت حضرتیل فرشته را از برای و سر ستاده ام تا ویرا گفت روح بسیار بخود راه ده که ما تو بر حریدة اشتیاق است و این عبادت در حسن آن شفاها بهر مستور آن فقیر چون این خطاب شنید سر سجده ما گشت انچه شد که اگر در دار حلال شائسته مانده حال بیستم باری در سرای و مال از سلاسل و اعلال محروم بیم هر دو سرای اراں دوست و من سده اوم که برده شسته لطف اویم فرو گذاشته قهر اویم هم بیت چون یک سنج است میوه خواه شیرین خواه بخ می چون یک حم ست ماده خواه در دو خواه صاف و من سده ام سده را بر صدا اعراض برسد و سر چار جدا و بد و برسد تا که باید بود این سده در چنان مقامی شکر بیش آمد اشتقاوت او را مدلل کردیم و رقم قبول بر مستور معا او کریم اللہ اتم السعادة آحالا و الشهادة آمالسا

الفصل السابع فی لطائف المداسته بالشکر والتحمید الاولی العلم ان ما کان اسمه بالصفات القدیمة کان مصداقاً
 و من صفاته القدیمة التي تمدح سبحا وتعالى سبائیس قوله سبحا وهو الاول والاحد والظاهر والباطن والاشیء من المراتب
 بوصف سده صفات وكذا الاعمال والعبادات غیر التمجید و بحمید به الصفات الذی منه فان التمجید ظاهر باللسان باطن القلب
 و الاول وطیقة المكلف عند معرفه صفة هو التمجید و الحمد و هو یسمی ان الحمد یطرب العالمین و قبل ان انا تا آدم علیه السلام انی بالتحمید
 فی اول الارضین عطف فقال محمد بنه و نحن نقول عند نزولنا من السماء الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن كما حان في التفسير ان يكون
 عند لشارة الملك في آخر حيز من اجزاء حياته و التمجید هو الاول في الدنيا قال الله تعالى وله الحمد في الاول والآخر و كذلك الاول
 في الآخرة حيث عين و حولهم فيها الحمد لله الذي احلها دار المقامة من فصلة الآخرة و آخره و هو من كان الحمد و لا في الآخرة في الدارين

[illegible]

لم يكف من ترك الشكر من المحسن حقيقة حل على ان وايد احسان رجع الى العبد فقط اللطيفة التاسعة اعلم ان الشكر
 على العبد و احسن متناه وغير متناه وللعدد على كرمه سبحانه كذا ما كان الله تعالى على العبد والعبادة والتكليف العادة متناهية
 الشكر غير متناه واما ما كان للعبد على كرمه سبحانه واللفظ في الدنيا و آخر في العقبى فاللفظ متناه فالعدد مع لومه وصعفه لما قال
 اد ارحمة سبحانه تعالى فالرب عز وجل مدرك مع كرمه وقدره اولى قد نقلت هذه اللطائف من مجموع اللطائف في ما يشكر واما
 اللطائف في التمجيد خاصة قال الامام السعدي قدس سره روحه في تفسير بحر العلوم اعلم ان آيات سورة الحمد المذكورة في القدر
 سبق في الدنيا وسعة في الآخرة اما في الدنيا الحمد لله على الدين والهداية قال تعالى في هذه السورة الحمد لله رب العالمين
والثاني على السان الدلالة ما لله تعالى في اول سورة الاتحاف الحمد لله الذي خلق السموات والارض وحمل الطامات
والثالث على الوحي والرسالة قال تعالى في اول سورة الكهف الحمد لله الذي اوتى ارميا نبيا وحمل الطامات
والرابع على المصالح والمنفعة قال تعالى في اول سورة سنا الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الارض **والخامس**
 على النقصان والريادة قال الله تعالى في اول سورة الملائكة الحمد لله فاطر السموات والارض حائل الملائكة رسلا
 اولى احية مسمى وثلاث وربع **والسادس** على اهلاك طلبة الالهة فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين
والسابع على حفظ العالم والمملكة فله الحمد رب السموات ورب الارض واما السبع التي في آخرة فالاول اذ اعش
 اهل القبور ونفوا فيها تنقل القبرلات ما تسميه انجهم العرق ثم دعوا الى الحساب فحدها كما قال تعالى وله الحمد في الآخرة **والثاني**
 اذ امر عواص الحساب حمد كما قال قصي بينهم راحي وقل الحمد لله رب العالمين **والثالث** اذ امر عبد الطرحين بالاسنة
 من اهل التساوة حمدوا وقالوا الحمد لله الذي بخشنا من لقوم الطامات **والرابع** اذ امر داس الصراط ووجدوا راحة الجنة وطرفا اليه
 قالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله **والخامس** اذ ادخلوا الجنة قالوا الحمد لله الذي
 صدقنا وعده **والسادس** اذ اصعدوا الى درجاتهم واموا من الخوف قالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن **والسابع**
 اذ ارادهم بغير كيف حمدوا قالوا الحمد لله رب العالمين وهو المولى من قوله تعالى واخره عنهم ان الحمد لله رب العالمين اللطيفة
الاخرى واعلم ان من محبة الله سبحانه وتعالى الحمد لله بحسبه يحسنه في القرآن اكثر مرارا فاقبح ما حمد الله رب العالمين وهم عليه بالامر عليه
 لعمري فسمع محمد ربك واستعظم ثم جعل للملائكة حامدين ويحسن لسمع محمد لعمري حصه ساحل العرش والذين يحملون العرش ومن حوله
 يسبحون بحمد ربهم وكل لك الملك الموكل بالسحاب وليسبح الوعد بحمدك كل لك الملك الموكل بالمحلات من ران من شئ الاية بحمد
 وآدم عليه الصلوة والسلام حين مطر قال الحمد لله رب العالمين عليه السلام حين استوار على الملك الحمد لله الذي جعلنا دارنا من صلاتك
 عليه الحمد لله الذي ذهب لي على الكبر استغفيل واسحاق وولده حين سجد من الدعاء الحمد لله الذي جعلنا دارنا من صلاتك
 والسلام الحمد لله الذي جعلنا على كتفين من عبادة المؤمنين وسبقا محمدا صلى الله عليه وسلم ربه تعالى به وقا
 وقل الحمد لله رب العالمين لم يتجدد الذي لم يتجدد وقل الحمد لله رب العالمين لم يتجدد الذي لم يتجدد وقل الحمد لله رب العالمين لم يتجدد الذي لم يتجدد

[illegible]

علی قلوب الخائضین انما تک البهار محدودة الی صدور التائبین و انما تک الاوارطاهرة لا یبصار المذنبین فی اسرار تک الاوارمحجوة
 عن کما حدین اللطیفة الاخری من هذا القبیل المحمّد مقسوم علی اللسان والنفس والروح والقلب المعرفت السرّ فی اللسان
 علی النعمه وحمد النفس علی التلذذ بالنعمه وحمد الروح علی الحیة وحمد القلب علی القرنة وحمد العقل علی الوصله وحمد المعرفة علی حفظ الحرمه
 وحمد السرّ علی المتابعة و ذکر النعمه عدا اللسان و التعم بالنعمه عدا الالمان و الحمد عدا الروح و العینه عن النفس عدا القلب
 و الوصله عدا العقل و حفظ الحرمه عدا المعرفة و التعلی و المتابعة عدا السرّ فاستقامه حمد اللسان اشارة النعمه الی الله تعالی
 و استقامه حمد الالمان التعم بنعمه الله و استقامه حمد الروح التلذذ و اعم الخدمه و استقامه حمد القلب التقرب بالنصرح
 یدی قدرة الله تعالی و استقامه حمد العقل لتوصل الی البیت الی رضا الله و استقامه حمد المعرفة الحیر مع التمدیل تحت حلال عطیة الله
 و استقامه حمد السر الصام تحت حده الله متوقا الی لقاء الله سبحانه و تعالی اب الدین قالوا ربنا الله تعالی اسعنا صاموا الی الیه
 فقلنا من تعیر العلم اللطائف الجلیلة و الاشارات الحریة فی کلامه المحمّد من اسرار العاتیه للشیخ العارف الکاشف المتأهّد
 الوری کانی قدس قدر وجهه و صاعقه متوجه اللطیفة الاول **اما** که الحمد لله حراج و ذلالت خلق است تحفه مارگاه کر با حق است
 سبحانه اما ترا ساید و است که عالم یک سده الیست مارگاه آبی را و ان سر الیست حضرت امتحامی را و این سده سررگ بعد
 سائر آمیزش دهاں دارد و محله این دهاں شکر دیوان حق می گذارد و ان من تنی الا یسبح بحمده ار اول تا آخر و بخت خدا
 عرق است و اسبغ علیک نعمه طاهره و ناطقه ارارل تا آخر نعمت او فرا رسید است و ان تعالی نعمه الله لا تحصوها
 حله آفرید پای اولین و آخرین کلمه الحمد در برابر این نعمت سبحانه که یا عرض می کرد که الحمد فی الاول و الآخر هر یک بر حاقی شکر
 مار خدا یا حل و علی محمد و ثانی گوید و ان من تنی الا یسبح بحمده آیات در مان رسیده است اما در حالت ابر و مان کان
 عالم عیب می داند و لکن لا تفقهون تسبیح صحاں دهاں میں و میثم بعد **اما** گوشت ریش بیرون کن و حجاب آتش حاکم یثرت
 هر آنس که بر دوا حقائق معجزات سر تو مکشوف گردد و هر چه مجهول است تمام معروف سر **نعمه الثاني** الحمد لله عیار دار
 از دست ار برای ادای حراج دیوان آید مرستاده سکه سیکه شهر سده است از مهر حراج بقعود المحدث و آماده اما ترا اول ساید
 و استحق که سینه سده حریره مبینه حق است سبحانه و عوا هر حکمت حریره تسبیح خلق است و آن هر به بدین حریره حضرت ماد است ازل
 عروحل ساده است و آن بقدر اندرین گنج حراره حق تعالی آماد است پس نقطه دل به لونه کارگاه که مارگر عیست که اندرین کارگاه آتش
 خدا حل و علی می سوزد و ناد الله الموقدة التي تطلع علی الاشد و کشته تر که یا کیر سواد السابیه است بر مثال دوم درون کاتون
 آبی مادی دسد و آتش جدای می اورد و در سبحانه و تعالی و نفس ما من بار است ارکان هوا و ماده و در لونه دل ناخن حق مارگر چه
 قرآن که بقدر الیست در دوار الصرب دهاں کمیاست که آن مس یار مای انعام را در حاسن گردانید بر صبر آوار برسد ان زمان سکه
 الحمد لله روی می رسد انگاه سرازوی ماز در بارگاه فی سار بحرینه ان مول بازمی سازد و ان فی هذا البلاغ القوم عا ندیک
اللطیفة الثالثة اولین کلمه دم آدم الحمد لله و در عدا ریح روح آخریه پس دهاں جهات را الحمد لله باشد پس ریافت عطیة که

سکرجه چالست اری آدم سارحت الحمد که حراج نعمت روح مست در چهار پایش این شست عطسه آدم چاکوش کلید الحمد بود
 شد پیش کار سلطان بر حکم الله شد تحقیق است این معنی تمثیلی در عایت لطافت شنوید آنکه آدم صعی صلوات الله و سلامه علیه
 در کوستان حداد رحمت برگ لوده و طونی اعظم آفرینش او بود سدره المنتهای همان پیش او بود اندک کوه من لاد ص ماسه
 میاد میداد لایزال الله تعالی یفرس فی هذا الدنيا عسا وراحتش کن چون این طونی مهین و سده برگ گزین ارشکم مستار
 در آه که فاداسو مته و ارس سار عیس او را حر آده و نعت دید من روستی ما دارل بحسب ساد آدم راست مار شست محمد
 دهاں شکوه عطسه اریکد مگر شکفت میوه الحمد کشاکش جان به تاج رهاں سارا مدعا دار ان عطسه که شکوه حالست الحمد شد که سو
 روست و ارسید و بعد از شکفتن آن گل این مثل سوای حمد و ثناء سالیان میوه الحمد شد سواد ارارل ما در دمنه مدافیه یعو
 مکافات آن کلید گنج خانه در حجب معامله اش ساد و هر آینه آن خربیه بدست بر حکم ربک با و در ستاد مد لطیفه دیگر ازین نحو
 بشعوات ال ترا میداد است که درخت مهین در راع آتی و شجره برگ گزین در کوستان ناد سامی کاف و لون کس فیکون مست صریح الله
 متلا کلمه تطیبه کثیر طیفه و عالم که ماسون الله می حوام جمله عطسه کاف و لون مست و شکوه این درخت و فیلون مست کس فیکون عطسه
 عالم اریبی بیفتاده حشمت و رحیا شمش محمد آفرینش از حرطوش بر حجت از زبان درات عالم کلید الحمد شد در برابر این عطسه سارگاه
 ارمدر رسید سجاده و تعالی اول من شیء الا یسبح بحمده ارارگاه قدم در برابر این حمد رحمت رواه شد و برین عطسه یحمت و رحمت
 و مع کل شیء اذل عطسه که در کان کاف و لون به رافتا و عقل اقل بود اول مطلق الله تعالی العقل بعد ایا محو عقل روح وجود الحمد که شکفتن کاف و لون
 اولی الله تعالی خلق الارواح قبل الاعداد و اربعة آلاف سنة انگاه بعد از خلق همان بود خلق السموات و الارض عقل اول کس سکرجه کاف و لون بود بیات
 عطسه بد است روح و برین شکر دیوان بیخون بود قائم مقام احمد شد گشت انگاه سار رحمت رحمت حق تعالی بود سار مستند بر حکم
 ربک شد ای درویش سر برین محی مروج دیگر ازین ماکثر تشو عقل اول کس عطسه کاف و لون بود کثافت قدرت ارجیا شیم طرقت بمسرون آمد روح
 مهین که الحمد شد کس فیکون نو داری عطسه موجود گشت دید مداین الحمد شد در وجود یحمت سر جوش این سیاسی است در ارل رحمت
 و ان من شیء الا یسبح بحمده و مدانه کاف و لون بود الیه یصعد الکلام الطیب سر جوش این سار کاف و لون بود جدا سجاده و تعالی
 اسفی عطسه عقل الحمد شد روح بر جان رحمت کرد و رحمتی وسعت کل شیء آن رحمت در نهاد حواحه کوبین در رسول ثقلین صلی الله
 علیه و آله و سلم پدید آمد و ما ارسلناک الا رحمة العالمین انگاه عطسه رد آدم علیه السلام ارجیا شمش مدافا و ارمدر است
 لعالم می ماند کافه مع الاسد و مرست جان اری میجو ادنی العسکه و لا تنصرون عالم بد رست و آدم سار سار می نمود و بد رست
 چون آدم عطسه عالم بود ان معنی که عالم عطسه دآن عطسه شمس مصور آدم گشت و نعت فیه من روحی ارجیا الحمد شد گشت آن
 در شکل صد گشت و کلمه اعلا الی مریم سلطان ارل و حل بر حکم الله گشت کن حرمت میور شد گشت و ما ارسلاک الارحمة للعالمین
 صلی الله تعالی علی محمد و علی جمیع الانبیاء و سلم لطیفه دیگر آنکه عطسه بعد ملکوت السابست چاکد بعد عطسه حاسم اسما یست چون
 سمان بر بادی در حیا یتیم محمد آوار و بعد عطسه نه دو بعد حون ماراں از مبع سار دواں همان قطرت ماراں رنی آن عطسه الحمد شد

گویند هیچ کس را گویند مراد از این حمد بار است چون الحمد لله آسمان بگوشش زمین رسد زمین آسمان را از دها شات
 ریاضین بر یک الله گوید فاطر الی آثار رحمة الله لطیفه دیگر در ارل در حیثیم حان بنده ریخت شتار انوار قدیم در سواد روح
 موس آویخت آن جان پاک عطسه بر عطسه حان در دماغ دل حرکت که دایماش خواند اولنا کتبی قلوبهم الايمان
 ن ایمان در نقطه دل عطسه حان بود الحمد لله گفتش حواله یک افتاد گل در سر بر دل الحمد لله گفتش گشت اسلام الحمد لله گفتش گل بود
 چنانکه ایمان عطسه بر دل بود آواز از لای پس شکر بقدیم پیوست حدای عزوجل بخودی خود بر چک الله گفته ان ربه الله قرین
 لمحسنین لطیفه دیگر این معنی اندر ان جهان باز گوید اس حیثیت این حقیقت اندر ان عالم عکس این عالم است آنجا اول
 رحمت الله باشد که اینجا آخر است میانه الحمد لله باشد که اینجا میانه است آخر عطسه باشد که اول است مدامکه است بر تک الله محبت
 معی رحمة الله هم میا حال دهن چون سده هشت رسید بر تک الله حق شمع روح طعام و تشراف نعمت است الحمد لله گفت و
 حون نور دیده نقب در ارل بر در راه دیده عطسه در دیده دها حالت نظر دیده عطسه است آوار بر در دها دیده سده
 حال حق تعالی بهرید انگشت و حو بهرید ماضی الی دها با طره حال بود للفقیر معی للسکین تجاور الله عه انظرم
 چشم کشای که دیدار جدا خلوه نمود دیده تنو یکسر در مد دیگر گشت و شهود عکس حساسه ساقی نمود اسح حام و بهوش آرام رسان
 می عشق بود ساقی عشق مرار و ارل ماده چنانکه تا اندر نفسم مستی دیگر نفرو و مار سل بهستی من ان می برم ارلست
 ما بهر خطه من ماده دیگر نمود دل جو آینه حق آمد و صقل عم عشق و امی عشق آن دل که می عشق عاشر بود و بهر دلی کرطیات
 شری گشت حلاص عکس انوار جدا بود در هر چه نمود و ارس برده می داد نشان از من ما من است هو ما بهر سرجع مکتوب
 لطیفه دیگر بهر با الحمد لله صدای نعمت حد است عزوجل که از به یایه آفرینش مار گشته روی مارل ساد حکمت حد نعمت است
 ار حصرت که پاکه نایه حان ریخت حان اندرین عرق گشت و اسبع علیک بهر ظاهره و با طره ایس نعمت امی حکمت بود که از
 قدم حدوت رسید انکه لطف الله جیدین هزار سال که صدای حکمت او بصورت نعمت اندرین که یایه آفرینش بخت است معی کل شیء له
 آیت و صدای ان اندر اس که یایه وجود بصفت حد مار گاه خود مار گشته و ان من می الایسج محمد و چون صدای حد انست او عا
 همه وجود نعمت فرو گرفته بود صدای حد را حاسود رحمت مار گاه ارل کشید مسه بر او الیه یجود پس الحمد لله تحلی نعمت حق است رحدوش
 مرقم افتاده و نعمت حق سجده تحلی لطف و کرم است از قدیم حدوت رسید و محطه محطه ار مار گاه ما شاه عالم تحلی لطف و کرم تعلو عالم
 میگرد و دم دم از ولایت آدم تحلی حد ویر تو شعاع تقاسر گاه که با میر سادان من می الایسج چیده اما توان دیده ماری را
 این مسحا مار گاه خدا نور تسبیح و فروع تحلیل توان دیدن و آن ستوانی ماری که از دها این عطسای حق آواره تخمید و نواره تقدیر
 شمعیدن و لیکن لا تفقهون تسبیحهم اما اگر حان ترا و حتی سماع آرزو کند و یار و یار می مجلس افش تقاصا باشد این حان
 ناید شدن و ارا حان بیر سمر باید کرد و بهر گاه این حان بیرون توانی شدن و قدم بیرون توانی سادان از بهر آنکه چنانکه تو
 درین حالت حان را حان حان بر جان هم بیرون اند ما دیس انوار قدیم دست دیگر باید کرد و ما فروع ارل سر مگر بیان بر باید آورد

فصلی نور من دلتا ما است که آن نور قدم ترا از عالم بدر برد و آن ارل ترا از حد مان گذرانند و ترا از ماسوی الله در رانیکه
الله ما و آگاه تو شود و خداوند ساکاه تو گرد و ادلیا تحت قهای آنکه از حضرت حلال او گوش مادیان صاکی و باستماع لغات عالم
ششیمی و بدیه تسبیح ارداهان ساکاه خدا رسیده و مرمر تقدیس یابی از ران عالم دی ولایت قدم ساده میاں ارل حق و اند خلق متر اکتده
و از حد خلق و بیض نعمت حق میاں قدم و حد و کله سته و ان من شتی الا لیسمع هیله و از خلق ست روی مارل ساده و اسع علیکم
لصمه کرم حق ست روی ماند آورده آن نعمت مایں نعمت میاں ارل و اند نایکد یگیره سته سراج قدم و حد و متر اکتده چوں عوای
در میان اول و آخر بهم ریخته بر سال اسری و روح تسبیح و تحمید عالم باور کرم قدم یکدگر بر آیمینه و اند اولاد در فتاوتش در آورده ماران کرم ازان
میغ نی در بیج بر عالم ماریدن گرفته سات حدود سگوده تنها در بان آفریش در مانس در آمدن و علل روح تناسخ حق تعالی نوار دن گرفت
هر اردستان عقل بزم مرتبه تقدیس سر و دگشتن لموده و علل در ملک و ملکوت ادا عت لفظ هم ای صدائی مللاں در حصن ستان حد تو
وی لایحی مع حال در باع ایمان حد تو تاب حور شید بشود افتاد در قصر و حد و گفت درات حمال پیدا و بیهاں حد تو و قرعه قسمت دران
رو روی که می ادا عتند و نعمت آمد قسم و جسم و قسمت حال حد تو و که سودی حد معراجی رقص فرقت و کی ششی سر دفتر الصافات و حد تو
حاملان گوی عشق در بیج و من ره کسد و روح عزت پایه ماید در بیایان حد تو و گنگ شد مسکین معین هم خود تنای خود گوی بهتر آن باشد
که گویم من یشیان حد تو و بر خود تقریر این تحقیق بر وجه دیگر یایم باں ای در ویش که مارگاه حلال احدیت جل و علا رحمت
حلائق مره است و حاک کرمای حضرت صدیت تقدیس و تعالی ارو صمت حلائق مقدس ما بیج آفریه آمیزش مار و دما بیج خلایق
آمیزش می بریر مدیده تحقیق در عالم لطری کس همه موجودات در مارگاه خدا تواضع لموده اند و همه مخلوقات در حاک حق سید شای
سجود در آمده اند و لله یسبح من فی السموات و الارض آری و خود موجودات سجود است و هستی مخلوقات یسبی او آگاه میاں آن
و خود و خود مایں آن هستی و این یسبی ارل تا ماند و از قدم تا حصیص حد و مساوت ست آنگاه میاں آن بالای ارل و تسبیح
عقول عقلاء روی ار اند مارل ساده و یچرا که کرم حق سحانه ماند تخلی کرده بود و تاب تخلی خدا و عقل بر مثال آمارا ر حد و بر حواسته
روح مایح قدم ساده اریس هستی بر حواسته هستی اندر آفاده آزای براده عالم آفریش ست و روح ده چمان یسبی ست تخلی حق تعالی عاوت عقل میکند
بر مثال تاب آفتاب کم جهاں می کشد عاوت اما میکند عقل حدات روح مایح یسبی می در بر مثال استغفور شید که ذرا خاک
با عاوت آب میکند چوں این عاوت باں در بر ارواح مایح که ارل رسید سبحات مار قدم دورات حد و عالم را و عی که در لافقت
سحات و جهه مانتی الیه بصره دست سیده حد و مار ساده حد و راز وصول مایح قدم مع کرد و الله یسبح رب الارباب نور عقل
داد روح حال در میاں قدم و حد و بر روح ایل و اند میعی متر اکتده انداز عاوت خود در است روح اسری سیکد یگیره شست من ابر عریں
در آمد آواز آن رعد سالم خلق افتاد آواز و همه حضرت کرم یا آوار آن رعد است که در عالم منتظر گشته مارانی رین بیج ماریدن گرفت
تسبیح حاک مار حد و علل ماران آن ابرست که در حمان متناظر شده ملایس ماران از اند بر ارل می مار و دایں رسد در حد و رعد
لعه می رد یسبح العزیز و سیده میاں میدارد و ان من شتی الا لیسمع عیده و فراموشش یسب مایں اسر و میاں آسمان ارل و رین اند باده

و آوارین بعد میان قدم و حدوث شنوی ان فی ذلك لدکری لمن کان له قلب و التقی السمع و هو شهید لطیفه
و دیگر از لطائف کلمه الحمد شد تنویر بعضی است این کلمه برگرد پای اسم الله به پیش او جمله قرآن است از با و الف ترکیب کرده
الف اول همه حروف است در مطالع و با آخر همه حروف است در مخارج پس الف اولین دست گردن مای آخرین آورد و با حاء
خواست الف و اگر دانکه بر اقل قرآن بنشیند ایضا کلمه الحمد شد ریتال مای اسم الله افتاده است در دهن آدم پیش و همه کلمه ها بود
و هم در دهن بهشتیان آخر همه کلمه ها باشد الحمد شد بهشتیان از درج آخرین کا مخرج اولین گفتار بهشتیان آنکه با اسم الله از آخر
همه مخارج بر الف آمد بر اقل همه مطالع پس الحمد شد از کلمات قرآن بهشتیان است که مای اسم الله از حروف قرآن تا با اسم الله از
اولین و آخرین حروف مرکب است در مخارج و کلمه الحمد شد از اولین سخن آدم و آخرین سخن بهشتیان مرکب است در مخرج چنانچه
ششم در لطیفه گذشت که ملک سید عالم علیه الصلوٰه والسلام الف بود اقل مخارج انبیاء داشت کتب اول الانبیاء خلقا مارای
سنگی بر و غالب شد آخر مخارج آمد و آخر هم بعثت ایس انبیاء حروف تحت ازل اند و بیجا مگذاران حانند که حکمت خود بر شودگان
میرسانند پس بهجتیکه در حروف الف و با از اقل و آخر مخارج هم پیوستند و بر اقل حمله قرآن بتست نور سید عالم علیه السلام الصلوٰه
از اقل و آخر ثبوت بر یکدیگر پیوسته در آخر انبیاء شست ان فی هذا السلا عالقوم عادیین مار انبیاء حمله کلمه حق تعالی بود و
و امتان همه الف ماتحت خدا بود و دنیا که در انبیاء اول و آخر احمد بود که اصل مخارج انبیاء بود صلوات الله و سلامه علیه و علیهم اجمعین
در کلمات حق سبحانه و تعالی اقل و آخر همه الحمد شد آنکه ام الکتاب حمله شد ما حمله انبیاء لطیف است احمد درست شد چنانکه ثبوت اولیا
انقرات احمد درست شد احمد در سوت انبیاء بهجتان می مانست که الحمد در عمار اولیا انجا سوت ما احمد راست شد ایجا مار ما الحمد درست
گشت ذلك تقدیر العزیز العظیم لطیفه و دیگر اقل تر نماید اسس که هر چه آورده است همه کتاب خداست و همه کتاب هدای بر
آیات خداست سبحانه و تعالی شش حرفی کل شیء له آیه تدل علی انه واحد پس از اقل تا آخر و بهجتان است که از مالای ازل آیت
عقول عقلاء و ارواح اولیا شاگردان ازل و نمید قدم اندازد سبحانه و تعالی قرآن می آموزد و بر ازل درس میجو انبیاء عا که
همان لوح بر گشت و تحت عظیم است که در مقدم بعلم کرم از بر این تا گردان ما سه شتم است و فی الاخر ص آیات للموقنین
نمات بر تحت خاک حروف مقطع است و چون ایس حروف احمد رسید سات ترقی مرتبه حیوانیت نماید و چون الحمد کلمات قرآنی منتهی شود
ما هیته حیوانی بحقیقت انسانی متصا حد گردد و الف مای سات و احمد حیوان در قرآن انسان برود و کلمات حق برآمیر و تا که نزد
کلمه است و دلیل آنست که در ماره عیسی گفت علیه الصلوٰه والسلام و کلمته القاها الی من یر بار رمود ان مثل عیسی عند الله
که مثل آدم چون عیسی کلمه حق باشد آدم که ما عیسی صلوات الله و سلامه علیه ما هم کلمه حق باشد و چون آدم پدر آدمیان است مقتضا
الواد سر لایه هر آینه همه سر دران کلمه حق باشد که فاصلترین کلمه است برین بهجت آفرینش نقش افتاده و فیه آیات دینا سید رسل
صلی الله علیه و سلم از بر این و مود مثل العلماء یقتل القرآن هه سور طوال و قصار علما بزرگ انبیاء علیه السلام و انبیاء و علما و علماء
امتی کا سیار بی اسرار مثل عالمان روزگار ما انبیاء کمین اند و انبیاء پیشین علما زمین اند پس احمد صلوات الله و سلامه علیه و سلم

ائمه علیهم السلام الحمد است و الحمد در مصحف ما رخدا الحمد است میان احمد و الحمد هر یک لام تفاوت نیست تا فرق باشد میان قدم و حدوث
 الحمد قدیم است و احمد آورده لاحد قدیم بر حادث راجع آنکه لطیفه دیگری در ویش دهاں حماں در پرده نهان ختم قرآن میگردد اول آغاز
 با حمد کرد که الحمد اعیاست کنت اول الایام خلقا بهفت هزار سال این بهفت سیع آفرینش بخواجه چون بهفت هزار سال با حمد کشید این
 بهفت سیع بپایان رسید عمر دنیا سقعه ایام من ایام الاخرة بهفت هزار سال این بهفت سیع بخواجه چون ختم آمد رسید بهان الحمد اولین
 رسید بهان الحمد اولین آخر همه قرآن سر خواند که آخر هم نعمت ختم این مصحف باین حواصی تمام شد از پیر این حواصی تمام انبیا نقب گرفت و ختم السیدین
 آنجا که آیات مصحف ما رخدا بود مدحی و تعالی احمد الحمد همه بود ماول جمله قرآن آغاز تا دو کلمت اول الایام خلقا آنکه الحمد از آدم فراسید
 آدم بلند بالا و جیاج احمد و اسوره المقر رسید و سوره المقر بلند بالاست ان فی هذا الملا علقوم عائدین این سخن نیک مد آنکه
 این رمر نه مادره در واره آت حاک است بلکه این معنی آواره واره حماں پاک است الحمد لله دت العالمین لطیفه دیگر
 از لطائف شریفه عبارات میعار مکرر معین مسکین بشود و ختمت بها اللطائف آی در ویش تحقیق معنی کریمه دواں من شئی الایسج کجوه
 رهاں اهل اشارت مستند اکون لمسال اهل عمارت تسود تو گمان می بری که خلعت تسبیح و تحمید و حلقه قدیس و تحمید وی بر قدما
 سی آدم چیست و درست آمده است و دست و این دولت سعادت مگر بهین جانوع انسانی مخصوص امدلال هر که حمد ره که از سال جاری
 عدم و محمده احمد و تفرج عود سی سرای وجود بیرون حرامیده و هر را و نیسی می که از صومعه جمل و خلوت خانه و بول چمن طهور رحمت
 کشید مطرب طلب انگیر و قوال و حد امیر و لوی حمد و تمای حضرت رسا العالمین به باغی فصل جدار که تو اند شمار که دوا یا کیست آنکه تکر
 یکی از هزار که در تسبیح گوئی او بهی آدم ادویج بهر بیلی که رمر نه بر شا حصار کرد و هر وقت که حماں استماع در موافقت استماع
 بهت استماع دل دبی از رهاں هر دره از درات وجود و سپاس شکر بیقیاس حضرت واجب الوجود و تسبیح و هر گاه که عقد نکست بهت
 بهت شتر محنت احدیت از در اثر حسبت قطع کی چون طبل باع هر دره ملایع از درات سستی در گلشن سرای پرستی حطه توجیدی سرای
 گیری ابیات گم کن دره دره گشت پویان بهت شتر حطه توجید گویان + نیام در بهان مقدار موتی که او را نیست ماروی توروی
 دوی که از صدف عیب قلاوه صنایع و دایع پیوید و گوید حد و ثمای اوست توروی که از مشرق امر بر عالم خلق تا مد حلقه بگوش سده علیا
 و غنقه قصوار اوست صنایع که این حباب سیع علوی صنایع بر بر این حمان بالمش طایع بر او راسته و ازش قدرت اوست قاری این
 اطباق سیع سعلی مفرش بالوان او را از ریاضین منقش کاشته نقاش حکمت اوست صد بهاران هزار الواع موجودات اصصا
 مخلوقات که قدرت کامله از کتم عدم نقصای وجود آورده فی حکمتی مانع نموده تا هر یک رهاں حال حضرت دو الحلال او را می ستود
 اول مگوآت غرض محید بود که موسوم بهلک لفق سقف مقدس گشت قلاوه تحمید و العزیز المحید در حید در معامله شمس در آورده
 رهاں به اتمام طارم در فصای بیوای عالم پاکش بر آورده در نقطه مرکز حاک نامحاور افلاک در حیطه دایره اوست قدیل تا تحمیل طالع الوجود
 با عروج متعل از شعلات مانره اوست ظهور نور استوار و سجمل وجود آینه شهود او استیلا یافته که التخص علی العزیز استیلا
 قنا و صاف کمال آتی در آصاف حمال وی کمای تافه و کای عرشه علی المآه این بهت قدیل مقرر سحر لور دی یکبار از علق

حوس ایوان در آویخته و این بهشت فالوس مسدود بر حدی سطر از ساق مقدس میاں او نیکوخته کمانه ایوان عالی بنیایان
 مرفه شرفه والی ارکان او مای طراز مطر و مای اغراز معرب بود که الحمد لله رب العالمین که کسی که محل انوار قدسی بود و برده و
 برار اسی حجاب سعت بر دوش او بود و سبع کسبیه السموات والاوص نو میدامید فالوس عزت در گوشت او بود و الکبر سے
 وضع القدس کرسی قدسی که از نو تو بود و میریور نور و خلی سر و محل در برای هوای قدرت محل اگر چه روق سبع متانی خود اما
 سی سبع مثالی بود که الحمد لله رب العالمین لوح المحفوظ که سطح خاص نظر خاص محفوظ بود و بیایچه اسرار قصا و قدر او بود حد لک
 سلسله اعمال فیو شر او می نمود و مسطور نظر خاص و عمده اما الکتاب او بود مرقوم بر قوم فصل الخطاب او بود علام سعادت بعد
 دار قام شقاوت استقیاء و روی حسین عواش مشهور و توفیق دستور وی هم همین بود که الحمد لله رب العالمین قلم که صاحب اسرار
 مذم بود و مشرف متشرع قسم قون و القلم خود مشاطه بود که اما مل قدرت از نور طرقت ساعد سیمین عروس لوح هراس قوت قصا و قدر
 رقوم قوی و قدر نگار می بست لی فی ملکه میل تحلی بود که اگر مکتبه دوات عینی قل لوکان الحجر مژدات الکلماته ستره سیاه مداد
 رسم سواد در دیده دفتر قصا و قدر می کتید کلمات لحوظ و عمارت محفوظ وی بر طبق ورق لوح محفوظ همه این بود که الحمد لله رب العالمین
 بعد از این بهشت شادروان بیگونی این تنق سبع رزمین افق سماکون که بر دای ایوان ملکوت و مجلهای میداں حتر تواند در پناه
 خواهر و واهر نور بد قطع حصینه ملائکه و خود مدنا در وان زرا افشان محامع قدس اند ایوان عالی ارکان صوامع السلسله مدیر کار دواثر
 مرا که کرات ساطع عالم امکا سده سعینه سکینه لو تو نار گوهر تار در مار سحار و جگر داسد حاصل که این بهشت لا حور دی پیکر که بر بر یکدیگر
 مطلق اند و این بهشت متادیل سیما کبری قنادرل جبالی از سقف ملک اطلس معلق اند چون صومیاں از ررق پوش در سماع این سرش
 در رقص اند الحمد لله رب العالمین ملائک ملک آرا که طعرا می صمت سام ایسا است و مشور ععت ر عواش شان طلیسان
 ترفع از کف اقلاک در می کشد تادروان وان نیسین الليل والتهانک لایقترن بترارک عرش محمد صری افرامد سمع و مد عطا
 در میدان استظاد و اسیده و فتح مامه عهده و من عهده لایست کنون عمق عبادته بر سر تسبیح و کرسی تقدیس و سخن تسبیح محمد
 و تقدس ملک روحانده در ابتدا و ابتدا در انشای خطبه و ادای دعا مای حمد و ثناء التماموده اند که الحمد لله رب العالمین کو اکتفا که
 که لباس بود در نوسیده اند و حام تر بین ادا کایسا السماء الدیما سیریه الکه اکب نور سیده حاد سب رنگاری آسمانها در
 و مر و ایدار اجرام احسام خود دید مسیط با من و ساطع قلمون را معضض معضض حوس موالیدار رتحات ارقام اقلام خود یا پسند
 جراع هدایت و با لخم طعمه بخت و در دست خود دیدند اصطرلاب مکتوم مطر لظرفه فی الحور استارت تبا جودگان برده
 القصه حوس سالی دیوان اعلی و سید عابد و اتر عالم ملائک انعمان ملک تعالی مسوب محل عقد خود دیدت سر کانه این نعم غم گزایان چون
 آکا آرتند و عطفه بر کشیدند که الحمد لله رب العالمین رحل که با سب و اکب بود صاحت ایوان تواقف بود تار جمل کل بر ورق وی بود
 و لوح مایل از برق وی بود که بر همین از طاعت می بر صد حکوت رسیده به امیری که برام در تالعتی جسم انتقام ارباب کشیده چون خطدان
 بر سر عزت پایتبه سابع سر آمد در مان سر کشاده که الحمد لله رب العالمین مشتری که قاصی بلدان ملک خود حاکم سماک بود حاکم سماک

مستور رضا نام وی بود سخلات و محاصر افاک سر بهن ما حکام وی بود طرار اعرار دوت و ممره نگین حکمت که احمد شدر العالمین
 پنج که لشکر کش مصف بجم او بود و صدر کش در آن انجم او بود و حجر تعلب در دست وی بود و راج نگارین معلق از قفسه شست وی بود
 در معارک محول علوی ساهی طفرانگیر وی همه او بود که احمد شدر العالمین خورشید حمشید آسای فلک بیای طبق ربیع بر کعب
 گرفته چون سیه سالار آل در میان لشکر کوکب سر صف گرفته بهر ارسامان ازین پیش فرورخته سلاسل برین و حلاصل سیمین برین
 راست فرو آورده تا که مادتاه سریر چهارم او بود و حمشید بهجت طارم او بود و حقیق بیی چون گل آتش لائق گیس صاحب و لئان
 وی میگردد اید طلای احمر العاسل صغر بر متال به راق رعصرانی در ایام حرانی وی می یوتانید حاصل ما خود این بهر شش دست یار
 عصرت بی سار مار کرده مساحات باین تمجید آغار کرده که احمد شدر العالمین رهبره در قصر سوم دف شعث کف طلب گرفته
 بهر شب طمع پوشان صوامع علوی را در پرده ظلمت لیلیداج از سلع سرود خود در رقص رآوردی چون اوتار طلست اسار کری
 در میان طرب حانه اطلاق که درم و دمایر کوکب را در دایره گاه وی اید احتی دختران توانست شب تا سرور و ارصدای لوای دس
 از حواصل فصول بازیرد حتی گاهی ارم علم عطار دایره بر خود را آب ردی و گاهی از تاب آفتاب حله معلقول از عمول حوادر
 خشتک کردی حاصل چون نعات ریر و دم در هم سار کردی بایه خانه بهر مقامی آغار کردی احمد شدر العالمین عطار که صدر دیوال همان می دارد نگاره
 مرج حورای سرنگار و گاهی از نقطه دریا قیو کوکب حانه بر صیغه شستار سنگ ارم رقم میرد و گاهی از کار دره کاو برسل برین نقش
 سیاح سر دنیا چه رورگار طاس میگردد و انجم بر صیغه لاور دی سماک و الواح بر حدی اطلاق قلم کرم این رقم میرد احمد شدر العالمین
 ماه در سراه اول صاعی و کان رنج میکند و صاعی این کان رفیع می نماید گاهی در پر تو تخلیات حلال در مقام بلال چون مطلقه
 رلف محبوبان چالی می نماید و گاهی در نظور نور حالی در مقام صاحب کمال چون خورشید جمال محبوب آینه تنالی می نماید و جمله احوال
 در عدد و اصال و در حدود این مقال دارد که احمد شدر العالمین دیگر روح ما عروج از محل تا حوت که بر طمقات سموات ثبوت یافته
 و سر نگاه سیارات و مقام طبایر است گشته مجموع تسبیح و تمجید اتقی اقدام موده و نمای و سپاس خداوندی حل دکه مبادرت حسته
 که احمد شدر العالمین فی فی ملکه سترین اربین یگویم احرام علویات شتیدی احسام سعلیات بهم شتو اول اصیای مرسل
 و اصیای مکمل که مقبولان حضرت حق اند و در حل ارقم صاحب صفوت شیب صاحب است آدریس مارفت توح صاحب دعوت اثر ابراهیم
 صاحب خلعت استحق صاحب کرامت اسماعیل صاحب فدیت یعقوب صاحب صیصیت یوسف صاحب طاحت استیاد صاحب بیت
 اتو صاحب بلیت شعیب صاحب نکاح و حیثیت موسی صاحب مکالمت پارس صاحب رارت دآور صاحب ملاحت سلیمان
 صاحب ملکات لقمان صاحب حکمت سکندر صاحب حکومت یونس صاحب ملاحت زکریا صاحب حفاظت یحیی صاحب عصمت
 عیسی صاحب معجزت محمد صاحب شفاعت محبت صلی الله علیه و آله و سلم علی جمیع الالیه و السلیه و مراتب اعظم این بیام خواص عوام آورده
 که احمد شدر العالمین بعد از آن صحابه صاحب سعادت تابعین صاحب متابعت علماء صاحب تریعت اولیا صاحب طریقت
 اصیای صاحب حقیقت سائقان صاحب صیقت مقصدان صاحب بلایعت طالبان صاحب لذت مجموع عرق نعمت تمسکون منت

قابل مدین ثناء و مدحت که انجمن شرب العالمین متومنان در محراب عبادت ترسایان با صلیب با صلاست نمودن گشت
 پاکدورت گنابهاران مانواع صفوت و ذلت مجموع در شای مصرت عرت مشغول ماین محمدت که انجمن شرب العالمین
 آب در عایت رقت بود در سبایت لطافت آتش در کمال حرارت خاک در عایت کثافت هر یک در کمال صفاست باطن
 ماین مقالت انجمن شرب العالمین خواهر و برادر معادن ظروف مایکد مگر مقارن ممکنات در جمیع اماکن ملک ملکوت در طواهر وطن
 در ادای این تمام صدای این مایکد مگر معاد که انجمن شرب العالمین شگوفه طری در مرز ار سفته و سفته سیلووی در سوره رار
 لرگس ناتوان بیایسوس ده رمان طرار گل بر دما بر و در رنکار گل سرخ فرج عدا صد رگ حسد و سر سعید و ستار سیلوو مافر عالی
 بیدمان سید خضر در اختیار سجده داری آرا سر و کلاه دست خوش متار سیتب چیل حال جمال بر حسار زو آوی صعیف بر و در رار
 تانچ ررین بر سر شاج بار بار حقیقی چون گسدا قوتی معلق بر یار مروی چون کوره سیاقی در طاقچه دکان عطاری سبی چون صوفی
 حلویت مشین با حره پیشین و رنگ بر و در تانچه فرج پروردگار انگور بر تخت طاق پاک نجر امیری شاه سوار ماتی قزات مارکات
 سر اغصان اشجار همه مشغول به تنسیع و تمجید بر و در گار انجمن شرب العالمین دیگر آتوار املیارد و اطوار گلزار کیک دی در کو سار
 چکاوک نوایر دار در جو هوا طیار بد با آمدند بیام گدار ملل مالان در اشجار قریان چون مفران بر سار اشجار کتوتزان دکنش
 در لیل و سار طوطی حان و دکنش بر کمار اسرار طوطیان صبیح رمان شکو حار عدلیان در اسحار با طیور صامات قطار آمد قطار حله
 ترخم و تکرار در ادای این اذکار که انجمن شرب العالمین آهوان تاناری و حطانی و خوش و سماع صحرانی ملکه همه مرغان هوایی مایسان
 در مانی و صدگان سیط عرانی در دیندگان لسا ط حصرانی و درات هسانی قزات مای همه چون مللای درین نهمه سرائی که انجمن شرب
 رب العالمین قال الصد الصعیف معین المسکین ماسحات رب العالمین مشغول است غنومی ای ما ستر گشت و گوی تو
 حسم و حال مضطر بحسب جوی تو + هر ما نام دگر می حادیت + هر دمی نوع دگر می دادیت + دره فارغ نه از تحصیل تو
 حله در تنسیع و در تمیل تو + هر کسی را گوش بوشن بدیت هست + حد رمان هر دره را بدیت هست + هر راسه را بیانی دیگر است
 هر بیانی را عیال دیگر است + هر عیالی را حال دیگر است + هر بجای را وصال دیگر است + در دل هر طره صد در تمین
 در برج هر فزه صد خورشید می + از فرار عرش تا تحت التری + دره حالی بیانی ارحم + حله در تنسیع و تقدیس حق اد + آرزو
 جمالی مطلق اد + حله عسری بحر حست حوی او + در و سوسا مشغول گفت و گوی او + هر که می جوید ترا ان چیست و جو + فی الحقیقت از تو با
 لے او + هر چه طالب است باید در طلبت از مسب حاصل آید راسست + حق نکلت به خود مسوگشت + لاهم خود طالک مطلوب گشت
 هم در ناب حقیقت سوخته + دیده و هم اطلب بر دوحه + حال حان در بحر احرار دم + در صدق مادرمی گشته هم + عارف
 معرفت اندر یک دگر + ماده میو و دهم بر یک دگر + دید در حسار سلایق ماده + حام رفته ماده ماتی ماده + آن تقاراد در ما گریاستی
 در که لای گم کو بریاستی + چون حدت گرد مقارن با قدم + اقل و آخر بیامیر دهم + مارل یکدگ می گردد اد + واحد و اسان می حرا
 کیست عیرق در او در وجود اول و آخر معلوم می که بود + اول و آخر چو او بود است و هست + ما همه و ماطن هم او دست و هست

تو کسی ای مستی خاک فی صفا + تا کنی دعوی هستی احدا + پای حادث کے دو در کوئی تو + جستم ناقص چوں نہ میدروئی +
 ہر لطف در حور و حساس کی سست لاف آں چہ در ہم جستم ہیست + اوسمان دریر دہ بہستی تست + جس اوسرمانہ مستی تست +
 در حجاب تو مہا گشت بہت ہمیں + حوالت اربیشیں سہ دار و بہ بین + تاہ می ادران کشتہ متروہ + گر بخو و ہم طالب و مطلوب نوڈ

المجلس في ذكر كلمة الرب ومية ممول

الفصل الاول في بيان ائمة وكيفية استقانه ذكر في الاوار الترت في الاصل معنى ترتية وتلميح الترتي الى كماله استتيا فتيا تم
وصف به علماء النجوم والعدل وقيل هو لعه من رت يربه صوب كقولك هم هم موم ومهم من يقول رماه اصله ريه
منعت احدي الباء ان يكماني قوله تمطى اصله تمطط الى تمد ومهم من يقول هو فعل من رماير لولاي اوداد والرتية ثلثات الريات
في المرنى وتكوا في معناه قال بعضهم معناه المالك كما يقال رب الدار اي مالكها وقال النبي صلى الله عليه وسلم الرجل رب ايل
است ام رب عمه قال من كل اتاني الله تعالى وقال بعضهم هو المصلح المدر ومته رت اليوت ومته الريانيون وهو العلماء المصلحون
امور الناس لعلمهم المدرول لا مورهم وقيل هو بمعنى مرنى الحلق ومته قوله المدر تريك فيما وليد وقال الحسن بن الفضل الجحد
الرب اثنا الدائمين ولهم المالك ارب اي اقام وكذلك الت قال كثير من علماء السيد سعد اهدا القول الى ابن عباس رضي الله عنهما
وهو قوله تعالى اذكر في عدد ربك اي سيدك وقال الامام ابو منصور الماتريدي رحمه الله التوحية الى المالك اقرب الى السيد
ادب تقيم ان يقال رت السموات والارض والملك السموات والارض ولا يقيم سماء السموات والارض لا يقال هو سبده
الاني سى اوم خاصة بمعنى سيد القوم ما لكم اي الذي وحى عليهم طاعة ولا يقال سيد الدلالة لا يمكن تحقيق وحول طاعة فيما يخص
قوله سبحانه وتعالى رب العالمين اي مالك رقاسم ومصلح امورهم وموتى معاشرهم وعادهم اصليح قلوب المؤمنين بالمعزة والسد
ما الشهادة والنصم بالحكمة واصليح طاعتهم على كسرة تقصيرهم فيما بالقول واصليح معاقيم على كثرتهم بالعفو قال الله تعالى يصليح قلوبكم
اعمالكم والرب على الاطلاق الله تعالى على الخصوص سواء كان مع الف واللام او بدونها ويطلق على المحلوق بالاصادة فيقال رب العالمين
و ذلك لان الرب المطلق المعروف باللام يدل على انه يملك الكل فان اللام دال على العموم ولا يملك الكل غير الله

الفصل الثاني في بيان مسائل هذه الكلية وذكر الدلائل بها وما يتعلق بذلك ذكر في التيسير من الى الدرر دار واس عباس صبي انشر

عنه سما والا هو واسم الاعظم والليل عليه وسحين الاول ان كل اسم قلبيته نطق مصناه الا الرب فان مقلوبة الترويه واسم الله سبحانه
ايضا الثاني ما قال المحضر عليه السلام ان اسم الله الاعظم هو ما دعاه كل شيء وكل ولي وكل عبودا الى العباد فقال ادم عليه السلام ربنا طمنا
انفسنا وقال نوح عليه السلام رب اني دعوت قومي ربنا ليحرم عصي رب لا تدبر علي الارض من الكافرين ديارا ربنا عبدك
ولو الذي ولس دخل بنتي مومنا وقال ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه ربنا جعل هذا البلد آمنا ربنا اني اسكنت من ذرية
نوح ابراهيم ما اتيتك تعلم ما يحكي وما لعلي ربنا جعلني مقيما للصلاة ربنا وتقبل دعاء ربنا اغفر لي ولوالدي وقال يوسف
عليه الصلوة والسلام ربنا السجين احث الي ربنا ود اخلصني من الملة ربنا انا موسى بعلمه الله وسلامه عليه ربنا اني طمعت

نفسى ذلك شجرى صدى على ولا حتى رت ارنى انظر اليك وقال سليمان صلوات الله وسلامه عليه رب اعظم لى
وهب لى ملكا لا يلقى لاحد من بعدى رب او زعنى ان اشكن بهتك وقال ركبا عليه الصلوة والسلام رب اتى وهن
العظمى رب لا تدس لى فرجاً وقال عيسى عليه الصلوة والسلام دما اسرل عليهما ما نكدة من الشما وقال سينا وحيت سامح
صلى الله عليه وآله وسلم على جميع الانبياء والمرسلين بما لا تواحد نا ان لسيدا او احظا نا الى آخر السورة قال اصحاب رضى الله عنهم
الجميع دسا انا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة فقاعدات القارة ساما خلقت هذا باطلا سنا انك من
تدخل الدار دسا انما وعدنا الى غير ذلك وقال الاعاد رب انطوى الى يوم يبعثون دسا الصبرا وسمما سها علقت
عليها شقوقنا سربا احرجنا منها الى غير ذلك ثم ان الله تعالى اصاب هذا الاسم الى العالمين على العموم فقال رب العالمين
ثم حص السموات والارض وما بينهما فقال رب السموات والارض وما بينهما ثم حص السموات والارض وما بينهما
ثم حص المسارق والمعارب وقال فلا اقسم بربك المشارق والمغرب ثم حص المشرق والمغرب فقال رب المشرق والمغرب
المعربين ثم حص المشرق والمغرب فقال رب المشرق والمغرب ثم حص من الارض بيته وقال فليعد وارث هذا البيت
واصاب ايضا هذا الاسم الى كل الناس فقال اعود بربك الناس ثم حص من عيسى عليه السلام وقال ربك اعود بربك
استحي لك وقال بعض العارفين لما اصاب الله تعالى عباده اليه بقوله ما عصى ما فتحوا لك فقال الشيطان اى شرف فى هذه
الاصابة وان الارض قد اصابة الله تعالى اى حضرته فقال ان الارض تنبى وكذا الساقية وقال ما فقه الله والكعبة والمساكن الى غير
ذلك قال اللعين فالى اقطعها كيدى عمن ثم اصاب دابة سحابة اليمم وقال ركتم كما يقول ايهما اللعين لو قطعت اصا قتم عى فلا تطيع
ان تقطع اصا قتم عمن والله المأمم للصواب

الفصل الثالث فى ذلك سدة من ترتيبه سبحانه عباد وذكر فى المعارج المرنى على قسمين احدهما ان يرى شيئا ليرج عليه
المرنى والثانى ان يرى ليرج المرنى وترتيبه كل الحلائق على القسم الاول لاسم اما يرون عسهم ليرجوا عليه اما تارة وثو اما والقسم الثانى
هو الحق سبحانه كما قال سبحانه خلقتكم ثم رجوا على الارض عليكم هو تعالى يرتب بحسب حلاف المرين والحسين قال العارون ربو رتبة سبحانه
اعلم ان ترتيبه يقسم باعداد الرومين على قسمين ترتيبا كواش ترتيبه العوام اما ترتيبه الخواص فاسما عماره عن ترتيبه العالم الصغير اعنى حود الانسان ترتيبه العالم
كسايه عن ترتيبه العالم الكبير اعنى السموات والارض وما بينهما وبان باتين الترتيبين لا يمكن فى الداتر وكذا ستر الى كل واحد منهما ما يوضح
يخرج به ما للتفكر فى عراش صعبة وعجائب قدرته ولطائف روعته سبحانه وتعالى ومنداد بذكر ترتيبه الخاص ثم تحتها سيرة العام على
سبيل الاحمال لتعلم اسرار الروسة عى يسعهم فى سائر الصودية اما بان تتمه ترتيبه سبحانه وتعالى اياك اعلم ان ترتيبه سبحانه وتعالى
لظهر فى الابداد والايقار اما الابداد فالظواهر والاولان قطره المنطقة لما وتحت من صلت لاد الى رحم الام كيف يتصرف فيما ويرسا حتى صيربا
ادنيا وذكر الشيخ العارف السيد على الصمد فى قدس الله سره فى كبر الحواجر اعلم ان الانسان احدهما البعيدة وهى الماء والتراب اللذان هما
العات والحيوان لان التراب سميت الاخذية والماء سرب لما صارت اللغات عدا للحيوان والحيوان للانسان يجعل الله تعالى الطيف

الغذاء لطيف وهي دم مجموع من جميع الاطراف لطيف قائل هي الملائكة اذ هو الانسان في الحقيقة مادة الانسان المعالج لا لفعال اللسان بها يتم
امر الروح واحسد ميتا الله تعالى للنفقة محلاً ومحركاً وآلة ومسطحاً بحري من الاعضاء الى اصلها بعد التلطيف في التصفية ثم تجرى
الى الكليتين ثم الى المثانة فيكون مميئاً غير صبيح ثم يهيج منها سحار تلي بعروق الآلة وتنبها للحركة وشدة الشتر تصير لفيها يهيج بها
عند الانزال وقودها رايحة الروح ثم يهيا الله تعالى له مسرلاً وهو دم وهي للسان كالذكر للرجال فتمر المنطقة من اعمارا ونية
المسي الى مبط الرحم ومصيقه والرحم وة جاذبة ساحتها المني كما استندت المتسام الماء فامتزج الماء المرارة مارة الرجل فاجتمع
في صدف الرحم فيصير كاللبن صا حتماء قوة الفعل والافعال يحد مارة المرارة كملية حيد اللسان الى الصفة من الانفة فيجعل الله دم كملت
غذاء المحر حتى يصير المنطقة حلقه بعد انقصار مدة عيها الله تعالى بذلك ثم عداها بذلك الدم حتى صارت مصدقة مثل قطعة لحم يظهر عليها
رقوم الشترية وفقوش الاسايت ثم تقسم الله تعالى المصصة اللحم والعظم والاعصاب الغصا ريف الى غير ذلك فيصعد العظام ما طبيعة
الاعصاب ويهيئ لها مجاري العروق بحريها لطائف دم الطيب تفتت على العظام اللحم ويجعل الحلة حصيها على ظاهرها اللحم ويدرك كل شتر
لذلك ملكه يخذها كوكب من الكواكب السبع والشرا الاول الرجل والثاني الشترى وعلى هذا فصل الموتى في الشتر السباع الى القسم
ويتم الآلات والاعضاء عتيتمثل حلاها ويداها وتظهر يباسع الخواص فلو يلد يعيش بقوة العتة ثم يرجع الموتى الى رجل من الشتر السباع
ومن تناء الاحشاء فلو يلد لا يعيش بحوتة رجل وفي التاسع يتفق الولادة بقوة الشترى حيدور عليه في تلك الظلمات فلك فترسع وعات
ثم لا يطبق الرحم حمله قبضه في فصار الموارثم جعل الله سبحانه وتعالى كمال ترقية الكواكب مرسيا للروح الحيواني والملائكة للنفس الانساني
حتى تصير طعلا ثم صيغها ثم كارتها ثم حسا ثم مشورا ثم صديا ثم متغيرا ثم متروعا ثم ملحقا ثم ناقما حتى تم ريقا ثم شاما ثم كذا ثم شائبا ثم شامطا ثم
شيخا ثم كبرا ثم حرقا ثم يميت بعد ذلك فيكون موت البدن ولادة النفس فكما انقلب البدن ترقية سبحانه سعة اطوار حتى صارت حيدا وهي
السلامة والطفة والعلة والمصصة والعظم واللحم والانساء الاحر وهي اتمام الصورة الانسانية وادخال الروح كما قاله المفسرون وذلك
اطوار الروح سعة النمو الاول والحيوة الثانية ووجوه الشهاب والاعتدال العمر والرجوع الى الكمولية والشيخوخة والطور السباع الموت وورثته
وتكليس بدن قابليت ادخال روح بيذا كذا اطوار مختلف برحمن طاربي ميگر دو ودره طور بي مرفي تربيست وخرسبيل احوال شمة شيخ حارة
شيخ عزيز الدين نسي قدس الله روحه ورسالة ممداء ومعا وجود ايرافرود كه طه جوي در رسم مي افند مدورمي شود بيركه الم طبع مدورست
الكلاب واسطه حرارتى كه در رسم ست تدريج صح مي بايد واخر اى لطيف دى كتيب جدا مي شود تا حدى كه احر اى عليط ارمامت لطفه رة
مركز طه ي سد و احرا ب لطيفه دى محيط مي آرد تا لطفه متمثل بر چهار طبقه مي گردد و ايجه عليط مطلق ست در مياي مركز قرار ميگردد و ايجه رة
لطفه برتست دى محيط ميگردد و در سطح اعلا او مقر مي سارد و ايجه اريس طبقه لطيف ترست برين طبقه دوم محيط مي شود و ايجه اريس
طبقه سوم لطيف ترست برين طبقه احاطه مي مايد و جاي ايجه مركز است ثقييل مطلق ست ايجه برجه متفه قست لطيف مطلق ست
وايجه ميس اين دو هست لطيف من دم وكتيب من دم هست و مخلص اين سخن آنست كه آدمي سحر و هو دار افلاك و عناصر ست چون
مد اول انسان ست چهار طبقه ست لا بد در لطفه چهار طبقه موجود است و بهر يك الم طبع طالب مقام خود اندا تا در لطفه سام مختلف اند

الذی الاحوة لهما حیوان لو کانوا یعلمون بعد از آنکه تربیت آخر و اعضای کمال پذیرفت و روح نفسانی در دماغ
 باوراک و تحریک منسوب گشت و اوراک او سرد و قسم افتاد و قسمی در طاهر بدن و قسمی در ماطل طاهر بی هیچ هست که آنرا حواس طاهر گویند
 و آن حسارت است از سمع و بصر و قوت و دوق و طبع ماطلی بی هیچ هست آنرا حواس ماطلی گویند و آن کمایت است از حسی مشترک حیال و قیام
 و حافظه و متصرفه و یار تحریک و بیسر مرد و قسم است یکی باعثه و دیگری فاعله باعثه آنست که چون صورت مطلوب و یا مورد حیال
 صورت گردد داعی و باعث قوت فاعله گردد و در تحریک و فاعله آنست که در تحریک عصب را بفعال درمی آورد و حرکت اعصاب را و سیت و وی
 مطیع قوت باعثه است یا رحمت جد سعادت و آرا قوت شهوانی گویند و مایع مصرت و آرا قوت عصبی گویند که قال الشیخ عویر الدین
 القسفی رحمه الله تعالی و توضیح این سخن آنست که چون نقاش صبح آبی حل و ملاصورت انسانی را مقتضای لفظ حلقه الالسان
 فی احسن تقویم و خوشترین و همی بسیار است و الوان حس و حال و الوان فصل و کمال سیر است و خلق صورت مایع سرت مقرون گشته
 نور علی نور می رود و هر یک از لغت حواس طاهر بی و عرائس مدرکات ماطلی را در مقامی مناسب دارد آینه کاری تعیین می شود
 اول عصبه بر مثال فراشی بر مجموع اعصابی و حواج گسترده حاسه لمس را در روایت تا حرارت و سردت و رطوبت و بیوست و با است
 و خشونت و ثقل و محبت و لیس و صلاست و لطافت و کثافت و ولحمت و ساد آن را در یاد و آرا مایع احترام نموده ملائم امر را نماید
 اما مابین مقدار احساس طلب بهیچ و دفع صبر تمام بود و بسیاری از امور مختل می ماند مثلاً اشیا بر عصبه حس لمس دراک آن میسر نگردد
 پس حس ششم را که قوتی است مودعه در اندیش و تامل از مقداره دماغ بر مثال دوستان کمال قدرت و ولایت ساد تا بهوای که حاصل
 راحه است متکیف آن بیچ می شود و تند بیچ بواسطه امر را آن را آنچه بهوای که متصل بختیوم سب و اصل می شود و حیثیوم اما که دارد
 و اصل مشهورات را در واره می درمی آرد و بر سلطان مشام عصبه می دارد و لیکن بهوای حس اوراک مجموع اشیا حاصل می شود
 بلکه آنچه را رواج مدرک شدی مشام حواس است و مقام آن شوم معلوم بودی طالب در طلب آن سرگردان شدی پس عصبه
 در قاعده مخروطی دیده و صغ و موده تا سعالی مخروطی از سطح مخروط دیده و صغیت میگرد و دریاچه قاعده آن شعاع مخروط حواس مزین است
 راس بر مدقه موضوع تا بواسطه این خط شعاع صورت مری بر آئینه دیده منعکس میگردد و در مقدار حدس دار با بعد ساله از آسمان
 می بیند بلکه بهشت هزار ساله توانست را که بر ملک المرحه مهر و ادبی کند تا دور بر دیگر اندیشی و محبوب قوت و دار معوض احتیاجاتی
 و با وجود این بهوای حس نقصان بود چه که حاسه بصر آنچه محبوب محاب بود و دراک کند و شاید ششم سردیک بود بواسطه محاب بر حال
 بی مطلع نگردی پس حاسه سمع را در عصبه که در سر و گوش در قعر مایع ماداد ما چون هوا بواسطه قاعده غیبت و معروضیت صوت می شود
 هوای محاس سمع آن صوت را سمع نور ساد تا آن محبوب مابین کیفیت مدرک نگردد و اما بهوای حس باقص بود و بهیچ که سادای
 لمس و بصر تا بعد دیده بودی و لیکن موافق بودی پس حاسه و تا را در عصبه که معروضه است بر روی رمان تعیین می شود و با چون
 رطوبت لعاب رمان مدوقی ساد و مره آنرا با عصبه ساد تا مدوقت عدا موافق را از حسی الهیت حد اکی و لموانی صل نموده رنج
 عذر راسی بعد از آن مداکمه و بهیچ را در مایع در مایع تمام حدود را کاف می گرد و مدرکات طاهر حواس همگشتی پس کمال تربیت صورت است و لمس

[illegible]

در حرم سرای وجود نه نمودی اگر نه تقویم تعلیم در دست ارباب هم فیل علمه السلام بودی از جنگ غلط اندازان شماره و ماه و اوقات زیستی و سالگاه
طول و عرض آبی و جهت و حی الدن و خط السموات و الارض بر سدی اگر نه تقویت امر خط عقل بودی پس خط انصافی دعوی ای قلی بی سودی اگر نه تربیت
و تشمت عقل جمال بودی پس اوطالک ارضی باشد اظهار اسرار و کشف اعطار مار در دس یقیناروی نه نمودی یا خط طود و اوراق جیدانه
در سنگ اسواق بقود بقول را از فروغ و اصول بر صراف سامعه جامع عرض کند تا رنجک عقلس پیار مایه قبول بیامد و هر جید و لایه
زبان عروس بیان را بر یور تمییس و ترصیع و تخییل و ترشیح بسیار اید تا مقبول شاه عقل میفتد و موصول بیامد و رجع الی ذکر ربوبیت
سبحانه و تعالی چون ترتیب و کیفیت احساس هستی اکنون بدانکه در انقار معاقده این معانی و تسبیح قواعد این مبانی محتاج بودیم
بیری چه صدوری تا این حواس ظاهری و باطنی بکار دارد و احساس آنها فتوری راه بیابد و از حلا آسایکی احتیاج لطعام و شراب
خورد و خواست تا بدل یا تحلل یابین حاصل آید و اعمال حواس از عمل احساس معزول گردد و امور عقلیه که بارسته حواس است بواسطه آن
موجبت ملایم و محرم چون دیده را قوت بیانی داد و طبع قوت اشتها را دانا ایجاد و اعوه به طر محسوس گشت طبع نقد میل استقبال آن
و پس از سسل اگر موافق نفس است مسمی شهوت است اگر مخالف است طبع معرفت یس چون شهوت طعام را مومل و متقاضی گردانید ترا
بطرار کل حاصل آید تا آن مستهار گرفته خود را سانی یس آلت احد را که دست است مرتب راحت و با صایح حمسه معاصل و اظهار نبات
و بر احد اقتدارش کرامت فرمود تعداد آنکه آلت احد مرتب گشت معده می نایست تا احوال طعام تحقق گردد و لا محرم این حقه عمل و تحلل
و باز احکاک قدرش به پراپی صنعت شکافت و در عرر اسرار در وی سبب ساحت و درین چشمه نانی مسدس حکمت ربانی حل حلال که
در گلستان روی بنیاد آب از چشمه سلسیل حیاتی در وی جاری گردانید انگاه و کار خافه و بان طاحره در می نایست تا آن صدار
سرم ساحت استلغ آن بر تو آسان گردانید لا محرم کمال قدرت بحیثین را بر مثال و سنگ آسایا بر یکدیگر مطلق گردانید و در اداهای اصلی
و اسفل السویان حکمت محمد و ساحت اداس را کسور و باطیات را بقطع و اصرار اس الطمن باز داشت و معصل بحیثین را محلل گردانید
حک اسفل و در تحت ملک علی بر عکس طاحرات حلات در و در آرد تا کمال قدرت دی ربانی انگاه را باز در بان تحریک طعام دلات
فرمود تا این جاب بان جاب می برد و در میان کرا می فرستد و در اک طعم آن می مایه و درین بجمای ددان و چشمهای بریر ران شربت
خوش گوار آب و بان را آن مخروج می سازد و بواسطه آن رطوبت بخلق آسان فرود می رود و گویند حکمت بالعه در حجه طقه با آفرید که چون
طعام تر شود آن طقه را یکدیگر کشاده گردانند تا بر مثال سدران طعام مطحی میسایر بریر خود گسترده و در اندازان خود را و ارم کشد تا بواسطه
آن سوارش طعام را نکل و فرو فرستد و در پلیرای میبایان حانه رسامه انگاه و در معده جا قوت مایه تا بواسطه آن قوتها این طعام چون گویب
و پوست میست و در مرتبه باقی در حجه حیوانی ترقی می مایه اول قوت حاده است که بر سر معده پس قیامیه حاده تا آن طعام را حدت میکند و معده
می فرستد و معده را بر مثال دیگی گرم و نفسان در تحت ترتیب فرموده که اگر فی اتمل سرنگست در دبان معده در آید فی الحال ارجاع حرارت
و در شتی گوشت و پوست او بگردد و در استخوان جاری گردد و در هر جا خود حرارت کسب میکند و حاسن پس حرارت از جگر می گردد و بسیار
رطال و از قدام استر به بعضی پی که برین معنی محتو نیست و از حله اگر گوشت نیست و حواس طعام در وی در آید و مایه را مسدود مگر اندو طمانی

لا تخصوها ای در ویش ترتیب آتی و تشییت نعم نامندی در ماره خود مشاهده کن و آنچه آن ماموری از شکر گزاری نعم تقدیر است
تقدیم رسان و از صدق و انلاص و مرید صمت و احتصاص گو که الحمد لله رب العالمین مسحان من جعل الجسد بیضا علی قائمتین
عمودان یحفظه و بها الرجلان وله حادان حمل بها ما يشاء من القدر السط و بها الیدان و اعطاه الحواسین و بها الحواس الخمس و خلق
لمرلة دار معجور الملك مستور من الاشباح لعدا الاشراج و هی الاحلاط الاربعة المتولدة من الاركان الاربعة و جعل العظام دعام البدن
و الاعصاب اطمة لمدد العظام و العروق محامی الدم و اسرار البدن و جعل من واصل العظام قطع العضلات و کره العظام بالعضلات
و قیدها بالاعصاب و توانا العروق تم سترها باللحم و اللحم بالجلد و است شعور من عضلات الاحرة المحققة من اللحم و الخلد و جعل هذه الاحلاط
بالکیمیات المختلفة فی الطهقات فالدم حالب علی اللحم و اللحم علی العظم و العظم علی العصب و العصب علی الاعصاب بحکم الله
سبحانه و تعالی اعلم سادسی مدیته البدن علی هذه الاربعة الدعام و قسم البدن علی قسمین الظاهر و الباطن لكل منهما اعصار و رقیعة و جعل الیدین
ما احتلما و لوسطا الكلام فی هذه المقام لاحتمال الی دوائر الله اعلم و ندانکه ترتیب که مذکور شد آدمی ما یگر حیوانات مشارکت دارد و بعضی
هم در روح ساقی و هم حیوانی و هم انسانی فاما السائر انکال احسان روحی دیگر عطا فرموده که در این عالم است و در متولد از تاثیر احلاط
و خاصه مواد و در ملک و ملکوت مستعد و اختیار آدمی را سائر حیوانات مابین موج است و آثار روح انسانی گویند و حکما و پیران در حلیت
بدن و حارصیت مره دارند و از احتیاج مکان سراسر اگر چه اهل شریعت و اهل دین و اهل عروج و عود در شیر فاما در در حلیت روح ساقی
و حیوانی و انسانی اختلاف گویند و ترتیب و بر دس عروق مزاج نموده و اما و میا و ستوا گشته و بعضی از حقیقان گفته اند که عدا
قابلیت میان فی و ستوا فی است اماوری با عدا همراه است آن نور مزاج عروج نموده و اما و میا و ستوا گشته و آن نور منقول سائر موجودات
دارد و عالم بالا مال از آن نور است بریت مردمان که بوی داد برده در عالم تهیسم صباست و آن عریذ دیگر فرموده است **فرد**
رودیده است آن که هر دره رحاک و حامی است جهان مایه در دوسه گری و آتی در ویش عودات مرکب دارد و چیردار و نور طلعت
و این هر دو یکدیگر آمیخته اند و تا نور طلعت جدا گردد و صفات نور ظاهر شود و اختیار نور از طلعت و در ذات حیوان نواد بود که در اندر چو این
کار که اندک نور از طلعت ایشان جدا می کنند مثلا اقل عدا که در دهن کار خود تمام میکنند و معده میفرستد و معده چون کار خود
تمام کرد و محرک می دهد و چون محرک کار خود تمام کرد و در دل می دهد و دل چون کار خود تمام کرد و دماغ می دهد و چون دماغ کار خود تمام کرد و عروق و قی تمام
شد و نور از طلعت متنازل گشت و صفات نور پیدا آمد و حیوان را ما و میا و ستوا و توانا گشت و کمال این اختیار که نور از طلعت جدا
کنند و در انکامی معنی است اسد و اس اکثر کار خود کمال رساند و در دین انسان تحقیق گردد و آتش شماره بر میسر گردد و کم خوردن و کم گفتن و کم حقش
و از خلق عزت گرفت و اس عبادت را سلوک اهل و حدیث و الله الموفق رحمن الی ما کما یبه عدا و ندانکه ترتیب حالت ترتیب روح سروده
مذکور داشتی مدانکه روح انسانی با سربوا سطر ترتیب رب العالمین خلق کرده در مرتبه ساده اند که سربسرتی قوی تواند نمود تا چون انسان
تصدیق ادبیا کرد و علیم السلام مقام ایمان رسید و نام می مومس گشت و چون ما و خود تصدیق اسرار ذات حلیت عبادت و عروفت حیات
مقام عبادت رسید و نام وی عابد گشت و چون ما و خود عبادت روی اردیبا گردانید و در مال و عاه و ولدت و شهوت حسانی احوال

مقام ریاضت و پدید آمدن وی را به گشت و چون با وجود پند معرفت ذات و صفاتش میسر گشت و ذات صفات الهی و حکمت اشیا کمایی
 ملاست و مدید مقام معرفت رسید و نام وی عارف شد و چون با وجود معرفت بحکمت و الهام خداوندی چل و علا مخصوص مقام ولایت رسید
 نام وی ولی شد و چون با وجود محبت و الهام حق تعالی ادا الوحی و معجزات نمودید گرداید مقام سوت رسید و نام وی سوتی شد و اگر با وجود
 وحی و معجزه او را مکتوبات مخصوص گرداید مقام رسالت رسید و نام وی رسول گشت و چون با وجود کائنات شریعت اهل را مسح گردید
 و شریعت دیگر ساد و مقام اولو العزم رسید و نام او اولو العزم شد و چون با وجود مرتبه اولو العزمی او را حتم سوت ادا و نام وی حاتم گشت ایست ترقی
 روح انسانی از مرتبه مؤمن تا مقام حاتم که کمال تربیت الهی و ربوبیت حضرت کمایی مرفوع انسانی را محقق گردود و در هر مرتبه این مراتب
 مذکوره تر است حضرت خداوندی را حل فکرة که در تحت عبارت دریاید و اساسات بر زمین گردود الله الهادی ستری دیگر را اسرار
 ربوبیت حضرت رسالعالین حل فکرة تربیت عالمگیری است قال الشيخ الورکانی فی اسرار الفاتحه قدس الله روحه و انما بادشاه عالم تعالی قدس
 و عظیم بهجت آسمان از رفعت زمین تربیت میکند چنانکه بهجت زمین را از بهجت آسمان پرورش میدید همچنانکه زمین رکوة حوارة حرص
 آسمان است آسمان حوضه جبین حرص زمین است زمین پرورش از آن آسمان یافت آسمان تربیت از حاتم زمین گرفت با آن زمین در
 آستین آسمان است قوت آسمان در دام این است زمین آسمان آسمان است آسمان زمین است که آسمان زمین است خاک عبادت عبادت
 بر آسمان بچیان می بارد که برف و باران آسمانیاں بر زمین می بارد و ربوبیت حق سبحانه تعالی آسمانیاں را طاعت و عبادت رسیدن
 می پرورد و زمینیاں را حرف و باران آسمان تربیت میکند و از سر این است که تا در زمین نمی سیکردان بر حاست در حیطه ملکوت قدم
 آسمان بر پا است لا تقوم الساعة و علی وجه الارض من يقول لا آله الا الله پس چون قدم نیک کردان از خاک بر جید دوم آرا در دامن است
 از افلاک بار دارد بهم زمین از ره بر امداد از لزلت الارض رزقها آسمان اجتنم تاریک شود و الله السمسم کثر و ادا
 العو و انما کذب چون این دایره حاکمی طاعت و عبادت بر صحای افلاک نثار داند از بهجت اقلیم قطب سال پدید آمدن معماران هست
 دست از عمارت بار دارد و روضه روضان پرورده گردود آسمانیاں مستسقا الصحای غرس بیرون شوند و در بارگاه حلال استعفا گردید تا
 از این خاکدان زمین بران صحرا علیین باران طاعت و عبادت باریدن گیرد و مزاج سال ملکوت پدید آید و مستعفا روضندگان از سر
 ابل زمین نه آتش و درج که مورخان حان است از ارج عالم وجود مدفع گردد هشتی نراده که قوه العین ایمان است در حوائی ساد پدید
 از دم و قدیم سده طاعت و عبادت که باران ملکوت است باریدن گیرد و مرغرا سموات سرسبز شود و گشت راز ملکوت تازه گردد و در الطاق
 آسمانها ازین طاعت مزاج سال پدید آید در ملکوت ازین عبادت قطب سال مدفع گردد و همچنانکه درین حان حاکمی از حیطه افلاک برف
 باران بارود و بهجت اقلیم قطب سال آید و بار پدید آید زمینیاں در مستسقا الصحای همان بیرون شوند و راستانه که با استعفا گرد
 استعفا و از آنکه کال عمارت یوسل السماء علیکم هذا لک استعفا و زمینیاں که استعفا و از یکم استعفا هست از برای آسمان
 از این زمینیاں بر آسمان است و چون که آسمانیاں باران افلاکمان است نفس سمثال ما دینی از حب قدر مدد از بران از حاکم گیرد
 از این ذکر بر برای آسمانیاں سار و هو الله فی سبیل الخیر لیسر این فی وجهه مکرر موح دو به که دم موزست از اوج هوا در شود

سهار طعنه پدید آید از سرکعت طاعت و عبادت لای اعلی مرتب نار از بر صحرای جهان سار و درین سبل الشما علیکم صلی الله علیه و آله
در زمین قحط سال بهزیمت شود در جهان فراح سال، بیدار لیسل ستعصار آسمانیاں که ولستعقر من لیس فی الارض استسفات
از برای آسمانیاں که استعقر و ارکم استسفات از برای آسمانیاں زمان زمینیاں بر آسمانیاں است تسبیح حاکیاں از ان اعلایا کیست
نفس بر مثال ما و عینی از منصب قدر مدد بر ما ان ار جا رگیزد باران و در صحرای آسمان بیارده و هوالدی میرسل الیاح نشینا
لین یدی دجمله چون دانستی که قوت و قوت آسمان در طاعت و ذکر زمینیاں عرق است این مقدار بر ما که سرور و آرد آسمان
قسام قضا و قدر استاده است پاک از پاک خدا میکند لیکن الله المحیب من الطیبات نجی با کست بر ملا اعلی حج میکند از سر که
ساکنان املاک طاعت پاک تواند خورد و ایشان کید آید حاکم خدا سرور و مد علم کل اناس مشرب بعد آسمان بپشت و قنا کرده
در بان بر حاکم سادده فوت املاک از معر آب و حاکم در می کت در می دست و پای در دامن کشیده است دوم بر املاک سادده بان و عام
ناک از درون املاک سرور می کشند دلا امر از امر من السماء الی الارض من بعد یبعث الیه پس تو حقیقت ربوبیت ایجا می آسمان
از قراضه سمره زمینیاں چگونه برورش می دهد و زمینیاں را از حواله نواله آسمانیاں بر حسان برورد و من آیات ان تقول السماء
الارض ما کراهه و ایچ ما بین آسمان زمین است حمله طعیلیان آسمان و زمین اند همه قراضات سمرة ایشان می حیدرت السموات
والارض و ما لیهما ایجا بین و معنی ربوبیت او بدان ذلك من اساء العیب لوحیه الیک سری دیگر که شد اولین سحر آدم بود علیه
السلام و در عالمین احسین تجلی کرم بود حل حلاله عالمیاں تربیت اول ارتحلی ربوبیت حق دیدد سحابه پرورش استاد از پرورش
خدا یا فتنه حل حلاله آنجا که گفت الست و کلمه سعادت اندی از ان خطاب از لی یا فتنه پرورش سرمدی از ان ربوبیت احدی کس
کردند قالوا لی آری بیستش از بیست ربوبیت را قائله تو ساحت بود و داد احد ذلك من سی اودر تا همین ربوبیت لستان نطف
در دهن تو ساد که الست سرکرم طعل حانت در گمراهه قالت سیر علی ارو ملکید قانونا لی فی فی ملکة روح زمین ولایت حق تعالی بود از من
مقدسه در حقیقت حان تو بود که اندین زمین مقدس کلمه طیب می روید و تخم طوفی می مالد اول سال که در ک قدم بحص کرم در زمین
ین تو شد اندین کلمه ربوبیت که الست سرکرم بیچ اس درخت زمین حان فروتنه اصدانها ثالث شاح او آسمان ایمان سید و در حها
السماء صد و نشت و چهار هزار و پچمره آنداری اس دحت آمده اند چیدین هزار عالم تربیت این بوستان سر حاسته اند تسقی محلیه
یا حی اما اندین هوا آن میوه ربیبا ریحی عیب طاهر بی تو آمدند تا آن زمان که سوا می آسمانی رسد در صحرای باد باد ازل و روز
رسمت دهن آن دو معرفت نسیم صبار و در دهنان تخم اولین آید بیاراید که س رنگ از آواره نواره س رنگ تخم الست سرکرم سرور حرکت
مد شاح ربوبیت دهن سده رسد گوید ربی افتد میوه معنی از حصیص جان مایح دهن آید اندر ربی از شاح این رحمت معر گوید رحمت
منت گردد و حاکم محمد عرا رحمت سودر صوان گریبان رحمت گردد و صحفه یح بد کشد بخد سده بیانت هشت دارد و القمر بر و صفت من صها
عنه لیس همجا که اکتد شد اولین سحر آدم بود در هم اکتد شد آخرین سحر آدم سبیاں باشد آخر دعوتهم ان اکتد شد رب العالمین که کت بوست حق
حماه اول تخی بر گوش کرد الست سرکرم آخر تخی بر دیده کسد و حوه یو یمنید با صه الی سنها کا طرط چاچه ا اگوست تو دست امور

لام کرد و بوسیت با خردیده تو بر جوان کرم متبادر بوسیت کما دعا اول خلق بعد از سمری دیگر از اسرار بوسیت رب العالمین بشو
 حیا الله توان روزیاد داری که آدم صلی صلوات الله علیها این دایه بدردان مگرمت و عصی او در دهنه قعوی چون این طبعه بوسیت
 را آدم آرد و شد ارکسار منشن میداشت قلما اهدطوا منها حیةا سه صد سال گرسنه و بر بیهوشیت سیه گلیما در می گشت که
 و آرا ولایت بهدوان حوالی تا همین دایه لطف مار مالین آرا و سقیا ادر من دهنه کلمات پستان لطف در دهاں او ساد سربا
 لما العسما و مار بهما هر و شفقت او را سواخت سواختی دهنه فتاک علیه و هدی لوح کمی صلوات الله و سلامه بر آستان
 سا آمد که خدا و داد و رگواره زمین بیچ ربه همد دایه لطف را گوتایستان ترسیت اردهاں مردگان باز گیر و در سق لاند سر علی
 لارض من الکافرین دیان کفر مرگ دیر بیه است و کامر دهنه قدیر این آوار ارارل می آید من عصائی تقد مات هر که در پروردگار خوش
 صی شد مرد دران وقت ار مسترق تا معرب همه مرگ عصیان مرده بود و در دهنه راعسل باید دادن للاحرم لطف ارل سدجوی باز آسمان
 شود و قعوی الوان لسماء مماء هم دست و صا سوف کاریر حاکدان مار کرد و فخر با الارض حیوانا و لکنفی الماء علی امر قد
 لمر جهاں مرده راعسل بر آورد و عالم حاں داده را آب فرو شست چون ار عسل هاں مرده پردحت زمین را گفت آب جویس دم
 و در دوقیل یا ارض ایلعلی ماء لک یا سماں خطاب آمد که تو بر آب خویش بنفش سرکش و با سماء اقلعی و عیص الماء و قعی الامر
 را بستی علی ان خودی اسرا سیم حلیل الله صلوات الرحمن علیه چون سکلج که رسید کرسنه ماده شد آوار کر کشید که خدا و داد اگر
 بوسیت تو ترسیت فرردان من کد اندرین یا مان فی آرنه ماں حمله بکاک شود و سما افی اسکنت صر بریتی نواد عید دی در سچ و صد عیص
 او و داد که توان و جانه از گشت را زمی می بایں سیماں حلقه بی ساک و ادالوا بالامو اهدیم مکان الیدت تا ما حله جاسیاں را باین حلق
 یا مان ساں و گوشت و در و عس و انگین و سه سریان و شتر و گاو و قران حیاں کلیم تو که اسرا سیم امر و صلا در دهنه صو حیاں را لصفه خانقاه
 حاں و ادن فی الناس ما تلح اما سعه و سه تا حواجر آخر زمان فرارسد که طرقت اوسب و همه دنیا حرقه موت او دار و صلی الله علیه
 علم نگاه او سعه بهد صو حیاں جهاں ار اطراف و اکفاف من کل فج عقیق بیاده دسوار سه سمره او آیند یا تقی لک رحا لا
 و علی کل صا صی نگاه لهرای که و ر عید که حاں اعظم ست ماسه روز دیگر که یام تیری ست در حله جاک کسی روره دارد و بر عیص عالمیا
 و ره حرام ماست که بر در سراسر سلطان جبل و علا در خانقاه سید المرسلین صلی الله علیه و آله و سلم حلیل مدای علیه الصلوة والسلام حانه
 ما حله و حبیب حق صلی الله علیه و سلم سفره انداخته کلاه اص طیفات ماسر قدما که اسرا سیم علیه السلام همار بوسیت را شفاعت سیکنت
 در دهنه کیف قحی الموقی چهاں حی باید که اسرا سیم علیه السلام حواست تا نوی نماید که این صوا حیاں مرده و این سکلج یر مرده را چگونه
 ده خواهد کرد خطا مد خدا بیه من الظلین چهار مرغ بگی و یاره پاره که و سر بر کوی پاره ار هر یک سه نگاه حواں تا با واره واره
 و حله درات گوشت و پوست هر یک ار اطراف و اکفاف حیاں ما هم القضا دم خواهد عس یا تلتک سعیا نگاه چون نه می که
 آواره وازه تو درات گوشت از اطراف کوه مایکد مگر می توانم آرد و عقیقت مدای که در دعوت و ادن فی الناس اردهاں
 برهاں تو درات چو ریت تو ام رسایدن و از اطراف جهاں حله را بر کوه جمع توان کردن علی کل صا بر ما من من کل فج عقیق یوسف

آفتاب و رختاب بگردنم و چو روی خود بشه شاه و لنوار کنم و چو پروبال را درم بشوق جان کیوان و مسخر فلک بهفتین شمار کنم
 بد عشق و در گفتن من همه نامم و همه نار شود آن لحظه که یار کنم و چو مار را گدازم همه نیاز شوی و من از براست تو مارم همه بیا کنم
 میوش باش و زمانی بسیار بگوئی که تا برای سماع تو جنگ تا کنم سمری دیگر از اسرار موسیت رسا لعالمین در عایت لطافت تسوی
 ی درویش اول ترا ندیدم حق تعالی ارغش تا نهرش باید دیدن و قضا و قدر حدای سحره و تعالی از علی تا تری باید بشعید عالم که
 سوی الله است بعد اولش آمد و حیرت خلق و امر الالا خلقی و الامر وای دو صبر یار و دیگر دو قسم است / ما و مکان عرش عایت مکان است
 عرش انتهای المخلوقات و در بر عایت رمان است الاسماء و الله هر چه مکان است در حیطه عرش است و هر چه رمان است در
 طوبی دهر است عرش همه مکان محیط است و در بر همه رمان است الانگاه ما و تنه عالم تعالی و تعظیم کرسی و شیب عرش بیاد می و رمان و شیب
 هر دو وجود آور و رمان کرسی اوست در جهانی که عرش آن جهان دهر است و کرسی رانست در عالمی که دهر آن عالم عرش است انگاه کرسی که
 در شیب عرش است در دوارده قسم است که موسوم بدوازده سر است و التمام دات المخرج انگاه رمان که در حیطه دهر است بدوازده سر است
 که لقب بدوازده ماه است انا عدا الشهود بعد الله اتی حشر شهر فی کثان الله آن دوارده روح را در تحلی عرش بدست که
 عرش پرورده نور دات حق است و این دوارده ماه را در بر تو دهر پرور که ترتیب یافته تحلی جدا و بدست حل و علا انگاه و اسطه
 بهشت آسمان آن دوارده مکانی چهار ارکان حاس میست از میان بیست کوکب آن دوارده ماه رمانی چهار فصل روزگار است
 آن چهار ارکان مکانی بیست اقلیم قسمت کرد آن چهار فصل رمانی بیست روز و سطوی گردانید انگاه عرش اسر سه صد و شصت قائمه
 قسمت کرده دهر بر سه صد و شصت لطیفه مستقل است آن صد و شصت قائمه چون کرسی سید سه صد و شصت و در حد آن سید و شصت
 کرسی چون آدمی رسد که فایده بیست سه صد و شصت رگ در لطیفه دهری بران سید سه صد و شصت و در حد آن سه صد و شصت روز و حل المان
 میوست که صاف حله است سه صد و شصت طلق آما آن سه صد و شصت القومها مدین انگاه حضرت رسا لعالمین حل دکره موسیت
 کامل و ترتیب شامله تدبیر امور کلیه جزیه ارسای این همه مراتب مابین سلاسل عیسیه و روال الطالار عیسیه ارواح روست کھنصیف عیون
 سیفرت کید من الامر من السماء الی الارض و مجموع این سلاسل رمانی در دالط مکانی را در نور دات و انتو لغات صفات خود عرف
 گردانیده که الله نور السموات و الارض تا طالب حقیقت مابین در لیت سحر قدس تسلی بودن تواند و رفته عودیت بر دبل روست مابین
 علاقه ترتیب و رفته قسمت تو سل کردن داند لک تقدیر العر بر العلم سمری دیگر اسرار روست انبی حل محله لطیفه نشو و انکه
 العالمین سحر الله تعالی جامدار اولین است و سید المرسلین صلوات الله و سلامه علیه حاسه از آخرین است و که در حد ویدی بالاتر احدیت
 راه میست نورنگی بیشتر احدیت پیشگاه فی احد است که اول است و احد است که آخر است نور احد بر همه آتیه و ما بعد رسید آنک باعقبار بطر
 احد را همه که گشته است و با حمد رسیده الم حلال رنگ لیس عالم پاک چهار رشته فرو تیب احد را که مد عرش مد در جهان حاکم چهار صحابه
 روست احد را که حاکم شرع است احد بر عرش مستولیت الترحم علی العرس استو می احمد کربح انیتکم باللمة الکفیه از تحلی حق سحر چوب
 را بر فرشته یکجایده اند که بهشت آسمان از ایشان آما اول است از تحلی محمد صلی الله علیه و سلم حدین هزار و پیمبر که الله که بهشت زمین ایشان

معمورست فرشتگان حمله در نوروزات اعداد خلق الملائکه من نور الصدور الذرا عین بنوا علیا علی السلام جلوه در ذرات احدی اند و نور ذرات اعداد
و عا سرسلناک الان حجة للعالمین باز آسمی گزیده دیگر سیاه وید و روشنیست فرشتگان ستاره شان نام نهاد اینها صامتی دیگر با فرجه
و روشنیست ارباب انکه شان لقب داد این جث سید المرسلین صلی الله علیه و آله و سلم ایست و در استاره خوانند و قروا علما را متنی تا فهم
بحکم الارض و حدای عرض و طول بیزات آسمان را ستاره خوانند و لقد ذیعا السماء الدنیا عصبک بیج علما را بیجا رحم علی و ستاره آنجا
رحم سیاطین از علما بر حمل می رود و اگر کوکب دیومی گیرد علما استیوارند و عوام الناس توانست بس عالم پاکی و جهان حاکی را باین سلسله
در هم بست انگاه تدریجاً از آسمان برین در ستادیدل من الامر من السماء الی الامر فی جوف نعایت رسید روی اندایت سواد کرم
بمعراج الیه پس چهار گونه تخیل حق سبحانه و تعالی بهین که بواسطه چهار مرتبه در حش چهار فصل زمان چهار ارکان جهان رسیده ازان چهار
تخیل یکی لعن رسید که غایت مکان است دوم بدهر آمد که غایت زمان است سوم لعن فرشتگان آمد که اعیان و ملکوت اند چهارم ستارگان
که انکه و علما از آسمان اند انگاه ترتیب چهار ارکان بدین چهار گونه بواسطه عرض و دهر و مرتبه و ستاره مسکند انگاه چهار چهر را که عبارت
از معدن و سادات و حیوان و انسانست حرکت چهار گونه زمان (درین چهار گره تخیل ارکان می پرورد و تدریجاً از انوار آتشی و بیض مانند ای
مرئی خاک بر زمین می شود اول ولی نعمت معادل ی گرد و خاک و سنگ است و انوار عرت و حمایت چنان می پرورد که آن سنگ خاک
از تخیل عرت بر می شود و زر و گوهر می گردد در ترتیب تخیل عرت حق تعالی این که در ذات سنگ اماک معشوقه همان سواد ذرة العین دما می گردد
و بر خاک دل و جهان سلطنت میراند و قودانی که اگر بدین سنگ بر زده تاب تخیل حق تعالی الودی حامها مسقا و دی گشتی و دلهای محبت
وی نور بریدی بار بعد از معادل و بیرون از هوا بر تخیل ربوبست حق تعالی بهین که در حالت مراجعت ارباب فقط آب و خاک مدایع اثره
چنان پاک ترتیبات میرسد اول برستی می بود و دستخیزج الیه هوا بر حکمت در شکم بهین و رحم کال می پرورد و سادات از راه و راست
و از رحم خاک مدرا فاده است اما بهر تمام از اندر ول مادر در پیاده است ریشه سادات بهر در ولایت معادلست و شلج سادات نایجه
حیوان رسیده برین این طفال را در گنواره خود تعلیم نموده و اسمان مانگی لیسان اردر دبان این اطفال هماده شیر باران شان می پرورد
پس این جمله سادات در گنواره حاکم تربیت یافته عالم پاک اند تخیل راقی او بر حمله وجود گرد میسند و از همه آفریده بهر سر میدارد و آن سره سادات
می گمارد آن سادات از تخیل راقی او مدال در مدبر رسد که برقی حاوران می گرد و دمایه بیسانی و ششوانی و گویائی و دمانائی می شود و باران را از آسمان
برودش حاوران می کند و تربیت حیوانات سخامی آرد و حاوران را با الار سادات بیافزاید و سادات را اگر پال گرفته در ولایت حاوران کشند
سادات را حدای حاور کرد و حاور را نه سادات بر پرورد و حیوانی که تخیل حیات حق است تربیت کردل حیوان آمد و حاور از مثال اطفال مکساحیات
نشد حیات برستید دایه شیر بدگانی بر حیوان فتاد آن حیوان که تخیل حیات حق تعالی است این حاور از انکه نزار گونه تربیت پرورده
ارین فقط خاک و وی تان عالم پاک بهاد و بهر صرح الیه هائی مسطند که ازان حال و بریچه در ازل کشاده مانند تان این انوار تخیل حق تعالی
دریچه روی مارل مد ماد اثره مسه دالیه یعود تمام شود و اس میص ناگاه از حد امدان شب که بقدم مار شود تا سران الله و اس
الیه و احوال تحقق پذیرد و حاوران رشوبه و وجود حیوانات را در ریچه اساسته نمودن تخیل راه مارل می توانست بره آرد و ریچه گام

میرانی دالست شد آدمی در ولایت حاد مل و علا در بیچمین بود که لطف خدا سبحانه و تعالی بعد از همه پشیا این در بجه در ار کی شود و این
 تشکر بر دیوار بست قدم نهاد احسن کاشفی حلقه و بد احلق الالسان من طلیس ایساحتملی ذات آدمی سویت خلق الله تعالی
 دم ملی صورت آدمی نائب حق شد و حلیقه خدا سبحانه و تعالی گشت الی حاد علی فی الاصل حلیفه آن حمله اوار تخلی در آدمی جمع آمد
 ار بر آنکه انجمن گاه حمله بود و انسان جامع همه بود و تمام شد حمله و کمال رسید آن تخلی عرت که معادل داده بود در آدمی سعایت رسید
 معادل کارگر آدمی شد آن تخلی راتی که معات فرستاده بود در آدمی سعایت رسید معات رو ری آدمی گشت آن تخلی حاکم که حیوان او
 را آدمی کمال رسید حیوان حدیث کار آدمی شد اوار دات حق سبحانه و تعالی علیه و آله و سلم سعایت کمال حمال بود که الیوه و اکملت
 لکم دیکم روی یارب ساد سبحان الادی استر محب عبده لیل العرش که دائره است استوا گاه احد است فرش که نقطه است سرگاه
 احد است نور احد سبحان اعرش بر همت آسمان میگردد تا انفرش می آید نور احمد صلی الله علیه و سلم بر همت رس میگردد تا انفرش می
 یس رس العالمین تخلی حق است که محلق میرسد احمد شد تخلی حق است که ارحلق مار میگردد و در کلام خدا حل علی احمد شد مقدم است بر رت
 العالمین اما در تخلی بار خدا رس العالمین میس است احمد شد ار سر آنکه رس العالمین دات حق است و احمد شد خلق است رت
 العالمین تخم کرم اشیه احمد شد شکو قدم است یا لیده رس العالمین مار ان ارل است که ارقدم حق تعالی می دارد احمد شد حل است
 که دم خلق می بالدر رس العالمین ار پاک می آید بد بر اکثر من السماء الی الارض احمد شد ار پاک مار میگردد که تخم یعرج الیه
 رس العالمین و درده رویت احمد شد انداره قدم عمودیت است و کت احمد شد العزیر العلیم صحری دیگر اسرار رویت رس العالمین
 حل ملاد ساد آب پر و روکار باشد و در ابد حلق بود عقل اولین این که ار مادر کس یکون راده است که چگون رویت رویت است
 کرم در و بال این طفل ساده است اول ما خلق الله تعالی العقل تو اول بر و رت حق سبحانه و تعالی اردات این طفل ساد ترتیب خدا
 جل و علا ارحمه حبیب این کو کو که روحان تا ا حقیقت سویت ما حشر سوی و سر اسرار ترتیب او مطلع گردی بد آنکه اول در در کی فیکون
 عقل است اول ما خلق الله تعالی العقل و اولس قره العین حمال بود طلم سید صلی الله علیه و آله و سلم اول ما خلق الله تعالی ساد
 عقل ساد اول آفریش داشت و عود عاقل و آفریش کاست عقل اول وجود ساد عاقل حشر بود و عقل اولین عقل است هر عقل آفرین
 بود عاقل آفرین تخم عقل اولین ساد ار بر این می بود ملت اعلیت پوشید و عاقل سققت نوسند به جهان حالی بود پر از حکمت بریش
 عقل گرسه ساد مصحف مائه بود ویر ارد است بر عقل نام بار فرستاد عقل امان عام ساد و عاقل امانده حاصل فرستاد عقل ار جا حمال
 میر بخورد عاقل از مائه قرآن معمود شد همه عقلها بر ورده عقل اولین ساد به عاقلان شیه جوان این عقل آفرین گشتند انگاه عالم که
 حوا بر عقل بود بریش عاقل نهاد که اریت ماکان و بهر کس الی الایه مصحف که مائه عاقل بود در عقل فرستاد که ان فی دلت لکوی س
 کان له قلد عاقل مال آفریش بریش حشر ساد انگشت فکر و دیا و دیده دل ار بر حوا بر آفریش مائه مصحف چیدان محور که در پوست
 آفریش گنج چیدان فرستد که ارحلاف عالم در افتاد و چنان قوی شد که قدم بر تارک آفریش ساد و بهو الا فی الا علی مانگ بر آ بود که هر چه
 روحان آفریش بود و حله تار مردم بهر سیر میسندم ربی رونی علما و الهامی حاض پیانی شد ما وحی الله الی عبده ما وحی که لک عقل گرسه

شد اسحق کوح میزد عاقل بال عقل مشد مطخ اول و بعد از ارگاه که با حوال اول وید از بارگاه که با فوازل آور و القرآن با و تائید قرآن که ماده حق است
 در پیش عقل ساد و دوس مار کرد و این حوال را لی حکم شش سیکو کرد و این قریه داروی اندی سبوح و در هر گشت درین دیو اوست
 نگهید و دوش دیوار کس میگون مار ساد و جویتش در دلایت قدیم اداحت بطرش تا مال رسید آوارش تا ابد برقت ساد و اول
 و اید گشت این آن طفل اولین ستار عالمیان که تربیت رسال العالمین حل علا مای مرتبه رسید آگاه این عقل که پرورده علم حکمت بود
 ، انکی حان مصوب گشت و این عاقل که مری علم و معرفت بود تربیت قالب سعوت شد عقل نور حکمت در دیاں حان ساد تا گوشت
 معرفت برگرفت عاقل مروج و دانش بر لب قالب یکساید تا تربیت فر شد معرفت مر جارا قریه داروی عقل بود تربیت مر قالب را
 نوش داروی عقل آمد حان از معرفت قوت گرفت قالب از تربیت پیرو شد حان طفلی دو در گمواره دین سر سالت مار ماده قالب
 کودکی بود در مرقه کلس برالین بیار مار داده حان طفلی بود در ممد و این عقل نور معرفتش می پرورد و حق سبحانه گوارش می حسانید قالب
 کودکی بود در گمواره کلس عاقلش معرفت تربیت تربیت میگردد آسمان گوارش می حسانید القلب من اصبعین من اصابع الرحمن
 یقلبا کیف تتار حسانید گواره طفل حانست یقلب الله اللیل والنهار حرکت دادن گمواره کودکی قالب ست عقل اربع حان
 تربیت کرد عاقل بر پنج رکن قالب را بر و ریش داد عقل بر پنج حس نعمت این حان بر حان ریخت عاقل بر پنج رکن مسلمان ملک آن حان
 قالب سجت ایست بر و ریش رسال العالمین جبین ست تربیت احسان الحاقین سرری دیگر از اسرار ربوبیت رسال العالمین حل علا است
 که عرش مدانگی آفتاب مشاهد با هشت آفتاب پرورده کثانی مانده عرش میو و دیدان قطرت نور از لیستان عرش می کند که رور دیگر ادوات
 لعن عالم شریور میگردد آگاه ماه را در یوره نیم روره در سرای آفتاب می در سنده و قواصات انوار آفتاب در داس ماهی سدا آفتاب
 مطبخ تربیت فرشتان لاسحات حلال او میو مار الفصح دیدا بهتاب را در کار میخانه صناعی دشا گردی داده تا حامای اربار و ثمار محم قدرت
 فرورد در حلوه گاه سار هر گلی در نظر طیل بر سر شامی چون عروسی در کاجی حلوه مار ماعر ار در آرد و در به گام مهر حان بهر میوه را شیوه
 بر مصلحت استخار بر گنوی معین بیار اید آگاه ستارگان ملکوت آن قواصات انوار که درین سفره آفتاب ماده بود دیدیاں سساده برگزین طاق
 آسمان مشعلداری مسافران و ایتاده ادا حوالی مقرمان خزینه تسبیح و تهلیل حواله کرد و تربیت ابر سره می نشاند میکائیل را از کلیل
 از راق قوت مرستاد اسد اریمل بر لوق برین بردیاں ماده نوبت ردن قیامتش حواله فرمود و عزرائیل را علوه و مرسوم در تربیت
 بر قصص ارواح نوشت حواله احرار برین مدکان آسمان افتاد و حیره بر میبیاں از کج حانه آسمان ندا و چنانکه نعمت افلاکیان برین می آید طاعت
 حاکیان آسمان میشود و کدکان بهاری را در گمواره حاک حوا ما سید اسرار دایلی سات و ادا است مادر آمر و ده لطف و رست ساد آتش گرسه ساد
 حواله اید مکان همه فروش کرد و بهر تسمه شد شراب آوار لب حوا بر تعبیس فرمود و حوی لا عر شد فر داروی او ارحشه با فرستاد چشمتها نرسود و بد
 او را باران مفرود آماران بر رستد و حوی داروی او را در یاد داد و دیاروی ساد و برام ارل ساد حواله قدم کشاد اول من السما مکام
 و اید باران آب کائنات در مار کبک و صالت ادویه تقدیرها آگاه ماهی را در آب چاکر د و مع را در بهواسه پر ارا و دمار بر سارالین حاک ساد
 شتر مرغ را از آتش طعام داد و طوطی را حواله احرار التکر و فوشان افتاد و شتر را سمرل و ما و اید هم که ساد کریم را از برگ نوبت قوت مرستاد

مور را بدانه در سالی قرار داد و از آن طلب کموتر در پرواز آورد و کمتر از برای دانه کاویرس و تنار آورد گیاه را در معدن گو سصد حاد و حصا
 شیر از میان قوت و دم بیرون آورد و دیده گرسنه شد بر ارجال ماکیره سیاه و پرتادیده از آن قوت خود برداشت طالع اسب است حراما صلابه
 عینی سار مانده صد بر اناقه مشک را سر بار کشود تا معدنه دماغ بآن سیاه شود گوشتش را آرد و مسد سماع ساحت رمان را بقوالی در صومعه بان
 شتر غم گرداید عانقاه دهن را که مرمصد در و از و صد بر اناقه لایم بود چاشنی گیر دانه را سر قوت اعلا آن مستکف ساحت عجمای عقل را سر قله ما
 دماغ آغشیان داد گو تر دل را در شکم سید دانه ایمان و سیکه الطمیدان در ستاد صوفی روح را در روایتش و صومعه بدن متلعین ذکر دات و
 انجین حکر صعات خود مستعمل گرداید حاصل هر یک را موافق مزاج او قوتی داد و برادره حوصله او نواله فرستاد بدن را مات خاک بر و در حار را
 سو بر یک ترسیت کرد گل آت و مان بر و پیش داد دل را انقرب حال مسط گرداید غا حلا را بدینی حواله کرد عاقلان را احقی دالت کرد دوست
 عاشق را مولی استمال و اوله و نه س عاقلان در کار جویشت عاقلان کار دوست + عاشقان رین بر و دو فایح خود در دیدار دوست +
 عاشق اردیدار خود بکنند میل بهشت + در طریق عشق را خود بودنی یار دوست + کشف انی بایت نگذر را افعال و صعات + تا همه
 حس موثر عینی را آثار دوست + احیای را کی بود سرگره سگ گل طواف + ملکه سیوید دیدار در و دیوار دوست + صیقه عشق از حرام
 دل را دید رنگ عیبه از نقاس احتیاج آید بر و در حصار دوست + مله نور تخیل چون رید بر طور دل + دره دره گرد اید بر توانا دوست
 هر که در بر م قوت با ده وحدت دهم دست در چهل اناحق میر در در دوست + عشق اگر حوست بر و دو بهما مطلقیت خود و روتنی ا
 رواجی نیست در بارار دوست + و الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی خیر المرسلین مقصود و وجود العالمین محمد و آله و اصحابه

الحمید الطیب الطاهر و علی جمیع عماد الله الصالحین برمتک یا ارحم الراحمین

المجلس الثالث من المحمد لله رب العالمین

وهو المجلس التاسع من الکلمات فی بیان العالمین و جیه موصول

الفصل الاول فی بیان نعت و اشتقاقه و ما يتعلق به من المعانی والبیان فی الاول ان العالم اسم لما یعلم به کما یتم والقالب سلب مما
 یعلم به الصانع و هو کل ما سواه من الخواهر والاعراض لا سلا لا مکاسا و اصغارا یا الی مرترواحب لداته یدل علی وجوده اما جمعه یشتمل با تحته الی احیان
 المختلفه و علی العقلاء منهم مجموعه بالمار والبول کسائر اصنامهم وقیل اسم وضع لدوی العلم من الملائکه و المقلیس و یا و له العیر علی سمیل الاستیعاب
 وقیل عن به الناس بهما فان کل واحد منهم عالم من حیث انه یشتمل علی لطائف فی العالم الکبیر من الخواهر والاعراض یعلم به الصانع کما یعلم ما به
 فی العالم و لدک سونی من النظر فیما و قال فی انفسهم اعلانه صیرون و ذکر الامام التعلیمی رحمه الله فی تفسیره العالم جمیع الاداءه من لفظه
 کالاعلام و الریظ و الخبیس و نحوها و اشتقاقه من العلم و العلامة لظهور اثر الصیقه بهم ف العالم بالیستدل به علی اصانع و وجود المحالوقات دلیل علی
 وجود الخالق و ایضا و حد و تما دلیل علی قدسه و نقاسا علی هدیته دلیل علی وحدانیته و وجودها علی هدیته محصونه مع حوار غیر دلیل علی ارا به
 و انتظامها و الصانع قنا دلیل علی علمه و حکمه و آحاده و حوات الداعین دلیل علی سمعه و احاطه و عجز الخلق عن و قصایه دلیل علی عظمه و عظمت
 و نقص العزیم و فتح العلم دلیل علی ارادته و مستنده و حرمان المجتهدین دلیل علی قصه و قدرته و سعة العاخرین عن الکسب دلیل علی بسط

والصلالة ونسبة ما حية وهم اهل السنة والجماعة وحسامهم على الله يغفر لمن يشاء ويعد من يشاء فهذا تفسير العالمين
 وذكر الامم الثعلبية في تفسير المسمى بالكشف والبيان لقلا عن اس اني من كعبت صي الله عنه قال العالمون هم الملائكة وهم ثمانية عشر الف
 ملك منهم اربعة آلاف وخمسة مائة ملك بالمشرق الرابع من الدنيا مع كل ملك من الاعوان مالم يعلم عدوهم الا الله عز وجل ومن ارض يسار
 كان الرحام عرصا مسيرة الشمس اربعين يوما طولها لا يعلم الا الله لا يمكنه يقال هم الرواحيون لهم رجل بالسيح والتبليغ لو كشف عن صوت
 احدهم بهلك اهل الارض من هول صوته هم العالمون منها هم الى حلة العرس قال الحسن ومجاهد وقادة هو عمارة عن جميع المخلوقات استحووا
 لقوله تعالى قال صرعون ومداد العالمين قال ردت السموات والارض وما فيها هو الاحتيار وذكر الامام المسمى رحمه الله في تفسير
 بحر العلوم في بيان ان العالم عمارة عن السموات والارضين وما فيها وقال اس عباس صي الله عما اول اهل الله تعالى هو جوهر طوله
 مسيرة عشرة آلاف سنة وعرضه مسيرة عشرة آلاف سنة نظرية المنة فداه وحل يقول الامان وحل يريد منه محارور مدصار التما
 ثلث بار وثلث ردد وثلث محارودي يا محاركن سائر ويار مدكن ارضا انبيا طوعا او كرها قال تانيا طاييعين فالارضون سبع الا اولى
 التي نحن عليها اسمها الرمكا وتحتها الريح العقيم رمت سبعين الف ملك اوحى الله تعالى الى حرائرها ان استجابات مما على قوم عاد
 فقالوا رسا العنق قدر متخوثر قال الله تعالى ادا ملعت الارض عليها تصيق حتى جعل قدر رقبت حلقه حاتم محرمة سيج صوص عاتيه
 سحرها عليه وسد ليال وتمازية ايا وجسوه كمرى القوم فيها صوغا كانه حمار يحمل حاوية بها يوسف الله احوال النبال
 والخصون والقصور قال الله تعالى ويستعملونك عن الحمال ثقل يسسها دنى لسعادتها ب الله اهل حرم يقطع بها حلوهم
 ويعرق سهار وسهم ثم يبيد حلقا حديدا والثانية اسمها حلة وميا عقاب اهل النار كالسالك لها اذ مات كالرياح كل دم ملتامة
 وستون نقار كل مقاره بها ثلثمائة وستون فرقا كل فرق ثلثمائة وستون قلعة لوصت قلعة في وسط الارض لما تواو صد ما يملأها
 القارب على اهل النار فكل حلة حلة عليه على قديمه ويجعل سماء في كل شئ من حمة وحلة وعمره وعظمه ثم يعاد حلقا حديدا كما هو في القرآن
 الثقات اسمها عوف فيها هو ام كاحل سماه من تحرق ما حرم يسيل على اهل النار وهو استدس كل عذاب والرائحة اسمها حرامه الكليات
 الكلى حية ثمانية عشر الف ملك بالحل تحرق سماء ما حرم لوارتد تها ان تصرب ماها على اعظم حمل لذكته وانما تلقى على الكاف في بعض
 راسه ثم اعطاه شتيافتيها متقع على قديمه وهو استدس كل عذاب قلعة ثم يعاد حلقا حديدا لاداموت فيها والاحمسة اسمها ملتافها
 الكبريت وهي حجارة عظام كالحمال قال الله تعالى وقوفها الاس والنجاة تخلق مما من رت الكفار قلعت بها النار حرا على عدد
 لها على وجهه قال الله تعالى واتشع من صهم الساذج من اولها العقيم ثم التقارب على ترتيب ما قلنا قال الله تعالى زدناهم
 سدا ما فوق الدواب السابعة اسمها سحيم فيها دواوس اهل النار فيها اسمها وهم واعى لهم الكيفية وفيها حار لو اخرجت فيها الحمال
 البرسيمات لداست والسابعة اسمها عجا فيها ليس محموس تقديرها به رة حلقه وكذلك الرعلان فهو مساطح الى ارضها به وياتيه يوم
 ما لا حار ليرص على النار كل صابح وسائر ما داقا مش لقيامة وكشف العلق عن سفره وعطاء يا فتخرج ما فتخرج ما حرم واكله انما اكل ما
 المبرزا اطلو المسدوف وحسم وكات سبع حسم ثم على ثم الحيلة ثم السقر ثم الحيم ثم باوية على كلا واحدة مسيرة مسمين الف سنة من الدكة

[illegible]

فقال ان العرش ثلثمائة الف وستين الف قائمة بين قوائمها كالأطواق الدياستون الف مرة تحت كل قائمة ستون الف مدينة
في كل مدينة ستون الف حمار في كل صحراى ستون الف عالم مثل الثقلين البحر والانس ستون الف مرة تعلون ان الله تعالى
خلق آدم عليه السلام وكايلس الله تعالى استعاضني بحبي وعبي ابوكرو وعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهم اجمعين والله سبحانه وتعالى
ومرهم ووصف نفسه بذلك حمد وقال الحمد لله رب العالمين في تفسير بحر العلوم ايضا عن مذهب من منبه رحمه الله تعالى قال اصرقت
لوعثمان قال قلنا لسلطان العارسي رضي الله عنه يا اعد الله حدتنا رحلك الله من خلق السموات وما بين من العجائب فانك ان فارقت
لم تجد من يحدثنا فقال سلطان نعم خلق الله السموات السبع وسماها من مائة تسعين واسكن كل سماء صفا من الملائكة لحدوده وادعى في كل
سماء امرأه سمي السمار الدنيا وتعا قال لها كوني نمرودة حصراء فكانت وسمي السماء الثانية ارفلون وقال لها كوني مصفاة فكانت منها
ملائكة قيام مدحهم اليه سمي السمار الثالثة قدم وقال لها كوني يا قوت حمراء فكانت ثم طبقها ملائكة ركونا لا يختلف مساكنهم صفوها قد نزلوا
احدا لو قطرت عليهم من لم يجد مقدا وسمي السمار الرابعة ماعون وقال لها كوني درة صفا فكانت ثم طبقها ملائكة سجودا على امتثال الملائكة
الركوع وسمي السمار الخامسة رقا وقال لها كوني دهنًا حمراء فكانت ثم طبقها ملائكة سيكون من حبه الله سبحانه حمهم الملائكة الحواس
وسمي السمار السادسة دما وقال كوني يا قوت صغراء فكانت ثم طبقها ملائكة قعودا نزلوا الصلواتهم تهرو سوسهم لهم اصوات عالية ليعبر الله
سما ويقدر سوره لوقاموا على ارجلهم يحوم الارض الساعة اسفل ولعلت رؤوسهم السمار السابعة العليا ربة قعودا يوم القيمة على ارجلهم
بين يدي رب العالمين وسمي السمار السابعة عريا وقال لها كوني نورا فكانت نورانيا لا تم طبقها ملائكة قيا ما على رجل واحدة تعطيها
سبحانه وتيقفه من عذاب الله حل وعلا قدر قنار علم ارض الساعة اسفل وروسهم تحت العرش من غير ان يبلغ العرش ثم يقولون لا اله الا
الله ودا العرش المجيد سبحان ذي الملكة الملكوت سبحان ذي العزة والكرمت سبحان الحي الذي لا يموت سبحان رب الملائكة والروح
ويستعصرون المؤمنين المؤمنين ثم يعودون في التسبيح وتيرة التمجيد له سبحانه ثم في دعاء المؤمنين وهم على هذا الى ان يقوم الساعة ويرد في ان
حارن السمار الدنيا اسمعيل وله مائة الف نائب لكل نائب مائة الف تابع وحارن السمار الثانية وقابل له مائة الف نائب لكل نائب مائة
الف تابع وحارن السمار الثالثة كوا سبل له مائة الف نائب لكل نائب مائة الف تابع وحارن السمار الرابع هو سبل له اربع مائة
الف نائب لكل نائب اربع مائة تابع حارن السمار الخامسة سقط سبل له خمس مائة الف نائب لكل نائب سبع مائة الف تابع وفي رواية اهل السمار
السادسة التكسر اهل السمار العاشر في القيام اهل السمار الثالثة في الركوع واهل السمار الرابعة في السجود واهل السمار الخامسة في القعود اهل السمار السادسة
في القمار واهل السمار السابعة في الدعاء وكلهم يثبون على الله تعالى ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعون لاهله قال النبي صلى الله عليه
وسلم سألت اهل السموات اني وقت تدعون اتني وتصلون على فاحروني ان اهل السمار الدنيا امرادك قل خلق آدم عليه السلام خمس مائة
واهل السابية قبل خمسة مائة اهل الثالثة خمس مائة اهل الرابعة عشر مائة واهل الخامسة عشر مائة واهل السادسة ثلثين مائة واهل السابعة خمس مائة واهل
الثامنة قال عليه الصلوة والسلام رايت في السمار الدنيا سبعين الف ملك يستعصرون الى كرو عوفي السمار العاشر سبعين الف ملك يستعصرون الى كرو عوفي
سبحان الذي لا اله الا الله سبعين الف ملك يستعصرون الى كرو عوفي السمار العاشر سبعين الف ملك يستعصرون الى كرو عوفي

وفي السمار الخامسة سبعين الف يستعزول الحي عامة الصحابة وفي السمار السادسة سبعين الف ملك يلحون من بعض عاصمة الصحابة
وفي السمار السابعة سبعين الف ملك يستعزول الحي اهل بيتي ويلحون من بعض وقال عليه السلام آيت ملائكة السموات يصعدون
من بعض فاهل السمار الدنيا يكونون ويتركون عيوسهم اهل السمار الثانية يكونون ويقاطرون موعوم اهل السمار الثالثة يكونون وينسألون موعوم
كالقرب واهل السمار الرابعة يكونون يسيل موعوم كالعيون واهل السمار الخامسة يسيل موعوم كالاسار واهل السمار السادسة عيوسهم كالادوية
واهل السمار السابعة كالنما وسالمة جبرئيل عليه السلام عن ذلك فقال ان اهل السموات سبع سكون لك كذا لك صدق من سبعة آلاف
سنة صدوق المسمى قع مجتهد في السمار موعوم عاقبة امورهم ولا ملحق حي عليه عاقبة امره يسكن ورجع رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما كما على الامم كما كان اجدال في ذلك كان يقول لو تعلمون ما اعلم لكم لكانتم في الحرة اذ اصبحت الصد قال الملائكة ما اقل صحت الموت اماك
والقبر وراكه الى الله ما معقول من تفسير بحر العلوم للامام السبي رحمه الله وقال الامام الحسن بن عبد الكريم بن ابي الحسن الكاتب قدس الله
روحه سعد الى عطارد بن ابي ميمون عن كعب الاحبار روى الله عما رواه قال وجدت في بعض ما ارسل الله تعالى على موسى بن عمران صلوات
وسلامه الى موسى عليه السلام قال يا رب اني اريد ان اسالك عن استمار واما احاك قال يا موسى سهل عماد لك قال يا رب اين امت
قال يا موسى في قلب المؤمنين النقي قال يا رب ومن النقي قال الذي يتقي الحلال محافة ان يقع في الحرام قال يا رب اين مسكنك قال فوق
العرش لا يدري العرش اين اما قال رب من عندك قال ملائكتي قال يا رب كم هم قال اتى تحت اساطير وقال وكلم العسل الواحد قال مثل
البحر الاسم السياتين والسمائم والطيور والسمك اتى عند الله مرة قال يا رب الملك احب اليك ام المؤمن قال يا موسى المؤمنين الصالح
احب من الملك قال يا رب ومن الصالح قال الذي يصلح ويه كل يوم قال يا رب من قبل ان خلقت السموات والارضين العرش والكرسي
واحدة والارض كست قال يا موسى كست على درة بيضا خلقتها قبل العرش والكرسي والارضين وحملت طولها مسيرة خمس مائة
الف عام وعرضها مثل كست كانت الدرة خلقت قبل العرش قال يا رب هل من تلك الدرة قال يا موسى خلقت الدرة كلمة فارتعدت
ودامت صارت ماء فطرت الى الماء نظرة بالغير وعلى وحارها وصربها واهلها وايد زبد خلقت من الدخان السموات ومن الدخان
الارضين ومن الامواج الاحمال ونقية الدرة المدونة هي الصورة التي بيت المقدس منها العسل يوم القيمة الارض التي يحترق عليها
الخلايق من العصاة الصفا وعليها اعدل بالخلق وانصر المظلوم واستقم الظالم قال يا موسى يا رب من قبل ان خلقت الدرة اين كست امت
قال كست في القدرة كما انا قادر على ان امسك الطير في الموى والسحاب بين السماء والارض السمار ملاحك كست انا في الهوار لقد رت
قال يا موسى يا رب من متى امت في الالو عبية ومن متى امت آله قال يا موسى سالتني عن عامص علمي وعن ما طس قدر في فاولم تسو
رحمتي عصي لاحتك لو انك جليلي ابراهيم قال يا رب ولم ذلك قال لانك تحفل في عاية وساية ومداية وممتي واما الاغاية في قوله
ل ولاد آية لي ولاد اول يعرف في ولاد آية تدرك قال يا رب ما انت معمول وان اردت ان اعلم ما حق علمك في سائيتك قال يا موسى
كست انا ولم يكن شئ عيري فاول ما خلقت سيات خلقت ثمانية الف مدينة مثل دياكم بدو سبع مرات وارتفع كل مدينة ما بين السماء
والارض ملأت كل مدينة من الحمول الا سبب خلقت طيرا احصر وقتل الطير ان هذه المدايس وما بين من الحمول كل ما رقاك كل

المقدار والنقص منه فلما احتضن كل واحد منها مقداره الخاص مع ان المقادير باسرها على السوية قصى العقل باقتداره بعد
 المعبر الى محض مخرج وذلك هو الله سبحانه وتعالى ومثاله في الانفس ان الاعضاء الظاهرة والقوى الباطنة كلها مقدر
 معين، وكل منها حاصية معينة وكذلك لكل فرد من افراد الاسان حاصية معينة ومراح معين وكل واحد يخلق كل شئ معين
 كما قال عليه السلام كل مسير لما خلق له فلا تطلب من المطيع اعصيان ومن التارك الكفران ومن الطالب الكفران ومن العاقل
 الوحدا ومن الجاهل العرفان **الثاني** من وجود الاستدلال بالسموات ان السماء مخلوقة من الدخان والدخان من عاتق
 الكدرة والظلمة والسموات في عاتق الصغار والشفاقة فاطار اعظم الاستياء صفا لظافة من استد الاستياء كدورة وظلمة من
 اول الدلائل على كمال القدرة والكنة فيه ان النفس الامارة بالسوء تسر له الدخان الكدر ومحمته الله سبحانه وتعالى في عاتق الصفا
 وهي تتعلق بالنفس الانسانية بواسطة الترتيب الربانية كما ان النار اذ حلت من المقلح ما اول مورد في القطن المحرق
 الاسود ولكن اهل كدورة سواده كدك النفس الامارة عند ظهور لمعات انوار المحنة وهذا عند ارباب بحقائق من اول الدلائل
 على وحدانية سبحانه وتعالى كما قلت في شعر في حياتي كرز وودع طمست تاك بودم سوخته به را متراج آتش عشق تو نوراني
 شدم * من جهان بيرون شدم از طمست هستي خویش * تا نور هستي او آكه ميداني شدم * وحلما بحيث ان الطر الى السماء
 والكوكب يري في الصفر فوه وكما لا وحل لول السما وهور رقعة المنع الانوار للعين ليطلع الاسان انه هو الذي يقبل التن
 من صفة الى صفا ومثاله السيات التي هي المنظم الكدر النعمي لعين العقل المنطل من صر الروح فاسطر الى قدرته وشيوع حمته
 كيف له لما سعد التوتة حسات نورانية تقرر بها العيون وتخرج بها القلوب كما قال الله تعالى اولئك يبدل الله سبحانه
 حسات وكذلك حفرة القمر الظلماني جعلها ماطعة العيون وكرمه انيسم وصته من باص الحنة ماوار الرحمة **الثالث** ان الدخان
 او الوسط بين الدارين والمنظور اليه صار حجابا ميبها تم انه تعالى خلق الكواكب الميرة في احرام الافلاك بحيث لم يصرفه شئ من
 احرام الافلاك مع عمقها مسيرة حسنة عام حاها من تلك النوار وسيدنا ومثاله ان الكواكب التوحيد والايان الذي استصا
 من نور الله سبحانه ملا واسطة قد طلع من مشارق قلوب الموحدين وقد كان ميبه وبين الانان سمعون الف حجاب ماظر ان الله
 تعالى كيف يلقى نوره في احصى ليل الا ذلك النور الى السر فيقوم للعبد فعل التعمد ثم يتلوا الى العواد فيقوم صل التوحيد فيقوم صل التوحيد
 فيصير عارفا بالله ويحج صفاة ثم يتلوا ذلك النور الى القلب فيقوم به الايمان ثم الى الصدر فيقوم به الاسلام ثم يسر ذلك السور في
 الاعصار مقاصي للعبد بالاحتساب عن الماسي والاتيما بالاولا **الرابع** ان الافلاك كلها مشتركة في الطبيعة العقلية والحسية
 وقبول الاعراض لكن احتضن كل واحد ماسا من معين وحركة معينة لسرعة وطا فاطر الى العلك الاعظم مع ساية الساعة وعطية يدور
 في كل يوم وليلة دور تامه والعلك الساس الذي هو واحد منه لا يدور دوره نامة الا في ستة وتلاتين الف سنة على قول القمار
 وفي اربعة وعشرين الف سنة على قول الماخرين ثم العلك السابع الى تحت يدور في تلتين ستة دورة تامه فاحصا من العلك
 الاعظم تلك السرعة اسديده والعلك الثامن يدور العلك العظيم ام على خلاف العلك فحقه علمه هذه الوجه بل على انه لا تقدر

[illegible]

١٠٣٨

[illegible]

بریر که زمین از قدم او ثقیل ترست و چون چشم گران سنگ فرو داید حرکت گران تر شروع تر باشد و سبک تر گران تر برسد پس اگر
 زمین با مستقامت متحرک بودی منفعت زمین و حرکت کردن بر حمله حیوانات ماطل شدی و اما اگر حرکت زمین بر مستدارت بودی اکثری
 خاستی که حرکت بر ضد حرکت زمین کردی روی متعذر بودی چه هر چه بر زمین مست بر رت رطوبت حرکت زمین متحرک بودی چون هر چه
 بر سنگ استیاء گردان پس حضرت آفریدگار جل ذکرة بکمال منفعت بر حرکت زمین را سبک گردانید تا منفعت حرکت کردن بر حیوانات
 ماطل شود و قوح دوم از دلائل احوال زمین حکمت حالات عالم است که زمین بر دو صلاحت چو سبک و چو سنگ محکم نیافرید و در حوادث چون
 بر زمین که اگر در صلاحت چون سنگ بودی رفق بر روی و تنواری و چنانکه بر کوه و بر دریاستان لغایت تفصیده شود و در مثال
 نیک سرگستی و سرود و معانی صحت و اعتدال بود و بر نراغب و حرارت در بی محکم بودی و منفعت طوایف ماطل شدی و بهر
 ترتیب آیت و بیوت میسر گستر پس اگر زمین چون سنگ صلب بودی اکثر مسامح خلق ماطل شدند و از اینجا است که علماء گفته اند که اکثر
 خلق میل عظیم بر روی دارد اگر تعدیه کنیم که جمله زمین بر روی و جمله منافع از صیه ماطل بودی پس معلوم شد که منفعت خاک از منفعت
 از حد بسیار است و اما حکمت آنکه در زمین چنانچه از اجیه امات را بر روی قرار شد و سبب ملاک است از سبب حیوانات که است
 از دلیس حد متوسط و در کمال کم رعایت نمود که در رعایت صلاحت است و در رعایت را حوال فوج سوم آنکه زمین را
 کثیف و آلوده بر آنکه از حرکت فلک لغایت دورست و واسطه آن سردست پس اگر شفاف بودی الوار که اکثر روی باشد
 شدی و از روی هیچ سحاب حاصل میاید یسفلت کثافت و غریب زمین است که واسطه از حرارت در روی از تاثیر کوکب
 ظاهر شود و واسطه آن اعتدال مواد روی سلاحت سکس حیوانات متعذر بود و چون بهارم از دلالت زمین بر قدرت
 رب العالمین حل و دلالت است که زمین را بر آسمانی آب و هوا و آسمان را بر روی هر معلق نگاه میدارد و با محسوس
 که اگر صادر حرقه داده خاک در آسمان در آید بهر آب فرو شود و خود اس زمین باین گران ما چندین هزار کوکب سگین حاکمی
 بر روی آب نگاه میدارد و غیر آسمان این حطی و گرانی را در هوا میانی سحر و در ماه ما چندین هزار کوکب از بسیار آسمان و توان
 معلق میداند که زمین با کوکبها گمانی در حسب نقل انسانی بر مثال دره و تار را بر حسب زمین با کوکبها و چون این معنی معلوم شد
 مدیه عقل گواهی داد که ایستادن آن زمین بر روی آب و در آسمان بر روی هوا ممکن است " مدیه صانع قادر بر کل ممکن
 عی ار کل حاجات الاله الخلق والاله تبارک الله رب العالمین و این را بر قرآن فرمود که ان الله معك السموات
 والارض ان تر ولا وحامی دیگر و الله الذی دفع السموات لعیس یحیی و ذی الیومیت و انکس اسلمت که
 آسمان را بر پشت بی ستون که آبراهه میدو و قید تر و سما است که آسمان را استقامت و لیکن این ستونها و آسمان بر زمین
 دیدن ملاک چشم عقل نتوان دید و آن ستون عمارت از قدرت قادر علی الاطلاق مستحق علامه فال الشیخ الخارومی قدس
 سره و در مرفده ایات چند گوئی که به چاره است مراد بر ما چیست و چاره جویده چه داد که دل جدا نیست و چیده شد
 علم است که علم حال مردم و خود مداری هوس آنکه مدانی حالت و اگر وحاشی شده عشق تو بر جان تو پس در تو عاشق شدی پس طلب

[illegible]

سر روی آب مدارد متوا سدا و آفریدگار عظم تعالی و تقدس کسی که در وی هرگز نرسد بار باشد بر وی آب سیدار و قدرت خود
و حکمت درین معنی آنست که جهات حلق بسیارست و در برای دفع هر نوع از انواع حالات مخلوقات آفریده است و هر یک
از این لطیفی از احوال عالم مخصوص کرده مسترقی را بجزای که در معرفت ماست محتاج ساخته و معنی را بجزای که مسترقی معجز گردانیده
و در برای نقل آنها کتبها بر روی آب روان گردانیده تا نقل آن چسبها طبعی دیگر میسند که در سبب اسب
در روی بسیاری از حلق کساده گرد آورده اند که یکی از ادق از حصر محمد الصادق رضى الله عنه رسیده که دلیل چیست
برین که عالم را صافی هست امام جعفر گفت رضى الله عنه هرگز در کشتی نشسته گفت بی گف یکبار در دریاسته بودم و دمی سر آمد
و کشتی منکته شد و من بر تخته یاره مادرم و مادای سخت می آمد آن غصه هر حایب از حواب درامی اما دسا گاه از آن غصه
سپیدادم و در یاد و فم العارامی سخت برآمد و مرا کنار دریا انداخت امام جعفر گفت رضى الله عنه آن غصه که در دریای و وی
اعتماد بر کشتی بود آن ماعب که بر تخته مادری اعتماد بود بر تخته بود آن ساعت که هیچ ماد اعتماد تو سر که بود و امید تو از که در دریای
حاموش سد امام و مود که آفریدگار عالم جل جلاله آنکس است که توکل تو سر وی بود و امید تو فصل رحمت وی بود و درین درانی مسلما
شد و لب لب پنجم از دلائل آیت مذکوره و ما ازل الله من السماء من ماء فاحسانه الادلص بعد مودها اند که هیچ دلیل ازین
روشن تر نیست که اگر حلقه عطای عالم خواهد که یک قطره آب در هوا معلق نگذارد متوا سدا و آفریدگار تعالی ان ۱۱ رهو معلق و هست
و آب را در میان وی و دیت هاد و مادر سر وی مسلط گردتا سر را سر آمد تا سر میی که محتاج مائی سب اسما ساکن گردا سدا
و مادای دیگر در زیر در آورده تا سر را می صارد و روی ماران می برساند تا آن زمین سیراب شود و انواع ساتات و اشجار
و اربار و عارطها بر تنو تا مایع و مصالح آدمیا حاصل آمد و اس نیز از حلقه دلائل و اله هب بر قدرت صانع سبحانه و تعالی
دلیل ششم قوله تعالی و من السماء من ماء فاحسانه الادلص بعد مودها اند که هیچ دلیل ازین روشن تر نیست که اگر حلقه عطای عالم خواهد که یک قطره آب در هوا معلق نگذارد متوا سدا و آفریدگار تعالی ان ۱۱ رهو معلق و هست
دوده و بعضی برنده و بعضی بر روی زمین و بعضی درون و بعضی در بیرون که در تحت صندل و بیج صندل در بیاید و هر یکی
مخلقتی دیگر و طبیعتی دیگر با آنکه سبب طباغ و عاص و افلاک اعظم است با هم برابر آمد تا دلیل باشد تقدیر آفریدگار حکیم جل جلاله
و عم و اله **دلیل هفتم** قوله تعالی لصیفة الريح مدانکه احوال ماد و دلیل است لطایف ابر و سرمای است قاهر بر هر هستی آفریدگار
و قدرت بر کمال حضرت پروردگار جل جلاله که جوهر و جوهر اول آنست که اگر طبع بود اقتضای حرکت میسند باید که هرگز ساکن نشود
و اگر اقتضای سکون میسند باید که هرگز متحرک نگردد و آنکه گاه متحرک است و گاهی ساکن بر آیه بر حرکت او طبع بود و سکون او نکه تند بر
و تعدیر صانع مختار بود و جل و علا و چه دوم آنست که مواجسی است تحت لطیف و در لطافت محسوس است که او را هیچ حس در آک
توان کرد و در وقت آنکه محسوس در آید چنان شود که کو مبارک شکند و رختبار اسرا دارد و سان و عمارات عالی را ویران کند پس چمن
ت و شدت در حسی چنان لطیف یدید آوردن مانند الایجاد فاعل مختار حکیم و چه سوم آنست که ماد با بر اقسام بعضی است و است
ما که مود و اصل الایح لواج و بعضی است حضرت حاکم سر مود و اسر سلسله علیهم السلام و معله است که طبع هاد

سان باشد بعضی را سبب صنعت کردن و بعضی را سبب نصرت نباشد الا ما ارادت فاعل مختار سبحانه و تعالی دلیل هشتم
 درین آیت مترج داده است آنکه فرمود السحاب المسخر من السماء والارض و متعده ارساع ابر منین شد و ذکر این دلائل منسوط
 محل آن نکرده و دانسته که تعالی اعداد را آنکه این هشت دلیل قاطع درین آیت در کمال قدرت خویش بیان فرمود و حتم آن مابین گردد
 به آیات لقوم یقولون یعنی این هشت دلیل مریایه های قاطع و سیاهی طاهرست برستی و حدایت و قدرت و ارادت و حکمت
 رحمت آفریدگار حل و علامه کسانی را که عقل انبیا کمال بود و آسمانی درویش اگر ارجح و آیت ایضاً سماوی از هر یک متعده مرقوم
 لم کلک بیان کرد و صد بهر اعداد مرتب گردد و اعداد بهر یکی منین گردد و این آیات اوئی نشان محض جبر و جبری از ایشان * هر دره
 به خدائی اعداد نشان بود و چشمست یومست یرده روح کی را فکند صاحب نظر کسی است که او خود حیا بود * آنرا که یرده باز نظر
 رگرفته اند * در صد بهر اعداد دیگر بیان بود * سید و خود تنگ اگر مرد این بهی * در صد بهر اعداد سال * در میان بود * از مطلع و در
 یو نور و دم تناف * آن طاعت حدوت چه نام و تان بود

الفصل الخامس فی الحکایات و المساطرات فی هذا الباب ما که هر یک از اینها را در اقصای اکناف را با معادان
 اثبات توحید مساطرات و اظهار معجزات و تزیین دلائل و نجو و بر این می نود و هست * و اکثر در قرآن مذکورست چنانکه لوح علیه
 السلام با معادان میگفت الحمد و کیف حلی الله سبع سموات طاقاً و جعل الشمس فیهن نوراً و جعل الشمس فیهن
 اعداداً و اینها هم گفت صلوات الرحمن علیه در * ما طره یا پدر یا انت که بعد ما یسمع و لا یبصر و لا یعلم عنک شیئاً
 در مساطره با نادستان وقت گفت ربی الذی یجیب و یمیت دیون او بحواب با مسموع انا احمی و یمیت مبادرت نمود
 خلیل الرحمن فرمود فان الله یا قی بالشمس من المشرق فانت بها من المغرب مابین سخن ملامت و صفت الدی
 که موسی بر علیه الصلوة والسلام با فرعون دو نوبت مساطره کرد یکی آنکه در سورة طه بیان فرمود و آنکه گفت قال فصر
 ربکم یا صیغری و دیگری در سورة شعرا آنکه گفت قال و ما دلت لعالمین و هذه حوائث سوال و در صحن و کرسیات مشغول
 عه داشته لاجرم موسی علیه السلام حواب فرمود ربنا الذی اعطی کل شیء خلقه تمهیدی یسی حادی من آنکست که او برتر
 هم جبر با روی است هدایت چیر با در همه ماها از نیست و فعل این حواب را طاهر پدر رسید که قوت محبت و محبت موسی علیه
 السلام همگان معلوم شود سخن بیکبار در بیان اداست و گفت ای موسی حال گذشتگان مردگان هست قال انما الالاقین الا ان موسی علیه السلام
 و الست که عرض مطلق آنست که آن محب حاتم را معلوم شود لاجرم گفت علیها عهد فی انکم لا یصل الی فی ولا یبصر بعضی و اما احوال
 گذشتگان حداد دست سحر به مرآت کار نیست و لی احوال مجموع دلائل بود و فرموده و گفت الذی جعل لکم الارض مخرجاً
 و سلک لکم فیها سبیلاً حادی من آنست که بین را گستر برید و در وی اصوات ساج سرو یا سید و را سها پدید آورد و اما مساطره
 درم گفت و ما دلت لعالمین و سوال ما طلب کردن حقیقت است گفت یون حقیقت معلوم خلق نیست موسی علیه السلام
 از حواب آن سوال عاخر آید و حاضران خل بر نادانی موسی کشید موسی صلوات الله و سلامه علیه در جواب این سوال فرمود

دیت السه وفتها الامراض وما يدها فوعول گفت مرعاضان را که می شنوید که چه میگوید قال من حوله الا تستمعون
 من ايجيتي می پرسیم او جواب و سوال کیستی میگوید موسی علیه السلام گفت دیکم و دیت انا فکما الاولین گفت اینج
 که دعوی سیمری میکند دیوانه است یعنی مسرق میان سوال من و ما میکند و در می آید موسی گفت علیه الصلوة
 والسلام مسرق المسرق والمعرف وما لهما ان کما تم تعقلوب بعضه حدای من آن حد است
 که آفسد نگار مسرق معرفت و این جواب سخن حق است شمارا اگر عقل ماتد و تحقیق این سخن آنست که
 فرعون از موسی علیه السلام طلب حقیقت و که ما بهیت کرده و تعریف حقیقت تواند یا بعین حقیقت تواند بود
 یا با حرای آثار افعال او و تعریف شی و بعض از محال باشد زیرا که معرفت مقدم باشد در معرفت سر معرف پس اگر چه سر
 معرفت نفس خود باشد لازم آید که معرفت مقدم باشد بر معرفت او و این محال است و اما تعریف او با حرای او نیز محال است
 زیرا که این نوع تعریف در حق چیزی معقول باشد که او مرکب از حرای باشد چون این معنی نیست بحق تعالی محال است این
 نوع تعریف در حق سخا و تعالی محال باشد پس معلوم شد که تعریف حقیقت او هر مد که آثار و افعال او بتوان کرد و پس آنکه
 موسی گفت عم ان کما تم تعقلوب یعنی اگر عاقل آید هرگز به معلوم کرده باشد که موجد حمله ممکنات مانده و مطلق باشد
 و از ترکیب سره خود و هر چه در مطلق بود هر آنکه تعریف او هر مد که افعال و آثار ممکن باشد و همچنین بیشتر از بیجا میران علیه السلام
 مساطرات با معادن داده است تخصیص حضرت رسالت راضی الله علیه وسلم و مادر معاج النوة لعصی اران ایراد نمودیم
 رجع ما کما یاید که باشد التوفیق اما مساطرات علمانی کار قیل لایمیر المومنین علی کرم الله وجهه و هر مد که رایت ربک حتی عرفته قال لا اجد
 ربک ما لم اره گفته کیف رایت قال ما را العیون متشابهة العیای و لکن راته القلوب بحقائق العرفان حقیل یا امیر المومنین صفت
 ربک فقال ان ربی طیفه الرحمة کیر الکبریا حلیل الخلاله قیل کل شی و لیس قله شی و یقی بعد کل شی و لاشی بعده طاهر
 لا تاویل المباشرة و ما طس عن الانصا و المحاوره سمع لما اذن بصیر ملاحظه تحفه الصفات و لا تاخذه السیات و وجوده قدیم
 اولی و لا مد آیه الارلیة و الدی این الامس لا یتقال له این و الدی کیف الکیف لا یتقال له کیف لیس کثله شی و هو السبع بصیر
 نقل است که ردی امام اعظم اوجیه رضی الله عنه در سحر شسته بود جماعتی از زمره مادی در آمدند و قصد قتل کردند امام فرمود
 که یک مسئله از من شنوید انگاه هر چه خواهد که بگوید گفتند که من سعه دیدم پر شده از نار گران و آن سعیه پیرار در میان دریا
 سیرت راست بر هیچ صواب چایچه بر هیچ حاس میل می کرد و حال آنکه مرا این سعیه را ملاجی و حاضی بود و یتقال گفته این سخن
 محال است زیرا که اگر ملاج باشد حرکت کشتی بر سق صواب محال بود امام اعظم فرمود رضی الله عنه سبحان الله رحله افلاک و کواکب و
 نظام عالم علوی و سفلی از سیر یک سعیه عجیب تر است و قتی که عقل تحریر کند حرکت سعیه فی مدروحا و ما باشد حرکت افلاک و ترتیب
 معاصر نظام عالم چگونه فی مدروحا و حاضی تواند بود و مادامه گفته راست میگوئی و فی الحال مسلمان گشتند نقل دیگر هم از امام اعظم
 سه س الله روحه آورده اند که جماعتی دیگر از وی درین باب سوال کردند گفت مادر و پدر خواهد که صد رایتان بیا باشد

حیرت که ذات اور الهی میم و لیکس آثار سعادت اومی یا سم و وسط السمار بلندترین مواضع است پس انستم که تو اندیشه اری
 سرده که او اعلی موجود است و آثار رحمت اومی میم و اور الهی میم و آن نیست مگر آویدگار تعالی و تقدیس و عظم موقی را خوش آ
 و بروی تنای سیار گشت **نقل دیگر** وقتی مردی در بر درختی حصه نود و در درخت می نگریست یک برگ از درخت بیفت
 آن شخص برگ را گرفت و در وی می نگریست و بر زبان وی گذشت که من الهمی است الورق علی الشجر یعنی کیست آنکس که برگ
 رویا در درخت ما گاه برگ دیگر از درخت بیفتاد و بروی تنه نود است الورق علی الشجر الهمی تنق علی الوجه البصر یعنی برگ سر درخت
 آنکس رویا بد که مقداری سر را بر روی قویای داد و استخوان شوائی و یاره گوشت را گویائی و اریس است که در وجود تلاوت ای
 دعا خواند که سجد و حمی للہی حلقه و سبق سمعه و لصره و قوله **نقل دیگر** آورده اند که مادشاهی بود او را میل تمام سر درخت بود و
 مقل داشت و آن در بر می خواست که او را ارا دین ماطل بار گرداند و بدین حق در آید و عادت چنان بود که چنان
 یکبار آن سلطان مهمانی و بر آمدی آن سال چون وقت صیافت آمد وزیر گشت امسال در خواست آنست که ملک
 در فلان صحرا مهمانی من تشریف فرمای و آن صحرائی بود که در آنجا نزع و عمارت و ماع و آب و ان نمود بادشاه گشت
 ای عجب آن موضع چه حای آنست کسی را آنجا مهمانی سر و وزیر گشت ای مادشاه صحرا همچنان است که بریان گوهر شتا
 سلطان میگردد و لیکن امری عری واقع است که در آن موضع بناهای رفیع و عمارت های خوب و آسای روان و ستا
 دکش بدید آمده است بخودنی آنکه کسی عمارتی کند بادشاه محدید و گشت مگر خونی طاری شده است در عقل کسی چون گ
 که مای بی حافی بدید آمد و بر محال سخن یافته گشت چون سائی مدین محضری بی مانی معقول نیست حاصل شدن عالم علوی
 عالم سفلی با چندین عمارت عرائف فی مدعی قدیر و صانعی خبر کی معقول باشد آن مادشاه آگاه شد و در مرمره اهل اسلا
 در آمد و مانند التوفیق العصمة

الفصل السادس فی بیان العوالم المختلفة من الملک الملکوت والعیق السادة والخلق والامالی وکی که
 عالم ارواح مانند مای عالم احسام حضرت رب العالمین حل و علا عالمهای مختلف عمر آورده است از دنیا و آخرت ملک ملک
 و در هر عالمی حسی و مخلوقات آفریده روحانی و جسمانی و هر حسی را النوع محسوب پدید آورده و در هر یک خاصیت دیگر نهاد
 هر نوعی اصناف متعدده متکون ساخته چنانکه از نوع ملائکه مثلا اصناف مختلف فعیق فرموده مثل کروی و میان و روحانی مثلا
 و حرکة کرسی و سمره و بره و کرمانا کاتین بعد از آن ملائکه بر آسانی بصفتی اند و ملائکه مہوا که اند داریان در عدد برق در عالم
 و ملائکه موکل بر دریا ملائکه محاسن علم و علقهای ذکر ملائکه ارحام ملائکه ملقی حیر در خواطر ملائکه واقع تیا طلیس اریسی آدم مس
 معدان ملائکه موت و ملائکه حیات حیاته ششت خوریان صفت ولدان علما حدام و دیگر اصناف که در تحت حصر و احصاء
 و این مجموع در یک نوع از احساس مخلوقات پدید آورده و ماتی انواع ممکنات و احساس موجودات برین قیاس کن از معاد
 نباتات و احسام کتیقه و لطیفه و حوایر و اعراض و الوان طماع و خواص و صفات و سائج و اشکال و هبات و صم

و اسرار و لطائف و حقائق و اشارات و نکات و علوم و معارف و آنچه بر افلاک از عرش و کرسی و لوح و قلم و سراج و سیارات
و ثوابت و منازل و بیت المعمور و سدرة المنتهى قاب قوسین و لا مکان و دیگر بانی که ملائکین رات و لا اذن سمعت و لا خطر
علی قلب بشر صنعت ایهاست هیچ کس حضرت احدیت جل جلاله را اطلاع ندارد و چنانچه فرمود و ما یعلم جمود در ملک الا هو
در اعداد این عوالم اختلاف است بعضی شمرده هزار گویند و بعضی صد و تنصت هزار گویند و لیکن مجموع آنها در ملک ملک و میسر است
و بعضی گویند عالم یک مرتبش نیست و آن یکی آنست که هر چه بدون حق است سیمایه عالم است از هر آنکه در میان حد عالم تعریف پس
کرده اند العالم ماسوی الله اما این عالم که یکی است بر اولین نظر مجموع است از دو چیز از خلق و از امر الاله الخلق و الا همرا
پس عالم باین اعتبار دو شد عالم خلق و عالم مراد در درجه دیگر تخی کرد و عالم دیگر پدید آمد و در سوم درجه آن ملک و ملکوت و ملکوتی عالم
خلق است و ملکوت تخی عالم امر است ملک همه خلق از آن اوست له ملک السموات و الارض ملکوت حمل امر پیدا و است سیده
ملکوت کلی شی باین حساب عالم چهار شد و همان مرتب گشت انگاه نیم عالم است که مجموع این مستقل است و سبب پیو د ان
عوالم اوست این عالم جبروت است پس آن عالم که از مروج علم حق تعالی عالم شده است و اسرار را از اید ساز دارد و دفتر
حداست حل و علا و عقل که در ساخت سر شاگردی اعیاد و دمی آورد تا کرد ان عالم سب معرفت حدای تعالی شلقن اریا
استا دیا و گرفته است بریر که اول از تحت این عالم الف با صبع سر خوانده است پس همه مالمیا اریا عالم اراده اند که در ستم
حدا جل و علا استنایا علیهم السلام استا و عقل است پس این عالم سرگ چون حاوریت که این بیگانه عالم که بر تهر و هم مثال
بیج حس این حاوریت عالم خلق مرتبه ملوس است و آن خلق در جهان خویش مدرجه خاک است دوم عالم امر است که در باطن خلق
روانست مرتبه سمع است و آن در جهان خویش مدرجه بیت سوم عالم ملک که میر میا اریا آنست و نه شده و وقت و در جهان
خویش بدرجه باد است چهارم عالم ملکوت است و مشعله دار حاست و آن مرتبه بصیرت و در جهان خویش مدرجه آتش است پنجم
عالم جبروت است که عطار جانست قائم مقام ششم و آن در جهان خویش مرتبه بحر است و آن عالم که حقیقت عالیت و رای این بیج عالم
اگر چه هر فرد را در این عوالم مختلف را عالم بیگویند و لیکن سرحد او شش و دویست و اند خلق و امر را نوعی دیگرش تقسیم کرده اند بیس
رمان و مکان و عرش را عایت مکان گردا مید لاه اهتمام المخلوقات و در هر ادایت رمان ساحه بدین دهر رمان ایصان
که عرش مکان را و عرش مکان ایضا نیست که دهر ز ما را هر چه مکان است در محیط عرش است و هر چه رمانست در الطوای هر
انگاه ماد شاه عالم تعالی و تعظم کرسی را در بر عرش بیافرید و در مائز تحت و بر ترتیب کرد رمان کرسی است در جهانی که عرش
انجمن دهر است و کرسی رمان است در عالمی که دهر آن عالم عرش است انگاه کرسی که فرد شیو عرش است مدوار و قسمت است و آبر
دوازده برج می خوانند و السماء دات المراج و همچنین رمان که فرد شیو و دهر است بر مدوار و دهر است مدوار و دهر است
لقب است که ان صدة التهور محمد الله اتی عرش شهر فی کتاب الله آن دوازده سرج کرسی اتخی عرش بدایت که عرش
برورده رحمت خداست جل جلاله الرحمن علی العرش و آن دوازده ماه در دهر و دهر و دهر که دهر ترتیب یافته تخریج است سیمایه عالم

الدبر فان الله هو الذی آتاه لواءه بفت آسمان آن دوازده سرج مکانی را چهار ارکان عالم پیوست و بار میا بجی هفت کوب
آن دوازده ماه زمانی را چهار فصل روزگار برست آن چهار ارکان مکانی را بفت اقلیم قسمت کرد و آن چهار فصل زمانی را
برهت روز بهت تقسیم نمود انگاه تدیر امر را و رای همه مابین سلاسل و مکانی را در نور دات و صفات خویش عرق کرد که الله
نور السموات و الارض آنکه عرض را رسید و شصت قائمه قسمت کرد و هر ارسید و شصت لطیفه داد الا سید و شصت
قائمه چون کرسی رسید این سید و شصت در حد کرسی آدمی رسد که غایت همه است سید و شصت رگ شد و این سید
و شصت لطیفه زمانی چون سربا رسد سید و شصت روز شد و آن سید و شصت روز چون ماسا پیوست که صاف
حله است سید و شصت فلق شد آن سه هدا الملاحا لقوه حادین این همه تجلی ربوبیت حضرت رب العالمین است
حل و علا که حال میدارد و حایان را می پرورد و انوار شد رب العالمین

فصل السابع فی بیان العالم الکبیر والصغیر العلم ووجه التسمیة فی العاقله الملتانی قیل یوان کل کلمة من کلماتها علی معین
المراد من معنی العالمین بها عالم الکبیر وعالم الصغیر کما مر ذکرهما محسلا فبما اختلف العلماء فی ان المراد من العالم الکبیر و الصغیر
قال بعضهم العالم الکبیر یوماق السموات والصغیر یوماق تحتها وقیل الکبری ملکوت السموات والصغری ملکوت الارض قیل الکبیر یوماق
الصغیر المعس و اجموع علی ان العالم الکبیر عبارة عن السموات والارض وما ینها والعالم الصغیر کسایة عن الاسان وما خلق الله سماء
وتعالی فی العالم الکبیر خلق قطیره فی العالم الصغیر ویا به من وجه اول عالم کبیر بعضی علویست چون آسمان و بعضی سفلی چون
زمین عالم صغیر بر بعضی علویست چون سر و بعضی سفلیست چون پای و وجه دوم عالم کبیر بعضی صلبست چون حال و اجار و بعضی
سستست چون خاک و آب و عالم صغیر بر بعضی صلبست چون عظام و اطعام و بعضی نرمست چون گوشت و پوست و وجه سوم
در عالم کبیر بعضی لطیفست چون آب و هوا و بعضی بکیفست چون سنگ و خاک در عالم صغیر بعضی لطیفست چون جان و بعضی کثیف
چون تش و وجه چهارم در عالم کبیر بعضی نورانیست چون روز و بعضی ظلمانی چون شب در عالم صغیر بر بعضی نورانیست چون علم
و معرفت و بعضی ظلمانی چون جهل و کورت و وجه پنجم عالم کبیر مرکبست از چهار اصل خاک و باد و آب و آتش عالم صغیر بر مرکبست
از چهار اصل پوست و گوشت و استخوان و بی و وجه ششم کبری مصعوست از چهار طبع حرارت و برودت و رطوبت و یبوست
صغری نیز مختلست از چهار خلط صفرا و سودا و خون و لعیم و وجه هفتم در کبری چهار گره آب چشمه رداست ستور و سیمین و تلخ
و ما حوش در صغری بر این چهار چشمه روانست چشمه شورا و چشمه تیرین دها و چشمه تلخ گوشت و چشمه ناخوش شام و وجه هشتم
در کبری آب در حویهای روانست در صغری چون در رگما روانست و وجه نهم در کبری ملکیست که او را شاه گوید و در مایه دارد
که آنرا سباه گوید در صغری ملکست که او را دلی گوید و در عایا دارد چون حوا که آنرا شحه آب و گل گوید در کبری ایوانیست سر و آفتاب
چون آسمان و مشعله در وی گردان حوشید در صغری بر ایوانیست نکاسته چون سینه و مشعله در وی گردان چون دل و وجه دهم
در کبری سرفلک دوازده سرج ترتیب کرده اند از حمل تا حوت در صغری بر دوازده سراج تعبیه فرموده اند و چشمه و دو گوشت و دو سوراخ

بفلک مساسقی است و نیزین پیر مشایقی آما مساست ماحرام علوی آنست که حرکت آدمی چون سیکو اکب سست ولادت او چون طلوع
 کو اکب و موت او چون غروب کو اکب استقامت او چون استقامت کو اکب و امراض و اعلال او چون آفات و دوال کو اکب ارتفاع
 مرگ او چون صعود کو اکب انحطاط مرگ او چون هبوط کو اکب اگر فلک او و شمع است آفتاب درختان و ماه تا ماں آدمی پیر و شمع است
 یعنی دو چشم گریان اگر آسمان را کشتن است آدمی را رقت است اگر آسمان را باران ماریدن است آدمی را تشنگی است اگر از انعمای
 جنتیم بالحق است آما مشاست او ماحسام سفلیه که آدمی چون زمین و استخوانها چون کوه و مغز استخوان چون معادن بیرون او چون
 بروردن او چون خرامع احوال چون حد اول گوشت چون خاک موی چون گیاه پستی و می او چون مشرق پس نیست چون معرفت پس
 چون حبیب یا بیرون شمال نفس چون باد سخن چون بعد اصوات او چون صواعق تنادی چون نور عم چون ظلمت دمه چون بار
 گریه چون باران خنده چون صبح عسوست چون شام بیداری چون حیات لعاس چون بیاری حواب چون مرگ و چشمه شانه زده
 نصارت دیگر بدان ای درویش که چنانکه در عالم کبری چهار مادت ماسرات باثبات و ارسات و اوائج که به چهار مادت رحمت است که
 چون هنگام پیدایش خود پیغام ساز گوشت پر پوشیده گان باغ و چمن گلیان جلوتش پیرایه بندگی اربین ریاح نصران خالق الاصباح امر را چون سیاری
 از نفس بحار و حار را بگیراند و دیگر خدایان مسحات را در میدان هوا انحدای یسبح الوعد محمد و نعمه و بوی یوسل الریاح لیسبح
 مدینیدی دجسته چون رقی از عرب لشرق را اند دیگری در تحت امر مرسل سار و دیگری سروق او هم بر دارد تا از سرادران
 فشارش بواسطه آن شوارش قطرات امطار متقاطر گردد آنگاه مهیاں عالم عیب پیغامی گوشت هوش صدق رسا سنا تا از
 نعر بر روی دریا برآمده اراں ماران قطره در حوصله خود حای سار و دیار در قعر و ماسر در عبادات حمل در کشد تا آن قطره به ترتیب
 سبع همچون در کمون گردد حاضر باش که در عالم صغیر تو میر این چهار مادت موجود است یکی مادر یا صفت دیگری مادر یا جدت دیگری مادر یا
 دیگری مادر یا جدت که در میماں احسان از صمای هوای سینه عاتقان بر آید بخت میگردد و سحات هدایت می مارا اند تا صدف دل
 محبان از دریای حمایت مرمی بگیراند و بحال در یا بای حاسای مستقاناں میراند و ماراں معرفت اراں سحاب هدایت می بار
 تا صدف دل محبان از دریای ماطل ایشان سر برآورده دیاں طلب میکشاید و قطره اراں ماراں حوصله می کشد و ماراں دریا
 ماطل فرو می برد تا عاقبت آن قطره ماراں توجید و معرفت کمال ترتیب در یگانه حقیقت میگردد و بهیبت قدم طمحه توجید به
 یگانه مترس + ما و لیس قدمت گوهر یگانه دهر + ما در عالم کبر آفتابی است که چون شرف آسمان طالع گردد و عالم را حلقه زر زلفت
 مسور در پوشش در عالم صغیر محبت است که چون از عرف ایماں جمال مایه همه جوارح را سلب الهی تصور جو و چشماں مار در عالم کبری
 چهار عنصر است که هر کدام حصصه از حصائص مخصوص اند متلا آتش است که آذر را گویند که یں مشعله را در و در حبه میماں چشماں مار
 مسور در عالم صغیر پیر آتش است که آذر را عشق بار گویند که چون مشعله را در و در هر چه چهره حق مانند همه را پاک مسور در عالم کبرا
 آنک وان نیست که در بوستان سای هر درختی رسد سر و حورم گرداند در عالم معتبر آب ایماں است که در دوساں سینه در میان حلقه
 عبادت را ترو تاره ساخته به میوای فی انداره بهدم گرداند در عالم کبری چون نسیم نسیمی نور و عجمای نور بسته که خود لعل انگارین

سرگرمایان زنجاریان دارند و مردم و خندان لشکرها و ملکان را در شور و شغب در آورده در عالم صغری چون سیم محبت از صفت خفا
و زیدین گیر و حسن و جمال محبوب حقیقی که در نقاب بطون متوار نیست نقاب حجاب پریش جمال برادر دوا شفا نرا در وحد و طرب
در آورده عالم گیر چاک است که دانه در وی انگلی باری پدید آید در عالم صغیر دل بست که یکدانه محبت در وی اندازی دیدار باری پدید
آید ما در عالم گیر چون بهار نزدیک آید یک صبا نوید بهاری بحجاب دوستان برود و شادان دهد که ای ماعیان همین عادت
ما عیان وی ماه و تاراج ماعیان همین از سر و خزان همین لعل ملک و المن جل علا بر می آید و بهنگام قدم سلطان هر روز نور و در آمد
نظم علم دولت بود و ز بهر ابرو است و ز محبت لشکر سوار سیر ما برخواست و بر عروسان چنین بست حسا بر گری + که لعوا صی
ار دل در یار خواست + تار مایه کله قافم سرف از سر کوه + یک تابلش خورشید بیجا برخواست + طلق باغ پر از نقل ریاحین کرد +
شکر آرا که زمیں از تپ سیر ما برخواست + گو بیار پرده معشوق را فاشه ریشت + قلم عایت از عاشق شنید از خواست + اکون
وقت است که نستان آتین سدید و صحن گلستان مانوع ریاحین بیار از آید آبی قرا سان باد صهای بستان را از خستین
خسین فرور وید آبی نوبیان از نقاره طمطراقی رعد و کوبید آبی مشعل داران سحاب شعله برق را و در آید آبی سقایان عساکر
آب مطهره ماسع ربانی در لیل در صحن بستان فرور وید آبی حاتومان استجار لباسهای رنگارنگ از بار پوشید و بر سر دیوارهای باغ
تفریح حیل و حتم سلطان فیروز فرور وید آبی بلبلان و شتریان چون مقرران بر سار اشجار شهادت اشهدان لا اله الا الله
در آید آبی گلستان تختای مردمین بر افراید و معرشمای میروکی بروی امارید آبی حیاطان صدا گریبان کرته عیبه را مقرر منقسم
لشکامید و حال عروس گل + از پرده احتجاب بیرون آید آبی عروسان گلده شده در حقال و درسته ریاحین مساطین سرهای انگشتان
محامی رنگین صد آتین مطاسارید و ساعد بیورین را چایچه شایسته تحسین باشد بکار سدید دست و اسای ریزین ماد اسای رنگین
لشکوهای سیمین را در دست مارکان نستان در آید حلاجل آب و واراد ریای درختان باغ نعمان در آید آبی گل صدر برگ که
از محمد راب حمله گلستانی در گوشه چادر سپید در سرکش و آبی سیلو که کی از عابدان نوسانی مصلای کبود در روی آب انداز
آبی رنگین کی از عشق بارانی چشم خود را مشاهده کلر و یان باغ کی آبی ده آبی معشه که کی از سیاه چشمان سلسله مویانی بدو مستطاف
کی در لعل + آتین آبی لاله بیاله مرعانی نستان استانی از می مروق شیشه سحاب باده ماس خریاها بیای آبی مار حیدان
که چون چهره سمان از ششم در ششمی مسان دبان نستان دبان لسان عقیقه از هم بکشتای آبی گل ترزد که چون عروسان باری و در
متر تپای خود در رگیزی عبدلیب نم سپرد که بهار و بستان نستان به مردم نستان به سر آبی سوس عاشقان ده رمان در عالم
یزمانی مشاهده جمال محمود از حیرت دست بر سر آبی شمشاد عمراد چون طالبان مراد و کوی طلب حلقه بر در که شادان
ماد که سلطان نور و رمی آید و بر سر داد و عدل فیروزمی آمد نظم می گنج طرب بکشتاد نور و بر + نوید محبت در داد و نور و یکا یک
هر چه نقد خوشدلی بود + بطبع دوستان در داد و نور و + نستان عدل و انصافی ادا کرد + بدست سوس آرا داد و نور و + صانع
ار عالم را فرو رفت + بجهت سسل و شمشاد نور و + آبی در دیش این میان بهار عالم گیر بود اگر هیچ دیده داری در عالم صغیر

بهین بارشاید که آنچنانست که چون مقدمه بهاری عاشقان سردیگ رسد سپاه دستاں غم اندوه شکریخت اسوه از
 ایساکنان خطه فراق و مجوسان زادیه اشتیاق دست تقدی کوتاه کند بیک جدیت من حدات الحق در دل فرو کوید نشات
 در دهر که ای دل و جان بی سامان با اشارت شاید که خیال اشغال دنیا و استعمال عقلی در پرده اثر و رفتن دور را و تیه حمل
 عبادت زهول در سر کشیده و درستان بهران سیایان رسیده و بهنگام طور و برور و روز وصال میرسد و آقا عشق ابرج
 حل شوق طلوع میکند بآیدار دل از ممل بزل و ریده و گرد شک و شهت از گلستان دل و جان و فرح حاشاک طبیعت
 از ساخت روح درون پاک و رفته ابرج سعادت آفتاب کرامت تافته از سر کوه عقلت برف چالیت بگذاشت برف حلقه
 صدق و صفا ظهور کرده و عناز خوف و لول که بهیت و در لکه حقیقت در شهرستان خود افتاده ترسیت در بهوای تمسیت پدید آمد
 ما راں رحمت بر گشت زار بیت ماریده و صد بهار گل دریا حسین از زمین دل و دین بر گشت گردن بر مثال گل توکل و زکریا السلام
 عمر عمرت و شکوفه فکرت و سنبیل وصلت و با سیمین مو است و قنقاری شوق و بریحان رحا و چیر سحر و حریف سید بهاران بهار
 در اطراف و اکاف ایس گلزار شکفته ای دل مارکتش شبستان بهران دای جان خاکت برستان حرماں غم محو که باعبان گلشن
 محبت می گرداند بلکه چتر شاهی امدی و عترت شهنشاهی سمردی مرتضی کرامت بر حصرو حجت می گستراند اکنون تویر بوستان
 سید را در یا حیر ایمان و سیکه نخل بیدی کس و شهر دل را بجوی معارف و حقائق ایس سداق و رواق قصر دل را سحلی معارف
 و یور لطف و تحمت حقائق و لطف و قنقاری محلی و مرین گوان عروس حال را تاج ایماں و دود عرقاں سیارانی سقایاں
 دیده لکونی اشک بیدین از شکری عید صحرای تعیص من الدمع فرو برید مشعل داران عشق را بمرامی تا شعله آتش شوق در مشعل
 دوق را فرورد که سلطان عشق را بیت سلطنت بشهر دل می فرستد تا علم شهنشاهی آئینی رسد بهار سوسی دل در روح و تن برسد
 فراشان آه و دم را گوید تا در بهنگام سحرگاه صبح عاشاک کدورات ماسوی الله را در ساحت قلب آگاه عارفاں اواد و رور و نین
 نوتیاں کبر لاله الا الله را گویند تا طبل بر دل سلطان توحید را فرو کوید مد نفیسم رسید آن شه بهار ایدایوان
 فرورد به ساعه برای خوب کسان را + چو آمد جان و جانم شاید مردام جان + بهیتش جان چه کار آید مگر بهر تیرمان
 مردمی عشق گرامی در آید عشق ناگاہی + هم کو می شدم گاهی برای اسپ سلطان + اید اگر ترک سب و تار که ست مانق شاه نزدیک
 جو جان + و لیکس تن بهین بهر جان را + بله یاران که تحت آمد که بشمار حجت آمد با سلمانی + تحفه آمد برای عرل سلطان را +
 کس آسما ساحت گو امرار با حانت + سلیمان خود بی داند راں حلقه مرغان را + آگاه سلطان حقیقه شحمه عشق را +
 تا دست عصر قنقاری صفت را + رس در مد و کسطلت بگردن افکند به سیاه گاه دل آرد و در بامی علم سلطان عشق به تیغ دگر
 سر جو را و مردار و در در و آه اخلاص در آید که تا در و ان سیاطس که به یاران نفس به + دیو سبب است سلطان به سبب
 فی الحال از شهرستان حسد نگیرد آنگاه کوس شهنشاهی در کو مد و دار که را عطار آفاق الله را لکه در اکاف النفس بیدید بطلع
 در عالم ساد اعتدود به در سحر و ایدار در باغی آید عید راه را به که کما میرسد + قره دهمید باغ را وی سار میرسد

راه و هید یار آن مرده چهار راه کریم نور بخش او نور تا میرسد یعنی آن سلطان حقیقی خلوتی است ای دل را با نور حال منور
 میگردد اندر معشوق اصل از تنق کمال مشتاق حال می نماید آن نور شمع افزای الله بود السموات والارض شمسیت
 متعلق شمع ایمان و سیکه معنوی سازد و تمامه کافوری و ماقده تا تاری سرم سبک و جان بی همت را روح بخور لی فتح آتش وقت
 معطر می گرداید ای من محرم که چون زمین تنود و نوم از شوق آب رلال و سال سرب آب فراق سده کرده بودی دای دل محرم که در
 بیت الاحزان بحران با وجود ترا کم ظلمات حرای حاتی قانع گشته بودی اکنون بهر ایش نظم می بین سیاحت معرفت سوی دل جان
 میرود و آسجیات معصوم و چوی حسان میرود و فریاد کن چون حسنگان می مال چون استکسگان و کایک طبعیات اشتقان چهار
 پرسیان میرود و رسیده راه عقل را در کوچه دیگر در آ + ریر که شد سوی کس در راه پنهان میرود و دایم گداسه عطاسه دیک سلطان
 می شود و سلطان سلطانان ماسوی گدایان میرود و شیر بخلی للخیل از مرغار لم پیرل + ماسوی آبهو مثل اکنون می آید پسر و
 ر موجب حسه لوطی ارگشتان دو الماس + تاسیته وین قرن آن بوی رحمان میرود و بین بلبل ستاره را دیده روح حانانه را +
 انگه دام و دانه را سوی گلستان میرود و ران می که دل در رم جان پوشید در روزار ل + اندر حارست تا اندر سرست و حیران میرود
 ران می بیاور حرمه کین عاشق بیچاره + ار جان دمان آواره سردیک حانان میرود + ای برده های آسمان بر حصار ره کین رمان
 یک خاکتی رین خاکدان تا عرش سحان میرود + چون شد یقین در سیاه عواص بحر لامکان + نظمش گوشت اشتقان چون غلظت
 وجه بهفت گم در بیان عالم کبر و عالم صغیر با شارت اهل تحقیق تسوئد که هر چه در مجموع عالم خلق و امرت بهد رات اسان
 که عالم صغیرش حواس موجود است زیرا که قالش از عالم خلق است و در حوسل از عالم امر و روح با قالب علاقه و ارتباط با جهان بیگانه
 بر بسته است کال احدهما نفس الاخری یکی از آن علاقه است که روح حواس بر قالب تربیت داد تا از عالم شهادت حریر جان
 ی بر دمار روح حس در درون سادات از عالم عجب حریر قالب می رسد اما آری سر نگاه واقف شوی که بدانی که قالب آدمی که
 در جهان خلق است هم چنان است که بهفت آسمان و بهفت زمین و عرش و کرسی و هر چه اندر و است و جان آدمی که از عالم امر است هم
 بهد است که جمله و حایان و ملا را علی و در میان عالم مالاتیاطین و اناسه اسفل السافین پس خلق آدمی در بر خلق جان
 این امر آدمی در برابر امر جهان مدار یی هم آیاتنا فی الافاق فی العظم پس اگر عالم هر ده هزار است یک آدمی تنها کاه هر ده هزار
 الم است این آری در عالم بود که بیان کردیم اما در دبال نو کوتاه است تمام حقائق جهان شریعت و عالم حقیقت نرسد که
 هر کس مسلمانی صح حسان عالمیان باشد بیرونی و بیح حس اندرونی ایشان یاست ای در ویش اندرون آدمی بیات بهفت آسمان
 عرش و کرسی و در ویش آدمی بیات بهفت زمین و گاو و ماهی دارد و در سبب آیاتنا فی الافاق فی العظم حتی تنهین
 بهر اده الحق جان عرش عالم صغیر است و عرش جان عالم کبر است بهر عرش خطه این جهان معصوم است که نور عرش نوا سطره
 ص آفتاب بهفت آسمان و زمین میرسد و نور حیات جان از دریچه دل بهفت امدام آدمی تا در ویش معنی است که چو
 سب در آید خاکدان زمین دست در نیچه آفتاب باز شد و عرش از روی فرش مسقط شود و جان احوال آید و جان جواب اندر آید قال الله

در بجه نقطه دل فراز کند نور جان از نهاد قالب جان در جسد ساکنان عالم حرد همه در خواب بنمود چنانکه آنجا جهان بزرگ
ظلمانی گردد و اینها نیز جهان خرد تار یک شود آقا آفتاب بر عرش رود و الشمس خشی مستقر لها ایسا نور جان بر عرش
ستید الله یتوفی الانفس حین موتها پس شب خواب عالم برگشت و خواب شب عالم حرد دست ایجا لیل نایم گویند ایجا اول
نایم گویند پس چون دانستی که جان بر مثال عرش است آقا عرش سیصد و شصت قائمه است ایجا راسه صد و شصت کنگره است
ایجا لنگرهای جان در آن ها کنگره های عرش شناس آقا فرشیو عرش کرسی است سه صد و شصت درجه دارد ایجا و تر جان
حیات است سه صد و شصت رگ دارد آقا و شتگاسد که پیغام سمانه و تعالی ماسیا میرسانند ایجا حرد اند که ار شده و جان پیغام حرد
میگردانند در آن جهان در شتگان راصوامع معین است و ما صا الاله مقام معلوم درین جهان در دهان حروف را محارج
مهرین است که لکل حرف مخرج اگر ایجا حریل در مقام میکائیل علیه السلام آید سور دود و موت امله لاخرت اگر ایجا در مقام مار حیم آید
ما بود گرد و لکل مداء مستقر مار در جهان بزرگ ستار آفریده است و در بر آن در جهان حرد و دلیتهای خلق کرده است
چپا بجه ستار با وقتی برج سعد است و وقتی به برج کس که لک اندیشها وقتی بدرجه یکی است و وقتی بدرجه مدی آقا چون در برج
ستاره برج سعد و کس امتداتش بدین عالم حسانی رسد ایجا چون در برج اندیشه بدرجه یک و دشت اترش در جهان انسانی
پیچود و حمله اندیشها و تفکر و تدبیر اراق حیات که ملک المزج ایجا حرد است حان می نماید که حمله کوکب توانست اقلک البروج
آسمان می در حشد جان و حیات عرش و کرسی این عالم است و عقل که حلیقه حق است حانش کماست حیاتش موضع المقربین
و بهجت عصا درونی که اعصای رئیسش گویند قائم مقام بهجت آسمان است و بهجت عصویرون مارل سر نه بهجت می
اول جیری که در عالم بزرگ موجود شود قلم بود اول ما خلق الله القلم و اول جیری که در جهان حسد ا عقل که حلیقه حق است و وجود
آمد فکر بود که فکر آخر الال آقا آن قلم حق تعالی دارد رقم آفریش میرمید ایجا این قلم عقل دارد رقم دایش میرماران قلم رستم
قصا و قدر روح مشته می شود ایجا باین قلم نقش حیر و بشر ردل سرشته می شود آقا لوح المحفوظ دل حاست ایجا لوح المحفوظ دل
جهانیا نیست چپا بجه ایجا قلم روح گرد آید اول کلمه شهادت و سنت اول شی کتب الله تعالی فی الکتاب الاول انی انا الله ایجا قلم
فکرت بر خسته دل مشته بر کلمه شهادت و سنت اول لک کنت فی قلم بهجت ایجا آن قلم فکرت را دارد و قامت ایجا
فکرت صاحب ستر آدم است آقا سرچ در عالم کبیر حاست بدید آمد تحت همه آقا سر روح المحفوظ حال نمود ایجا هر چه در عالم صغیر
لطهور حاست تحت سر دل ظاهر کرد و آنجا علوم اولین و آخرین در لوح المحفوظ مکتوب است ایجا تخیل ارل و ابد معکس در
آینه قلوب است بر شانه راسه صد و شصت نظر فعل بلوی می آید ایجا بوج دل آنجا است مار ایجا در بر شانه راسه
سیصد و شصت نظر صفت ارحم ای تعالی بدل میرسد که لوح المحفوظ این جیاست با نوعی دیگر تقریر کنیم ماسکه بر مثال
آسمان است مار و ا بهجت طبقه است یکی می بود و دوم پست سوم گوشت بر چهارم استخوان سر پنجم پیده اقل معر که آن ادرت جویم
ششم پیده وسطی بهجت پیده که باصق منور است و در رمال و درت است بیج و درین روح است و تلج آن را آسمان

ربان اندیشها از نیک و بد عروق این درخت مست در هوای حیات نشو و میافتد آب از جویبار علم خورده برگ فصاحت
 بیرون کرده شکوفه بلاغت بنموده میوه حکمت از شاخ معانی در داس بار و اح میریزد و حروف تجوی مازار این شهر حد اود
 سبحان که آن میوه حکمت را از انجامی آرند و بر طبق نفس می نهند و بر نیچه او عرض می دهد و در ادعیه کلمه می کنند و الله
 تقدیر العزیز العلیم و دیگر پرست آدمی چون آدمیست گوشت و دی چون خاک و سات این خاک حرکات و سکات است
 که این خاک می رود و ماصع همانی بر مثال ثمره بر شاخ حرکات و سکات بر می آید و دیگر استخوان بر مثال کمانه این ولا یست
 که از آنجا چشمهای قوت میزند و حرکات و سکات که بر مثال سات از خاک گوشت و پوست رسته اریں بیابج قوت که پایه
 استخوان زاده است و از سگالاح عظام جاری گشته پرورش و قوت می باید و چنانچه در عالم برگ سخیل می باشد نه سنگ
 تمام و نه کل تمام سخیل همان در عصروست حکمت در عصروست آن بود که سگالاح استخوان سخت بود و ماکل نرم دل گوشت آمیز
 نمی گرفت عصر دنی بیافرید میبایجی نه گوشت کامل و نه استخوان تمام تا پیو داند در میان گوشت و استخوان دیگر در عالم گیر باشد و
 و گذر باشد که کاروان بران جایگزین و و گذر که در عالم صغری امعاد احتار بگذرهای کاروان طعام است که قوا حل طعام
 و تشراب بر وی میگذرد و در شهر درون کالای قوت و شوکت بر رستائی اعصامی بر دوان قوای حاده و ماسکه و با صمیر و ده
 بار رگامان این ولایت اند و دیگر در صحرای بدن و مصای س رگما چون حویبا و کاریر باشد که اردر یا مار جگر آت زندگانی بصحرای
 اعصامی را سد نه است و چهار مهره لیشت قائم مقام حبیب و چهار هزار و سرسگ ربیع مسکوست مار نیست و چهار هزار نفس
 انسانی مانت مانت نه است و چهار ساعت زمانی است دیگر هر حرف اعلی از نقطه وسط تا تارک سر مهره آسمانست نیمه ساعه
 از ناف تا سر انگشت نصینه ریس است علم و حکمت و دم و ادراک و ریر که که ملا ما علی این عالم اندیمه بالا دارد مار چشم و کبیر
 و یا یکی شصت که شیاطین و امانه این جهان اندیمه بر دارد و نقطه دل که مرکز وسط است اقطان و حیران بساں دیو و فرشته
 بر نقطه کار یک و مد و رنگنای نور و ظلمت بر سر رخ طاعت و معصیت المؤمن واه رافع و قتی در اراعت اربالا علی تسبیو دیوی
 آید اشار از اراعت این آوازه در واره حاره که عصی ادم در ده نفی می باز و قتی در اقامت از سبب دیوی با االای ملکی
 نشید که و اشار اقامت این منادی به نام حانه او بر آید که شهر اعتداه ده فتاب علیه و هکلی پس از بیجا معلوم شد که آدمی
 بر نقطه وسط است و گره شد و وجود است میان عالم نورانی و جهان ظلماتی حد مشترک آدمی است اراخی که نقطه دست تا محیط طرقت
 از جهه بالا ولایت عقل حاصلست صدر هزار نور بر یکدیگر پروا ماحه نور علی نور اشارت مد است مار هم اراخی که نقطه ولایت تا خیمه
 فرخ از نیمه در و جهان نفس و هو است صدر هزار ظلمت بر یکدیگر متواری گشته ظلمات بعضها فوق بعض عبارت اریں است
 سید عالم علیه الصلوٰه والسلام آنچه فرموده است که هیچ کس نیست الا که او را دو سلسله است یکی کمره عرض بسته و دیگری تحت اثری
 پیوسته اگر تو اصبح کند سلسله بالا عالم علیش کند من تو اصبح الله رفعة الله و اگر تکر کند سلسله شیت اسفل الساطعین ابدار مد
 و من تکر وضع الله پس اگر آدمی باین وسط نه بین که ابر پر تو تا بر سر عرض صدر هزار فرشته میی حله بر صورت آن آدمی که نقطه وسطتر

پدر می آید که آن جمله حرکات دم ردن عروق بود پس چنانکه از حق تعالی هر چه شایسته که بهیشت آسمان گذر میکند و از مغرب بهشت میسر
 مار پس میگردد که دید بر آله من السماء الی الارض شعر لیرج الیه همه را از نقطه دل تا محیط پوست خود به بین ستر میسر
 ایاتنا فی الافاق و فی انفسهم و وجهه بهیچ هم از وجوه عالم گیر و صغیر آنست که بعضی اهل اشارت گفته اند که حکمت و خلق
 عالم صغیر نمود از اجبه در عالم کبیرت در وی بدید آوردن مقصود معرفت حضرت خداوندی بود و حل و گره اما سنگان سرد و شوم بود و
 بعضی میا نمودند تا مدیده ظاهر در اقطار و اکناف آفاق مطالعه دلائل و متشابهه آیات نمودند و در استدلال مرتبه کمال رسیدند
 و بعضی نامینا بودند و متشابهه انوار و مطالعه آثار نشان میسر بود و هر چه بینایان در آفاق می دیدند مثال آن در آئینه انفس
 مایه بیان نمودند تا ایشان غیر از دولت استدلال و معرفت ذوالحال جل ذکره محروم نمانند اکنون بدانکه چنانکه عالم آفاق
 حق تعالی چهار نور آورده است اول نور آفتاب و فلک مثال آن در انفس نور معرفت ساده است در دل چنانکه نور آفتاب
 نقصان سیاه نور معرفت هر که حلل پذیرد و الایمان لایسز و لایقص دوم نور ماه و مثال آن نور عقل است در دماغ چنانکه
 ماه کم و زیادت گردد و نور عقل نیز نقصان و رجحان پذیرد و سوم نور ستاره است و مثال آن در انفس نور علم است چنانکه بشاره
 راه می رسد و نور علم هدایت می یابد و چنانچه ستاره بعضی نورانی تر است از بعضی که یک بعضی ارجح است از بعضی چهارم
 نور روز است و مثال آن نور حیثیت است در انفس چنانچه نور روز و رطوبت شب مسرع گردد و دو کدنگ نور حیثیت بواسطه ظلمات مرتفع گردد
 و از در آفاق چهار طلعت آورید و انفس نیز مثال آن بدید آورد و اول طلعت شب است و مثال آن رطوبت عقل است دوم طلعت
 ابرتیره است و مثال آن تاریکی گناه است سوم تاریکی در یاسه مثال آن غم داده است چهارم طلعت کسوف است یعنی
 گرفتگی آفتاب و مثال آن عبادا باشد تاریکی کفر است بار در آفاق چهار آب آورید اول آب خوشگوار و مثال آن آب دلباش
 دوم آب تلخ و مثال آن آب گوس است سوم آب متوره و مثال آن آب دیده است چهارم آب خوش مثال آن آب می است
 و از چهار آتش آورید اول آتش برق و مثال آن آتش خوست دوم آتش که از درخت و چوب مشتعل گردد و مثال آن آتش عصمت است
 سوم آتش که از سنگ و آهن میزد آید و مثال آن آتش شوق است چهارم آتش که بهیچ می سوزد و جراح ارا و در و مثال
 آن آتش حسد است و از چهار ماد آورید که از قدام و خلف و بین و یسار آید یعنی صدا و دیور و شمال و جنوب مثال آن قوت های
 چهار گانه است در باطن که عبارت از با صمد و حاده و ماسکه و دافعه است بعد از آنکه استماع این مقدمه نمودی درین باب
 از لطائف نکات شمه شمه لطیفه اولی در طلعت شب است در ویش طلعت شب در عالم کبری معنی یکی از پنج چیز میشود یا چهار
 یا شش و یا ستاره و ماه و یا خود بطالع صبح که یک در عالم صغیر طلعت عقل است که محاذی طلعت شب بهیچ جبر مرتفع گردد
 یا جراح روره و صحاحت و یا شمع تامل و حکمت و یا قهر عقل و بصیرت و یا ستاره علم و معرفت یا بدیدن صبح توفیق و هدایت
 نکته طلعت شب ایحا از فعل پروردگار است سبحانه و جراح او و خشن معل شده است باطلت گناه ایحا فعل شده است
 و معرفت و رحمت معل پروردگار آنجا فعل شده یعنی نور جراح طلعت را که فعل پروردگار بود بر می دارد اگر ایحا فعل پروردگار

یعنی رحمت و مغفرت ظلمت بر سیده یعنی عقلت و دلت را بردارد و عجیب و غریب خواهد بود لطیفه و وحی در ظلمت است
آنست که تاریکی ابر یکی از دو چیز مندرج گردد یا آنکه باد شمالی یا سیم اصفالی بوزد و آن ظلمت را تمام بردارد یا قطره چوب
که در وی مودع است مسدود گردد که لک ظلمت بر یکی از دو چیز مندرج گردد یا سیم آن سوگاه یا بقطره چند اشک از سرم گناه
و ترس عقوبت اله جل علائمه درین باب استحوکه بعد ما از دانست ای درویش چون اسیر برهوی عالم گیر متصاع
گردد و در حصار او روز و راتال ساطع مکرر گردد و عارف آنست که نظر بر تیرگی اسیر و سیاهی سحاب کند بلکه مابین احوار
و ارباب که در مسائل بهار بران متفرع است نظر اندازد تا ظلمت را بر تمام موحس صحت مانع و مستلزم نصرت زاغ میدکد لک
بنده مومن می باید که تاریکی معاصی و رلات و تیرگی که در رات به میدکد لک نظر بر تیرگی و ملر دم آن کند یعنی لطف و کرامت حاصل
در رحمت حضرت خداوندی جل علا که بران منفرع خواهد گشت که لو لم ندسوا الدنیا لم یکن یقوم به یهون فی عصر لیم بهیست
ما ابرئنی که یاربستان می خرد + تا عود می سور و محرم می فروزد + حقیری دیگر گفته است نظم با چرخ و تو چو ابری باران کش عم محو
باع را خندان کنی گریانی زما + آتشی اندر حش حاشاک تن مایدون + تا سباز خان سال محنت بپشانی رسا + هر کجا خواهی
شدن ما تا تو ایم ای لی حرم + مانی مایم از تو گری مانی رسا + مابرون ارشش صحت و ز صد جنت خوان تو + چید خود را بجز
مشغول گردانی زما + لطیفه سوم در ظلمت بر آنست که هر کرا ظلمت بحر متلا می و خلاص می یکی از سه چیز تواند بود و اشک
نود اگر مهارت آن داشته باشد یا کشتی بود که روی بستید یا موجی کوی بساحل صحت سرد و لیکن بهر جهات رحمت آتی
حل و علا تواند بود که لک متلا بظلمات عموم و مبوم دی را خلاصی بساحت صبر تواند بود یا خود وسیعیه رسا نقصا یا موج مرگ که از
سلامت ساحل قیامت رساند تم لاسحات لا اله الا رحمت الله تعالی گفته درین باب استحوه قال الله تعالی و انما ارکوا فی العلم
دعوا الله محاصین له الدین کانه تعالی یقول آن کافر در کشتی است کافر بود چون می خواهد مرا کافر و دیو علم تریم می پسیم
که چون او را اران در طبعات دهم هم کافر خواهد بود ما ایهمه حاکش ادم و سبائل سلامت رسا بدیم می سیده مومن چه گمان می حرم
که در اندام مومن نودی و مخلص در انتها عارف و متحصص و اکون میر مسلمان حاص با خلاص یک ساعت آن کافر از عرق رها کنیم
ما خلاص چه اگر ترا از حرق بر نام چه محب لطیفه چهارم در ظلمت کشتی آنست که قاعده کسوف آفتاب و سیاحت سید
درین باب آنست که چون آفتاب حیاتاب منکشف گردد و شفق اعلام بر رعت اوسطی و شعله انوار اظهار اوسطی شود آئینه
رخسار شش بقش کسوف تیره گردد و آب ماب نور از چشمه طهوری مازایسته خلافتی متفرع و راری روی بدشت دهراری
آرد تا رحمت آتی آئینه رخسار خورشید را بصیقل تابیده برداید و حجاب کسوف از پیش حوال عطف وی بکشد که لک
هر کرا حوف کسوف خورشید معرفت بود همواره مشغول متفرع و دعا و ترس از زوال و صا و حرجی از راویة محبت میان صحرای
طلب عقی ماید و تمام مشغول مولی گردد تا از کسوف معرفت در کنف عصمت آید و از روال ایوان مومن و جمیع و ساد مسایل
درین باب از مسائل مترجم بشو تو انگری که بغیری عطیه ابراری داشت صاحب شریعت می گوید فیصل لیل بستره کلاه جنت

[illegible]

[illegible]

بالیه از فرستد اموات نباتات از قبور متور روی بصیر می شود بیرون حواس که فال نظر الی آثار رحمة الله کیف یجی الی من
 بعد موتها کذلک در سار عالم صغیر چون وجود انسانی که عالم صغیرش میجویی مگر عملت مرده و موت جمالت مسوده مانند اسرائیل
 عسایت و صورت هدایت که عسایت از صدور اهل ولایت مست در دماوات متفرقه جمالت از یحید صالات بعضای صغیر می شود نور
 ذکر و فکر میرون آید که الله ولی الدین امواج بحر صحر من الظلمات الی النور در سار کیر میسر هر گاهی امر الی بر مثال
 دم سیاهی این خاک فوسیده مسوده را بده گرداند و احیدانه بلذامیتنا در بهار صغیر میسر حیات السامب ریاض قدسی صمیم
 دل و در ناگل دل ترمیده اصغر عاتقان را آب حیات اندی تر و تازه گرداند که طلیحید حیات طمته در سار کیر بقایان سحاب ظهرا
 آب بر لب تشنگان ماده رستان مسد که سقناه لملیه میت در سار صغیر ساقیان حیات تحت شراب ناب جسم در جام اکرام بجموده
 بکام حال تشنگان مادی حرام بر برد که وسع صغیر سار نا ظهور در سار کیر آثار بدیقه سار بقلم صبح پروردگار جل و گره
 نقوش عمیده در قوم عربیه بر صغیر طبیعه روزگار اظهار کند که فامتنانه حمایت و حیات صغیر آثار الوار تحلیات
 ربانی حام همان مائی دل انسانی را عکس بدیه صور عینی و محال لاریبی گرداند که فی انفسکوا افلا تنصرون در بهار کیر مصور ان قصا
 بقلم باد صدار نگارستان نستان عرائف صورۃ مدافع غرور تصویر میکند متلا مشاطه مایه از همه سره تر حطار عنائی طایف
 اردوی منقشه نیلودی بر می کشد و اعرار لاله گلگون ریانی بر عارض میمون در حصار گلگون و در دایره اجرمی سد حیره آراسته بوعروس
 پیراسته مدیج ریح را از جعد محمد مسلم و یور مسور منقشه و گل مطرا می سار دل سوخته لاله مشکین کلاله را چون حال بر حال ماکمال
 حویان گل حصار بر آتش آب رنگانی می نشاند ابیات دیدنوی حیات از لیسیم باد صدا چمن سبیل گل بار یافت برگ نوا
 بیان نمود گل و سبیل از دایم که در مقاریه مروج و برهه بهرا بدست مادران در دایان خاک سواد بران لاله که سجد عجب حصرا
 اگر چه عجب می حداد مصاحک برق و ولی رنقه گل بازمی قد نقفا بیاساع دل عاشقان تماشا کن که از لیسیم محبت فرویده شود تا
 سحاب عشق جو باران توق می مارد و عجب اگر گزار خاک تشنگان گله که لک در سار عالم صغیر مصوران و مصور که فاحس صور که در جام
 همان مائی وجود آینه بر سار عکس پدیداری لواطن ارباب میشود دم بدم تحلیات داتی و تسرات صفاتی آن محسوب علی الاطلاق
 عاشقان مشتاق و صاداتا طالب الوفاق می نماید خلق الله آدم علی صورته لمولده ابیات دلا حقه بدان بر م عشق مرا
 که از شراب نقاحه دهد ترا اگر نقاطلمی اولت قضا باید که تا صا شوی ره می سری به بقا ماین مین که تو حنی خاک تیره نو
 ماین مگر که تو آینه جمال ماه نقاب هستی خود را تو از میان بردار و اگر نه مین که جمالی که می شود بیدا بگیر مصقله عشق رنگ مس
 نزدای به مین در آینه حمال حمال حمال + مکتوس تا که رجیمت عمار بریزد که تا معاشته می طوی حدا اگر تالی نور قدم می
 معین نقاب حدوث از جمال خود مکتا در سار کیر مسیح ریح یکدم صد بهار لعلت مرده را که بر سر کشیده از خاک جسم
 را نگردد در سار صغیر عسایتی تحلیاتی تا نید توفیق دو الحال یکدم صد بهار مرده دلال گیرستان شریعت را مدد روح قدس
 رده مؤ که گرداید مجلس السار دهر و کتموا امواتا فاحصا که در سار عالم کیر و استان با خرد کاوه سر پرده بر مردن مسوده زار

وی سوی گشت هشت آرد و سار عوالی معقره من در بیکر مرغان ارواح در نفس اشباع ملوک گردند و قوما معالما
 دریات وجود ساقی افراط مستی شراب الهی است پس بیکر سر مست گشته و در مستانه بحال ساقی حاش سرگشته دست نهاده گوید
 لعل لعل ای بهار عاشقان دیدار تو + وی گل و گلزار حاش حسارتو + باغ به تمام سرگشته تو سلسل و سلسل در میان من مونی تو س
 لی تو ام باغ و گلستان گلشن است + با تو ام بدان بهار صد گلشن است + بی تو گل در ریده حار آید مرا + دل بخت بی تو گشتاید مرا به
 راحت حال من سسکین توئی + محرم را در دل عکس توئی + تو در من متوابع و مستان کو ما شش چون تو حاشا + ای گویا حاش ساش تا گلشن
 در باغ و حسارت تکلف + کس حدیث نه را بگش کعبه غنچه که پرده ابرج سرگشته + چون حالت رید آن از سرگشته
 لاله سان بر دل مرا اگر دعا هست + لیک هر چه در دل با دعا هست + سوی گلشن کی در دم از باغ تو + اگر کس کی شوم بر دل تو
 این بود میان تنه از عالم کبر و عالم صغیر اصطلاح مشکماں ما در یک محتفان عام کبر عار است + اوقات الهی است و عالم صغیر
 نهایت از زمین و آسمان و مابین آن و زمین معنی دلائل ایراد کرده و تحقیق آنچنانست بدان که علم صغیر است و علم کبر است از طهارت از طهارت
 عالم بی وجود آدم قابلیت مطهریت تمامی اسما و صفات ماست لکن به ستمها - دنیا را روح میوه و خلاص آن شیخ به سوی وجود آدم
 علیه السلام بود لکن به ستمها علی صورۃ الحسنی ما شایع الکیالات المودعه فی المودعات پس باین تقدیر عالم کبر و وجود الهی است که با
 له مطهر است و ذات متصفه به صفات و عالم صغیر عار است از آسمان و زمین و مابین آن مانند که مطهر صفت است از صفات
 ان دات اریحاست سیر برات حواحد الله انصاری قدس الله روحه گفت - تسائی حواست با صبح خود آشکارا که عالم سیر
 حواست تا خود را آشکارا که آدم را آفرید بر با عوای سمیه الله ان که تو در - دی آتم - ان شام که آتم - بیرون رفته میست هر چه در
 هست + از خود مطلع بر آنچه خواهی که توئی + شیخ محمد الدین حرانی و سر سهر و ریاضات میگردد - سر سهر و ریاضات در خود دید حواست در آفر
 بر حال معشوقی خود مطلع کند نظر در آنه عین عاشق کرد صورت و در صورت در صورت شمع است ام آما ادا العین فی العین حاش
 مانشای من اشات اتین + عاشق صورت خود گشت و در دیده به رحمت ادا صاحب و چهره در گریه بهیست بر نفس خود است ف
 نقاش به کس نیست درین میان تو خوش باش + و بر تحقیق این و عوای که این صفت که دل آینه دات انهم حاکمی جمع صفات
 مانند ایست و شمه در روضه الواعظین مدین سعته ایم و در - - - - - سایه تماشای آفرید است ایم و در سحر
 از امله بیک دقیقه اشارت میکنم و آن آنست که امام الزمعه کاتبه القلمه بود - از روی تدریس الله روحه ایراد فرموده است
 که دل را یعنی روح الهی را که شرف احتیاج و نفخت عینه من روحی یا نعمه بحسرت جلال احدیت سبحانه است امام است چرا که
 دل محل معرفت است قسمت پذیر نیست و مقدار کثرت و کمیت را وی راه نیست وی بچگونه و چگونه است زیرا که جوئی و چگونه
 در الوان و اشکال تواند بود که بجواس مدرک گردد دل را برین همه سره است و هر چه که آفرید پس باشد از حلت سب و دل ماد است
 تر است و همه آنها ملکوت دل است و وی بچگونه و چگونه است که بیک با دشاد عالم سبحانه و تقاللی بچگونه و چگونه است هر چه چو
 چگونه بود اگر انکه همه ملکوت نیست و او را چه مصاف آفرید و سره متلاصقت و علی حدیث از شیخ حاشا صامت توان که

چنانچه جان را هیچ عضو اختصاص نتوان داد زیرا که همه اعضاء قسمت پذیر نیست و جان قسمت پذیر نیست و قسمت ما پذیر محال است
 که در قسمت پذیر فرو و آید که انگاه وی بر قسمت پذیر شود اما آنکه هیچ عضو اختصاص پذیرد و هیچ وی خالی نیست و همه
 در فرمان و تصرف وی اند چنانکه همه عالم در تصرف بادشاه عالم است حل و علا و وی منزه از آنکه عانی اختصاص یابد و یا بچون
 و جگه گی اروی نشانی بار دهنده و حقیقت این معنی است احاطه موقوفست بر افاضای اسرار روح و در آن شریعت رحمت داده است
 اما تمامی آن در تحقیق آن الله خلق آدم علی صورته مدح است و در توحید آمده است اعرف لعسک یا انسان تعرف رکب بیات
 ای دل دمی یا مدشیش کتره مگوی هست + تا را فریش تو جان آفرین چه خواست + تو نامه حدائی و آن نامه سپهر + کشای جمله
 به من ما در چه است + آئی که هر دو کون مد و کان راستی + بر یک عقل کیسه موی تراهاست + برین آفریش آنچه تو خواهی زجر و کل +
 در نفس خود بخوی که حام جان نماست + این حام را حلا ده وجود را درو به من + ستر عظیم گفتم اگر خواه در سر است + آئی درویش
 حوں روح را که تعبیر آن بدل می کند هستی که آئینه جمال آتی است سبحانه مداکه این دل صوری شکل مر آن دل اقام مقام عرش است
 و خواجه عرش محل ظهور استوای صفت روحانیت است این دل صوری محل استوای صفت روحانیت است و اختصاص عرش
 بصفت استواران است که عرش نهایت عالم احسام است و اوسط است سدره گاه عالم خلق و امرس چنانچه یک وی در عالم
 خلق دارد و روی دیگر در عالم امر چون میسر آتی سبحانه متوجه عالم خلق گردد و مدح آن صفت رحمانیت است اریجا گوید یا رحمن الدیبا
 حوں این صفت را احسام پر توانا در اول جسمی که قائل آن گردید - ما شاء الله اقرار بالخلق الی الامر است و چون تفصیل او باشد لا حرم قسم
 این میسر او باشد تا همه خلق بحسب استعداد ایشان معین گردد و او آن ^{حکم} بر دوام باشد لا وجود کائنات مسک گردد و کل شیء هالک
 الا وجهه ایضا حال نماید که دل را یک وی در عالم روحانیت است و روی دیگر در عالم قالب دل را این وجه خلق خواهد اندازد
 که دل اریص و جانیت یکد و او را اعصاب تقسیم می نماید بقدر قوت آنها چنانچه اگر کیساعت آن فصل دل سقط شود و قالب کار و ماد و
 حیات رحمت برسد و لیکن دل احسانیت و شرفی هست زیاد بر عرش برین دلائل ایراد کرده اند از جمله آن کی آنکه در تفسیر بحر العلوم
 آورده اند که روی آن پیامبر الامیار حاجی الله سبحانه و تعالی فقال آتی کل ملک حریره ماحریتک فادعی الله تعالی الی حریره
 اعظم العرش و ازین من المحنة لا یصعبها واصف و لا یعرف که ما عارف بهی قلب المؤمن تنسبها المعرفة و قرأ التوحید و کوکبا العلم
 بهر قمار الحار و رعدا الخوف و عذاب السجود و سجاسها الفصل و مطر الرحمة و ثوابها الهمة و حملها العباد و تحمها الطاعة و قمار الحاکم عیسا
 الزبادة و ورد بها الامانة و سهو لکرة لها اربعة ارکان التوکل و الیقین و التسعة و التسليم و لها اربعة الالوان الحکم و الرافة و الرضا و التکر
 علی ابوابها قفل الصبر و سلسلة العصمة و سمار التوفیق و قصد باعد لم یصل الیها دلیل دیگر دلائل فصل دل بر عرش است که دل قبول
 عصا میسر روح شعور آن نیست و عرش استعوار آن نیست زیرا که فیصوح بدل بصفت میسر و آن صفت دل احیات و علم و عقل
 ی تحت تادل او را که آن می کد اما میسر حاست عرش را فعل میسر سنده لصفت لایحرم اگر چه باقی می ماند و اتران فعل موجود است
 میسر اند و لیکن در ایسان حیات یدیدی آید و دیگر آنکه دل را استعداد آن است که اگر تصفیه مادر قانون طریقت چنانکه محل استوای

صفت روحانیت است محل استوای صفت روحانیت می شود بلکه اگر در آن پرورشی یا مدخل ظهور محلی جلگی صفات گردد تا آنکه همه کائنات
زیر عرش تا تحت الثری در مقابل پر تو محلی نوری از انوار صفتی از صفات حق تعالی بتواند آمد دل سرست عاشقانست که در بهشت سازه روی
نه صدو شصت دریای نور از تخلیات صفات محالی و حلالی بریتان می ریزد و بهر نوره دل من مریدی رسد بیچاره معین دلها نگفت است
طنم ایچو داده است که اندر کامستان ریختی + باده عشق است که اندر ساعرجان ریختی + چون ملک آفتاب مستی نمی عشقت بود +
حرم یک حره رحاک اسان ریختی + صد بهاران حره خورده نوره رد دل من مرید + تار خود میری میان اده پنهان ریختی + من میدام
به دود آن ماه اندر حام می + عکس ویت بود یا خود آب جیون ریختی + این آن ماده هست که اندر ساعرجان ریخت + ران شرابست
ن که میو سی عمار ریختی + ران می وحدت که شاها را دای حره + صد بهاران بار و در کام گدایان ریختی + ران می که دوسه او
سعد و حیران عاقلان + حامد در کام سرستان و میران - ییتی + اردرون حان رمد سرانالحی سر سرون + ران می وحدت
ر ارباب عرفان ریختی + هم سوئی حره نستان مست و فانی می سدید + حاصه اکون حام و ساغر صد بهاران ریختی +
هر چه اکون بر زمین میرود معدود دار + گزشت عشق در کامش فراوان ریختی +

المجالس العاتری فی قوای العزیز الرحیم ویه مقدمه و موصول

المقدمه فی التسلیح والتجید والعتة والمناحات اما التبلیغ التمدح سحابة سبحان من دلت عرائب آیاته الملیقة الشتمة على
کلماته العلیمة علی اعجاز کتاب الکرم سبحان من شهدت عجايب خلقه لطائف معصه علی عواطف لطفه العظیم سبحان من
لم یزل ملک ویدوم عدله و یقوم سلطانه القدیم سبحانه من امطر اقطار انوار الرحمة من سبحات المعصرة لیجی بریاض قلوب اهل المعرفة
لغیضان ویه بحسب سبحان من العدم من درکات الیوان المعصوه و اوصلها الی درجات انعمان یحصله بحمد الایمان الالادع
والتسلیم سبحان من عظم المنه علی من اراح عنه ملواح و کشف عیوب یحصله و یعشاه اطهارا بانه الرحمن الرحیم و یشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شریک له شهادة عبد الی الله بقلبه سلیم و یشهد ان محمدا عبده و رسول الله الامی المدبور فی الکف الساقیة
بالتزجیم المدکور علی لسانه الالعیار بالتعظیم صلی الله علیه و سلم جمیع الالعیار و المرسلین الملائکه بالتعظیم و علی آله واصحابه التائبین
علی صراط المستقیم و اصلی و سلم علیه و علیه تسلیما کثیرا عمیرا عایة الصلیة و السلام اما التمجید حمدی که مصباح ارواح مستبصران
شمس لاهوتی در مشکوب اشعل محتکفان حطارة باسوقی در شعا شمع لوامع شواعل آن منور باشد و شکری که هوای و کشتای طبع
با فراع گلشن برای سوح لخواج رویم تقسیم عیبه کشتای حدوسی آن معطر بود به باغی حمدی که چراغ دل منور دارد و شکری که
دماغ حان معطر دارد و حمدی که حال تنه جگر عیب + در دیده حال و دلی منور دارد و تبار مارگاه مارشاهی که منور قلوب حان مانوا
توجیدات برکمال اوست معطر صد و رستاقان مار مار مانید صعلات لایزال او به باغی فی جعل که لایزال تورسد و فی سکر
لعايت جلال تورسد و در که کمال برسد هیچ کسی کو غیر تو کس کمال رسد + مام خدا و منی میگویم که گنج گنجی بیسته فی کینه عایان ساقی ویه
حیة احسان العام عام اوست در عرفان احواف اصدا ف قلوب مکروب اهل و فانی و او هر چه ابرار و رجا و اما الله عام اوست و لکما

المان حال احدیتش از روز فیروز اجابت آن اعرف تا شام انجام شوم امانه فاعده وصال حال ما کما تس را جوایب است سپریاست
 سراندا از آن سستان حال محقق از صبح صلاح السبت بر کمر تا عیون روح لمن الملائک الیوم در کوی طلب بر خاک نزلت مطلقا
 رباعی سرست بزرگ و من دران حیرانم + در حیرت خود محب فرو می نامم + کو با من من ما وی این میدانم + و اندر طلبش هنوز گزافم
 ساسی جدای می گویم که تو مستان ملک و در ملک املاک بر قله قلعه ملک افلاک دوال لوال بر طال آمال و مان و اجل لا و اعان و میگوید
 فراشان خالق الاصباح اشارت اشارت یسرسل الی یاب خس حاشاک طلمات اتساح را از صحت میدان فور الاقشان ارواح
 مکه آه سحرگاه مروه تو دوا الی الله به پیغام انعام او روید بر باغی ای که اندر نام دل طبل حقائق کو می + ساحت دل ارجاشاک
 طابع روفی + دوش آواری روح عظمه بیدار کرد + آن تو نودی حلقه برسدان دل می کو فنی در حافی که صید تمل تمامات حماس
 فیصل کل شوق وصالش هیره آینه استریت را از عبار رنگا احدیت وده رجی که محبوب دل را می عتوه مای جیل حیاش بیک
 کرتنه دل را دل و حال عاشقان دیوانه را و رای استار حیت بوده لمو لطفه توئی که از تنو آبه گل حال نودی + بیک کرتنه که
 کردی هزار دل برودی + دلم در آینه کائنات کرد گاهی + رهبر در نظر آمدن و حسر جلیس بودی پرست حبیب گزایت از جواهر عوان +
 ارا گمی که در گنج معرفت مکشودی + مرا ساده چه حاجت وقت دیدن ساقی + رهبری حریف که هم جام و د + تاب تو نودی + استراب
 عشق چه مرد افکنی است حاصه که کنون + بر عکس وی خود میباشی گنبدی + فکیده عکس بحام همان مای وجودم + حال دو
 ز نور تخلیات شود می بجان تو که بعیر از حال حلیس به می + وجود را یید را عمارت بر دودی + متعین و محو نه از مقام محرمم +
 تو چون عدم شدی انگاه عرق بر وجودی + اما النعت لحدار حمد و تنای حضرت احدیت و سپاس ستائش حساب صمدیت و اهر
 و اهر صلوات و الوف صوف تخیات که رمان بحر بیان و صفا ما صبح منق و صرافان صبح معرق در مسالک کلام بحر طام
 منظم گردا شد تار روضه مسور و شهید حضرت سید بقر شعیب مختار منته جوستید سطر و آن سرور جمشید چاکران عنوان عمدت
 وفان میران میمان حانه صفا آن تسمع جمیع اصعیا و آن چرخ ملاح اصعیا نقش مدعوه نخلی ماه کشای گلشن تدلی قمره شوره
 خلعت نور مار دولت ملت صبا ایاع حریت صیای حیرات در حقه حقیقت مشک مافه طریقت شمع شب گرامت صبح رو
 قیامت حورشید سمار ساحت ملاح دریای ملاحظت شمس ملک سالت سر و چمن حلاله صدر رصقه صفا بدر قمره دفا گوهر
 درج اجتناء انقترج اصطفی محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و اصحابه و سلم رباعی ای دل طبع ملک موبداری + در سید بقر دولت
 سر برداری + پر حیران دست ما خود داری + گرد در دل جان من محمد داری + الصلوة والسلام علیک یا رسول الله نام سیدی
 گویم که کنوز رموز قدم یعنی معلوم مکتوم و صلاک مال تنکی تعلیم در دیرستان اقرا و دیک الا کرام الدی علم بالقلم
 ابرو است تلج معراج سبحان الدی استی سر و روح دیا ح قافو حلی الی صده ما او حلی در برداشت چون اصطلاح
 فکرت صافی طوبیت بر آفتاب عقل وافی مرتب دکتی ساعات سوادات و حلا و اوقات شقاوات حرمان استاحتی چون
 در جام همان مای عرفان بفرا می ایما بر سر سیم از عین عیان سطر خط احسان مگر بیتی نقوش اشکال الواح و رقوم احوال ارواح دانستی

چون از حرمه محابده غم جرم قبه مشاهدت کردی طوطیان گلش سرای ملکوت براغصان حشوت غزل برح حلق خوباد خواندن
 گزمتی که سبحان الدی اسری لصد هلیلا و چون شاهباز حاش قصد سرچ اوج علیس کردی حمود ماصعودا و کار اسرار
 حق البیقین بحالب مطالب و سرور آوردند که متعزلی فتدلی فکات قاف قوسین او ادنی قال شعی و محمدی صحت الله
 علیه **نظم** ای مامور بخش تو نقش گیس حش + ماروب آشیانه تو آستن عرش + درست ارات لو گرفته لصد یار سلوت نشان
 کرسی و علوت نشین عرش بودست صد بهر مقول منتظر ملک + تا گشته خاک مقدم یکت قری عرش + گرد و توسته چشمی هم
 ملک + نقش نشان لعل توداع جبین عرش + ماریده میص جو تو سر حایان + آ آسمان بهمت تو بر زمین عرش + که و بیان بحدت
 این شاه کرده روی + اگر نقش گاه سدره سوحش شین عرش + هر سواری تو برین نقره جنگ چرخ + سدره کشید ناکه کرسی برین عرش +
 رور و عاشیده بین و بسیار تو + تحسین آفرین بسیار و بین عرش + رد مولوی بحمل دلا تو حکل + حمل ولای تو شده جبل المتین عرش
اما المناجات آنی محرمت سدگان که هرگز قدم و دادار داتره سدا و حیرة عصف و عماد بیرون سدا و اندلعت مادتا بانی که
 هرگز و طولوبان تم رسیده مامرا و در شفقت و داد مکتساده بچرمت حارخان که بر کراسی حد استملسی اروا سی عماره و دانی
 و قوا صی غباراد مارا بروه اقبال دور میکند و حواطر و اثر گنگا بکاران مغنوم را ترتیب تواتر آثار رحمت و مغفرت مسرور میگردد
 محرمت مردانی که اطباب برتاب حیام انتقام را بر او داد استداد عقود اعراض نه مستند لغت پاکبازان قمار خانه تحریر که مداد اولی
 ز مشاع نقل دینی و عقی بار رسته اند محرمت مردانی که سمحیل دل را از تراحم زنگار ملاحظه اعیار و تراکم طلعات مصاحبت تهرار
 صیقل تراحم و استظهار مصفا دار دقلوب مکروب محرومان سهام سهمناک ستم و انار معاصین نوید وصال مداد دارد که ساکنان
 سالک عرفان را بر حاد قویم و صراط مستقیم از ربیع و صلال گنگا بهار مسامران بادیه مامرا می را مدارا لایان فصل و احسان سامان
 و سادۀ دولت و مراد مستند گردان همه طالبان را به کمان لصد در حان لصد و لطائف و علوف عواطف مخصوص مسرما
 مطلوبات مقرون و از مهر و مات مصنون دار مالیه و آله الاطهار صلوات الله و سلامه علیه و آله و اوصیاء الحسنة الاررار
الفصل الاول فی تفسیر بانی الکلمتین اعلم ان معنی الکلمتین شفاعت و العرق میبما و تقدیم الرحمن علی الرحیم و اقوال المعصیین
 میبما قدری فی التسمیه مع لطائف کثیره و اشارات لصد فکد که بهما مانقی مساهتم بیکر رحمت اعادتها فی التسمیه تم سبب تاجیرهما
 عن العالمین و تقدیمها علی انک لیم الدین مافیه اقوال المعصیین معانی المصالح تال المعصم الرحمن یولیم بالانصهار و جبین المصدا و الرحیم یومع ما یتمتع
 صسه من العباد کانه تعالی بقول ما رحم لک تسلیم الی لطفه مدرة فاسلمها الیک صوة محسنة کما قال و هو ذکر فاحسن صهو ذکر و اما رحیم تسلیم الی
 لافقه ناقصه فاسلم الیک حته حالصته و فی لطائف الاستاراة للفقیر رحمة الله قال بل لاشارة الرحمن بالاشراف علی اسرار اولیائه و علی
 بارواح اعیانه و الرحیم بالعطف علی النقص الخلاق ربهم و فاحرمهم به طمعایشهم فی الدیاء و قال المعصم الرحمن بالنعمة و الرحیم بالعصمة و تسیل
 لرحمن بالتجلی و الرحیم بالتولی و قیل الرحمن بکشف الالوار و الرحیم بکشف وایع الاسرار و قیل الرحمن بداته و الرحیم فی العقوبة و صفا و قیل الرحمن
 ما توقف و الرحیم ما یحقق و التوفیق للعلماء و التحقیق للواصلات المعاملات المقاضیدین انما وصلات لواحد و فیما الرحمن

ایقع والرحیم ما یدفع فالصنع جمیل الریایة والدفع بحسن العیایة قال الامام الراحہ فی تفسیرہ معنی است رحمن کہ سد گار وری دادن
 عہد کرد و ایشان را طاعت خود فرمود و اگر بندگان و ماں او حلات کند و عہد خود را حلاف کند و از سجاست کہ عبد اللہ رضی اللہ عنہما آیت
 قرأ و رک لا کسر ہا لدی را تفسیر کرد و قال کرم آن بر رقی عہدہ و ہو یعبید و معنی رحیم است کہ سگان ما کار فرمود و کم ارتقا
 نعمت فری داد و ارحا حت و امام عارف عبد الرحمن در کافی قدس سرہ فرمود کہ ما تر رحانی قالب کہ خلق ست ارحان کہ امرست تربیتہ
 لرو نعمت رحیم حار کہ امرست ارقالب کہ خلق ست پرورش داد و بصفت رحمانی دارندہ اہل دیاست سمعت رحیمی آمرزیدہ
 بل عفتا ست لصفہ رحانی کارندہ همان خلق ست بنعمت رحیمی دارندہ عالم امرست این دو اسم دو کلمہ است اربہر آنکہ این
 و عالم کہ بیان کردیم در داشت این دو کلمہ است و این دو جہان کہ نشان دادیم در برکت این دو اسم است اما جہت اعادہ ما بلع ہما
 ذکر فی التسمیۃ بحسب الحد الاولی لیعلم ان التسمیۃ لیست من العاتجہ و لو کانت مہما لما اعادہا لہا لعودۃ عن الامادۃ الثانیۃ ان
 مدست لصادق الکرۃ الذکر فان سلطۃ حلا شرب ذکر اللہ فی الحیث من احب شیئا اکثر ذکرہ التالت انہ ذکرہ رب العالمین فیہ
 ان رب العالمین ہو الرحمن ہدی بر رقم فی الدیاء والرحیم ہدی یعفر ہم فی العقبی و لدلک ذکر عہدہ مالا ث یوم الدین الراجعہ انہ
 کر الحمد اول و لدلک یقال العبد الرحمن فان آدم اذ احی بعد العطشۃ قال اللہ تعالیٰ یرحمک ربک معلّم عہدہ الحمد ثم بین ان الحمد
 مالون الرحمة و التماس للذاتۃ علی ان رحمة علقت عصہ بل شمول رحمتہ علی المؤمنین بحیث لا یرون اثر من آثار عصہ لانی الدیاء
 لانی الآخرة لا سری فی العاتجۃ التی اى مصحح کتابہ لم یسمعک سماء من اسماء الدالۃ علی القہر والغضب بل اسمک الاسمین علی الرحمة
 ترین تم ان مریم علیہا السلام اعطا با رحمة واحدة حیث قال و رحمتہ صا و کان امرا فتک الرحمة صارت صبیا لان تقول اعود
 الرحمن صدک ان کنت تقیاً محمل سجاہ تملک لاستعاذۃ سنا لجاتنا من توجع الکعار والجار والکتۃ فیہ ان مریم تصفہ مرۃ
 الرحمن فقالت لم اربا والعصاة المحمۃ لصفہ کل یوم اربعۃ وستین مرۃ انہ رحمن الرحیم و لدلک لان الصلوۃ المبروضۃ سبع عشر
 رکعۃ والس الرواتب مع وتر خمسۃ عشر رکعۃ و اقرأ لفظ الرحمن والرحیم فی کل رکعتین موش مرۃ فی اسم اللہ الرحمن الرحیم مرۃ فی قولہ
 الحمد للہ رب العالمین فلما صار ذکر الرحمن مرۃ واحدة سنا لخللاص مریم عن المکروبات افا لیسیر ذلک الرحمن الرحیم مرات کثیرۃ طول التماس
 لہما المسلمین من الداء والعارۃ ما سنا لیرجوا علی ملک یوم الدین ہوا سجاہ و تعالیٰ موحد الخلاق و ما لقم
 و لدلک مستند من قولہ رب العالمین تم اتعہ بالاسم الرحمن الہدی یدل علی الراریۃ لیل علی اسم بعد ایجاد و عتقون الی الیوم ثم بالرحم
 اشارۃ الی اسم لو کثر از ر و تم قصہ فی اطاعتہ امرہ و تکریمہ ہر انہی یعفر ہم لصلوۃ و رحمتہ و یعلم حقیقۃ و لدلک فی لیدم احرار الطبع التواب
 و العاسی بالعقاب کا یوم ہرقت ہر العتۃ العاتجۃ للخلق والایجاد و المتبرق و الخاور عن التقصیر

الفصل الثانی فی بیان الرحمة و تہمنا مستنبہا آیات القرآن قال امام ہم الدین حمزہ السفی قدس اللہ روحہ فی الیسیر و حدیثہ
 تعالیٰ الاستیاء بالعبیۃ و اسمکما رحمتہ فاس نعمتہ علی الاولین و لا علی الآخسین و لانی الدیاء و لانی الآخرة لا یصلوۃ و رحمتہ
 کان عہد آدم علیہ السلام و خوا رحمتہ قال اللہ تعالیٰ لخرعما و ان لہو تعصرا و تر حصلا لکوا من من الحاکمین

وكذا في حق نوح عليه السلام فإنه قال ولا تعصوني وترضوني كس من الخاسرين وكذا موسى وهارون عليهما السلام فإنه قال
 وأدخلنا في رحمتك وكانت حجة الأسماء والمؤمنين رحمة قال في حق نوح عليه السلام كعاد اليوم من امر الله الأصم رحيم وقال
 موسى في حق هود عليه السلام ونحيا هود والددين أصوام معه رحمة مما وقال في حق صالح عليه السلام نحيا صامنا
 والددين أصوام معه برحمة مما وقال في حق شعيب عليه السلام نحيا شعيبا والددين أصوام معه رحمة مما كان
 الوحي إلى عيسى صلى الله عليه وآله وسلم رحمة وقال وما كنت تروحو أن يلقي اليك الكتاب إلا رحمة من ربك كان بعثتك
 قال وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين وكان يسوع مع أمته رحمة قال فيما رحمة من الله لمت لهم وكان حطه عن صلال
 المساكين قال ولولا فصل الله عليك ورحمة لهمت طائفة منهم أن يجهلوك وإطار السحاب عليها واسات الارق
 بها رحمة قال يرسل الرياح لتشر بدين يدي رحمة ترمي الرياح العالم آثار رحمة فاسطر إلى آثار رحمة الله ومنايع الليل
 له رحمة ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار وسمي يا حي يا قيوم ورحمة قال هذا رحمة من ربك وسبع
 الرق عليها رحمة لو أنتم تعلمون حوائج رحمة ربك وإعطاء رحمة الرماة ولنا رحمة ما نفع الله للناس من رحمة
 ولا ممسك لها ودوام العاقبة لما رحمة أو أرا في رحمة هل من ممسكات رحمة والافعة من الرودين رحمة وجعل
 بينكم مودة ورحمة وأرسل الرسل عليها بهم يقسمون رحمة ربك وأرسل القرآن رحمة ويبدل من القرآن ما هو شفاء ورحمة
 وإعطاء الإيمان رحمة يد حل من يشاء في رحمة والعصمة من الهوى والدعة والتفتت على الجماعة رحمة ولا يبر الون محتلين
 الأصم رحمة ربك وصالح الصدور رحمة ولولا فصل الله عليكم ورحمة ما ذكر منكم من أحد أبدا ومحا لفة
 هو النفس رحمة أن النفس لا مارة بالسوء الأصم رحمة ربك ومحال لفة الشيطان رحمة ولولا فصل الله عليكم ورحمة
 لا يغتر الشيطان والتوبة بعد التورع في الخالفة رحمة ولولا فصل الله عليكم ورحمة وإن الله تواب حكيم وكل شئ
 بيا له سعة رحمة ورحمتي وسعت كل شئ ودوا المحصون من العموم رحمة يحتص رحمة من يشاء من أهل المحصون المحسنين رحمة
 أن رحمة الله قريب من المحسنين وللطيعين ويطيعون الله ورسوله أو كنتم كسيرهم الله والمتقون واقفوا الله واسوا
 برسوله ليحكم عيسى من رحمة والمجاهدون وصل الله المجاهدين على القاعدين آخر أعطيها درجات من رحمة ورحمة ودار العفو والقتل
 واحد الدية بالصالح رحمة من ربكم ورحمة داما من موسى المسلمين بالناس من الواحدة في الحال رحمة ولولا فصل
 الله عليكم ورحمة في الدنيا والآخرة لمسكم فيما أفصتكم فيه عذاب عظيم وإمال الكفار رحمة وربكم المعصرون والرحمة
 لواحد ثم الآية فلا يعني للعدا يقيط من سمة لا تقطوا من رحمة الله ما الكافر الذي تمس من رحمة أولئك يثبوا من رحمة
 والمؤمن هو الذي رجاء رحمة أولئك يرجون رحمة الله ويخضعون للمؤمنين يوم القيمة وكان بالمؤمنين رجاء وجمع يوم القيمة
 رحمة كتب ربكم على نفسه الرحمة ليجمعكم ثم سمعتم ربكم ورحمة ذلك العفو والرحمة وشقاة النبي صلى الله عليه وآله
 سلم رحمة وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ومصرف العقوبة من رحمة من يصرف عنه يومئذ

فقد رحمه ودخول الجنة تعني دحمة الله محمدية باخالد ون واعطاء الشهوات فيها برحمته وكلم فيها انشقي الفسك وكلموها
تدعون من الامم عموما والرحمة ولبتارة رحمة يتبرهنهم رحمة الله والسلام والروية برحمته مسلا مقولا من رب الرحيم
الفصل الثالث في النكات والاشارة الاولى ار اول سورة تا باخرين آية ده كلمه است كه رقم كمال دارد
تلك عشرة كاملة وشان تامل ميباير وانصفاها عشرا تارت است حجت كمال است وتامل حجت بر حجت است اليوم
اكملت لكم دينكم واتممت الصلوات علىكم لم ينس ما اول سورة تا باخرين آيت چهل و نه حرف است كه اين عدد بهجت و بهجت است از نه
آنكه اين عدد دوي عالم است و اين شمار مربي را كافي حانست زیرا كه عمر عالم بهجت آمده است كه هر آدمي بهجت هزار سال است پس
بهجت در بهجت چهل رسالت چهل نه حساب عمر عالم شود و اداني كه اين چهل و نه حرف و لي نعمت چهل و نه هزار سال عمر جهان است
و غير عمره در عالم خلق هست به رسته آسمان رسيد و كو كوكب اقله و كوكب و نجوم و ايام و حيوانات و هر يك از اينها بهجت اند تا آسمان و دنيا
هو فكر مسعا كند و در اين من اهل من سلسله و كو كوكب قمر و عطارد و زهره و اقناب و بهرام و شتر و در چل و اقله
بهجت گانه يعني بهجت هستان حجاز عراق و تمام در استان ماوراء النهر و الة ماحوج و ماحوج و تركستان و بخارا سبعة و ايام حجات
و اقسام حيوانات از ملكه پس و شياطين اس و ذوات سبع و طيور و اعدا و ايهان چهل و نه است و اين چهل و نه حرف و لي
اين چهل و نه قسم از ارکان عالم حق اند و مامي و انبياء پرورده اين حرف است اند ما را اول سورة تا باخرين آيت يارده نكته
از هر آنكه صورت عالم را يارده قسمت افتاده است اول آنكه حاك كه هر دو چون حان و قالب ما هم آيحه اند و هر دو چون
يك نقطه در هم آيحه اند و از آن دو آنس كه چون دائره يا ماسي كيك يگر در كشيده اند تا اين چهار ارکان بهجت اين اخلاط ارتقا
قائم مقام دو چيز گشتند سفي و عرش و كرسی و ديمير و در بر آفرينش و اين رو بر بر آفرينش و اين رو بر بر آگاه بهجت آسمان و زمين را
مالايق و آن دو زيرين و دوزخ ميباين هر نه گرفته تا مجموع يارده گشتند و اقناب در نقطه وسط حاي گرفت و سر و رخ نور
از اين يارده نقطه لم يزل يمين يارده مرتبه آفرينش معكس گشت تا مامي اين يارده مرتبه آفرينش يارده اين يارده نقطه
عالم سينت آيد ذلك تقدير العزير لانه ما اول سورة تا باخرين آيت بهجت گشتند است كه بهجت آسمان و بهجت زمين
در حاي است و بهجت ستاره بسياره و بهجت رور بنقته در بر علم اوست و بهجت ابدام بيرون و بهجت اندرون و بهجت
اوست و بهجت عالم وجود و بهجت تجرد و رگه است و ذلك تقدير العزير العليم **الاشارة الثانية** لسم الله الرحمن
الرحيم لورده حرف است الحمد لله رب العالمين هر ده حرف است والرحمن الرحيم دوازده حرف است و ان ماله
سند كه اين جهان علماني آن عالم نوراني خواهد شد هر ده هزار جهان مكاله در مقام حصول كه حير و شتر و قوف يا ماله
گو اهي خواهند داد و يومئذ يحدث احداها و اين همان ار ارل خواهد يافت باك ذلك او حالها و يسر دوازده
ماه رمانی كه از نيك مد او حروف را عدد ايامي شهادت خواهد نمود ان الله عز وجل بيعت الايام على هياتا و يرو زده رمانيه
در بدين جهان را انگيبي خواهند كرد و بيزر بگر اين جمله حلق بران لورده رمانيه خواهد بود و عليها تسعة عشر من آيت

الحق بزرده حرف آمد تا مرا هم بزرده هزار عالم باین بزرده حرف گذارده شود باز آیت الرحمن الرحیم دوازده حرف آمد تا اطفال غیبی بزرده
قدسی که اندو دارد محله آسمان بواسطه دوازده ماه بر زمین آمده اند و تربیت این دوازده حرف گنواره حاکمی پرورش یابند
پس چگونه نزه جهان سخانی در حمایت رایت بزرده حرف الحمد لله رب العالمین اندر دوازده ماه عالم ربانی در زیر علم دولت دوازده
حرف الرحمن الرحیم احاطه چون این عالم بزرده و همان دوازده مان ولایت رسیده اند آن چار صد آن حسان و عاده لشیر آل
عالم بزرده رمانه اند این بزرده حرف اسم الله از بر آن از پیش دیده اند تا آن بزرده ربانیه را دست و پا برسد و آن بزرده
صد مان را در زیر سحر کشد تا گویند این کلمه خوانده این سوره است بمقامت ارباب در مد بگرد و در حرمی ماموس و لعایت محاسن
عدل رسد ادخلوها السلام این الاشارة الثالثة بدان ای درویش که ما گفته بودیم که الحمد بر مثال عرش است و بالا
همه قرآن چنانکه عرش بر مثال احد است بر بالای همه حسان پس ای ساجد مالای قرآن است و اسم الله بر الحمدیه پس که بر مثال عرش است
ما را آسمان مالای حسان است و ای قرص بر عرش بد آنکه بر مثال الحمد است می گویم که آن می ماند اما هر که این مداد هر یک از دست آن در نما
الحمد لله رب العالمین که بر مثال عرش است هر ده حرف است که بر عرش بزرده هزار عالم روحانی است ما بر عرش که بر مثال الحمد است عام
ایتنی مای بزرده هزار عالم حسانی است ای ساجد دوازده حرف الرحمن الرحیم بر مثال دوازده ماه است در محیط این عرش همین آن
عدة الشهود و عند انشائی هتوتی کما ب الله ما را اتحاد دوازده برج آسمانی بر مثال این دوازده حرف الرحمن الرحیم
در محیط این الحمد گفت که تقدیر الغیر العلیم الاشارة الرابعة اتی درویش مداکه سوره تا با حرا این آیت چهارم
که معنی است اربعه صفت آتی حل و علامه که گذشته اول همه الله است و الله آفریدگار خلق است انگاه نام دوم رب است که
بر الوهیت دارنده آفرید باست مالیه در عدم مکتوب و بجدای بیستی را هشتی آورد انگاه اربعه صفت بیرون آورده را بر الوهیت است
و اربعیت گروه را تربیت گاهسانی کرد پس بیچ آفریده را بر تو آئینیت او حالی بیست که از عدم بود و بیچش آورده است و بیچ خلق
ار تخلی بر الوهیت او در محیط که در گنواره خودش گذشته بار از جمله آفرید با که در داشت بر الوهیت بوده و در هر روری حوار گاه
در تخلی حسان او بیعتاد پس وری حواره ار تخلی آتی بهره دارد که سوره آئینیت از عدم موجود آمده است ار تخلی بر الوهیت بصیبت دارد
که بعد از وجود در تربیت بر الوهیت بوده است و ار تخلی رحمان بهره دست که بعد از تربیت بر حوان رحمانی نشسته است با صفت
رحیمی ارمیان روری حوار گاه جماعتی اختیار فرمود و تخلی رحیمی پرورد که قاطبیت لطف و کرم و تربیت بصورت نعمت
ما را رحمت رحیمی او بصیبت یا سدس خود بر چهار مرتبه است از اول ارل تا آخر اربعه صفت الوهیت اول همه دارد تا عدم را و خود
و لغت رحیمی آخر همه دارد تا وجود را تقاضا کند الوهیت چون در عدم مکتوب و آنچه سراج را برورش و لغت رحیمی بود و آنچه سراج را برورش و لغت
او خود آورد آنکه تخلی بر الوهیت هر چه سراج را برورش بود تربیت کرد و هر چه اطمین داشت بکرم خویش است چون بان حسان چار و
رسید و عالم حیوانی بر حقایق حله چار و ان را سراج کرم برورش داد تا چون تا تخمین روحانی و عالم روحانی رسد تخلی رحیمی بر حسان
بمقام قرب وارد و در اقرارشان بر حوان تقاضا شرت انعام فرماید پس این چهار نام نہیں ترتیب که بیان کردیم تعیین یافته و وجود

این صورتیست بنیرفته پس آنکه گفته اند آفریدگار است تقاضا کند بر سیاق باستان تا این صفت از عدم بوجود آرد و بر پروردگار
ست تقاضا کند که بعد از آفریدگاری عمل داد و نالوجود آورد و گنا بار و در جنس روری دهنده است تقاضا کند که پس از دارندگی
سلطنت را بداند استگار بر خوار کرم نشاند و رحیم آموخته است تا اگر این عمل روری خوارگان کسی بی ادبی کند از و در گذارد
وصلی الله علی محمد و آلہ اجمعین

المجلس فی قوله مالک یوم الدین فی بدو المجلس مقدماته و مصول

المقدمة ففی التوسیع، التمجید، والثناء، والمساجات، التوسیع، سبحان من کل فی وصف سبحات علل اللسان العارضین سبحان من عرق
فی لحنه سروقات حال بیان العالمین سبحان من بی تیامی در التوحید من تجویر اصدا ف صدور اهل التمجید فی سبحان التوسیع
بامطار الاقطار من سبحان الحق الیقین سبحان من استار بقدرته انواع الخواهر الروحانية واصدا المطاہر الحسانینة سطره وحدانیة باللیل
القوی والربان المتین سبحان من جعل الحیاة درایتة الکتاب الدرجات فی اعلی العلیین سبحان من جعل الموت وسیلة لنقل الارواح
مقاصد العود والصلاح عند الاطلاق عن قیود الماء والطین سبحان من جعل اللحد المظلم روضة من ریاض المحاسن علی طوائف
المؤمنین سبحان من حشر طرائق الخلائق لحریم ما کسبوا و هو حکم الحاکمین ثم نشر صحائف الاعمال لیمیر اصحاب المتقال عن اصحاب
العلیین ثم نصب میزان العدل فی میدان العرص لیرتد منه ورائع الحالقین ثم تدان الارواح لطلی فی حرم امتحان البسلوک الواردین
حتى جعلها کالتشعیر الدقیق والسیف الحدید عند مدخل المحرم من وصر ما حاده سعة کالمیادل حال صور عبادة المحلصین ثم اودع الدرجات
فی البیران النجیم والدرجات فی البستان الیمیم لیمیر بها الحبشین من الطییین ثم وعد کل مؤمن بالبر لیس علی حسب همهم حتی اعطی حصة
للمطیعین ورحمة للمدین مشاهدة للعاشقین فسیح من حکم لیس الادار والانشاء لمطاهر الحلال والحال والمصرهم مال الآمال
بقوله مالک یوم الدین وشمس دان لا آله الا الله وحده لا شریک له شهادة صادرة عن تنه و الحق الیقین وشمس دان محمد اعمده ورسوله الصادق
الابین الشیر النذیر انکاشع المین السعوش الی الخلائق اجمعین صلی الله علیه و آله واصحابه الراضین الممدین من الخلفاء والسبطین سائر
الانصار والمهاجرین واسلم علیه وعلیم تسلیما کثیرا المتعصین الی یوم الدین التمجید حمدی که مصران اقد نصیرت طاهر سیرت
نظری که در دفتر قضا و قدر متعلق تعقی آن میسر شود و شکری که مقرران اصناف نعم و معبران اوصاف کرم را اطلع بر سر ترغیب
استماع بشواهد عجیب تحقیق تشوق آن مقرر گردد که با عی حمدی که جهان او و سرور گردد و هر خطه دماغ حان معطر گردد و شکری
که انور توانوار شهود در دیده حان و دل مصور گردد و معروض حساب بادشاهی که رقبات حائره و عوس اکاسر و طائع در رقیه
تسبیح دستور در و گاری که عراشب مکونات و عجائب مصنوعات در حلقه تدبیر دست ملکی که عنایت فی عانتش داد و داد حوایان اجبا که
ای داد و داده مالکی که تحفه مهابت فی الخ عدلان بر حصین اصحاب حرام ساده فطنته توان بادشاهی که در فصل وجود عدم را تو که
کسی از وجود و چو گنج کرم را فرستی کلید سبحان اقرب آنی رحمت الورد بیجو فصل نعم را دهنی فتح یات سرور و نحتی سرار آفتاب
یکی را به رزم طرب جوان سی + دیگر را سرخ دماغ خدلا سی + یکی را بر آری سزایوان حاه + یکی را فرستی بیا سیاه + یکی را به

ز حسن جود و رسانی نصیبت برم شهود و یکی را در وجدانی خویش و جگر یاره پاره کنی سینه ریش و نام جدا و ندی می شوی
 که کنج گنج گنجینه سینه بی کیسه گدایان دیرینه سکینه حمد و تنای اوست در اصداف قلوب اهل وفاق بی عاق تسای استعدادت
 و سعادت تقائی اوست طراوت حلاوت کام دل مستاقان و شربت لذت حام جان عاشقان از شکر شکر آثار نعمای اوست
 و سبب بقای قلوب مکروب عارفان و موجب قیام ابدان طالبان ذکر اسماء حسنی صفات علیا و دات همتهای اوست اشتیاق
 حاش مهرستان ماده است راه روی گرد عالمی بر آورده آتش محبتش صد هزار مشتعل مستوق ارکانون سینه عاشقان سر و سجی آورد
 نظم ای میمان درت را عالمی در هر روی و ره روان راه عشقت هزمی در عالمی و طور سینا با تجلی جمالت دره و یور سینا در
 سیاهان کمرایت ابکی و ارقدم و م چون توام رو که در راه تو مست و راقل صبح ارل تا آخر محشر می و کاف و یون ارد و قدر و یون حکمت
 ملت و بحر و کان از موج دریای عطایت شعله ای به تیغ استلایت بهر تکرار می شعلی و وی میدان لمایت بهر سواری اود می و ت گمان
 از تو بهر بهی بحای شربی و حشکان از تو بر رخ می بحای مری و با کمال قدرت در عرصه ملک قدم به ترف آتش حلیلی کف خاک آدمی
 بر می در راهت از روی حقیقت کینه بهر لبی از ما و دان از چشم حاور می و المعصیت بعد از حمد و ثنای الهی و سپاس ستایش
 صاب محبت پناهی صد هزاران بهر اصلاط صلوات را کیات و تحف تحیات بحیات متوجه قله مشهور و مشهور معطر آن روضه
 ریاحین سالت گذشته بساطین سالت فصنگین تمکین و دولت نص یقین دین و ملت در هدف ترف مستیت گوهر معدن
 بعیت آب ناب بهر یقین آفتاب همان تاب ملک ان استعین قرة العین آدم و آدیان دره التاج عالم و عالمیان نقطه
 شد اوالیه یعود مرکز محراب دنی رحیم و دود نظم ای تو سلطان دار ملک جود همه عالم طفیل مقصود و مرکز خود
 تویی که به تو قائم هست بهر موجود و سادات ارکح است همه ما و مقتدا تا کجا الیه یعود شده حام جهان مای دت و مظهر اسم
 شایه و مشهود و حام جاست زرد و صیقل عشق و از برای طور و زینت و ناموده و حام هستی تو و بهر چه بودت هست جود
 راولت نام اراان محمد شده و کانت راست عاقبت محمود و می مرستد متین خدمت تو و صد هزاران در روز نامعده و دارم امید
 از شفاعت تو و شود از مس خدای من حشود و نام آن صدامی میگویم که ملا دیار حلاش به تبع سید ربیع کل نفس دانقة الموت
 لک ممالک حیات را از تحت ابل بر خشته احل رسایده چاوشان تنویر هم الملائکة بفرمان سلطان کل من علیها و ان
 عود سان حمله سرور را از فرش مهد بر بستر خاک بخور اما میده مساویان فرمان در داده شمر و دوان الی حالو العیث الله هاد
 بفرمان واجب الادعا مالک یوم الدین صد هزار اعتنا نگارین مرده و مرده را چون او را دود و دریا حسین محمد و از زمین بخد
 را بگیر اسیده سپهسالاران و الملک علی از حاشا عساکر تنفره کانه حرا ادم مقتر در عرصه عصا قیامت و قهر را با نواح
 که امت و طائفه را با صاف عزامت حاضر گردانیده خدا و دان رو و جگر سور و نفر و ایدین حاکسان جبر که مت رسیدن که تواند
 و چاره سازی این مشت بیچاره را بغیر از رحمت که داد ما دنیا مالک یوم الدین تویی که توقع مستور فصل عیبت از دیوان
 ابد ما الصراط المستقیم را ت اگر ام و تکریم مرا لا من عفو الرحمن و ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء لسان العالم

عجیم و افضل جمیع من راتبه خوراں یا ایها الانسان ما غرک لک یومک الکن یومک لعلک یومک من راتبه خوراں و روح مستعیر است
استغفرک من استیسا است منور منارل مرین محامل دار الحلاست اطباق صدور متفرج اهل وفاق و اطوار قلوب متفتحه ارباب
استدیاق مبط انوار و موعده دیدار لم یرل و لایزال است مساکن یواطن مرویان روایای بحر ان که کوا این بار الله الموقر
القی تطلع علی الافئده است تافه شغلات تست آبهامی سوزان ارباب اشتیاق از سوره سوز وراق با رحیم و عذاب
ایم دورج آتشان عشق و محبت تست رشتنه مودت که علاقه الفت بی کلفت ارباب کلفت است ستانی از معانی صراط صراط
تست دلمای طالبان انوار جمالت که منبع رلال وصال و شریع نوال بی انفعال است نمودار اسرار حوص مورق تست فی سله
ملکه حیاض یاس خنات تحری من تحتها الاسار رتبه ارشک طالبان حمال تست طعام تمام لکھ فیہا ما آتشتہی الا نفس
نواله از جرمه دان گدایان جوان فضل و نوال تست نور حسین حور عین یرتو اسرق و لمعان انوار دلمائی عارواں اسرار تست
سترف عرف قصور فی قصور و ادیس حیاں پائنه فرومایه ارایوان مراد طالبان دہ راست ابیات تاس ما و بیوستہ ام ارحم
او نہ بریده ام + من حل و عقد عقل و ادربیک دیگر پیچیده ام + ترسم نہ از دورج نو دیم نہ از سرج نو دو + امید و رسم نہ بود و ارحم
نہ دیتیدہ ام + ما ملک و روح لگو کر من مراد خود محو + ہر لحظہ من از عشق او در دورجی سو ریدہ ام + منی حور و ارحم فی ملک فی عرش جویم فی ملک
اینما حور ہم یک یک عشق دگر و ریدہ ام + ای حور و صواں حیاں در پردہ یہاں شور و ان + کام و رار عین عیاں جس و دیگر
دیدہ ام + من شاہ باری ام یقین فی مرعلی ام دایہ جس + از سر صیدی ایچیں از دست نہ نہ بریدہ ام + یا علی ام گل طلب اندر
گلستان طرب + ہر دم بدستان عجب از عشق گل بخشہ ام + تا دلمری گلگون من ان لیلی مور و من + گفتا کہ ای محو من
من گوشہ نگزیریدہ ام + تا من می آرد یقین فی آسمان و می رمین + بار صحت قدر چہیں اندر دولت گنجیدہ ام + کہ مرکر می دم و برسان
کہہ نقطہ ام فی نشان + گاہی چو پرکار روان سرگرد تو گردیدہ ام + داد او مرا پیاہا کردم تہی خنیاہا + از ترس این نیگاہا حاکی
ملک بالیدہ ام + فی ہر رہہ مسگوید متعین بر جہر و نردیم تسین + کوکب دہان من بہ بین تا ارجی یو شیدہ ام + آئی بہ رت سیاہا
لحج یا تہیکہ و مستطال حج اسرار تفسیر بعزت قلا تسان کہ الشرائ صدور ایشان مصلح انوار سعادت است انصال قلوب کور لیبیاں
لستان اللہ بر احسن و ریاضت سحرمت در ویشان کہ تحمل ال ایشان شکوب انوار صایح فتوحات عینی ست و معتقدات ہمیر میر
ایشان حام گیتی مای اسرار لاریبی ست کہ بار با سعادت و بیویہ و اخروہ مسترف گردان و کدورات تشریت و طلمات حلیت
از راحت قلوب مکروب مادور دار خدا و اما ہمہ آن گویم کہ شیخ وید الدین عطار قدس اللہ روحہ گفته است ابیات
چو دایم من ہمہ پیچیم آئی + نہ پیچیم این جہ بیس می جہ خواہی + ہمہ چو تو کسی چوں می بداد + کسی جز تو علامہ کی تواند + چرا گویم چو دایم طاق
چرا گویم چو دایم حصری تو + تو خود بخشی اگر جویم و گرہ + تو خود دانی اگر گویم و گرہ + حور حلقہ نہ سود و نی ریانت + ہمہ رحمت مرا
حاصلاست اگر اپای تا سر عین در دم + ز دردت کا دم گیر کردم + خدا ما دست این تو ریدہ و دیگر + خلاصہ دہ اریں دایم و دیگر
در ان ساعت کہ جان آید بحلقہ + ما بد پیچ امیندی ملقم + ہم را روح صافی بختش + دلم را آستنائی ابد بختش + یکدم از شتم یاد آید نہ از دوح

مرا وباد آید و مرقرق تو اید حاودانی بگفتند و خودیگودانی و وصلى الله على خير خلقه محمد وآله اجمعين اما بعد فاعلم ان هذا المجلس مرتب على مقالتين المقالة الاولى في تفسير الآية عبارة واثارة والثانية في بيان احوال القضاة ومقدّماتها الى قرار الفرقين اما في احدهما المقالة الاولى في تفسير الآية المذكورة فمبدأ فصول

الفصل الاول في بيان الامة والقرارة قوله تعالى مالك يوم الدين في التيسير قرى على سبعة اوجه مالک بالالف مخصص الكاف وهو احتياجه صام والكسائي والاعمش جماعة ملك بغير الالف مع كسر اللام وحض الكاف وهو احتياجه اس كثير مانع والى عمر خمسة واربين حاصر مالک تسكين اللام وحض هو احتياجه الى عمر ورواية عبد الوارث بن سعيد وهذه الثلث على المعتد مالک بالالف واصل الكاف عن ابى هريرة رضى الله عنه وطل عمرو بن العبد الغنوي ولائش ملك بكسر اللام واصل الكاف عن ابى جوبة وشريح بن ريد وهذا على الدار ملك بفتح الهمزة واللام والكاف على الفعل الماضي ويوم الدين بالنصب على المفعول حين يحيى بن يعمر مالک بالالف وفتح الكاف عن بعض اهل الشام ثم اختلف المتأخرين في اول القرارة فتقبل اولها مالک يوم الدين بالالف لان فيه زيادة ثواب حكى عن ابى عبد الله الشلمى رحمه الله عليه انه قال كان من عادتي قرارة مالک يوم الدين فذكر بعض الاولاء مالک الملع في المدح واكثر في التواضع فتركت عادتي وكتبت اقرء ملك يوم الدين حتى رايت في المسام ان قالوا قال لم تقصت من حسناتك عترة اما سمعت قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قرأ القرآن كتب له بكل حرف عشر حسنة ومحيى عنه عشر سيئات ورفعت له عشر درجات فامتنت علم اترك عادتي حتى رايت ثابتي المسام انه قبل لي لم لا ترك هذه العادة اما سمعت قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم اقرءوا القرآن محامدا عظمى عظمى اعطاه فتركت المعادة واحدا السعادة وقال ابو عبيدة والاصمعي وابو حاتم والاعمش مالک الملع من سيده فانه يقال مالک كل سيئة ولا يقال ملك كل سيئة ولانه لا يقال مالک الشئ الا وهو ملكه وقد يكون ملك الشئ وهو لا يملكه يقال طان ملك العرف العظم الى غيره ذلك وقال بعضهم المختار ما مالک لان الاسناد فيها معنى النبي صلى الله عليه وآله وسلم اشرت ومن قرأها من العلماء اكثر لمع ان بداني المعنى اصح لقوله تعالى متعالي الله الملك الحق وكل واحد من الفرقين دلائل وحجج ذكرها الامام الرازي رحمه الله عليه في المعاني اما دلائل من قال ان الملك اولى هي خمسة الاول القرارة بالملك اولى لعلمه بته القاري رواية ومصاحفة ولفظ المعهود وسيموجا في الكتاب واستفادته وعماه شموله واحاطة الثاني ان كل واحد من الملوك لا يكون مالكا والملك لا يكون الا اعظم الناس رعاياهم فكان الملك شرف من الملوك الثالث ان الملك وقع حصص في الفصل لال الملك لانه من سياسته وبيانه على طريق التوبيخ في السياسات اربعة سياسته الملك وسياسته الملوك وسياسته الملوك وسياسته الملوك اقوى من سياسته الملك لانه لو اجتمع عالم من المالكين وانهم لا يعادوا من ملك احد اصرى ان يستبد لا يملك اقامة احد على محله عند الى حقيقة جنة الله عليه واصلوا الملك ملك اقامة احد ود على كل الناس واما سياسته الملك فانه هي فوق سياسته الملوك لان عالمنا من الملوك ايقادهم لمكان واحد الا ترى في الملوك الذي قص ارواحهم ملك الموت عليه السلام واما سياسته ملك الملوك فاما فوق سياسته الملكة قال الله تعالى يوم يقيم المرح والملائكة هذا الاية سبحانه من كونه اوده . الحمد . ١٢٠ ص ١٢٠

تعالى يقول يا ايها الملوك لا تثيروا بكم وملكم فانكم اسرار في قبضة قدرة ملك يوم الدين ويا ايها الرعية ان كنتم تخافون سياست
الملك فما تخافون سياسته ملك الملوك الذي هو ملك يوم الدين الرابع قرأه الملك اولى لان فيما اعتبار للمعسر وذلك انه
يجب على الرعية طاعة الملك طاعة خالقه ولم يطيعوه وقع المرح والمزح في العالم وحصل الاضطراب والتشوش وبمؤثر ذلك على
تخريب العالم وهما انخلق كما به سبحانه يقول اذ انتباهتم ان مخالفة الملك المحاذي تقضي آخر الامر الى تخريب العالم وهما انخلق
عناظر وان مخالفة ملك الملوك كيف يكون تاتير في زوال المصلح مع ان تخريب الملك المجازي لا يبعد الا في بؤسكم هذا ومعاشكم
هذا وتخريب الملك الحقيقي يستدعي استيصالكم اذ لا مادياد انا الله وما ولد ذلك اضاف الملك الى يوم الدين وانما من الممالك
هو المتصرف في الاعيان الملوك مستحق من الملك الملك هو المتصرف بالامر والمعنى في الامور بين مستحق من الملك الملك اعم واما
دلائل اولوية المالك هي عشرة الاول لانه فيه حرف رائد وتوابعه اكثر كما ذكرنا الثاني واما قال الوصيعة والاممعى انه يقال مالك
كاشتمى ولا يقال ملك كاشتمى كما بينا الثالث ان يوم القيمة يكثر الملوك ليس احد منهم الا كما متى مل مالك لكل هو الله سبحانه وتعالى
والرابع ان الملك مالك للرعية والمالك مالك للعبد ورعاية الملوك على الممالك او حب من رعاية الرعية على الملك لا ترى انه
لا يوم الملك ان يطعم الرعية والى ان يكسبهم ويوم الممالك مما نقوله عليه السلام اطعموهم مما قطعتم واكسوهم مما كسبوا وفي هذا لاهل
الحقيقة اشار به وصاحبه يرجع الى الله تعالى حق وادنى ان يحلقنا ما حلقه الخامس ان الرعية يكسبهم اخراج القسم عن كسبهم رعية لذلك
الملك ما احتياهم القسم واما الملوك فلا يكسبهم اخراج نفسه من كسبه كونه ملوكا لذلك الممالك ما احتياهم نفسه فثبت ان الممالك اتم وادنى في السيادة
ان الملك يجب عليه رعاية الرعية قال عليه الصلوة والسلام حكم راجع ولكم مسئول عن رعيته ولكن لا يجب على رعية رعاية حردست الملك
واما الممالك كما يجب عليه رعاية الملوك كذلك يجب على الملوك ايضا حردسته وان للشعل ما يدرون اذن مولاه بل بعض امور متعلق بالملوك
حتى صار مل مولاه لا ترى ان المولى ادنى من المملوك كما هو وان لم يهوى العبد وكذلك ان نوى المولى الاقامة يصير العبد مقيما ولا يل
الاشارة بهما زيادة تحقيق وحاصله يرجع الى ظهور معنى قوله في سميع وفي بصروني يبطش في بشي ولكل نحو في هذا المعنى لكن بقدر
وسعك السالغ ان قرارة المالك ارجى للمحتاجين من قرارة الملك لان أقصى ما يرجي من الملك العدل والاعصاف وان يتخول الله
منه رائد اشار به والعبد يطلب من مالك الكسوة والطعام والسكن والرحمة والقرنة فكانه تعالى يقول حيث قال العبد مالك من الدين
انا مالككم اما فستكم لئلا تسأل العرة ولا طاعتكم طعام الامم ولا سلطتكم حواري ولا رجعتكم حتى احكمكم في بساط رحمتي ولا فرستكم حتى اذفلكم
تحت لواتي وحدتي الخامس ان الملك ان كان اعنى من الممالك غير الملك يطبع في الرعية والممالك يطبع في الملوك نحن محتاجون لمسية
لنناطعات ولا خيرات فلا يريد ان يطلب من الطاعات والخيرات يوم القيامة بل يريد ان يطلب منه يوم القيامة الصبح الجميل والظلم
الجزيل بمجر العسل التاسع ان الملك اذا عرس عليه العسكر لم يقبل الا من كان قوي البدن صحيح المراح اما اذا كان مرضيا لا يعطيه
من المواهب اما المالك اذا كان له عدا من مرض عاين صعب اعانه وان وقع في بلاء حطه فنده الكلمة او في المدينتين السايه
العاشر ان الملك ابيدته وسياسته والمالك له راحة ورحمة واحتياجه الى الرافة والرحمة اشد من احتياجه الى البيوت وسياسته وقا

قرعة للمالك والمالك تعنا احنى واحد شل قرسين وقار هيس وحزرين وحازرين وحكيم في فاكسين في الكشاف فان قلت
 به الاضافة قلت هي اضافة اسم الفاعل الى طرف على طريق الاتساع يجري مجرى المفعول نقولهم يا سارق للميلة بل الدار
 والمعنى على الطرفية ومعناه مالك وراخى الامر كله في يوم الدين نقولهم للمالك اليوم وفي التفسير الفقيه الى الليث سمعت
 رحمه الله قال قل الليث معنى تخصيص يوم الدين وهو مالك يوم الدين وغيره قيل لا في الدنيا كانوا منار عين في الملك
 ورحون وبرد وغيرهما وذلك اليوم لا يبارعة احد في ملكه وكلهم حصوا كما قال لمن الملك اليوم ما جاب عن جميع الاحداث لله الواحد
 القهار اى لا يكون في ذلك اليوم مالك لا خاص ولا محاربي حيز ذكر الامام نفسه في بحر العلوم واما اضافة الى يوم الدين
 على الخصوص لانه اعطى الحق اليوم لكما ملكك يحاوي في ملكهم المملوك يجرون في ملكهم فاد كان يوم الدين تمنع كل ملك
 وملك وعن كل مالك وملك فيبقى الملك الملك له خاصة فلا يبقى محل ولا محل يحوز ملكه ويعدل في ملكه وهو وعد وعهد
 للاولياء والاعباد فيقول الاولياء ان الملك المالك اعزكم ملكي واعلمكم ملكي فلا يبيعه مانع ويقول للاعداء اما الملك المالك
 علمت ما علمتموني فاقدر عليكم فلا واراكم عني ولا يدفع العقاب عنكم دافع وشيخ وركاني ودر سار راحة ميگويد بادشاه عالم محل
 بادشاهي ديا وادستلمى حقي با ديگر که ديا مارگاه که پاي او پر نشيه سجد پس بر پر نشيه چه ادستلمى گوي کات الديا ترن عبد الله
 صاحب نعوت فاستقا کا ورامها شرت ما وارين حمت جمله ما بر پر نشيه داشته است و ديگر آنکه ديا و هر چه در دياست
 مگر آنچه بآن طلب حد کسدي سياه تعالى الديا ملعونة وملعون ما يهنا لا لا يمتنع به و حد الله عز وجل و آخرت رحمة است اما الدين
 ابيضت و حوهم هو صفى رحمة الله الامير ملعون ستدارس ديا که ملعونة لعنت آلوده شد و ماراين ديا که ملعون امطيس
 ملعون لعنت اند و رشدان عليها لعنت الى يوم الدين و حواصه کويس على الله عليه وآله واصحابه وسلم که رحمت آلوده شد و آخرت
 رحمت اند و ز رحمت آلوده شد و ما اوسلما الله الا رحمة للعالمين و ارا آخرت که رحمت اند و رشتاران حواصه رحمت آلوده شد
 شد و لا احره يترك من الاولى و غير ديا و درست جاں دارد و الدنيا خيفة و آخرت رنده است جاں دارد و ان الدار الاخرة
 لى الخيوان و ابر بر بياي دياست که هر طعام که اراں پاکيه و تر ميت چون در سر جان حاقور شد جان حاقور جان طعام اراں
 طعام بستان آن طعام مير و دار شود اراں در دار درون جانور در اراں و بسبب حاقورى عقبي ست آن طعام که از آن کتيه
 نيست چون در زير جان هشتي شود جان هشتي آن طعام دست نکردن در آرد نهاده آن طعام جمله جان شود و خود آن حور و نى
 رنگي گود و بيج از درون در بيايد انداختن پس هر چه پاکيست متاع آن جانست و هر چه بياکيست سر تا به اين عالم ست به سبي
 که آدم عليه السلام در بشت گدم خورد و تقاصا آن در ما طش پديد آمد گشتند طعماي هشتي ابر برون کس و خلا جاى در
 کرد و قضاي حاجت نموده و متاع و تحت و دولت و تحت مار کرد پس دنيا بکلى حديث ست و عقبي بکلى طيسا رجعت ابر
 معنى حق تعالى خود را بادشاه عقبي حواء و خود را مادشاه ديا حواء ملک يوم الدين و صلى الله على محمد وآله جميعا في تحقيقات
 ديگر درين باب در فصل اشارات و لطائف مستوفى سين گردانست الله العزير و اما الدين صواحره و ما قول المحامد و الصحا

و قنادہ استدل بالقولہ تعالیٰ وانا المدینون امی مجزیون ومنہ قولہم کہ تین ہزار اسی کا تضع یعنی کہ واللہ تعالیٰ بحر العباد
 یومئذ اعمالہم قال اللہ تعالیٰ الیوم تحیی کل نفس بحسب کسبہ قیل الدین الشریعہ و یوم القیمہ و یوم المظہر الشریعہ وقال ابن عباس ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 رسی اللہ عنہم ہوا حساب کما فی قولہ ذلک الدین القیم امی احساب استقیم واللہ تعالیٰ بحاسب لسا دیوم القیامۃ قال اللہ
 تعالیٰ ان المساء یا بھم متھان علینا حسابھم وقیل ہوا القصار کما فی قولہ تعالیٰ ما کان لیاخذ احاء فی دین الملک
 امی تصار واللہ تعالیٰ یغنی عن خلقہ یومئذ کما قال وقضی بھم ما حق وقال محمد بن کعب ہوا التوحید کما فی قولہ تعالیٰ لا
 الہ الا اللہ الدین الحاصل العروا لکرامتہ یومئذ لا بل التوحید قال اللہ تعالیٰ یومئذ تری المؤمنین والمؤمنات یسعیون بہم میں ایدیم
 وایمانہم وقیل الدین الطاعت قال زبیر شحریلین حللت لواء فی سی اسد فی دین عیرو و حالت سیما دیک + اسی ہو یوم لا یمنع
 فیہ الا اطاعۃ قال اللہ تعالیٰ یوم لا یمنع مال ولا یسوان الا من اتی اللہ بقلب سلیم وقال الحسن بن الفضل الحلی رحمۃ اللہ ہو
 الحضور قال البیہقی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم لا ینی طالب اتی ادھوک الی کلۃ یوقلتھا وانت لک العرب امی حضرت یوم القیامۃ یوم خصوص
 الحلق قال اللہ تعالیٰ وعت الوحۃ للمحی الہیوم وقال یاسر راب ہوا القبر و علتہ لقول العرب دینہ فذاں امی قمر تہ فصیح یوم القیمہ
 قرا حکامین وقسم القمارین فقال اللہ ولا تحسدن اللہ عالمہا لعلہما یحصل الطالمون واما تفسرہ فی تحقیقت قال اس عطا
 الک یوم الدین امی محاری یوم احساب کل صنف مقصود بہم و ہم بحر العارمین بالقرب منہ والمطرا لی وجہ الک یوم و یحارو
 انما للمعاملات الحکات والنعیم وقال بعضهم من حق الصدا دا شاہد و ملکتم ان یسوا المملکۃ عند شہادۃ ملکسم وقال
 بعضہم لم یزل ولا یزال ملککم فی الدنیا کما تکلون فی قیمۃ والناہد را و عالمنا مالک فی ملکہ کیف ما کنت وصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

محیر تیدا لا بیار والمرسلین وسلم کثیرا کثیرا

الفصل الثانی ۛ لطائف المدکرین ومواعظہم فی الآیۃ الکریمۃ قولہ مالک یوم الدین لودا قار و زحرا و ملک یوم اللہ
 یعنی بادشاہ روز جزا کہ مالکی اور اسلم ست و ملک اور امقر ملک وی سچوں ملک مالکانست کہ رائل گرد و سہلاک ملک مالکانست کہ
 و ملک ہی نہ یوں ملک بادشاہانست کہ ملک بادشاہانست و ہایت و ہایت حق تعالیٰ ہایت و ہایت فی ملک خلق واحد
 و عایت ست و ملک حق تعالیٰ واحد و عایت فی حکم خلق بر بعضی رواں - بر بعضی نے بر عرص نے بر عرص نے بر تن بر دل نے
 بر حاصل بر ماتہاں نے بر رنگاں بر رنگاں نے بر آدمیاں بر بریاں نے بریں جہاں براں جہاں نے مجاز تحقیقت نے
 ملک الہی و حکم متعینا ہی حل و علا کر کل مادیہم بر جسمہا و ہم بر عرصہا و ہم بر جسمہا و ہم بر تنہا و ہم بر دلوہم بر حاصلان و ہم بر غنائنا
 و ہم بر رنگاں و ہم بر رنگاں ہم بر آدمیاں و ہم بر بریاں ہم بریں جہاں و ہم براں جہاں تحقیقت مالک الملک بادشاہ بر رنگاں
 آن یہ ملک لودا گر گما ہکاری را گیر و سر و جوں گماہ حویش مقرر آد کشتہ ملک آن لود کہ صد گماہ کاری را گر گماہ می مید و بر
 ی یوستد و جوں مقرر گماہ حویش می بخشہ آن چہ ملک بود کہ چاہی رداں ہی لود پاکدہ و صد لود دیا چونی تار یا نہ وی لود ملک
 آن لود کہ تمامی دیار رداں وی لود اگر خواہد در بر زمین محسوس کہ چہا چہ فاروں را کردہ و اگر خواہد بر یا اندازد و چاہی چہ و رداں

انداخت و اگر خواب بچاه باز دارد چنانچه باروت و ماروت را باز داشت و اگر خواب بر زمین مقید گرداند چنانچه ابلیس را گرد آید
و اگر بر هم آسمانش بر آرد چنانچه ادریس را بر آورد و اگر خواب سنگسار کند چنانچه لوطیان را عقوبت فرموده اگر خواب کجوب
ادب کند چنانچه ساحران فرعون را انصای موسی علیه السلام نمود و اگر خواب آب عذاب کند چنانچه قوم نوح را علیه
السلام معذب گردانید و اگر خواب با تش سورا بد چنانچه قوم سعید را علیه السلام سوخت و اگر خواب بباد برده چنانچه قوم یهود را علیه
السلام بر داد و اگر خواب بقطر و گرسنگی مبتلا گرداند چنانچه مصر را بر السبع شد و مبتلا گردانید و اگر خواب بمرگ همه را مقهور گردانید چنانچه
فرمود کل نفس ذائقة الموت مسحان من تعمر بالعدوة و البقاء و قهر العاد بالموت و العاصی سمیت آنکه تغییر پذیرد و توانی *
و آنکه نروست و نیزه توانی **نقل** است که دو القریں پانصد سال در اکاف عالم سیر کردند و چون مکه را مل رسیدند در عاری و آن
لشکر که گوید میگفت ایها الملک بدین عار اندر آئی دو القریں چون بدر عار رسید دید که بدر عار نوشته ایها الملک لظروا
و اعتبروا انما الدی عشت الف عام و اسرت الف ملک میت الف مدینه و تروحت الف مکر و صعت الف کرم بعد و لک کله
خرزت و فی التراب دفنت دو القریں عار اندر رفت تنهی دید سواده از ریر سرح و مردی را ن تحت خفته و چادری بر روی او تنیده
و دو دست او بر روی یکی دست مار و دیگری دراز بوستت فرار نوشته احد با ما مسکما گر قیمه و دستیم و بران مست که مار و دو نوشته
و همسا و تر که ما گدستیم گد استیم دو القریں چون بدین محس بخواند گریان ستد و اران مار گریان بیرون آمد و همه علامان خود را آرد کرد
و خرمبار اسقسم گردانید و ملکهای خود وقف کرد و خود و محروم ساخت و مو معه احتیار کرد و گلیمی در پوستند گفتند ایها الملک
چه واقعه است گفت بوی معروفی شنیدم آری یا این ملک مخلوقان علت است و آخر عمر گشت قطعه برین صیغه مینار حانه
خورشید و گناشته سخی خوش آب زدیم + ایام دولت ده روره گشته مستطهر + مباحش عره که ارتور برگ تر دیدم + کسی که
تاج زد بود بر سرش نصاح + مار شام و راحشت زیر سر دیدم + در تو اسب آورده اند که محما در رانچه طالع سکندر حکم کرده
نمود که در وقت مرگ دی درخت او زمین آهین خواهد بود و بر فوق دی آسمان برین و دو القریں چون از تسخیر ممالک و راعت است
آهنگ بران برین کرد و در لواحق قدس از لشکر جدا افتاده رعای مضر او را روی نمود و سایر ضرورت یکی از امر او خوش خود را
خراش ساخته بود و دیگری حکمت دفع حرارت آفتاب سپر برین خویش او را سایه کرده چون اسکندر را این صورت را ملاحظه کرد که زیاده
آهین و آسمان برین که محما از ان استدلال موت من کرده بود مدایست و مرایش برین رنگ گانی نیست **رباعی**
احسوس که نامه حوالی ملی شد + دین تاره مار رنگ گانی دی شد + آن مرغ طرس که آتشیانش دل بود + خود هیچ ندانم که بجا آمده
کی شد + آورده اند که چون پادشاه گیتی ستان بساط حیات در بوستت ددای حق را لیکل جاست گفت حسد بهایونش از رانچه
زیرین نهاد و مقتضای وصیت او هر دو دست و پیر از حاره بیرون کرد و تا خلق عالم دانست که ما وجود ملک روی برین و آن
همه مال و تمکین است تنی عالم آخرت میر و وصیت معین که دست تنی میر و در مگر که دوست + مگر که هم کرم او نتود و وسیله من +
نقل است که بر جنازه وی عطا و تلاف با انجن عظیم حاضر بود و سر در قوم دران محفل بر جا است و گفت اگر کسی را سخنی دی بانی

والقوی والکمی و سایر الاسرار و الصفات همگنان نوحای دوست گیر و بجایا و تمن آنکه دوستی وی نعلت و عاقبت و قوتی و
نعلت جفا فی آن حضرت خداوند است سبحانہ تعالی اما ملک نبوت و رسالت مرا بر ابراهیم جلیل بود و صلوات الرحمن و سلامه علیه
قال اللہ تعالی فقد اقمنا الابرار اهل الکتاب و الحکمة و اتبناهم ملکاً عظیماً ابراهیم علیه السلام چهار چیز داشت چهار چیز
مدا و تن به پیران داد مال بهماں داد و فرزندان بقریان داد و دل بر حقان داد و هر چه او صانع شد ستر ان در برابر آن چهار چیز دیگر یاقوت
نبوت و رسالت و خلعت و مدحت یاقوت ان ابراهیم کان امة قائماً لله حقیفاً تا حاسیان ندانند که رحمت بهیچکس منافع نشد
ع کس تا تو ربانی کردی من هم مکرم اما سلطنت و بهت سلیمان بهیچا میرا بود و صلوات اللہ و سلامه علیه و رب الهی ملکاً کلیل
لاحد من بعدی هر چه خواست یافت با و سخن او شد و یو پیری فرمان بردار او شد و رسته یاری گرا و شد مرغان سایه گستر او شد
حماں سکام او شد و او دما او شد و خدا را براری و درخواست که آتی از بهایج می یم از من مار گیر جواب آمد که خدا اعطاء عافا من
او امسک بعد حساب این عطا را مست و ما عطا داده بار ستانم ای درویش سلیمان را عطا داد و هر چه گفت مار گیر نگرفت
مومن را ایمان عطا داده است و تنب و رور راری میکند که خدا و دان کمال کرم از روال نگاه دار امید است که هر گز ارستاد
و اما ملک شدت و قوت داد و بهیچا میرا بود و علیه الصلوة و السلام و شدت و اما ملکه و اتبعاه الحکمة آهس را در دست او برم
گرو ایدنی آتش و الساله الحدید ان احصل سالك اعانت بر ره می ساحت که محاربت دشمن استاید و جدای عرو و حل دل متوسل
برم گرداید و در وی معرفتی نهاد که محاربت العیس استاید هر که رده داد و پوشدار تخشیر مقاتله امین شود و هر که خلعت معرفت پوشید
از شمشیر قطیعت امین شد و اما ملک مال و ریاست میرو سب بهیچا میرا بود و علیه الصلوة و السلام قد اتیتم من الملک و خلعت
من تاویل الاحادیث میگوید بی مال بودم نعمت دادی غریب بودم مملکت دادی تنها بودم رفیقم کرامت فرمودی همگیس بودم مونس
تستقیم را را بی داشتی در زندان چاه بودم مدروء تحت و جاهر رسانیدی اکنون دادی دارم تو منی مسلماً و انحقی بالصالحین و اباها
چهار ست ردان اول یوسف علیه السلام ردان دوم موسی علیه الصلوة و السلام ردان سوم یونس علیه السلام چهارم زکریا علیه السلام
موس ردان یوسف علیه السلام بصر بودارال خائش بیرون آورد تا مملکت یافت ردان یونس علیه السلام شکم ماهی بودارال
جاش بیرون آورد تا راحت یافت ردان موسی علیه السلام تیه بود از اچاش بیرون آورد تا نعمت یافت ردان سده من دیاست
را اچاش بیرون آورد تا جنت یابد اما ملک مانده رحمت مرا و لیا ی جدای تعالی را در پیشست بوداد سرایت شدایت لعیما و ملکها
کمیل اسی درویش ملک کیر اریں ریادت چه باشد که سده مونس اردیبا رسته ار چاه ردان حسنة از خوف حاققت امین شده و بخند
روح و ریحاں احد ساکن گشته اراحا ماروی سفید رعمه عصات آمده ارفع اگر و عقبات محتر سالم گدشته پل صراط اریں پست کرده
رعدار و برج و دوقوف برج خلاص یافته مدار السلام در آمده در حات ما احترام بر آمده عله سددس و استرق یوشیده شرط طوبی
بر بر سر و بر یواسطه ارحی و ستیده دباں طعام و لکرم بهما ما تشتهی الانس خورده دیده پی لرام و قلله الاحیاء سرده سلام
کلام دوست خواستیده انوار دیدار پرور و گار مستابده دیده وار معیم دل و جان در صحن گلشن سزای خنای این شید بختی که معین گنج

ظلم بهشت بی روح و عین آتش است مرا + بهشت دیدن آن یار دوست است مرا + اگر وصال تو یارم بهر کجاکه و دم + اگرچه آتش
 نوح بود خوش است مرا + نقاب زلف بر انگن که تارحت میم + که انتظار تو خاطر مستوس است مرا + که وصال تو آبی چکاندم به
 در عراق تو جان در کشاکش است مرا + مرا ملک و تلح و تحت حاجت نیست + که خاک کوی تو ام تحت مهرش است مرا + عین تعسج
 باغ وجود کس سگر + که قصود یحی صورت مقتس است مرا +

فصل الثالث فی الاشارات فی اعداد حروف هذه الآيات والکلمات اشارت اولی ما کما فی آیت

ما رم آیت است از اعداد هر آنکه چهارم درجه است وجود آن سبب که ازل عالم عدم است و عدم را وجود است انگاه لعداد
 عدم وجود است انگاه لعداد وجود است انگاه لعداد هاتفاست سم الله بر اول ازل در وجود ما که شود مالک یوم الدین در آخر
 اندر حجت هستی درست انحراف در میان آفرینش شکر مع بارگدار در الرحمن الرحیم لعداد شکر نعمت و عده رحمت در واداشا
 مانیم این آیت سه کلمه است از هر آنکه اندازان همان که این آیت مادتهاهی را در خلق بر سه گروه باشند و گفته اوج تلثه
 صحاب یمن اند که فریق فی الخمة و اصحاب شمال اند که فریق فی السعیر و مسو سلطان اند که و علی الاعراف رجال یحاسبون
 سه هزار ساله راه است پس این آیت سه کلمه است ما حواسته این آیت بران مملکت فیما است ایمن باشند و بر سه هزار ساله اهل کج
 اما یار اشارت ثانیة این آیت یارده حرف است بر سال یارده ستاره یوسف علیه السلام از افق ملکوت مصحف جویشتر
 مومی نماید و از سادات و اولیای گناه و معاصی میبارا ای دایم احدی که کونما تو اندرین همان در حوالی الناس پیام و این
 ارده ستاره از افق ملکوت و حی میجویی خواب می می و تعبیر این خواب را تو خود در رسید که در مصر حجت بر کرسی دولت پیشین
 یس یارده حرف پرده آن روز در آرد تو آوار بر آری که هدا تا و پیل و پایی و مقرر است که نصیر جواب بر در توان شنیدن لب
 در بیداری توان یافت در جواب پس امر و رشت است و توحفه و درار و رست و توبیاری و درار و درین یارده و امورش
 بیا این خواب را مست می بین و فردا تعبیر آن طبع می دارد و دل تقیر العررا العیلم اشارت به کلامه باز اندرین آیت پنج نقطه است
 و هر آنکه اندرین روز شمار پنج رکن مسلمانی خواهد بود و آن روز و درین است و درین رکن است که الیوم اکملت لکم دینکم و کمال یافته
 حضرت است که تلث عشره کافه این یح در عشرات افتد بچاه شود و این بچاه د الوف برید بچاه هزار شود و بیو هر کان مقلد
 حسین الفسسته و دران روز بچاه هزار سال بران یل بچاه موقوف خواهد بود و هر موقوف هزار سال اریح رکن مسلمانی سوال
 و ابد و اشارت خامسه اندرین یک قسم نیست که دلیل بر ثنانت دین است که ان هذا الذین هم متین چون دین متین آمد
 یوم الدین قسمه اریح آمد و الله اعلم

الفصل الرابع فی الاسرار واللطائف والکفایة التفتی فی هذه الآیة ستر اول ترا ساید است که روز عمارت

حییت و ملک اشارت یکمست در همان روز عمارت باشد هر گام که استادی آن اردقت بر آمدن آفتاب آسمانی باشد
 استای آن فر شدن رسید برانی بود آفتاب که استادی هر روز استای است و اما که استای و است اندیش است روز استای است و در این

افلاک است و شب جلوه گشته خاک است ایام نوم الدین عمارت است ارتفاعت رسیدن دنیا که سرچشمه نبه تاریکی است و اشارت است از پیدایش عقلمی مع لایوشسانی است ایچا آخر دنیا است اول آخرت است ایچا اول آخرت است آخر دنیا است القمر اول مهر من مازا، الاخرة و آخر مهر من مازا الدین نورانی روز از دنیا است و ظلمت آن هنگام که آن نورانیت آن بدره میشتگی بود و آن ظلمت بروام است آن شب تا منقطع بود و هیچ رشته نیست که دین صد هزار بار از روز روشن ترست و این روشنائی دین روز آن عالم است و کفر صد هزار بار از شب تاریک ترست و این تاریکی کفر شب آن جهان است بادشاه عالم ملکیم روز دین است و سلطان یم شب که آن روز که دین اصافت کرده است نور دین است از ملکوت رحمت برایت نافه و آن شب که کفر است که دینم ظلمت است از حصیض خشم سایه بر دوام انداخته آن روز در راه کفر در دست اندر آید و این شب در آغ احام در گو دوزخ سیاهان آن امور ازین در که من بیان کردم نوری حاصل کن و امشب اری من سب که من عیان نمودم احتراک کن تا بدان نور سعادت اندیخ اری ظلمت است ملامت محله بر پی یوم نقیص و حیا نور این روز است سرچهره بناید و تسود و وجه ظلمت آن شب است بر روی ماه وید اسمری دیگر ماکه روز روشن قره العین آسمان است و شب تاریک جلوه گشته رین روز برورده قرص آن فاست و شب تیره جواره باک و اس من چون حر که سائمه صانست و عقل که علامه عالم است شجره در وجود و است شب مطالعه کرد که روز در دما خورشید می کشد که قره العین آسمان است که آسمان ولایت رحمت که رحمت ولی رحمت است که رحمت است که رحمت است و او آگاه در جانت که در جات اداست طاعت است که طاعت پرورده و چی است که چی در پیچ از است و شکر قدم است که قدم مده گاه حمله یکی است از است شب صان یا مت که سایه پرورده خاک است که خاک جلوه گشته رین است که رین ولایت خشم منی دورج است که دوزخ و او آگاه در کات است که در کات پادشاه عصمت است که عصمت پرورده افرامی است که افرامی و دولیت ارحق و دوری و او آگاه جسمه بدیست چو قیامت قامت مار ماید و امرو در دیا پرده در آید و پیر حیل طومار آسمان در نور دو دانه آت خاک بر یکدیگر گردان روز که بر قرص آفتاب میخیزد عرس دم در کت این شب که در دامن خاک آویخته است فرش بگومر و در و دیگر آری رده عیب در آید آن روز روزی بود که ظلم امدان روز و وجود بر خیر و ستم ارمونه آن روز که بر و داد مظلوم از ظلم ستاند ستم کاران است ستم رسیدگان در متمدن شاهان کشاید ظلمت ظلم از بهر عدل بر دیند و چون اغل در گردن از قهر دیار آرم و در اسلحه دست و پا در پشت گدازد خاک رین قارون یم حورده نانی که در قرص خورشید دین کفر سیه کاسه راهی که آن روز روزی باشد که آدم حاتم عصمت دریده شود و لوح را کشتی طاعت شکسته گردد و ابراهیم در دست تلت که مات محوس گردد و یعقوب مال و اوسهاف است و یوسف پیش آید یوسف در حفی طره و لقد همته و هوها کما مد عیسی ادر مصادره انت قلت للباس سدر بر سدر و موسی پارهون بجمی بر جاسته که موسی موئی روی من چراگر فنی داور او را با جماعت میان بسته که مرا بغیر اجازت استادی صد و است و اند هزار پیغمبران علیهم الصلوٰه والسلام و التقیه سمر استانه محرماده نفسی نفسی یگوید چیدین هزار بار اولیا بخود در ماه دبی سوچ میرفت بهیچ کس ایر وای بهیچ کسی فی کل نفس مها کسیت بهیبت بهیچ چیز دست گیر بهیچ کس فی یوم لا یفیع مال ولا نفع ما شابه

نادین قزاقی دین چون اندرین حان غریب آمد ارکافراں در قل یا ایها الکافرون رسا خواست لکم دیکم ولی دین
 مار چون بر مانده عمر و ورش یافت کافراں را در سورة السراء بر سهار آورد اقتلوا المشرکین کافه ماش تاورد که حله دین ظاهر شود
 استیلای اسلام پیدا کرد دست مصلحت لکم و حکم اراهل شرک مارگیر در حایت آیت علیکم انفسکم در مافی کسد اقتلوا المشرکین
 جمله را در زنجیر کشید و اقتلوه و حیت و حد تموه و حله اکیده بر سر حد و فعلوه ریدان ماس آیت ست تم انجم صلوه حاه
 ساه این حکایت ست شاگردان دین بدولت اقتدان المتقین فی حیات و بهر دوران اسلام را حیت آرید و بهر مجتهد المتقین
 الی الرحمن و عد الاسلام که سایه سلام ست قلا و رری کند سلطان را مدار السلام برساند ادخلوها السلام امین بهیل سلام
 ارد ام اسلام تحفه ارل شود و تحفه صریح و یلقونه سلام هم این سلام را مارگاه که برایتان تجلی کند سلام قوه صوف
 ماب الترحیم ستر می دیگر که دین که ماد شاه آن جاست اندرین حان دست تنگی مادر ویشان خویش کرده ملک که سلطان
 ین عالم ست اندرین حان وراج دستی با محتشمان پیوند گرفته است ماش تا فردا که لیس حان و از گوه شرد و این عالم ساطعیت
 فتد دین در ویشان را بدولت اندر و ملک پاشا یا را در میان آتش که از و اندرین حان ویا داران در خانه خویش بود و داد سار
 اندر اندرین عالم دین داران در ریدان بود و عصا حور و بد ویا داران را ماد شاه بی که حواجه ایتان ست برین را و این حان بود
 وراج دست شان عادت دین داران را اسلام که صاحب ایتان ست غریب این ولایت بود دست تنگی برایشان گمانت الدسیا
 سخن المؤمن و حله الکافور و که ماد شاه بی اراں دین باشد در قدم دین داران حواهر باشد ویا داران در ویش ماش و یا
 ایحان اسیران آن عالم گردد و یا داران ریدانی شود و دیان یون گردد و یا یرستان نوستانی شود و آحر مستولی گردد و یا
 گریبان دیا گرفت و یا عادتش کسد و یا در دهن عقیق آفریده ماش پیوند بهیج حمایت کسده باشد و یا در دین بهیج شفیع بود
 بحر اسلام را بهر این معنی آن برور را در دین حواهد و یا سب امر و را در ویا نام کردند ستر می دیگر ملک یوم الدین بهر چار عالم
 پاکست ست آن دین ست و بهر چار حان عاکست سبب آن مدیاس سبب دین ار عالم پاکست و بهر ویش و سار حان حاک
 انگاه مداکه این حله حرکات و سکات و اقوال احوال میانی و ستوائی و گویائی و لوا نائی که از تو در وجود آمده است و از ماد و یا طاهر
 حله و ریدان حان تواند و بهر حله گوشتگان قالب تواند اما نامل کمر ست شان مادی می شود و یا دیا با در و یا ایتان ار ولایت
 دین ست یا ار ماحیت دنیا مگر که در حیطه حواں دل و حواں و در عقد ست حاک یا که قرآن و حمر که دو گواه عادل اد حاضر بوده اند یا
 عقل که ولی مرتد ست ماطر بوده است یا بی اگر این دو گواه آن مکذبی حاضر بوده اند یا حله و ریدان حلال را و دکان شریع اند و را که دین
 ماد شاه بی مشید ایتان حله مقرران دین باشد و قالب توانا که ایسان باشد و حواں و دولت مادر ویدر ایتان باشد ایتان
 قناین مادر ویدر مکرار مد و حواں این اتانک و ر و گد ارید مار اگر حواں ایسان باشد که در حیطه حواں دل حواں و در عقد ست حاک پاک
 رآن و حمر که گواهاں ولایت حادای اند حاضر بوده باشد و عقلی که و یعد حق ست ماطر سوده باشد این حله و ریدان حرام را دکان
 مع باشد و را که دیا معرفت شود ایتان حله را دکان دین باشد و قالب تو مری ایتان باشد و نفس هواب مادر ویدر ایتان

ما شد شمع شمع در جبهه نور بران طبع را بر سر چار سویی قیامت میان بد و زرد و حلال و اسلام حلال و اولاد بهوارا سیاست فرماید قالب ترا
 که دایه ایتان لوده ریستان در تنور مالک آویر و جان و دولت را که صادر ویدر ایشان ابد مطهره و عنیم بار و در اندک و فاعنه
 من دون الله خطب حصو تو امر و بر چند کن که ار فرمان جهان دول و ار پر و در گان آب و گل جماعتی را بخندست دی و اداری
 و طاهر را پیری اسلام را گیری تا آن جماعت که فرزند آن تواند مقرب دین شوند و حاصل گیان اسلام گردد و در ریاست از دین
 بدولت امتند اولاد از اسلام صاحب حرمت شوند تا فردا که دین ساد و تاهی بشیند و اسلام سلطنت را در فرمان فرزند آن فتح و گان
 او باشد و اولاد تو مفران او و تو از دولت فرمان خویش صاحب حرمت گردی و از مصداق قیامت این بتوی ای برادر امر
 بدان مسگر که دین قوت دارد و در آن نظر کن که از اسلام سویی می بارد دین ماد شاه آن همانست که درین عالم با دکی میگردد و اسلام
 سلطان آن عالم است که درین جهان بیگانه شکل بر خود می نهد و تو امر و در خدمت او کوشش مانی که در احوال ولایت خود رسیدن تو
 ای آرد شمع را انوار الکرام ادا ما اسلموا و کروا من کان ما نعم من سرل حسین سمری و دیگر بدان که چون سطر تحقیق در عالم وجود
 کنی بر چه در حیطه هستی است از دنیا و آخرت و کونین و عالمین همه را داده و در فرمان اسلام اندیش جهان آن یک دختر و یک پسر را و سلطان
 دین را و اسلام و دین مادر و پدر این جهان و آن همان ترا در آخرت است از دین راده آخرت یسببیت از اسلام افتاده اگر دین اسلام
 بودی دنیا و آخرت بودی و اگر مادر و پدر بودی این دختر و پسر بودی گشتی بیا که دختر است بر دین و اسلام که مادر و پدر است عاق
 شد آخرت که پسر است بر دین و اسلام که مادر و پدر این سر در گشت سلطان ارل این دختر که عاق شده بود لعنت کرد الدیبه
 ملعونه و ما یما ملعون بواسطه آن لعنت آن دختر چون مرگ شد کل من علیها فاب مارا و شاه اند آسیر را را به سیکونی یاد و کلام
 حیرت من اولاد این پسر زده مؤید گشت و ان الداد الاخره لعلی الحیوان یس ای در ویش از سیاق این کلام دینی که اگر
 اسلام دین باشد آسمان و زمین باشد و دنیا و آخرت فرو برود و قمر خود از لوح هستی بر جرد و العدل قامت السموات و الارض
 ما این مقدمات معلوم شد که فردا که پسر برادر برادر مارا دین خواهد بود و آن زمان که حجاب کون و مکان مرتفع گردد و اسلام سلطه
 اسلام ظاهر خواهد شد و ماد شاه آن رور مالک بوم الدین خواهد بود و سحاه و تعالی سمری و دیگر اول ترا میدارم است که هر کس که ام
 مالک است آن سب مالک است که حال دارد و هر کس که ام و در ملک متصرف است آن سب متصرف است که عقل دارد و حالست که در ملک یا در شاه
 عقل است که در ملک متصرف است و در هر این سبب است که دیوانه و طفل مالک اند که حال دارند اما متصرف نیستند که عقل ندارند پس در
 قیامت چون عقلمان سارگاه حق تعالی باز گشت یجمع الله السهل و یقول ما داحصه قالوا لا علم الا بحرم تصرف همه در ملک باطل
 و چون حاشا محضرت حلال اشتغال یافت من الملك لیوم مالکی همه در ملک رسید چون نه مالک مادر و متصرف نه رده مادر که ملک از دین و عا
 که تصرف کند رده پاییده است و متصرف حقیقه اولاحرم هم خود گوید بشه انوار افعال پس ار جنت دین مالکی خود و حاله آن رور کرد و ماد شاه
 خویش صاف بوم الدین فرموده که مالک بوم الدین سمری و دیگر بدان که چاچا امر و در میان خلق بر عالم امر عالم است و سلطان امر از
 خلق محسوب است آن رور ماد شاه امر از مطبوعه خلق بر آید و جهان خلق مقهور سلطان امر شود و آن رور سلطان امر خلق را چاچا

نویسنده که امروز رعیت خلق مرا برانزبون کرده است کما تعین تداوی فی ملک این امر پشمال آدم است و خلق بر منوال حوا
 من خلق را که خوانده ایم از بیسوی آن امر پند گرفته اند که آدم منم کرده ایم و خلق میباز و حوا این امر که آدم بود
 این خلق که حوا بود گردن آورد و این خلق که حوا است آن امر که آدم است پاشانه جواب منرا کرد و الا له الخلق
 الا صبحی آسمان و زمین را ایشان سرگردان برانگیزد و دولت میبازد و الا کثیرا و لیساء سر برانگیزد و انرا از آدم
 حوا و در گردن بیک شکم را و یکی سر برانگیزد و یکی مادیة قالش بقب نهادند این صحت است که حال با هم یکشده که آدم اعظم است
 فی السرح من امری و است قاهر خلق و درست می شود که حوا اگر است حاقه من و اب هر چه بود از فرشتی میانی جمله این آدم
 و اراده اند که امر و خلق این می حوا و اینها همه بنده و پشیمان باد شاه اند که ملک یوم الدین است جل جلاله و عم نواله
 نوال باد شاه عالم تعالی و تعظم که ارشاد ازل و ابد است و سلطان اول و آخر حکمت چه بود که حوا را و شاه این روز خوانند
 سلطنت خویش بر مساویان و در فتا و گهت ملک یوم الدین حوا است اول بر سایه دانست که ملک آسمان پس از آن
 و است له ملک السموات و الارض و این ماکان امروز به جمله ملک و میدان کلی من فی السموات و الارض الا انی
 لرحمن عدا او شد و را ملک مانند اما آن کسانی که امروز رسیده اند خدا و بد سجاده و تعالی ایشان را بران اعیان طبعی سلام
 بحاکم ساخته است و گفته است که چون جمله عرفانی که اکثر اعمال امتی با این ستین الی سبعین است نصران تسبیح بگزارند و حدت
 عداوند خویش بیابان رساند بعد از این عمر آزادمانند و پس از این زندگانی حوا که گرد و واحد ربانی حتی یا تعالی الیقین
 این آرا می اندازان جهان مانند پس بادشاهی بر سر بندگان خویش چندان بادشاهی مانند بادشاهی بر بادشاهان سر برگ
 بادشاهی باشد سلطان اعظم سلطنت بود پس بادشاهی خویش بآن روز حوا است کرد که صد هزار بار بادشاه باشد و در آن روز
 ران بادشاهان بادشاهی خاصه از آن حضرت خدا و بد بد سجاده و تعالی لاجرم سلطنت خویش بآن روز حوا است نمود و خود را ملک
 و مالدین حوا جواب دیگری را و در پیش و در پی دلین مار کشاد و شکم که کلین بیاریدید حان دل نظر کن و از حد و آنچه گل کرد کن که
 هر چه بدید کلین بیاریدید و در دست و هر چه بدید کلین مطالعه کنی صورت لایمکه و حوا این جهان کلی من و درست و هستی آن عالم بحکلی
 نور است از بهر آنکه این جهان کلین لایستی را با این است و آن عالم دلین لایوجدن مکانین است اندرین جهان هر چه که آسمان
 بقلم انداز حرة دریا صحرای عسکر کرده است حریف به پنجه سر مادر در شاد شرفی مهر و در و شود اندرین عالم حوا را و درگاه
 قدم نیست تا یکدم میبندد و اندرین جهان هستی را استقر نیست تا یک سایه میباید بود و سوداگر و قرار است بر سر نوح هست و نیست بیقرار
 است پس ازین عالم چون بود و نمود و نظر در متانی و آن جهان مرد و ام بر بیانی متانی آن جهان و در این جهان شود و این عالم شب
 ان عالم که تاریک عدم و ظلمت مستی راه بآن جهان مانند هر یکی آن حافی آیت نور علی بود حوا آن روز را و روشی که دیدی
 ملک دین است و این شب باین تاریکی که سید بادشاهی و پادشاه است از بهر این معنی سلطان ازل و حوا جل بادشاهی
 خویش بآن روز حوا است کرد که آن روز ابد نیست و نور او سر بر روی و گهت اگر چه یوم الدین و این بادشاهی خویش باین مثل اصوات

حضرت ما و شاه فی بازی اسار عرض ندارند لاجرم عذاب آن در آخرت هر چه عظیم تر بود عقاب آن در عقیق ابریه الیم تر باشد
 باید کرد و بعد دانند من و ملک نشان دوم آنکه اقوام مدام را نایه امانت و سرمانه و یا ست تهنی دست شود و طلب فخر و جاهت را لای
 شمار مدار استماع و مان انت الله یا هر که آن تودوا اهلانات الی اهلها صحاح اسماع مسدود و دارد حاصل لودا قاصه العبد
 و ان وحت مسافه الخلف من القول و العمل علامت سوم آن باشد که تبار و روزگار و اهل بار را راز و ایمان دار بر میان عا
 کند و مرک محالوت در موی محالوت و احسب سیمد و سحر و محسوس و سحر و شمارند و ملعش از خرید و و وحت از هر
 و ان و رایت عداوت و نهایت ستقاوت نشا سمد که من عش مسلمان فی بیع و شرا و بخت و الله تعالی یوم القیمه مع الیه و لا یوم
 احتس الناس من المسلمین و بیع الزکرة مسه علامت چهارم آنست که قصات و حکام رمان در تصفید قضا یا و حکومت مدامت ما
 و در احد رتوت اتمام تمام مرغی دارند و ارض لعن الله الراشی و المرتشی اندیتند و اراکل اموال اتیام و اطل ال که به یکال آخر
 و ستایم عقاب عقیق بود که ان الدین یا کلون اموال لی تمامی طلباً اما یا کلون فی بطون و حرام ان اسبیحه او ان سبیحاً
 اعماب واجب به عید و ارسوط سحت حمار سالم و تعب عصب پروردگار اعظم تعالی و تعظم پاک مد مکامیل قصات نامه
 صار و انصوصاً عیوبی القضا یا و انصوصاً بهم یوما و ادا الصدقات محو الجوع و حوائج القضا و انصوصاً علامت پنجم عیان دور و مدیا و اول
 و قصور مدرو و علامت و آرا الوان و توش و انواع سرس بسیارید و بتارق مصعوف و در آن متون و نه سبب و در ورتش
 واقع باشد که س ساسار ریاز و سمعت یومع علیه یوم القیمه من سبع ارض طوعاً بوقد فی عصفه بم یومر فی النار شجر
 عجا القوم یحییون برایم و داری لعقلیم الضعیف قصور و بدو میرمی قصوریم مدار تقاییم و سحریم القصیر قصور و آورد
 که وقتی سلمه الاحمر سبارون خلیفه در آمد طاقهای بلند و واقهای مستید مشا به که و این بیت گشت به بیت اما سو که
 فی الدنیا و اسعة و فلیت قرک و الموت فی سبع و بارون چون از بیت استماع کردستید بگریست و دیگر دران بیوت بختیم رضا
 بگریست قطعه خاکست خون بگرد و در میان تو که باح و عوص ساری که سطر و سدا و نگاه میستی که رحیدین سر و اوع و بختی بخت
 قسم تو دیگر همه بها و آن دقت طاق عمر تو از هم فرو صد و طاق و طرم مالد و پی تاج و بی لواء **نقل است** که بوج بی عزم ارگشتی پرو
 آمد فرزند اش گفتم ای فرماده اعیاد ای بگاه اصعبیا اگر از برای تو سرائی سایریم اجارت فرمائی و داعی سر آیم رواداری گف صکر سید
 تا از روح الامین استفسار بایم که از عمرن چه ماده پرسید گف ما عمر سه صد سال حانه عمارت توان کرد قطعه مردم برین رواق مقرر
 کتاب و طر لوج لا حور و نوشته رستگاری بهر خانه که اعل این طاق ارق ست و گردید بر ارسال مالد و حوائج عانی و دگر گریس و
 ساکن تو خانه بکش حوف ابرام سانه بیج باث نشان ششم از علامات قیامت آن باشد که خلق ارض و صدق و صدق و صدق و صدق و صدق
 و خطا آمد و ارسس عدل و انصاف نظری حور و اعتساف احراف با سدر را تصدیق و بی انکس افان و اقیله پاک برارد و گوشت بر
 استماع انداز با تکرار و بیل یومع علیه ملکد بین بگمارد شجر عیدک الصدق و لواء احراف الصدق سارا یومع علیه و این صی باشد فارعب
 الوری و اصحاب المولاه و ارض العیدی و نشان هفتم از علامت قیامت آن باشد که اعلت و ایمان از طریق اوس و حسن سید النس و حان

صلی الله علیه وسلم تحب و تنکب ما یبد و متاعک نفسک هو اکسرا یه تمتعت است اہتمام تمام مرغی دارد و نهی و کانتع الحق شیعی صلیک
عن سید الله منی کرد که کما قال المتنبی لادب عندہم ولا حسید لا عود لهم ولا دم و چاہی حکیم سانی گوید شاعر رقی را در وقت
رداں شد صدق را رونق کجاست و فسق را نازار دیدم بد را را ارکو + احمد مختار میخواست شفاعت آورد + شرط سستیای شمع
احمد مختار کو + علامت ہشتم اعیانہ جوہر نہیں دین و ریور تمیں ملت سید المرسلین اصلی اللہ علیہ وسلم از ہر ہرہ و دیا دین کہ متابع
متابعی مصانع معاتب ست نفس محسن را ہر معد و دایت میفرستد آرایہی تمام و تجارت شکر ستارہ دقال رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم ان میں یدی الساقۃ فیہ یقطع اللیل بالمظلم موت فیما قلبہ الرحل کما یوت مدرہ یصبح الرجل فیما مو مسافری کا سفر
وینجیہا احوام و یم عوض من الدینا قلیل قال اللہ سبحانہ و تعالیٰ اولئک الدین اشترا و الصلۃ ما لکدے و ما رخت
تجادتہم و ما کالوا مہتدین قطعہ قل للہ دین شہ و دیا آحرہ و لم تر یجوا اتحا و البیع لہ حسروا + ما عوا کر یا سلیمان
ما قیا اندا + مدارس طامس مایں اتخر دا + علامت سہم آنکہ اصحاب حمل پرار ماہ فصل تقدیم کنند ولی ہنرا لہر ہر دا و ملا
مستتر ترجیح و تفصیل نہد و استماع و الذی اولوا العلم و درجات گوش فرو جو اسد و جمال و ارد وال را در کھایت مہات
میشوای کار و کہ جدائی نگار شمار و جہاں آن فاصل و رکار رسید کاتب درین معنی قطعہ اشارہ فرمودہ است قطعہ شاہ نامہ
کہ دور فلک در ہر سال ۱۰۰۰ سال یکجا نہ ساید و صد ہنر + تاکی بریر بر حسن و کس متینیم + ایجاد قیقہ نیست شناسم من این قدر
عزیزیت محلس و در بحر بی حلاف + لو لو بریر باشد و جاشاک بر سر + وہاں معنی را قانوس کہ جس کتابت و ریور نقات چہاں
آراستہ و پیراستہ بود کہ صربا مثل اماثل و بگشتہ می گفتند آن ہذا خط قانوس ام چاہی طاؤس لغت تاری و طاعت محارہ
ظلم فرمود کہ شاعر ام تری العزیز طہو و قہ حیف + و تستقر اقصی قعر الدہر علامت دہم آنکہ حلاقی حائق امام را حل کردہ و حلاقہ
ما فرحام و اعمال فی سر احام عصیان و در رند و حدیث درست و سخن درست علماء را کہ بر مقتضای قل الحق وال کال است
سماح ایشاں احرا فرماید تسبیح قول اصعابا یبد و در و عطا و جوہر بصیحت را در درج سیدہ راہ دہد کہ طاعت و طاقہ
حدیث سر حاصو دل و دحاں نہ مندہ شاعر اذا الاسان حان النفس + و ما یجوزہ راج للخطا ط + و لا درج لدیہ و لا حصارا
ولا الا صفا کحو الا قاط + علامت یار دہم آنکہ در سفاکے مار کو شد و ہر م عیان مع الشاں اسان ماید و ہاد آدمی کہ سار مار
عرا سہم است سبک و سہل انکاری و کسکاری بقتل مہدم گردا شد و در کشتن اہل اسلام کوشتن تمام نمایند و ارمط عماوت
و کمال شقاوت این مقدار بداد کہ در ہر مکانی کہ خون مسلمانی مشغول گرد و دیا دماہ آدمی برادیم خاک مسکوب شود و آن زمین حرکت
آید و ارجار عالم حل جلالہ مسالت مایہ تا آنجا رجاہل کہ قاتل آن شخص عالمست اتلاع نمودہ چون قارون ارثیا شری فرورد
وار مصعدا ہر مقدماہی اندارد و خود را رحت او پاک گردانکہ و من قتل مؤمنا متعدا فحرامہ حصو حالدا ایہا عصا اللہ
علیہ و اعطہ و اعطہ عدائا عطا و دہوری برآمد و شہوری بگشت کہ گفتہ اند کہ با عی اموس کہ خون مومنان ریختہ شد +
و اسلام لعربل دعا یجہ شد + وین طرفہ کہ ظالم سلامت در ہر مظلوم بجاک تیرہ آمیختہ شد + علامت دوا و دہم آن باشد کہ اولاد

در حقوق والدین گوشه دار حقوق اقربا که در ذمت انقیاب است صاحب ثبات و لازم است که للوالدین والا قرین حقاً علی
المنتقین دلیل رعایت و داس محافظت در حینند اقارب را عقارب سر رخ خواست حمیم را دورح منیدازد قطعه اقرار کا اعتقاد
فی اذا باء فلا تفرح بهم او تعالیٰ فکم هم یحی العمم سه و کم حال عن بحیرات حال علامت سید هم آن باشد که اقوام طالب علامت
و حاطب عروس احتکار شوند و اسار با را صاف و خائز غلات و حبوب مملو دارند و در ویتان تنگ دست و مغلطان قل الحال
خدا پرست را سلامی نفقه عیال و سد رمق اطفال حیران را انعام و افضال بارید و آیت مادر ایب و احسن کما احسن
الله الیک در صدق کوتش و صدوق سینه راه مدبند و اربع مارگاه سوت و طعن در گاه رسالت المختلک ملعون میدیشد و ارتدیه
و عید من احتکار طعنا را رعین نوما مقدری من الله تعالی و سری الله تعالی منه یر بریر قطعه یا سید التحانی الیوم اصع + الی عمد
اتاک محسن الود معتقد + احسن کما احسن الاری الیک قد فعلت و لکن کما اراد الاله رد علامت چهار دم آنکه جان رسوخ
ارطلام ظلم تاریک شود و روزگار وراج سابل صلاح و سداد و جور را با مستحق و مسا و تعدی احراب یعنی و عبادتک لات و بگو
در محو آثار معدلت و احیای مراسم مطلبت کوشند و سلاطین حوامین در بعضی عادت محمود و اثبات مراسم نامعبود اقدام بارید
اشعار لا تطلس ادا ما کنت مقتدرا + فالظلم آخره یا تیک ما ندیم + مات عیونک المظلوم متعده + مدعوا علیک عین الله لم تم +
ای مادیته ارقه موالعید ترس و رماه سینه نامی پراه ترس با تا کی کما لادی ره + اریز مکر و در سحرگاه ترس علامت پارسیم
اگر قرآن مجید را مسحان بعد در مرتبه بدیع خواست و نحو و اعواب آن کما بدیع معری دارد و در اظهار دقائق معانی و تنیای حقائق معانی
آن موشکافد ما سر حکم او امر و نواهی آن کار کند قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یحیی قوم امدی یرجعون القرآن ترجیع العا
والرهبانیه کما قبل مصی الاحیار و اعربا بصوات حاق الوعد و اقراب بحساب قطعه و فی حلف الحالف قد یقینا + و فی الاسلام حال
الافلات و حرثین رسال عرش فینا + و من قرا یا حار الخراث لا الالین قام هم و میهم که کک قد کون الاضطراث علامت بریم
آنست که فرقه مثال و مره عوام عامه های معلم و در عه های وسیع که در درج اهل ورج و جوشل رما و استر استند و پشته و خود را
سری لباس عالمان بر ساکمان عرصه کند چنانکه اغلب بر ایا بر حلیه حال ایتان مقتول گردد و بر بهیت بهیت نشان انسان سه و
اروط عاوت مداسد که مشعر من تجلی بعیر با هو جیه + مصیحه شواهد الامتحان + طاهر ایتان طاهر بارید و امل ایتان مدرن مسق و دلس
فساد و بلط و ملوت بلت مشعر بودیم همچو نافه بهر عمر در خطا + موی سعیدین و درون سیاه ما علامت بهت هم آنست که و قود اقوام مدعوت
بیوع در مساحه مدند و سبوع و شاد و جوامع و صوامع که بیوت علام العیولست و معانی استقرار العیوب بحامی آرید و حقوق احترام آن
مواضع متکر که تعلق الحیر جبر التعلق اند که ان المساحه الله فالتعوی مع الله احد نواحی رعایت کسه مال رسول الله صلی الله علیه و آله
و سلم لیاتی علی الناس زمان یکون حدیثیم فی المساحه امر دیا هم لیس شد تعالی میهم حاجت ملا تاج السو هم و اروط خدلال اورو و مال
این عاقل باشد که من تحکم فی المسی کللام الدیا امن المسی و رحمت الملائکه ینهلون یا رسا ان عبادک طرد و ما یقول الله تعالی
فبیرتی و حلاله لاسلطن علیم اقوام اس التکر لیحه جو هم من یو تم کما یحسره جو کم من عیقه صدق صلی الله علیه و آله و سلم علامت هم

آنکه مردان و زنان انوار بگین ملائکه ای پند و جود را علیهای نادر و کلماتی امریاریا بد و اطراف خلعتین با نوریور پای مطرف و دیبا پای
 طر و حریف و مریس گرد اند و اریس اندیشته که حق سبحانه تعالی امتالی این کسوتها بر رجال محمد گرد آید و فارع و خالی الدین باشند
 و از و عید سوی مسلم که مرد و من نیست توانا احتلال میدهند من یحرم تحمل سما و امت السموات و الارض به اندیت مدحیت
 مردی که بیج حامه دارد اتفاق و ستر حمانه که در پیچ مرد نیست + علامت نوزد هم آنکه عدل و انصاف اریسای مردم مروج گردد و دور
 و انقسام متشیوع بدیر دنا هرگز امکان ظلم و یارای حیف کردن نود و دقیقه از دقات آن مامری نگدارد و الظلم به خلق النفوس
 حال تعدد اعقه قلعه لایطم و رعایت و سمایت عبادت شناسند که من بجای علی اخیه المسلم و قطا و ل علیه و استحققه حشره الله
 تعالی یوم القیامة فی صورة الدنک مطا و ه العباد ما قد اعمم ولم یزل فی سخط الله تعالی حتی یوت رباعی رحاری به پیرمیر کا
 حشر نیست + رموری میدزیتس کاں صعد رست + مریحان دل دره پشته که ا بر دلی سوی حضرت در نیست + علامت کسرت
 آنکه مردان بر مسکوحات خود سوگند بسیار جو بد و اطلاق طلاق را بل سیت مرا و ان ابقاع نماید و رماں را در حمانه خود حرام نگا و ا
 و صحت محرم ایثار را محمل اسد چید که دقاحت آن بر موایدا یتان عالم شود و قباحت بر اعمال یتان ستولی گردد و چون
 اصل مایاک باشد لا بد سل میاک را ند مشعر ملائک مطلقا عمو لا و لسلح + القریبه و افعول فعل حشر پس تا نود و
 رماں اطلاق طلاق مکتا و ا روی ا دای مرد در باب یتان مری ما و ارجت قصای کاین در رما یتان ملاطفت گرین
 که سید نش و حواحه و در محشر حملوات الله و سلامه علیه بر لفظ مبارک چنان رانده که انی احاصم یوم القیامة حشره تارک الحجه و الحماة
 و مانع الحرم و من استوفی فی عمله اجیره و لم یوف علیه حقه و من یطم معا و من یطم امراته و قهرها و ما لعل علامت است و یکم آنکه
 در میان مردم مرگ معاحات و موت ناگهان شائع گردد چنانکه اغلب بر ایاب توبه نمیرند و فی امت از عالم نقل کسادی نفس و اقب
 حال خود و ارمح و مال خود میدیش که مرگ عارت کسده ایست که صدمه از تاج بادشاهانی و اج شهنشاهان تاراج کرده است و صدمه از
 ملوک را ارکاج و قصور سواج گور و قور نقل کرده اشعار و اما الالاسان فی الدنیا الا کما رقیه تروق ا و اتوج به بقیده یفسه
 نوالی + و ده مدی و الریج ریجی قطعه ا را حل نیست هیچکس امین + بر همه ریدگان کین دارد و هم بقیده ا حل که قمار است +
 آنکه صد حصص آهمن در د + حال و گیسو و ماه و حسان + ملحد و درون و دین دارد و هر که نوده است در حمان همه را ا حل ا در دل
 رمن دارد اللهم لا تاخذ ما حماره لعنة و لا تدرا فی سب و عقلت و معلما من الموت علی است و عدة و من الملة فی القبر علی ثبات
 و حجة و من قفالت علی سرور و غطیه علامت است و دوم آنکه مردم در ایدم تراخ کوستند و در اکل رلوا که حرام کرده که راست و احل الله
 الصیغ و حمر الوقی ا اهتمام مایند چید که طرد و طعن آتی حل و علی در ماسلشاش مارل گردد و چنانکه حدیث سوی در جمعی دار گوته
 که من اکل الرلوا طار الله طه ناثر القدر ا اکل و ان کسب منه مالا لم یقل الله تیاس محله لم یزل فی لعن الله ملائکته ما دام حیده
 قیراط و دیرست که این آیات ملغث تاری و ملاغث حجاری استا کرده اند اشعار صانی ا و ا فخرت باسحت صلیه و علمی
 ا دالم یحصر من اهل و تر کیتی مالا جمیع الرلوا و قد کان لعن یجود احری من العبد کسار قه الزمان که ا ا ا ا ا

و قطع فی الفصل علامت مست و سوم آنکه مردان و ربا با کل و امر و معاینه اقرص سمس بخت تسین اقدام مایند اعدید و
 و نه که تعلق با او و یومین مقدار غرض فاسد و بیت باطل طلب کسد و دران باب فراط مایند شش خور و همواره تا فربه کندن که کما
 ربه و ریح سمس علامت مست و چهارم آنکه رفا مایند که طریق رفیق سپید و حقوق محاورت که حقیقت رعایت و حدید محاطت
 رفیق ثم الطریق و الحار تم الدار صیانت کسد و ایدار و یجاش تحاشی سماید و آرا جبار و ایدای یار ما که مدار بند و ارسط
 و رعایت سهوت ماسد و اسباب عقلت و اطلس عبادت نداید که من اوسه حاره من عبر چرم حرم الله تعالی علیه
 الحسنة و ما و یه الدار و ان الله تعالی فی الیال عمر حاره که ایسا له عن اید شاعر عمار علی هذا الزمان فانه رما عقوق الاربا
 وق مد کل رفیق حیه غیر موافق و کل صدیق غیر صدوق علامت بیست و نهم آنکه اغلب مردان دل عزت کسد و اکثر متوسان در دست
 باب شرک رنوں کرد و در شرک اصحاب و ستان گرفتار شود علامت بیست و نهم آنکه در شتم کردن و دسام و ادل خلع کرد و در رختن آسود
 و نیک کار جیل و در کار آدمی ست خریص باشد از رحم سهم والدین بیرون المصنعات العاقلات المتی صفات لعنوا فی الدنیا
 لا حرة ترس ترس و سر حد مختار نکرد و در ارسط صلاحت و رعایت حالت در وعید من می محصنا و محصنة احبط الله تعالی
 له و جلد یوم القیمة سبعون الف ملک میں یدیه و من حلقه قوم بر مالی الدار شاعر شکو الی الله من قوم ملیت هم و ما یمهم احد
 ق معون و قوم لیام احصار و ابهم و شتم و ظلم و عدوان و طعیان علامت سی و نهم آنکه اقوام صلح و قتال ستون و بعد
 لم طریق ررق و جیل سپید و ارتد یدین و عید عاقل مانند که قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لكل عادی علامت یزید بها
 یم القیمة چاکه جانش نزد خلق بر و روتی باشد عاقل در نزد حق حل علی فی آخر و یاسته شعور و یقین علی الاحوال و یقله هم فحل الخوا
 لامت بیست و نهم آنکه اقطار و امطار اقطار آسمان بی وقت مارل گردد و در اعلی و قات اوراق اثمار و اشجار را سریق بی
 مورد بر باعی از رعد گوشه ها همه بر یک مشعلیه و در برق چشمها همه بر شمع و مشعلیه و درست بر دهر و آسیب با کسد و
 در زندنا چا چورین وقت لرز لرزه علامت سی و نهم آنکه اولاد در معاد و الدین پوشید و ارسط و عمت و رما یدرو امتثال
 مراد و امتناع کسد و ارسط خنخ دل و حص مال محبت تحسین عاید و راستماع می و لا نقل لها آف و اصمائی و مان احص
 مما احتاج الدال من الرحمة صلاح گوش و رورنه خرد و بهوش مسد و گرداسد و رحمت و عید ماتید یلتئم بی عصم الله تعالی الیاب
 بخلاف و التبیح السرائی و العاق لاول الدین مرد و کرد و علامت سی و نهم آنکه ولایه و ملوک حارس و حایل شوند و صحت فساق و تخار
 احتیار کسد و اشرار را محرم اسرار خود سار و محترم و رگزار گرداسد و در تربیت حال و اصطلاح ار رال کوشد و اسرار و احار
 و نیک و دال را ربحور و محور و یابوش محسوس کسد که دولت لار دال آمت الرجال شش کفی مرنا ان المروات عطلت و ان دو الاداسه فی
 الناس صبیح و ان ملوکا لیس یحلی لیمهم من الناس المامن بعیمی و یصنع و الیتمی اصحبت فیم معاشره و علم استق بالفصل الدس
 کست اجمع و قال سراج الامة القمری کا ما الفصل الاحرام سیمان و کما ارد و ارد و حرامی و علامت سی و نهم آنکه امیسان ایشان
 خاسر بود و معتز ان ایشان را جلد و یاست حلقه صیانت علوی عاقل باشد قال رسول الله صلی الله علیه و سلم اول ما یرجع من امتی الحمار و الالبان

عاری و عاقل گردانند و از رفعت مسرتة المودون اطول الناس اعقابا يوم القیامة را ماسد باین امر ترخیص معصوم کرد و بدو باین کار خطیر اقدام نماید و روقی شرع و صفاتی دین را ایشان مکرر گردد و در و ربارا اسلام از مساد مودا ایتان را دیدید و قطعه ای مودن به تیرگی صمیر + روقی را کار شرع برود و بدین تیر آفتاب طاعت را + بگل معصیت مالدودی + علامت جمل بهتم آن باشد که مردان و زنان معصیه خواهند و کیرگان مطرب طلعت آید و در میان ناخبران شان متاسد و آید و حرمت و مود و عا ارا عید علامت جمل بهشتم آن باشد که در کثرت عید و ایاگو شند و عجزان موطن مساکن تنجیع ایتان عید و آوا دانی سیب و مسارل که نارسته نقرارت قرآن و ادای و راقص و لعل است مارد و صام صدام و مکرده اسوه عقید و آید و آید علامت پهل و سم آس که زبان و ف رن و قوال بسیار شود بر روقی اشتها و د و ران و سر و دگو یان آن شکار کشتگان دام شیطان جو را بدف ماک و لعن بر و دگار و دشانه تیر طعن آفریدگار گردانند علامت بیجا هم آن باشد که مارا ر قمار را ران روح تمام گیر و جماعت مقامان و استیاع ایتان بسیار گردد و آمو متن برود و شطرح از مواجب داند و تنجیع انصاف از دام که اراعمال شیطان رحیم و اقبال دیو نیس سب اصحاب انجمن المیسر و الا بصاف الاولاد که در حسن من عمل الشیطان از و ارم دارند ای عمر من بختس دار و آیت اشستوا اصحابا خلقا که عمتا یاد آر و یقین بدان که در دایرین مرد و تو سر و مواجب و دوا زین شطرح ستطری از ریح تو خواهد رساید که وقتی که آن مار من یار باش آفریش و آن چشم و چراغ جان داشت و پیش صلی الله علیه و سلم فی آنکه قصید جیری لودی یا سیت طاعتی فشتی انگشتی در انگشت مبارک مگردانیدی از صاحب سلم برل دلایر ال اس خطاب م و مارل شندی اشستوا اصحابا خلقا که عمتا تو که با وجود ظلمت جلی و تیرگی سلیقی شب بر و رن و داعت و شطرح آموختن صبر صانع میبکی به می که واحد فرد حل و علامه و انا تو حیات عتاب جدوج خواهد بود و علامت بیجا و یکم آنست که نعمتهای خدا و بدی و حقوق پروردگار بر اسما نه و تعالی که حقیق الرعایت و حدی المحاطت ست و درم هم بر ایالات و لازم ست عمل گذارد و نعم امتنا بی حضرت آئی راحل و علامه که و ان تعد و العمة الله لا تحصى و هاشان شان است لشکر گداری استعماال شما باید و از و ط شهوت رعایت شقوق این مقدار رسد که هر که شک و عواطف سخا و محبت عوارف زمانی بایا و در محبت آئی و رعایت مادشاهی اس کرم ا روی بر چید که ما قال العی صلی الله علیه و سلم حکایة عن الله سبحانه و تعالی من لم یرض نقصانی و لم یتکر علی نعمائی و لم یصبر علی ملائی فلیطلب ناسوائی علامت بیجا و دوم آنکه مردم بر و رگار و تخار بازار در احداثا شطرح استیفا و فراط استصعاعا آورد و در و رن و کلیل مبیعات و دقیقه از دقایق نقصان و احتیاس فرو مگردانند یعنی ریاده ستانند و کم دهند و ریل مال و یل للمتقین الدین ادا اکثروا حل الناس لیستوفوا و ادا کالو هو و ر و لو هو محسن من رانیت و داران کازر سب پرست کتر باشد نقل ست که نقصانی بود کافر و گوشت متیز میداد و مها کتر میگرفت شخصی حقیقت آن ا روی پرسید گفت بر مالای قناره نظاره کن دیدتی هست بر مالای قناره ساده فقال لاهل و لک الوان احدا الم یقلیلا و ادفع المبع و امیا عزیز من چنین کافری از برای تری که لا یسمع و لا یدر و لا یدر من الحق شیئا صفت است مها کتری ستانند و متلع بیتش و بدو که دعوا اسلام کی و حدای سخا نه تعالی را حاضر و حاضر دانی و مالین شس عید و تمام سخا و متلع و بر چه روی تر و دافقت مری ای قنارزان

بیست و سه ساله می دانی که بدین دسته میرا که بدست میگیری چه بایه نکته مورون و لطیفه دلپذیر اندر و مضمرست قال السیخ
 الجلیل بحر حانی روح الله تعالی روحه الانسان اذا اراد درن الذهب والفضة فیاخذ عذبة المیران من اسمايته واسبابه فیصیر
 له یاهمه واسباه کالاسی فی کلینه الله وثلثه اصناف البید کالالف وللا میں فی الله یعنی ای عامل به میی که ترا زوگرتس چه میدمی و بد
 میگویند الله حاضرست الله با نظرست دست ارعیر حق کوتاه دار و راه راستی و سویت نگا هدا تا فردا کار تو تاه گردد و صحیفه اعمال
 نوسیه شود علامت پنجاه و سوم آست که مترم از حیتهم رمان رجید و حیا که نشان بر صبح انسانیت است ارحمه رباط الحجال
 و جیره دوات الحجال روال یدیر و دار قرطه و نور عقل و عایت قصور مرد این مقدار بداند که سته اشیا حسن من جمیع الخلق الا اسما
 احسن عن سته العدل عن الخلق حسن لک من السلطان احسن و احوار عن الخلق حسن لک من الاعیاد احسن و احسن عن النصر عن الخلق
 حسن لک من الفقر احسن و الزهد عن الخلق حسن لک من العلماء احسن و التوکل عن الخلق حسن لک من الشیاب احسن و الحیا عن الخلق
 حسن لک من النساء احسن فادالم یکن السلطان عادلا فمتله کمثل سهر حسن لا ماریه و العقیبه ادا لم یکن قاعا فمتله کمثل کسر لال
 حیا و المرأة ادا لم یکن دات حیا فمتله کمثل طعام لا یطعمه و العی ادا لم یکن حوادا فمتله کمثل سحیه لامت حیا و العالم ادا لم یکن درعا
 فمتله کمثل لامطر حیا و الشاب ادا لم یکن تاسا فمتله کمثل شجرة لا تثمر حیا و اقال احصرت العلی فی بدت النساء اشعار
 دوع و که پس و فارس و فار و ریح الصا و عمود و سوار و یکتون قلبا تم لا یجیر بد و عیو پس عن الحیا حلا و علامت پنجاه و چهارم آست
 که مورد اخلاق حقائق تغییر گیرد و شریکیم بر یکدیگر پیرد آیت مروت در دور ایشان مسوح شود و رایت عهد در عهد ایشان مسکوس گردد
 و عمر قربانی از ملک صا تر ایشان بر و ال پیرد و شفق شفقت و رامت برافق احوال ایشان عس و ب ماید اشعار هم سر عن الحیا محفل
 و هم حکم الوفا و حرام مسوح شد مروت معدوم شد و وفاد و اهر و دام ماند و عقیای کیمیا گشتنت با گونه هر سه های خلق بدین
 عالم و به سرگردون بی وفاد هر عاقلی را و یه گشته ممتحن هر فاعلی را بیک گشته مبتلا و الاقدار هم الوفا کا ما معا پس العهد
 لم تعش الا سن علامت پنجاه و پنجم آن باشد که آتش حسد در کانون سیمای ایشان اشتعال پذیرد و ورق حسد با ر و ر رقی چسبند
 مبتلا گیرد آب رحمت در قلب قلوب معقود گردد و قطرات شرم و چشمت خشمها معدوم شود بر رگی بیگوید که من باری حق یاجی که سلاطین
 بران و اکساف گیتی گشتم و حیا را ساسی روزگار نمک امتحان سیار مودم شعر اما الوفا رشتی قد سمعت به و مارایت له عیسا و لا اتر
 علامت پنجاه و ششم آن باشد که روحی ما آنکه عود و مناکحت میان ایشان محکم بود یا یکدیگر عقود و مایعت سده و خوشه انط و شرآ آحاد
 و عال خویش را یکدیگر جدا دارد و حیا فطت آن سالعت مایه و مرا سم آکیده دران مات تقدیم رسا سده علامت پنجاه و هفتم آست
 که خلائق مکر و صایع ار برای صید مسلمانان دام کید گستراند و در کین گاه عدد بر صد شصت تا نو که موسی را مرغ دارد و دام کید در کتند و
 لطائف جیل و صایف حل و صول دستا مال از دست آن سلیم القلب بیرون کنند قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج فی حراتها
 اقوام تحیاون الدیما لعدین یعنی یا حدودها علیسون لباس ملو و الصا من اللین الستم حل من التکد و قلوبهم قلوب لد مات بقول
 سبحان تعالی الی یقترون ام علی تحسرون معرفتی خلقت لافش علی و لنگ فته تدع الحکیم پس حیدان علامت پنجاه و هشتم آنکه بان مدو

قدم در رکاب آرد و فعل آسای پای بر پشت اسب گردد و فروج و سروج ماسد و از رعن ماری عراسمه و لعین سرایا پاک مدارد که لعن الله
 الفروج علی السروج علامت بیجا و هم آن باشد که مردان نکین بر مثال محدرات حمله قنود و زیوت که علامات محروم و عادات عجایب است
 گیرد و استسعاد نفس جلیت بدن داند و شجر طوطی لعن و طیت قنود را با معلقه الاوانس مرحی حجابها و اریکه در حین مقصود و خود
 نیایی و چون گنج معتق داری عشین گنج خانه و علامت شصتم آن باشد که مردم رو و رگار تخصیص تجار محار را راز به براری حصت
 پروردگار و خداوند و ادرا حل حلاله قسم یاد کند و در پناه سوگند گیرد از دریا و لا یجعلوا الله حصه لایما نکره ایدیتند و از
 زمین است و در روع و سوگند بای پیروغ پاک ندارد و جدای بر حق سبحانه را را مطلق گوای خواستد ما آنکه داند که قلع حکم بر اینست
 یا طلاً علامت شصت و یکم آنست که عورات کفایت صحت قیام نماید و کوی و مار را برای اموری که شرع بر اینها حرام گردیده
 اهتمام نماید و از خطاب و قسرت فی بیوتکس و لا تدرج صرح الحاهلیة الاولی متقاعد گردد علامت شصت و دوم آنکه در کمال
 لباس کسوت از حریر و دیبا سار و قنود و حریر و در بد علامت شصت و سوم آنکه اقوام آن عهد را عهدی درست و مبتاق حکم باشد
 به ایشان را کسی عقاد می نود و نه کس از ایشان اعتمادی به چاشنی قلت تفاه فلا ادوی من اتق و ولم یبق فی الناس الا المکر
 و الملق و فان تخاتم قنود الحوسه و ان تقاربهم و القلب لا یثیق و علامت شصت و چهارم آنکه در کات بر افعال غالب گردد و
 و قساوت قنود ستولی گردد و بر تو سمان رحمت نماید و در همان شفقت کسد استعشار قدر قلی من هداة قلبه ثم سال
 بین نوادهم و نوادی و قال نعمم دلوک حمة تری عظام و دممک حاد و القلب قاسی و ایام عصیت الله صیاد قد عصمت و
 علیک است ماسی فکیف یطیق یوم الدین حملاً و لا و را که کاتر کالرواسی علامت شصت و پنجم آن باشد که مردان و رگار بر انواع
 صنایع و محورد و دیگر در و آینه دل سمجیل صمیرشان آراه گناه تیره و سیاه کرده و دنها از سنگ مرمر و صخره رحام سخت تر شود و لعن ما قبل
 فی هذا المعنی اشعار نوادک ما تنفک بجز قاسیا و صلاب الصفا من حاله تنفک و داک لان الصخرة الصدر ما لا تنفک و الامواه فیها
 نصت موادک عند الوط صلد ملحم من الصخر مل قصی هزار و اصلت و اسعد خلق الله من راح و اعندی و لریر الصابا بالعالیة و
 علامت شصت و ششم آنکه علم از برای عظام دنیا تحصیل کند و دین را از سر برهیم و در دست آرد و دانش اری آتش گیتی و آتش
 نفس جوید و دیار کیتع دین است مقصود و دارد و دین که اصل سعادت و سرمایه یقین شمع شمارد و روای فرود و ریاد کتبه و
 که اقم ملاست حلل حلل و علی اعمال خویش سار بدجیا که امام اعظم ابو حنیفه کوفی رضی الله عنه در منی الصفا از بعضی حدوده است
 اشعار از حرب دینی کل یوم و اربعی عارت و دیای و دمای احث کال من میں الحاکم این راهل و لا الدین مهور و لا العیش طیب و
 عربی گفته است اشعار گر کسی طاعت کنی از راه ترویر و ریاد طاعت مردان را هرگز ریائی کی نود و الطلس طاعت مائی دلق عصیارا
 خلق و جو فروشی کردن گد مائی کی نود و سبیل و دمس کنی کوتاه و ما دست و راز و سوی مال مردان این پارسائی کی نود و ارسد
 عقلت گداری روز و شب در معصیت و زنا قش و برج حبس کس از مائی کی نود و علامت شصت و هفتم آن بود که علم و برداری
 از مادم مردم رحمت برند و سکون و خویشش داری نه حاجت و سکساری قیل گردد حاتم تحمل در خاک خشک صانع شود و در نور و قار

خرج سدل که در صبر و شکیبائی که هر چه بعد از اسباب است از حوائج وجود معقود گردان آنکه داند که هر که از تنگنای علم قدم بصرای وجود است
 رقیب حال و ملازم روزگار او غم زده و سبقت و سرور و عینیت و حضور و جلالت عالم کم بوده از محنت گریبان درد و حسرت و معصی
 آویزان گشته اند قال النبی صلی الله علیه و سلم طلب العلم یخلق العبد نفسه و لم یبرق و یوسر و یوم کامل فی حق المؤمن **اشعار**
 حرمی در جوهر عالم خواهی یافت + مردمی در گوهر آدم خواهی یافت + مادر وں چار طاق صید میرود + طبع عالمی چار صیغ عم خواهی یافت
 سیکه عمدی از میان شد عاتق حاکم چاک رن + که فلک بین معصبت ترا تم خواهی یافت + از واریگی بیانی در نگارستان چرخ + رنگ
 خود گداز نویی هم خواهی یافت + قاف ناقاب جان منی شست و شست چما که + نادم صورتش سپیده دم خواهی یافت + عاقبت آن عالم
 است ایجا محو از سر آنگه **نوشته دار و دم** از تم خواهی یافت + علامت شصت و شصت است که مردان در میان سرآمدند اگر در وجود را
 در دربطه حمله که مدارد الراحیه و الراحیه من فی مامرة مسلطه او غیر مسلطه حرقة او انیه مع علییه قره تلتانیه الف باب
 من النار و یخرج منها علیہ یات و سقارب مویعیدر شکل لمارالی یوم القیامه هلاک گرداند و چون فاحشه رنادر میان ایشان آشکارا
 شود و بدین مشابهت که چنانچه چل ایلین و صید دادم دیویر تلیس گس و دزد قادر بر کمال حل حلاله آن رهبر را فطی مستلک گرداند و تنگنای کمت تن
 مستاصل مسارد و در ریاض تمار و مرد و معاک هلاک نوار امداد و در واسطه دست مرد و نوات و نوارل دمار و دیار و صابرل ایشان
 رآرد و مخلود و وجود ایشان را نمود و قریع و تار یار قریع و حله و اکل واحد صدامانه حله و قریع تمام و سد قال الله تبارک و تعالی
 ولا تقروا الرماله کان فاحشاً و مقنناً و ساء سبیلاً علامت شصت و شصت است که اقوام اقوام آن قرن بحیل و شیخ گردید
 و ملول الطبع و مغلول الید شود و صلاح سمع او اصغای می و لا تجعل یدک مغلوله الی عقدک مسدود گرداند و رسم سخاوت را
 میا دهاد ایشان رخیزد و آئین ساحت از پیاں ابدان ایشان مگر یرد و این مقدار داند که آن لکل متعین حلقا و لکل مسکین تقاضا شحاک
 ادا حاکم الدیاء علیک محمد با + علی الناس طارها نقلت فاحو و یعیها اذا اقلنت + ولا الشیخ یفتها ادا بی دلت + علامت
 هفتاد و شصت است که حکام آمران از حکم حق روگرداند و از محکم صدق بدوی بطلان کذب آرد و یکی هم ایشان احد رتوت بود و تاسی
 همت ایشان قصای شهوت است علامت هفتاد و یکم آن است که اتمار استخارامک شود و میوای درختان قصو گردان بواسطه
 آن است که درایتی رکوة و اعطای تصدقات که مطهر احوال و مرکب اعمال است تعامل نماید لا حرم برکات از رر و روع و صیوع جبرید
 نار عایت ملاوت و فرط ملاهت داند که من لایؤدی رکوة ماله سمی فی السمار الدنیا بحیلا و فی التانیة لیماد فی الثالثه مسکا
 فی الرابعه مقتنا و فی الحامسه عاصیا و فی السادسه سر و عار که مال غیر محفوظ علییه و فی السابعة مرد و عاصیه معلومه مصر و ماسا حو
 را که چنانکه از مال رکوة دادن و احست ارجاه و حلال و عرواقبیاں بزرگوة دادن لازم است که تا قبل بر پا عی حاد رکوة اسما و اهل
 اسما کمثل رکوة المال لم یصاها + و احسن الی الاحرار ملک رطله هم + غیر خوارات السعوس که اسماها + علامت هفتاد و هشت است
 اقوام آن قرن بر صفت و محور اقدام نماید و بشرط مدام مداومت فرماید و آرائیه وضع هجوم و ماده کشف غلام عموم پیدا رسد و از تسدید
 عبد سوی صلی الله علیه و سلم حدیث را که فرموده است من شرب الخمر فی الدنیا سقاها الله تعالی من سم الاساد و شرهتة یساقط و حشمت

فی الامانی قل ان یشر بیاثم یومر بہ الی الدار لاوتنارہا وعاصرا وایعما وحالہا واکل اثمہا وحاد یا سوار فی اثمہا ولا یقل اللہ منہ
معلوۃ ولا صیا نا ولا تحا ولا یموت حتی یتوب ان مات قبل ان یتوب کان حق علی اللہ ان یشقیہ کل جرعة شربہا فی الدنیا سترة من صمدیہ
صمدی درویش اگر شرب نوشی شرب عشق اساع روح و شمع اگر نعات طرب بگیر میکی در محاسن قدس ہر امیر السالر راقی ال
ربیع اللہ بوش و منصور و ارعہ انا الحق کشف کتو مطلق اریزم مارم ادا اتم العقر ہوا شد در انداز و وعدہ اران ہایں رزمہ پردان قال
عسین ابن منصور قدس اللہ سرہ اشعار سقونی و قالوا لکن ولسقو بحال سرات فاسعیت لعنت و لعنت سلی ان اموت بحیبا
اسہل شیء عندنا تمثت و رنجیر ساقیا کرم حسرتہ بریدہ مرعاشقان غمرہ مرجان عمر دانا زان حام حاصل کر جو دیم چون دھند
خلاص در دیدہ شہود نماند بحر جدا علامت ہفتاد و سوم آن باشد کہ اراقطاد آسمان چندان قطار قطار و قیطار اطار
نازل گرد کہ سارل و سلیکن و سی تحریک اسدام آرد و حیطان اوطان انحطام پدید و سراسر سراسر و قصور مسدس گرد و یکا یکا طاق
و ایوان متظلم شود و این واقعہ رحلہ ملاہی مارل و عداسای ہائل مستند ناگوید ریاضی سل دیار انجی من غیر نا من محابا و منی
و مرہا و قدرۃ الرحمٰل لمارلت و حلت عالیہا سا فلما قیل مصلح المرصع لندیار فعال یاد یار این ملاک لا لون و این عمارک
الاحرون منتفہ باقی قد انقطعت آثار ہم قطعہ دیدم بریں رواق مقرس کتابتہ و رنج لا حور و دوشہ رشتکات ہر جائہ کہ جل
پس طاق ارتق ست و گرد ہر سال مار توجرات حائی دگر گریم ساکن توجانہ و کش حوف اسدام ہا ستہ بیج باث علامت ہفتاد
و چہارم آنکہ ایام و لیالی بر عوام و ابالی تعجیل کرد و سال ہجوماہ کوتاہ و ماہ ہجوماہ بختہ و ہفتہ ہجوماہ پدید و ناگوید
فتمہر مصبت ستہ من عمر باقانا مضیت ستہ و اللہ اعلم حالنا و قال لعصم و قیس من احمر ان لیا لیا تم ملائع و تحسب
س عمر علامت ہفتاد و نیم آنکہ سوق تجارت کساد گیرد و امر ماررگان فساد پدید و مرکبات اربیع و تراسر میرد و خیرات ار جید و فروت
رحمت برسد و بواسطہ قصور و خل و نقصان بیج کار ایشان احتلال پدید و ورکار پریشان گرد و علامت ہفتاد و ششم آن کہ
لہ مردان اکتفا کسد و رماں برماں بردارد و در احیای مراسم لوطیان کوتسد و کسوت فریبی بر مد طریق پوسسد و این مقدار بدہند
ہر کہ موی ہامودی مقاربت کسد و محلی ماحلی مصاحت پیوند و عرس عظیم مہر و و فرشتہ ربع مسکون در حرکت آید اللہ اللہ این محل پسند
بر صدر ماسید و این کار ماستودہ ماکار و ورکار گردا رسید تا رشا رسو طاحت آمد کار عالم تعالی و تعظم دیتی برسد و آسمان قصا
بلائی نازل گرد و دیگر دشمارا مثل ما اصابت قوم رنج او قوم ہوا و اقوام صالح و عاقب لوط لہ بعید واللہ العاصم علامت ہفتاد
و ہفتم آن باشد کہ زان قلیل الحیا مسوب بر بایر بساط عشق و طبع شوق مہر بارد و ارمواں ارمواں دوست دارد و ارشود ہر شہر
خویش اگر چہ شہرہ آفاق و آراستہ بیکارم احلاق ماستد امتناع و احد اسد ویرست کہ درو این قطعہ درمی الماسل لسا سقتہ در
ماری دلعت حجاری گفتم قطعہ لکلب عقور اسود اللون راقض علی صدر سودا الدوانت کا عث احل لہا من معانہا الہی
لہ طیت برصا فوق الترائث علامت ہفتاد و ہشتم آن باشد کہ اقوام آن قرن ارام معروف و سی مکر مارا یستند و ارباب شہر اصحاب
مطرح را در اقامت حدود و اطوار شعائر شرع امداد و اعانت نمایند و استہوا و استہوا و رباب ایشان جائز شہر و وار و طرہا

و عادت حملالت عریت و حمیت در دین که نشان حریت و علامت سحیت است ممل گردد و نقش حدت العیرت من الایمان
 سر لوح دل سگار علامت هفتاد و سه آن باشد که متکفل عمل خطیست و امانت کسانی باشد که به طور طبعیان طوفاط طعولیت در بحر
 سحر ایشان متوج باشد که کساد و عوجا و جوانی و سر سوز دایمانی و ابدان دارکان نقوش ایشان را منظر لرل گردد و مشعر نه موس ماند
 با هست گم در سماعت را به که محارث مبارز است کو دکان مینم + علامت هشتاد و سه آنکه اهل عالم و حایل و رکی و عاقل
 طریق توکل مسدود و ساحه رقی حصاست محساست مردوخش انداخته با قدرارین گدایت ترین داده همواره عصا و طلک مسات
 مسالت بدست گرفته اسان علیه که سال حید است بریتیت ساد و کوهت سیکیت که وسیله رحمت است در طریق گدیده راه درویر
 ار انگشت مسالت آویخته تا جابجه درین باب دقتیقا و دقائق اوقات و اطباء و دگدارند و وار ملک و باب ترسد و ار رسلار باب
 سرمد دارد و در حقیقت این بیت تامل نماید مشعر که یعقل الصبر من عمل الخیال + احب من الی الکفریم من السوال + لاس فی قلع مال اللیم
 فرع مال الکفریم اشعار سخاوتی که در شب تاریک از دم مورد دارد آگاهی + صبح بی آتش مرقب کرد به سیر راه و جوش ماسه +
 که اگر حال سکر می خشی + به که از سعه حاجتی جابجه + اغراض اس نفسا تا راه + تعز النفس من دل السوال + و یقنع الکاف و لایبای +
 لعصل مات من حاد و مال حکم وقت و شفت و استرق + حصو العیش اعیان الرجال + علامت هشتاد و یک آنکه که صغار کویان
 نکار شود و کمار صحت محار حقیا رسد و اقوال ما مقبول ایشان را سمیع ارتصا اصدا کسد و گفتار راستوده با پسندیده ایشان
 بقی بقبول مایسد و ارسال تحف و هدایا در باب ایشان مشر دارند و ایشان کسانی باشد که بوستان طبع از صحن رحمت و یا شقیقت
 عالی نود و فلک صبر ایشان را آفتاب میر رحمت و قمر عاطفت عاری باشد **نظم** الحذر راه این ایلیس جویان الحذر به الصبار
 اگر کوی این مردار حوران العطر به هست از بلع عوامان دج شان اردل کس به حار پشت اردوست داری استنش از احن محاربه
 بر مثال سعلگان اگر سنگ نه چیدین سال مرمر مر دگان اردن نه چیدین مرمر + از برای سوحن متر اقدم جاں شو چو شمع + بس
 کال سوخته همتیر چو شمع را رده دارد آفتاب عشق اگر بر تو نماند حویث + در هوای شوق غمی به چورده میقرار + علامت هشتاد و دو
 که عمار دلیل دارد و سیمان ایشان را سمیع قبول نشوند اگر متلاطمی از صدوق صدق و حقه حقیقت مقتضای قل الحق و ان کان
 اسحق گوهر مثال در صدق صام ایشان و دیعت به دآن فقیر عرب را بر بجا سدر در بر قائل قهر و قبح آراش بختانند و در حمیت
 لظان عمار و ربان انعمیا صلی الله علیه و سلم فاعل باشد که فرمود اگر مو العرا و ارحموا الیتامی و العقره را فانی گشت یتامی اصغر
 یتامی الکفر و ارضاع محول ماصی و قروم و قرون سالصه که اقوام اقران خویش او صیت کرده مسقط نکود کما قبل اشعار
 هن عریطال عرته + والذکر نصره بالذل والمحق + حسنا لعرب من العلوی مدامنه بعصل لا مال من شوق الی وطن ان الغریب
 سنی منار له و فی مراحل عسل ملامس + حفاکس لعربیان که هر که عریت دید به جفا و محنت و سختی نسبی و کبرشیده مسا کسان که رحمت
 طین بکانه دل به دل عریت مرد و کلام دل بر سید + ولیکن هر که در حالت عریت میر و حوال عریار حرقت آتش فرقت ساد
 به تو اب علی الاطلاق حل و کده و پیرایا مرد و قلم عقود و عفران بر سحلات رلاست و کشید چنانکه سر گان گشتند و مشعر

واموری که از آن قرن نخستین صدر یافته باشد بچشم مصادر روی سگر و بیج وجه پسیده شمرده مقتضای کلیت بحث اختصار ایست
 و ذین شاقب مخصوص خود داند و ما تقدم را منسوب به بلاهت دانسته ششوی قرون که اندر پی یکدیگر یکی رفت و دیگر رسد برات
 چو قرن نخستین سمری رسد و مد سال قرنی دیگری رسد و هر اکس که آمد آخربید و معرفتین قلم در کشید و سنائی که پیشینان ساحت
 کند مد طرح نو انداختند و اگر پیشینان ساحت به تخمید خود کس به تخمید کس تو دانی که قرنی که آمد محبت و ستاره رسل قرآ و شد و
 یو جود القرون قرن آنحضرت است و تعارض قدر آن فرست است و میران عقل آن نودا عمارت که تقدش بر عهران نودا یار به مصیلت بقدر
 دیداری است و نه از چالوسی و طاری است و علامت است و هم تحریر ملاقات و در کتاب سعد السعادات نقل از امیر المومنین
 علی بن ابی طالب کرم الله وجهه کرده که روی آن نور دیده اصغیا و دیگر بیده رمره اولیا رصی الله علیه و رسیحه رسته بود و قرآن مجید
 تلاوت می فرمود و چون نوبت قرأت مابین آیت رسید که دان من قویه الا بحس معکم که با قیل یوه القیمة او معدنوها عدا
 استدیدا و کان ذلک فی الکتاب مستطوعا حاصل من مجلس تفسیر این آیت را آنحضرت استگشتانی نمود و تیر عالم علی بن ابی
 اعلی الله علیه و احمای چنان فرمود که در آن وقت که ارباب شرک را اسبیل استود و احزاب لغی و عماد دست قوی گردد و مملکت شای
 دست طاعنه که ارادته رومیان مانند حراب ویران گردد و عراق را سعبیان اری سعبیان که نام وی عساستند از متر بر تیره ش
 خویش تاه گردد و مملکت رومی را تعرض بطله حراب شود و دریای را قحطی پیش آید که ساکنان او بواسطه آن هلاک گردد و فارس را مرگ
 معاحات حراب کند و روایتی آنکه ایشان را نایکد بمرقاومت افتد اکثر ایشان بتمتیر کشته شود و رومیه اری محایق صواعق رسته است
 و روایتی از وقوع قحط و شیوع محاحات هلاک شود و کوه ارا را که هلاک گردد و رسته هرات بران شود و مصر را استعلا ی رود و بل حراب گرد
 دیلم را الم کرسکی هلاک گردد و روم را رسول صاعقه روی بحرانی که حرسان بر جای مختلف هلاک شود و روم را تعرض کهار و حرب و
 هلاک شود و کاشعرا علو کا فران هند ویران شود و سعد را از حراب کند و لوس را حوریا تاه کند و میشا یور را از تف مارقه و رشت تلف
 و روایتی تحرب آن اربابان بسیار باشد و وصل از هجوم باد سموم بهما گردد و دانش را کمیتی را رگبار رسد که با آن از موت معاحات
 شود و طبرستان را رسول قحط و وقوع علا ویران شود و بختان را بهوب بیج عاصف اندر پس بدیدر گوید مادی از مصیبت
 بمرسته که از صلاست و شدت آن حال و اطوار که او تادریس اندیتز قد و صحرما ر قتل شواهی چون برگ کاه بر ماید و تا طه قاطبان کز
 از دشت آن مادامی در غرقاب ریح افتد و حمان و حمان نقائص را داح تسلیم کند و بخت شهری از شهرهای حراسان که زیاد
 او مانند روایتی نقر کهار حراب گردد و روایتی دیگر آن روی علیه که در تلاطم امواج امواج روی تحریب سده است از اتر حرام
 و استیلای اساو و لهران کردگار صل و علا دار ارا بل دیار و بر آید بعد از آن آب و حله حراب شود و اصعبان از مرگ شاحات هلاک شود و
 بحارب کشته شود و کس از وقوع ملح عیش را ایشان تلخ شود و روایتی از آن تعرض حشی ویران شود و سده و ستان را آله حراب کند و رو
 آنکه حصام حور کشته و به بیج هر یک دیگر را قتل رسد و بعضی اوطان خویش را خود سور و بعضی اوطان طعیان دریا هلاک گردان
 اسرف نقاع و اشهر ملا و قلاع است از تعرض خود و مراحت حیویش اهل حش ویران شود و بدید که حریه میام و مدینه محاسن است از

قط خراب گردد و بدخشان از کارزار اعدا کار او زار گردد و باور در احد و بران کسد و سوابق ساء باور در اگر م در اندام افتد
و گرمی بگرسید آید تا بهمه اران علت غیر و ترس ابا باگ صعدت و عرویلایل هلاک کسد و خوار رم از آسیب تم ستور بیکان کان خراب شود
تجار از وقوع قط و وقوع ربهط انراک چس حراب شود و سمر قدر را بر انقص انکرسین که بر حدین بدت ایتان ظاهرست مساسل گدد
چنانکه روایت است از حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم و مود قال الله تعالی ان لی حدین قبل الموت و بعد الموت انکم
کالمحسان المطر لا یرحمون السکائن اولئک هم و ساقی انتم هم من عصائے و فغانه و جاح و استیجات اکافران حراب کسد و روایت
آنست از ملای کنار و تعرض انراک بگریرد و در مرعرا با شود و در آشی هلاک بتوند و در حد و طرار را کافران حکسل حراب کسد طالعان
و قاریاں راصلحا خراب کسد عرین بدست عوریاں حراب شود و ترند و حیایاں اروا و طاعون هلاکت بدیرد و قسط طعنیه حصین
قلاع و کین ترین مکانی است بدست مردی کشته شود و اراہل بیت حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم که نام وی محمد است اراول
حسن علی رضی الله عنہما که ملقب بمدی آخر الزماں است رسول الله امیر و علی آمانه الکرام جیاچه شتمه اوصاف او عقیبت سین
گردد انتشار الله تعالی و گوید که سپه سالار جید وی صلاح بن شعبه بود و موسوم بصلاح و منسوب بسداد و ارواحی ملج بود آنچه
نرسیده بود و در کفر حریب ملا و مقبول ارقده الاقطاب والا و تاد امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه و الله اعلم بحقیقه الحال و الیه
المرجع و الآمال ایست نموداری از علامات و آثار قیامت که میتتر ظهور پذیرفته و اکثر این وقایع مشاهده گشته و سردیک رسیده
که رایت بدیع آیت قیامت روی باید جیاچه آری عرسمه در قرآن بیان فرمود و اقتراب اللباس حسا بحد و هو و عسله معضول
قد قامت القیمة یا ایها الیناح قوماع الیام و کعوا عن الحرام اشعار و قست کین عة و در ویزد آسان و قست کین نقود
مروں آید ارمار و قست اگر قبضه اعدام بکشد این کسد یاد رارسد این پیرو گوارد ای تا نجات عالم شش روزه الرحی
وی سائرات طام فیروزه العار بهنا الله تعالی عن وقد العسله و انقطعا النومة العطلة حانه هو الکرم و المنة والعقود و الرحمة
خسر و الدہوی اشعار سباش حقه جو طعلان بگا بهواره تن که آفتاب قیامت برآمد و روزن ازین تمیز اگر مرج بری سر پر
که این نشان عورت و دامگاه محن زمانه حانه دیوست اگر اماں طلعی قدم مروں نه ارس دامگاه ابریس و بلوث و ررق میلا
دامن طاعت که رهبر مار شود از لعاب مار پس دلی که بور جدا اندر و مقام گرفت خیال اسوان و ادر و سکس چو آنکه که مقابل
بافتا کمی و در و جگوه توان صورتی کسی دیدن بدست حمد دل آهین خود سروای که قالمیت آئینه چیست در آهین اللهم
افتح لنا باب الحیر و احصل عواقب امور الی الحیر یا داتم المعروف یا کثیر الملس یا مستد یا نعم قل استحقا ما نفضلک یا کریم یا رحیم
قسم دوم در بیان علاماتی که ظهور بدیورسته و مقرون قیامت خواهد بود و آن یارده علامت است تا ناں بر متاد و بد صد علامت
کامل شود و آن یارده علامت از حروح امام محمد صدیق رضی الله عنه ای عمارس صی الله عنه از رسول علیه السلام جیس روایت
میکسد که فرمود کیف یملک امتی امانی اولما و عیسی فی آخر الزماں و المدی اراہل یقی فی وسطها و کراحدیت الامام الواسع محمد بن محمد
التعلی رحمه الله علیه فی العرائس و از امیر المؤمنین علی رضی الله عنه برده نامه وی در و دیافته که هو القائم بالحق بحی الله تعالی و الارص

بعد موشا و یطهر و دین الحق علی الدین کله و لو کره المستکون و ده علامت دیگر آنکه در حدیث حدیثین اسد غفاری رعی الله عنه
 مذکور است که گفت که ما ستیسه بودیم که حضرت سالتی بپایه صلعم را مالای غرقه اطلاع در مورد و از ما استفسار فرمود که مانند کرون و تقولون قلنا
 یا رسول الله صلی الله علیه و سلم الساعة قال اسالین تقوم حتی ترد عشر آیات حسفا بالشرق و حسفا بالمغرب حسفا بحریرة العرب و یا حوج
 و یا حوج و واته الارض و اللجان و الدجال و رسول عیسی بن مریم و طلوع الشمس من مغربها و نار تخرج من قعر عدن و ساید و است
 که ترتیب مابین طریق که در حدیث مسین گشته مشروط نیست بر این که بحدیث صحیح چنین معلوم شده که حروج یا حوج بعد از رسول عیسی علیه
 السلام خواهد بود و ما درین نسخه ایجه ترتیب آن را کمتر روایات معلوم شده بدان سوال مرقوم رقم کلک بیان گردیم و بهریر اراحدیث و
 بقول در باب هر یک از این علامات که سطر رسیده در حیطه آن میں ساریم و ما شد التوفیق اما علامت اول خروج حدیث رعی الله عنه
 عنه و ایجه اراتار و علامت آن صاحب الزمان و مطور طهرت رحمت مقرر و حدیث گشته سنی و بهت علامت ست علامت اول اراحدیث
 پیغمبر سالتی الله علیه و سلم از دریت متول رهبر رعی الله عنه و روایتی تخصیص محسن علی کرم الله وجهه کرده و اکثر محدثان برین روایت
 رفته اند و ما وی محمد و ما پدرش عبد الله و کینتش الوالقاسم باشد علامت دوم آنکه مکه ظهور کند و این آفتاب عالمات ارجح ام القری
 للوع و باید و آثار انوار بعد نفس ارجح اطراف و اکاب عالم انتشار یا علامت سوم آنکه تگری ارشام بحار نه اویرون آید و مقصد
 اعدام و توجع کین اریام احتسام کشد و عربیت که مایه چون موضوعی رسد که آراسید اگوید این جماعت تمام برین مسرور و رونق
 حوصله ارض میگردد علامت چهارم آنکه قلعه قسطنطین دوم دست عساکر مصوره وی فتح افتد و آنچه ای باشد که ما بهقتاد بهر ارم سلطان
 کامل در اسلام با آحا حاضر آید و تشکیل آنی به تیغ و نیزه آن قلعه را سحر سار و وصل و یلم بر این حضرت معنوق گرد و آن کو بهیت که مقرر اصد
 و مساکر را با دقت است حدیث الله و احد اسم ستم آنکه مولد و موطن آن حضرت دیبی باشد از قری میں که آرا قرعه گوید و تیغ شهاب الیقین قوی
 رحمة الله علیه رفقانه خویش میگوید که دیبی درین مابین اسم نشان میدهد اما نوده است و اسم آن قعی به یرفته و اما دید و اگه بتش علامت
 ششم آنکه بر مالای سر سارک او اسی سایه افکنده باشد و ملکی ارا ارمید میکند که بد ادلی الله المندی فاتعه و علامت بهتیم آنکه بریتان
 بی پریشانی او نشانی باشد چون ستاره دجستان که دلالت بر تحقیق دعای او کند که ارا معتدالتو بهتیم علامت بهتیم آنکه در فصل الخطاب آورده
 اند که صورت آن محدوم را ده عالمیان بصورت صدر و بدر جهان و رسول الله صلی الله علیه و سلم علامت بهتیم آنکه اهل کوه معاوت
 روشن بود و دینی مرتفع و علی با کما ذکرناه فی معارج النوة فی بیان صورت النبی صلی الله علیه و سلم علامت بهتیم آنکه اهل کوه معاوت
 آن حضرت مستعد گردند و در اعلامی دین و افتتار و تمکین آن صاحب دلت کوشش طبع مایه علامت دهم آنکه سار از جمال در مزار
 آنحضرت سیک تنبهار علما و مصلحان و دخیلا کیم و حانا اسحاق شود و اسلام العدا صعب قوت تمام ارا سرور نام حاصل
 آید و دین را بعد از موت حیات بخشد و متمدن استمثیر دین قویم و صراط مستقیم حاد من ابی قتل و من ناره عمل و احکام دین اچان
 میں سار و که اگر حضرت رسالت در مرقه ایاو دی نعیه بیجان حکم فرمودی و ما لب ماطله را بر امدارد و بعیر دین حالص باقی نگذارد
 و تمامی اهل اسلام بوجود تزیف او فرحان و سرور باشد و در کف اس و اما آن محو و باشد علامت یازدهم علامت باشد ارا اهل حقائق

و از باب کشف شهودی مآل حضرت بیعت کسب و معرفت آنی سبحانه او را شناخته میان بهصورت او برنده علامت دوازدهم آنکه
 مهور او در میان مردم برسد خلاصت مستند باشد که حال بیرون آید و یا در حال محاربت نماید و بعد از آن لشرف ملازمت عیسی علیه
 السلام بود و بعد از نزول آنحضرت از آسمان شرف گردد و جای خود محل خود میں جوابدگشت علامت سیزدهم آنکه در فصل الخطاب نقل از
 امام علی بن موسی صامیه فرماید که فرمود اعلی و اعلم و اتقی و اسخ و اشع و اعد همه مردم باشد علامت چهاردهم آنکه از مادر محزون و مظهر
 متولد شود علامت پانزدهم آنکه چون متولد شود نشیمن و نشاندن آواز، هیچ تکلم کند علامت شانزدهم آنکه هرگز او را احتلام برسد
 علامت هجدهم آنکه از پس پشت خویش چنان بیند که از پتین روی می بیند علامت بیست و نهم آنکه صلاح حضرت رسالت معلوم شود
 خود الهقار با وی همراه باشد علامت نوزدهم آنکه چون شیشش جواب شود دلش بیدار باشد علامت بیستم آنکه در حضرت رسالت برآورد
 چست و درست آید علامت بیست و یکم آنکه مصحف حضرت فاطمه متولی رهبر اعلیایا تحیه و دعایا وی بود علامت بیست و دوم
 آنکه ملا و اصحیقه باشد که اعامی هر که شرف متابعت وی مستعد جوابدگشت در آن صحیفه مبتدئ باشد و صحیفه دیگر اسامی مخالف
 در وی مرقور بود علامت بیست و سوم آنکه هیچکس بول و عایط وی نمیدید و ریس مامور باشد باطلاع ایجه او را رسیده گردد علامت
 بیست و چهارم آنکه ملا و راتحه باشد جو شوی تراز مشک علامت بیست و پنجم آنکه بر خلق حدای تعالی مهران قرار داد و پدر ایشان
 بود که از نفس ایشان بایشان دوست تیرا باشد علامت بیست و ششم آنکه متواضع ترین بهر خلق باشد علامت بیست و هفتم آنکه هر گاه
 حق تعالی فرمان برادر ترین مردم باشد و از بهر مهمیات محنت ترین خلق بود علامت بیست و هشتم آنکه مستحاجلد عواب باشد اگر
 سرگزشتی دعا کند فی الحال مستحق گردد علامت بیست و نهم آنکه مویده باشد روح القدس یعنی جبرئیل علیه السلام علامت بیست و دهم
 و بیست و یازدهم آنکه در وی اعمال سنگان را مشاهده میکند علامت بیست و یکم آنکه رمان سائر انجیوات مداند علامت
 بیست و دوم عدل او در اسرار جن و جبرائیل کمد علامت بیست و سوم آنکه از زمین تها به بیرون آید و حق تعالی شمار اهل بدر سیصد و سی
 مرد او را لیای حوین ملازم او گرداند تا همه امور بطریق رضای آنی حل و علامت بیست و چهارم آنکه جماعت ولایت پاهای تحقیق پذیرد علامت
 بیست و پنجم آنکه ملا را حلی باشد که چون وقت حروح او آید آن علم مستغرق گردد و حق تعالی آن علم را آنحضرت تکلم در آرد تا بگوید اخرج بادی
 علامت بیست و ششم آنکه ملا را شمشیر بود در علاب چون وقت حروح او آید آن تیغ از علاب بیخلاف بیرون آید و نام سحر در آید و بداند
 که اخرج بادی الله حروح و یقیم حد و الله و یحکم حکم الله علامت بیست و هفتم آنکه علامات او آنست که جبرئیل برین او باشد و میکائیل بر بسیار
 علیه السلام علامت بیست و هشتم آنکه در فی فصل الخطاب ایضا ان الله ملهقه یخرج و قد امتلات الارض حوزا و طلاء فیلا ما قسطا و هذا لایم
 من الدیالایوم و احدی طوله شد دعا لک الیوم حتی یلی بهد اعلی به من عزت رسول الله صلی الله علیه و سلم من ولد فاطمه رضی الله عنها و اطلق اسم
 اسم رسول الله صلی الله علیه و سلم الی آخر الحدیث یعنی چو دار و سرباز او را عالم است و در رحمت برسد و افعال مستوده و اخلاق مستوده
 بدروس گردد و علم متروک نشود و حل مطلوب نماید حرص عالمت متابعت مسلوب و امانت مستولی و مروت مروتی و دستیا ضعیف
 عدو تها قوی متابعت جدا پرستی متنوع و تفصیل علم و عمل لایققی شرم آه و صد بهر آه شکر کھی چرا ان المرات عطلت

و این دوی الادب فی الناس ضیع + که مآگاه آفتاب عدل از مشرق فصل طلوع کند و عالم کون و فساد منور شود و رسا و منور گردد و
 قواعد شرع و تمجید معاهده دین و خود این مخدوم زاده عالمیان و قره العین ائمه جان سلام الله تعالی علیه استحکام پذیرد و در این محل مدینه
 دل و جان مشاهده مائی اشعاع را برین مشارق مرم که ناگهان آمد + هزار جان غنیمت گشته شد و مان آمد + گمان سری که شوی حال
 حستان وراق + نسیم باد سحر که در گشتان آمد که قنات یوسف طالع مسعود + و اوج برج سعادت را ناگهان آمد + علم که راه نسیم احوال
 و راحه اقبال حوائی گرداند و ظلمت آباد جور و اعتساف را بهر عدل و انصاف منور سازد و تارمان بدحت سرائی مایه شادمانی
 مدح مقرر گرداند اشعار را بهی روبرو جمال تو حیتیم جان و شش + راه و مریه تو شام بیدلان روشن + بهوای سینه تاریک تنگدل گیریم
 رکس روی تو شد چو گلستان و شن + مدید سایه تو آفتاب در پرده + چگو به مید بهار چرو آن نشان و شن + بهی رسیده سحرا
 که روشنای فلک + کسد دیده بدین گرد آستان روشن + شب حوادث ایام نیک نظم بود + راه رایت تو گشت ناگهان
 روشن + تبلیغ به پاکه درین باب چند سخن استیست اول حدیث لامدی الایسی من مریم که دلالت میکند بر آنکه مدی
 عیسی جوابد و علیه السلام و غیر او دیگری سوده باشد و تا دلیل این حدیث است که مراد از این معنی مطلق است بلکه مراد معنی صیقل است
 یعنی هیچ مدی چون عیسی نیست علیه السلام چنانکه دارد دست لافقی الا علی الا سیف الا ذوالفقار و دوم آنکه چون عیسی را آسمان
 خود آید و شریعت وی مدسوح گشته عید شریعت محمدی صلوات الله علیه بر او دلالت کند و بر سهیل خلفای حضرت محمدی صلی الله علیه
 و سلم عمل نماید و حال آنکه خلفای هیچ یک پیغمبر بوده اند و طهرای مستور آن حضرت به توقع سوت مونتج باشد لاجرم در شان عالی نشان
 فرمود لامدی الایسی من مریم یعنی هیچ مدی را دیبا امت من چون عیسی نیست که وی هر چند نبوت مستند است بخلاف خلفا
 دیگر تا دلیل سوم آنکه گفته اند که لفظ مدی منسوب است به مد و آن اشارت است به علم آن حضرت در حدیث و یکبارگی الناس و المصدا عمارت
 ار است یعنی هیچکس چون عیسی علیه السلام در حدیث گفت که استمادت و توحید و اتات سوت خود تکلم بود و الله اعلم تا دلیل چهارم آنکه در
 شرح مقاصد آورده است اسم مفعول مت و عار مجرور متعلق حد و تفهیم روی حسین شود که لامدی الی قتل قال الایسی من مریم
 ویر باید که بدانی که بلکه آنچه متشبهه از سه جل و عصمت با طیل و ابراهیم سوده اند تا گوید مدی محمدی هر که نیست رعی الله عنه و او را صاحب الزمان
 لقب سوده اند و هیچ عالم هیچ عاقل این سخن را دوری سوده است چرا که به ثبوت پیوسته که محمد عسکری در دو سالگی و ذات یافته پس
 اهل اسلام را سر اوار است که این نوع مقرر است البیع قبول راه بدینند که این و امتثال این حرامات و تمویبات را مآقه است چون سحر
 قتل و الو سعید و الو سادیس را که این نوع سخنان عوام ساده دل را سفید گرفته از طریق سحر گردانده و با خود مس و رک
 که ادکره التبیح المتویشتی فی المعصیه علامات دوم و سوم و چهارم منسوب سه گانه است که یکی مشرق و دیگری مغرب و سوم جزیره عرب
 باشد و این چنانست که ظاهر اصعب سوم بعد از خروج مدی جوابد و کت که تمام که محراب وی آید بر زمین حرور و مدینه آنکه گریخت
 وقت آن دو حصه دیگر معلوم نیست علامت پنجم خروج خیال است اعلم ان رسول الله صلوات الله علیه بر او و در حال راجع می آید
 فی قیام الساعه امرا اکبر من الدجال و قال ان یخرج و اما یکم فارا حجه و و کلمه ای محاجه و مقاله باطرا الحجه ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

و است یکم حاکم فوج نفسه و الله جليلة علی کل مسلم انه ثواب قسط عینه طاقته کافی اشبهه بعد العری من قطن فمس ادر که مسلم فلیقرا علیه و اتح سورة الکاف ماها حواکم من فتنة انه خارج حلة من الشام و العراق فعات یبسا و عات ستالا یا عباد الله فاستدوا الی آخر الحدیث و ذکره فی المصاحج ماکه خروج دجال بعد ظهور مهدی و فتح قسطنطین ماستد بهرزه سرور و چون این علامت ارعلاآت عریبه و واقعات عجیبه بود و محمی ادرین باب بسط ساخته در پنج فصل ایراد نمودیم و الله الموفق

فصل الثانی در مقدمه بارت خروج دجال نقل است که پیش از خروج وی مردمان بینه سال قطره شده و آسمان سال اقل از ایام محرومان بود و دره ثلثی اسماک نماید و درین سیرتقی از سات مارگیر دو سال دوم و دولت از آسمان بنار و دوارین سر وید و سال سوم یک قطره بار و یک گیاه سر وید الا ماشاء الله و قحط عله استغلا پذیرد و مردم را ویه محنت و مجاعت متکلف گردند و در حیت الاخران نواب سر را نوی تعذر و تحیر رسد و هر یاس لاسل پسوستد و جز در در دار کاسه یاس موسند و قحط و مجاعت برترتد رسد که تمام سهام و سوانم سلاک رسد و آنرا اس از هر مجاعت طریق عدم پیش گیرند در جبین وقتی دجال جدال ماصلال یرون آید و آدک طعام و سراب فراوان و آلات عیش و نشاط و تنسی لی مایان و مردم گرسنه و طالبان چیدان از حلاقی متناحت و متناغش مصادرت مایند که از تحت عدد بیرون بود

فصل سوم در ذکر ولادت او و کیمیت ملاقات او حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم در دعای حضرت مدح تبار و در آحاد چین دارد گفته که مال صال در ایام دولت سیت عالم صلی الله علیه و سلم را مادر متولدند آورده اند که چون حواء علیه السلام مدینه تشریف سفر نمود و مجتمع السوال که مرمره شعب من حارت بود مد و سگی مدینه رسید عمان مرکب مار کشید و فرمود یا اما که ولادت دجال درین قریه خواهد بود و نام پدر او ستانده بود و دیت و بر دایب مصایح صتیاد اسم مادر او کیا بهبه و همودان او را قطره حواسد و جمعه آنحضرت مدینه سر وید سر وید و چهارشنبه به آن پیشه وقت اصغر رتتمس قال متولدند و چون سرین آمد در حال مشیت و لی ایهال سخی گفتش آچار کرد و دود را یاد مسکوده و در دی ناید و چشم راست ری چون دانه انگور که بر سر آب آید بیرون آمد و عین یاروی خود و مسوح بود و در وایتی آنکه چشم راست و مسوح و چشم چپ او سر بیرون آمده این اعجونه امام را مادر دجال نام کرد و پدر و را مسیح لقب ساد و کیمیتش ابو یوسف مقرر گشت و در آن وقت که دجال قدم از نقطه عدم محطه و خود آورد و عند الله مسعود و محمد بن سلمه رضی الله عنهما یکفایت همی رفته بود و چون مجتمع السوال رسیدند آنجا فتنه نالی برخواستند و پرسیدند که این مشعل چیست گفتند امر عربی بطور پیوسته پسری از مادر سراده و بهمان ساعت لیت یو را ساد و روی مردم آور ، یتان سخی میگوید و خود را یاید میکند این مسعود و محمد رضی الله عنهما چون به شمشید و توان د ساندند مادر سالیان را پیش می راه داد ترکیب عجیب بیت حبیب مساده کرد و در ترجمه پنیان او سعه جمع پروانی و متنته که انکار الله و سر وایتی که ف راین سه حرف مقطع منبته ساخته پس از آنجا انگلیس و اند و هگلیس بر خاستند و اول از حمله گریه بار روی سیه سادند و متین را رماز حقیق بود که بحضرت سلطان السلاطین موت و برهان خواقین موت مسلم

[illegible]

از الوه بر روی منی الله عنه آنکه چون حضرت رسالت در باره وی و عافیه و جبرئیل علیه السلام یا قطعه اعوام رسول و بود و سرحد حال او در
 جهودان مستند بود تا حدیقه ای قصیده اقتدار گرفته او را از روی برین در سر بود و پدر و قوم و می دیدند و سر وی می گریستند تا او را خیریه اگا
 و اکنون در آن حیریه است مقید بر یک تقدیر تا آن وقت که اراده آنی مل در علائق مخرج او گیرد و ایضا دوره است مستی یکی آنکه از مشرق خروج کرد
 و حدیث موسی صلعم بن معنی اطلق است قال علیه السلام ان الصلوة من مسما و اشار الی اسرق صلوة السلام بها العلة و روایتی دیگر آمده
 که وی عالا در دریای مغربیت و توهمین بین الروا و تنید که وی چون را از حیریه که محبتش بیرون آید مشرق آمد و از قل جراسان ظاهر شود و روایتی نیز
 که از هند بیرون آید از مکانی که آراتاروک حواسد در عقب طلوع آفتاب از عار عرب و السلام حدیث الله السریر الصلوة در صحاح مصابیح و بر
 ادبایم نقل از هم داری کرده رسی الله عنه که وی از روی و حضرت رسالت صلعم جبین هر دو حال را به که گفت در کشتی بودم ستمی مهر و
 و صدام با کاه کشتی تلاطم امواج به که گشت به تخت پاره در جزیره افتادیم و روایتی از مصابیح گسترده واسطه نسب موت یکماه در ۲۰۰ است
 تا خیریه رسیدیم آگاه دانه دیدیم بس عظیم چنانکه کسی که در سر وی بودی و ساله می دیدن سر می خور سر (چند روزی خوب نشد گاه و
 وی چون روی انسان و تمامی بدن وی گل گل بر کلی مقدار در می گفتم سبحان الله این سر در متشابه کرده بود ماه آن را اما من
 و گفت مادر ای من از من عجیب تر است من مرکب و مقام نام من حساسه است و حال برین حضرت جبرئیل خاسر حضرت شمس و محسوس
 ایستاده که از حته وی جبری سر گرفته بدیده بودیم یک چشم وی منسوح روایتی جسم راست جای تنه او در قفای و روی نیست و قسم دیگر چون
 سینه وی لعایت من و در میان دو دوش وی موی رسال بیرو استاده بریشانی وی شسته ای فرما شد از سبب تا ما را و بعد از آنکه
 ساخته و دست راست وی در گردنش عمل در آورده در میا از برین و آن (او) شخصی عجمه ای بود و ایستاده بود و نظر کرد ما را که برین
 وی آناسید و جها بر باد شد که آن موضع را حمل و ساخت چون ساسی تا ما را تسکین یابد و برین سر او در گشت نیمه از آن
 آری گفت مردک من آنی آدم پرسید خط طوط را به که گفت من کف آن او حنفت گفتم بسیار راه دارد که شاید تا امید داشته و
 خورده گرد و در حال آن موضع کشته و زمان و که و کان اسیر و در آنج که ملحدان را در جاستان سوال کرد که وید ما گفتم از آن
 که میوه اش قطع کرد و بعد از آن ارچسته در خر پرسید که روی آن است بهشت در صرافان آن است یکسکه گفتم من آن بسیار دار
 از آن محصول بسیار از آن آب بر میدارم بعد از آن از سر رسید که می بینم چرا ملافا کرده گفتم نام من محمد گفتم می عربی سامی که در
 نول بود و در مدینه هجرت مسوده و صلی الله علیه و آله و سلم درین او مستر یا اریان یکماه او ستر من گفتم و امت او مهر من احم و هر صحت
 اللوامی الشفاعة و احواس و انکراست ای تیم چون ماولاتای که می تصدیق او کن و لوی میان آن و این نصیحت که توافقی بودم هیچ کس این
 نصیحت متعین بر من نبوده ام و روایت مصلح آنکه از ابر سید که مادی به مقاکله کرد گفتم آری گفت سر چه قرار گشت گفتم سید رو
 ارمه را که گشتند که ت حیرتشان و بچین است که اطاعت نماید اما راں گفت که بر دیک رسیده است که مرا و آن حریه حاصل آید
 و تمامی روی برین را سیر کردم در چل شب و پنج قریه راه مرا آنجا فرود آوردم و آنجا رسیدیم مدینه که بر دور ابر من جرم گردانیده اند هر گاه که قصا
 آن کم و سکه و پیه در آیم ملکی تمشیر کشیده مرا در حجل آن مار دارد و عده حساسه را آواز داد و پیش روی آمد و را و بر برین ساد و گفت که

این چند نفر را در روز ایتان فرود آورده اند شستیم ساعتی را در آید به رساید آنگاه قسم نصرانی بحضرت رسالت صلی الله علیه و سلم ایمان آورد و حضرت رسول صلعم باصحاب از مریح مسخر و گشته آب آوریده ریختند و او حضرت را عیادت نمودند

ارسیه را انجمنه و انشد الفاصم

فصل سوم در ذکر خروج وی و شمه بیان بیعت و عظمت و وصف حمار او و کیفیت اصطال او و عنانی مکر الصدیق رضی الله عنه
قال حدثنا رسول الله صلی الله علیه و علی آله و سلم قال الدجال یخرج من ارض المشرق یقال لها الحراسان تعد اقسام کاه و حوضه
الحال المطر و در سعادات آورده است که چون دجال احوال بیرون آید و از چپ توار می رود بر سر کوهی نشیمن و کوهی
پایتل بر روی کوهی که او هزار فرسنگ سده آنکه در دو مجر و شد و چون رعد مالکی عظیم روی انتشار یابد چنانکه ابرار و استعدا را صاعدا میسند
و بیشتر خلق را به روی نوری آرد و در صغار و کنار راه نسوی او گیرد و چندان حلاق بر روی مجتمع شود که حسد و اعداء او هر عظام نصیب گشتی
و روایتی که در روایحیم بر بالای کوه گشت که در روایتی چهل روز تا اسباب اصطال او میسازد و بعد از آن که کوه مرده آمد و در حساسه که کرب
اوست سوار شود و آن صفت بر کس او را و آن اخبار و نقصان آثار جمیع آورده اند که در آن وقت که خلاق علی الاطلاق حل و سلا و حال را در چرخ
آورد و از روی کوه او بر حری آفرید و ماحت فصیح و سه عظیم نکل قاتل بیعت شد و بی قدرت قادر و کوه مسی در بر او چهارستون قدری برایتی جیل گر
ریا و سبزه را بر یکصد اند چنانچه در سعادات آورده که طبعی و دته و بهیست فرسنگ در اری حالتی تنی فرسنگ تنی سرج
اما گل و صابرای تار الوسیاه و از را تو تا سم سعد و دو گوش بر گاه و از چنانچه میری اگر گاه اتراح او در آسای سکی خواهد بود است
در حوضه حسن از رختی میتانی او و شمه که به احوال و حال دگوید که در وقت رختی و نظام تا تن از حد طائف تا حسن کام قطع تواند و گوید
اندر آن زمین که اکنون می جرد و غلف می خورد و چهل حریره است هر یکی فرسنگی در فرسنگی بر و در آن همه هزاران گیاه بر می آید و همه آنها را می خورد
و شنبه بر چپان دگوید در آن موضع هفتاد و دو است بر و در آنهای آن رود و در تمام می آید و بهر سیراب می شود و روایت است که این
حمار را بهیست در یالگر و که آب را را نومی وی می خورد و کند آنگاه در حال دست راست کوهی گیرد و آنرا سحر و توبیه چشم حلاق است است آراسته نماید
و در سبب حلی بر دار و سیاه ملو اسرات و مودیات مشحون ملامد عین و شیا طین آتشد و روی او رخته و آنرا در حوضه نام ساده و تقو
دیگر این دو کوه ناوی در آن باشند هر دو این دو کوه متانعت او می رود و در حال ناوار طبعی گوید که هر کس مار گردد و ایمان آورد او را اما
و هم و درین بقعه این که در بین نیست او را مکان بکین که است کف و هر که اما باید و در فرماں مس محمود آورد او را نمود و تار یا نه در حوضه تمام داده
درین مصطفی ادا کرد که در بسیار است حوار و حاکسار اندازم قال رسول الله صلی الله علیه و سلم ان الدجال حاسح احوال الشال و ایه بی الاکمه
والارض و یجی المولی یعیول للناس اما کم من قال ان ربی مقدس من تالی ربی الله حق یحب علی اکا فقد عصم من فتنه قلته
الارض ما تار الله تعالی پس کسی که رقم تفاوت و در سابق علم آبی بر مصطفی معاملات او بر کشیده اشت عیاد او اند و نوری نگردد و نیرات وی
در بقعه گردد کسی مستقیم محل سیمین عصمت و قبی طلق خلا و در خط حاد و در محوطه آنگاه در حال در تحت رحمت و تحت ارقش و در شطعام
تراش و اساس جود و جواب بر پشت آن نشسته استوار کند و عصائی از فقره دست گیرد و طول آن یک فرسنگ در عرض بر او فرسنگ در عمق

فصل چهارم در ذکر بعضی از فتنهای داخل و اضلال و حال و اندامی بندگان بآن شوم بر فعال علیت است که الله تعالی به آنکس بخواهد

و تعالی اله برای استلای سنگ گالی تمام مثال این ملکیه عطا و تفصیه کبری که از میان آدم تا بانقرض عالم جبین استلای عظیم و بلائی عظیم بود و وقوع بپوشیده
 و لکن تقدیر الهی بر او علیم که حال رسول الله صلی الله علیه و سلم پس این خلق آدم الی قیام الساعة امر اکبر الس الدجال امر احمق بود که حضرت برالت
 علیه السلام ملات را متاع و ثبات می فرمود و از معطله آن عین موسی را تنبیه میکرد و میگفت که همه بغیر من قوم خود را و واقعه
 در حال حرکت کرده و انداز ایشان نموده اند چنانچه بوج یکی علیه السلام سرافر فرمود و قوم خود را در اگر در اندیشه فاماس شمارا سعی میگویی که هیچ بصر
 راست خود را نگفت این مقدار مداید که وی اعور است یعنی یک چشم است و حق تعالی اعور نیست که نوع تنبیه بر تعلیم آن عین و کمال اضلال او
 لالت قوی دارد و از بسیاری متاع آن حضرت نمود که اساست برید گفت که یا رسول الله لقد عانت افند بناء که الد حال قال ان یسبح
 اما حق فاما حیرة الا حال رتی حلیفتی علی کل مؤمن و درین نسخه از صهای او چندین سین میشود تا کمال اصمال او اطوار استعاضی آنجی حیا
 ساده کمی و حق تعالی پناه سری از سوی قصهای او و از جمله متبهای او یکی آنست که او را اطلاع باشد مدایحه و صیر مکر را سد و از امور علی
 و انی بصیر حقایق یکیک معروض دارد و این ممر چندین هزار را اضلال نماید چنانچه تنبیه این معنی در اصناف بعضی از اصحاب تمام حان اطفا
 او مانی بصیر بالاگشت فتنه دیگر از متبهای او سحر است که گویند سحرترین همه حلق او است و از کمال سحر او خواهد بود که سالی را در سه
 خواهد بود چنانکه آنحضرت بیان فرمود چون اصحاب پرسیدند و بالعقده فی الارض یا رسول الله قال ان یعمل یوما یوم کسه و یوم کشر و یوم کجسته
 و سائر الايام کایا کم و تنازع طینی حمه الله مسکویه که در حال جدال از شبهات و تمویلات ظاهر گردد که بقول را بر علی اسلوب گناه و فساد و الاضلال
 را چنان مستور سازد که زمان طریقه مستمر بر ماضی است و تیره اتیان دور و با شب در نظر ایشان بر یک حالت استمراریافته نماید تا زمان
 تمام اسفار بلا اطلاع و صلاح لما ساء مدارد و آفتاب در نظر ایشان در شمس دور و مسطوی سما بد و صهای او را ساعات مکاتبه
 و ساعات زمانه انکساک بدید بر یسیر آسور و تحقیقت سالی خواهد بود و متعلق بر سه صد و شصت روز و سیصد و شصت در و شب که
 آن شمه و روز و در نظر حقایق همه روزی شب مانند و اندا چون صهای الله عنهم پرسیدند یا رسول الله که یسایه صلوة یوم قال
 لا اقدر و آله قدره تا گویند که بیشتر از امور عریکه که از جمله حواری عادت است از ندهه معنی سر سحر خواهد بود و فتنه دیگر از جمله متبهای او سرعت
 سیر است چنانکه از حضرت علیه السلام سوال کردند که و ما اسرعة فی الارض قال کالعت استند بر مه المرح چون امری که داده زعی باشد
 سریع السیر خواهد بود تا در چیل دور تمامی ربع مسکون را سیر کند و حالقا و حالسار در احاطه در آرد و سرعت سیرش تا مرتبهات که گویند
 از لطافت تا بخش یک گام طی کند فتنه دیگر هر کسی که او ایمان آورد و تصوف تربیت و الوف مشیتش هر چه مکرر در آسمان آگوید که سر
 وی مارال سار در ریس را گوید برای اوی گیا و بر و ماد مواسی و سمانم متاع عاش ملذک و بان و کشاد و پستان و ریاب و برتیر و احوال مسکون
 و معاد و اشیای موسی و نقطه و تنگدستی مبتلا و نقلت مال و محاسن اهل عیال و وسالکت سوایم و مواسی و تصدیج رادع و حواسنی
 که قرار صد هزار ملاکاتی اندیش است بپیر مانی یکدونه فلایه قبی هم سائم الا نکلت و پیر مانی بیصد و حیه صاغر السماران یطرو یا مزلار من تمت
 سیتت لهم بحالت تکدیر لاجرم بیشتر حقایق اطاعت و فرمان او که سمد و دعوی طلش الا دعای و قبول به پسند فتنه دیگر هر سار که

نگهدار و خطاب کند که ای خراب گنجی که در گنجی داری بیرون آر بحرابین خطاب گنجا از خرابی ظاهر گشته در دیبا نش و ان ستود او میسرود
 چون یعسوب محلی و گنجا میاید صد بهار جزیه در عقب روان گشته فتنه دیگر آنکه حدیث کس باقتل رسالت و مارش رده برانگیزانیم
 در تصایح آورده است که بعد از حلا میاشا ما میضربه السیف فی قطعه عرثین او قطعش و میتة العرس ثم بدعوه بقتل و تهمیل و همه نصیحت
 و حضرت علیه الصلوٰة والسلام فرمود سخت ترین فتنه او آن ماست که اعرابی پیش آید و حال او را گوید که میخواهی تا مستران ترا که مرده و تلف
 شده از برای تو زنده گردانم شریکی که سر و دست من اعتراف نمائی اعرابی گوید که علی میخواهم فی الحال مستران وی زنده و تندرست مرا ب
 ار آنکه بوده اند حوتر در نظر در آرد همه بزرگتر و هم شیر و از تر دیگر بیا که پدر و برادرش مرده باشد گوید اگر مردگان ترا زنده گردانم بر دوست من آ
 کسی گوید بانی و دیوار صورت پدر و برادرش در نظر او محسوس گردد فتنه دیگر آنکه ما وی هست و دو روح همراهند و هر حائی رو و دست وی رو و دست
 راست و دو روح بر دست چپ و در دایمی نحاسی هست و دو روح آب آتش آمده است ما اما همه سطر مردم هست و یا آب مایه آن روح
 و آتش است و آنکه دو روح و آتش مایه آن هست و آب خوشگوار است و لذا قال علیه السلام من ادرک انک مکمل علی جمع فی الدنیا براه مارا اللهم
 اما ساکن الطبیات و ترک المسکات و حل المساکین و ان تعذرنا حطایا ما و ترخصا و یهدر سلسلا و اوردت فتنه صوماعیر معقول اللهم
 اما العود مک من فساد السار و فتنه السار و فتنه القبر و عدل القبر من تهرتة یعنی پس سر السار و الاله الاله لیه

فصل پنجم در بیان اختلافات واقع در امور دجال و شبهها و درج شهبها اما اختلاف اهل بیت و درج خودی و درج رده است

علیه در اختلاف روایات که واقع شده است که دجال بختیم راست و بختیم چپ و این اختلاف در حدیث آمده است که در حدیث رسول
 علیه السلام اختلاف مکمل نیست و در اکثر روایات چنین وارد است که یکی از هر دو چشمش حق است و آنکه که بر سر آید و همین مرتبه که در حدیث چشم
 و آن روایات که تعیین یافته اخور عین الیمینی بیشتر است پس چون حدیث وارد شده که چشم راستش مسوخت و مسوخت آن که که سگاف وی
 پیدا شود و بر حدیث است که چشم وی چون دانه انگور بود که روی آب آید و این خلاف مسوخت است پس جمع بیان این احادیث ممکن است
 از آن وجه که چشم راستش مسوخت بود و چشمش بر مثال دانه انگور بر آن معنی که یک چشمش خود اصلایت را در دیگری ناقص است و اگر کسی
 که اخور است قطع کند و تعیین یمنی و یا یسری کند از جهت اختلاف بر دی حرجی باشد اختلاف دوم آنست که بر آن آمده است که است وی
 در زمین چهل روز بود و در حدیث است که است بریدن اسکن الاصلاری چهل سال آمده است و اما حدیث است که در حدیث و اتفاق روایت
 عدول بر آن حدیث چهل روز بر آن بریاید که جمعی از صحابه بزرگ آنرا نقل کرده اند و بعد و صراط و احتیاط مقدم است بر دلی پس مقتضای
 این علتنا اقتضای چهل روز است و چهل سال و هم است اختلاف سوم آنکه در حدیث وارد است که وی در درمای مور است و حدیث دیگر
 است که از قبل مشرق بیرون آید و درین روایتین تناقض نیست زیرا که می شاید که چون از آن حیره که محسوس است بیرون آید مشرق آید و از
 قبل حراسان ظاهر شود و اما متشبهان اولی آنکه در حدیث اصافت اعیان عالم فرموده که مقتضای شمس که اعیان خود را برای تعالی تواند کرد
 حوائ آنست که با محتبای فی شمس استیم که میرانده و رده کسده حدانیت چهل سال و اصافه آن دیگری کردن از طریق سب باشد
 و چون حکمت آنی چل و علا اقتضای آن کرد که مراد در حال در احیای آن کشته حاصل شود و حواس وی در طلب تلبیس آن شد که اصافت آن

نوی رفت از طریق چهار و بر حق تعالی با وجود قصاصی حاجات وی در احیای مرده نفس این قصیده از سرطانی واضح برانگه احیا و قدرت
واحتمیار وی نموده حالی گذارشت و آن بر این است که بعد از آن چون خواهد که آن مرده که زنده شده گفته شود و مقرر است که هر که ارکشتی که
حق تعالی آنرا از مقدرات خلق ساحت خارج نماید بطریق اولی اراجبه که قدرت خلق را در قاصر است عاجز تر باشد نسبت به ثانی آنکه چون و آیت
که حق تعالی مدعی موت را ساطل مدعی کرده است بهیچ راهی را آنچه خلق از امتثال آن عاجز باشند مدد کند چگونه روا باشد که مدعی ربوبیت را در
احیای نفسی بوقت حاجت وی مدان حاجت کند در دفع این شمه آن تحقیق کرد که گوئیم مدعی موت ساطل مدعی کرده است که وجود آن در
شمر ممکن است الا آنکه عالم آن محبت است و از نفس این مدعی برطلان حقیقت و شاکست وی مدعی حاصل شود که فرق کند میان
صادق و کاذب و چون او را یعنی مدعی موت را ساطل میجوید مدد نماید و بر این میتوان کرد میان محقق و ساطل و شمه میان مدعی کفر و ایمان حاصل
آمد و این از مقتضای حکمت و درست یس روا باشد و اما مدعی ربوبیت مدعی کرده است که در امتثال وی میستجیل است چه اگر محض ربوبیت
نشانیست و او مدعی که محدثات این قبیل بودی و محدث فی نفسه از دلائل حدوث و امارات عمر معک نیست و این حال سرگردانی نیست
لایم حاصله و حال در مرتبه است بر نفسانی ظاهر دارد و بهیچ عاقل دستیده نیست که اگر احیای نفسی که مقدور نیست قادر بود
که دیده کور خود را درست کردی و یا بحضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم اشارت فرمود الا انه امور و ان رکب لیس باحوار تحقیق همین معنی است
مسئول چون احیای در حال تقدیر آتی و منسوب بحضرت او بود حقیقه چنانکه احیای موقی و تتر الا که و امر ص است بعینی علی السلام
منسوب بحق تعالی بود تا تمیص بکلامی فرمود مگر راجحت قال و اذا تخلق من الطیث اکیته الطیر نادنی فتنع منها فتکون طیرا
نادنی و تنع الا که و الا من نادنی و اذ تخرج الموقی نادنی از برای دفع توهم اینجا چه حکمت بود که استناد احیای در حال مطلق گذارسته
مادون الله تعالی مفید فرمود و جواب آنست که آن احیا که مسلم آن عیسی بود علیه السلام مجروح بود از برای هدایت خلق و این احیا که مورد آن
و حالست استند را عیسی از برای صلاحت خلق آن احیا را بخود دست فرمود که مادون و رصای او بود و این را بخود و اصاحت کرد
که اگر مقتدیر او بود اما مادون و رصای او بود و الله اعلم علی امت ششم رسول عیسی است علیه الصلوة والسلام نقل است که چون خود را پندار
و کفر استعدا در حال ما اصلاح کمال رسد و آب انکار او را در امت استکار بسیار استکار رسد قصای آتی حکم بادشاهی صل و علا چنان بعد
یا مدنا روح الله عیسی صلوات الله علیه علی طلمت ظلم آن کافر عیسی را آرزوی زمین یقین مدعی گرداند و تلویتات آن مدید با پاک را
از ساطح خاک تطهیرات عالم اهلک فرمود و بگویند همان طهارت که از ریت المقدس قدم بر معارج اهلک نهاد و او همان طهارت بود
فرماید و حله رگین در سر و روایتی یک حکم پوشیده و دیگری سر و شش است است است به حاج فرشته گسترده و دست چپ بر حبل
فرشته دیگر در وجود نور منسط و سرور آسمان بر سجد بیرون آمده سر را بر میاید و هر یک یک مار بهیچای باشد که در شرقی دست
واقع است و گویند که چون بودی آن حضرت در دارة آسمان بیرون آمد و نور و صیای آن ماین و آسمان مسور گرداند و از مرتب
تا معرب حلائق از رسول آن حضرت واقف شود بطریق استقبال نور و تفرج ظهور حضرت روح الله بر مستند تمامی حلائق ربع مسکن از انظار
و کساف این ساطح و تلوین مشاهده هر دل آنحضرت می کند تا چون سر مین آید عالم موجود میمون آنحضرت مسور گردد و در معان سر و آ

آن روح در وان محط شود و بران حال باین مقال گویند که غزل یارب این لوی جوش از روضه جان می آید و یا نسیمی است که آن است
 جساں سے آید و چه سماع است که خان قص کنان میگردد و چه صیغی است که دل مال رماں می آید و عجیب این علل در حروف ملک میجسد
 و عجیب این قنق از نور حنا می آید و خروید خروید و چه عشاق گویند می بویست که میسجار ملک دست فشاں می آید و بر بهیدیم ابرین عالم قحط
 که در و در برای دوسته ماں رحم سساں می آید و چه حشر از حان چه بود که در و دماک در ارم رفق چه خوری چون بداراں می آید و آورده
 که چون عیسی علیه السلام فرود آید از جنین سارکتش قطرات عرق متقاطر باشد بر تنال لالی متلالی با طراوت و صفا و در نفس طینه و در انچه
 مستشر باشد دعایت دلپذیر و روح امارا انچه فایده شام هر که رسد از اهل کفر و محدود با نفور میرد و حال و مساں ارا آن دوست ابرو
 حیات ابدی گیر و نقل است که چون فرود آید وقت مار نامداد باشد و روایتی دارد دیگر اول به بیت المقدس آید مردم ما را صبح متعول باشد
 امام ایقان چون از رسیدن آنحضرت علیه السلام وقوف یابد مار پس آید از برای تعظیم و تقدیم او حضرت عیسی علیه السلام اشارت فرماید
 تقدیم امام و دوی اقدانموده احیای شریعت محمدی صلی الله علیه و سلم نماید و روایتی آنکه خود تقدیم نموده امامت قوم و باید نقل است که
 حربه از برای حرب دجال ناوی همراه باشد از یکدانه مرادید آفریده طول آن هست که در مقدار سساں او یک کرد و طلعت دجال روان گردد
 و راه کعبه دریابد و آن موضع قریب بیت المقدس است چون چشم مبارک روح الله علیه الصلوة والسلام بچشم بایاک بی ناگ و حال آنکه ناگ
 روی رند و آن حربه بدست محکم گردد و روی حرب دجال و هلاک حرب آورده و حال چون صورت حال برین سوال شباهت کند از هر حیث و عیسی
 حضرت خود را از پشت حرمیدانزد و خواهد که برگردد و قادر بر کمال آن و رماں زمین را فرمان فرماید تا دسال را نگردد و هر دیوایی او برین استوار
 گردد و چنانکه هیچ گونه بحال حرکت کردن نماید انگاه عیسی علیه السلام آن را در الحوزه یک حضرت سرمد که بدان که حضرت همپای چون ارتش
 توانائی آن ملوک چون شلخ طر و این گیر و دجا که حاکمای آن هر روم از خون ستونم آرد و مردم سرخ گردد و چون گروه موساں آن حال
 آمل مشاهدت کنند مبتجع بحال و در حال گشته در مرکب طرب حولا نموده رماں تخت پیرم آفرین حضرت عیسی روح الله کساست و روایت
 دیگر آنست که عصای آهریمن که در دست عیسی علیه السلام باشد بآن دجال را قتل رساند و روایتی دیگر و تار نامه است که اگر آنست و دیگر
 دارد و سر که آن دجال را مقتول سازد و روایتی چنان است که چون نظر عیسی علیه السلام بر نظر گریه دجال افتد تکیه او بر تنه خود فرود
 و از سیمبلا چون موم از بیست آتش فروگذازد و در سجدات مساوت می گوید که چون دجال از روی زمین رجعت و تحت با سسل اساطیل بر او سحش
 کشد احمد بن محمد الله صلی الله علیه و سلم صد هزار مرد سیگما و پیر و پیر می آید و آنکه واریت الله بر موهماں مستقامد و در روح
 صلوة الله علیه حاضر آیند و آنکار مصمام انتقام از پیام برکشند و پیچیل دجال در مام و جیل حال آن مادریه امام از راجل و راکب راجل
 و آیت سجد چنانکه حمزه ابیک حمزه حلف تمشیر گردانیده و دهم که از ایشان در یاری نموده و در پادیه که قرار گرفته و هر او دید که متواری گشته
 قادر بر کمال الذی الملق کل شیء آن موضع را سحش گفتند آرد تا برسان را از حال ایساں خبر بداد و رشتان ایساں سیاهامه دجال رسول الله
 صلی الله علیه و سلم آن عیسی اس مریم صلوات الله و سلامه علیه پیرل سلسا را ماراه الدجال داسکا نمود و لسم یقتل الدجال و یفرق هم
 لیه و یقتلون حتی ان اکثر یقول لعنه الله المسلمون و یهودی حافظه انحصه که تراجمت که طاهر آن بود که هر که در الحقیقه از

خفتن یک گوش بگسترانند و دیگر سر خود پوشانند و بهت میدهند و بعد رومی الله تعالی عهد که یک گوش ایشان ظاهر و مایل و برپیشم دار و برپیشمال پیشم
اشتر و یک گوش دیگر ظاهر و مایل و بعضی موی چون موی که پیش از بر سر و در رستان آن گوش پیشم دار و خود پوشانند و در رستان
گوش موی ماک و این دو سخای پوشش رستان و رستان ایشان مانند و نقوت مرته مانند که میل و اگر گدازن ایشان مقاومت بنمودند
گویند ضعیف ترین ایشان صد متی را سدا گشتان برادر در چاک که یک عمره دارد و را هند و احاس و حوت و مسماع صاره هر چه بدیتان
مار حور در چنگ ایشان ربائی سیاه و گویند هر چه در عالم است از اقسام حیوانات و وقت مرگ حوتین مداسد مگر با حوج و ماحوج که ایشان آواز خفت
و رمان موت خود دادند و بهت غنیمه رومی الله عهد گویند که وقت مرگ خود را آن تناسل که هزار ساله بر سر که دم در و خود آید که همه می تیز ماری پسند و در کلابی
ماهر گرد و وادک وقت مرگ دوست و چون اثر آن در دوات خود مشاهده کنند مردان و زنان از یکدیگر جدا شوند و بسیار گلی مرگ بصحت مایند و نصیحت
ای عس ایما که از ریور آدمیت عاطل اند و در مره سماع و حمله تمام معدود و از احوال غرض اگر و سوال بر سر و نکیه و غیر مردن و حقتن حاک را
آبادگی می کنند و تو که خود را آدمی مگونی و راه اسلام می بینی و حطر مرگ و سلب جان عیاد الله در حمله محکمت می تناسلی و عذاب گور و موت
یوم بیع فی الصور من لدی واحد الیسم جاری و عذاب عظیم قماری تنبیه معاد را را تو که نام است و لوم التصاد استعداد و در چه مقام اشعار
رسول مرگ را که پس رسید و از آن که کوس کوچ و کو فتد کار سار و چون پندار ساگوس مسکعید ترا و گوش پیشم بر کن بکار حق پر در بهار
بینه و آتش کیم چه جمع کرد و چه میکی سر چون بینه را آتش و شعله است که اسکندر و القرمس با قنسی عانت برین ترک رسیده معا عتی را بلی صلاح
بر روی اریا حوج و ماحوج تنکایت کردند که گریه و بی اندام بسیار و متاسف ایشان سرانجام و مسماع را برادر است که نا آدمیان هر چه می یابند
از حیوانات و حیات و عقارب و هر چه در دوات ارواح اند میجو و در گویا برای بصر اتره حنک طبعی و سار در و در و حوت سوار می شود
و در مشورتا مرته اند که تمامی روی زمین را یکس که احاطه نمایند و حقیقت را محظوظ نماید و همواره مقتضی که در ساس این دو کوه بیرون و متعوض مطلق
منده هلاک گرداند اگر چه ارجح تر است ما یم و مصالح میا ساریم تا سندی در میان ما و ایشان است و رساری و شتر ایشان را را ما را در اری اظهار
رحمت و شفقت این فقران نموده مائی اسکندر در جواب ایشان گفت که آنچه حق تعالی پس کرم نموده است و شوکت و استعداد متراران
مراجی است که پس دهید شما همین مقدار مدد کنید که آلات و ادوات و مردم که در عمل یا صاحب قوف ماستند جمع کنند آنگاه آراهن پس
در سرب ایچه تواید از معادن بحصیل نمایند آنگاه بفرمود تا من احملین که بر وایتی صدر سگ خود و بطری و سحاه نرسک در عرض خاک و سنگ آن
مداشنه آب رسایید و از اسیا سگمای برگ و آه پس و پس که احتیاج اساس آرا ببرد روی زمین نقل کرد و آنگاه آراهن مقطع کرد و بحدید
عمارت را راست و از مقطعات مس و روی و سرب بر منتهال حشت بر یکدیگر چیدند و کور با ساق و آن مرتب ساخته آتش در میدند و مجموع
لات بر یکدیگر گذاشته یکپار گشت و مدیس و ستور عمل نموده تا سر کوه مقابل گردانیدند آنگاه نوبت دیگر مس روی ما هم صم کرده و گذاشته بر روی آن
نوار نقبها و سوراخها که هر جا آمده بود و در یخند استحکام یافت و چینی گویند که طول ستد و صد و بیجا مرستگ است عرصه و یار شرج بجهت میل
و از توجعش و سرار و بهشت صدایش و چون عمارت ستد تا تمام رسید و القرمس حشرت حداد و در بر و فوق این حیر سجد شکریا که در و با قوم
تطاب کرده گفت بدر حتمه من بی عباد احار و عدلی جمله کار و کان و عدلی حقا و ذکر فی التیسیر انما سر حده رومی الله عهد روی عن النبی

صلی اللہ علیہ وسلم قال ان یأوحی و ما یوحی یخبرون التکل یوم حتی اذا کاد یخرقونه قال الذی علیہم جوا لیسخر عدا مبعیده اللہ تعالیٰ
انت ما کان حتی اذا ملعت من تم حرقه حتی اذا کاد یخرقونه قال الذی علیہم جوا لیسخر عدا مبعیده اللہ تعالیٰ فاستتی مبعود
الیہ محمد و مکینتہ حبس من کوه فتحه قوه علی الناس لکیفیت یرون آمدن ایتان چیں آورده اند که مرا ایتان را چهار باد شاه است
یکی را نام طولان دوم را تنج سوم الق طارون و چهارم را ساقه و حساب از ایتان را حرم علام العیون حاظت نتواند که حساب
میگوید که ایتان دو گروه اند هر گروهی چهار صد است که پنج امت سیج و ده امانت و دگر ستانست دارد و بعضی روایات چهار صد و بیست
هر فرد چهار صد را بر تمامی امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم حاصل آن روز که روز آرد چهار دونه باشد بخت طولان بود مکر آن عدو و آن لال
ساید ما فتکی گران و سپاه سیکان هر چند بر لشکار و انصار و فوا که باشد و در آبار و اسرار آب جو سگوار بود و نه را بخورد آنگاه ساقه از عقیق
از عهد سدا جمع فرو آید با جموع عسکر ما شکوه هر چند درماع و بیاتین مات و ریاحین مانند و در بخور و آب تلخ و مشور بود و همه تناسلست
گرداند آنگاه ساقه را از ایتان استناد بر آفته تنور است و ساقه لشکر مقدمه آراسته هر دو دست رکوه و بر سر احسن حاشاک مانند و در معار
و معاک آب گندیده و نوی پاک بود خلعت و کفش چای در عرصه عالم چیده زمین دره گیاه و قطره میاه مانند طارون و کسپ ایتان سار
نماید ما خود ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود و حیثین ما معدود
در کل دانی و یا صلائی مانده مانند بیاض سدر و جود از حدیکه تر آفاق بخور و ساسد حمار باوید گلو فرو سر دکانا احمر النبی صلی اللہ علیہ وسلم عن
الحاله فقال میتروا انکم علی حججه طبره فیسترون ایما و تر سیم بقیه ول فقد کان سده مره مار نقل است که حضرت عیسی علیه السلام با جموع
از مومنان با مرآتیی حل علام رکوه طور متحصن و در میان ایتان محمد علی مرتبه سید که مرگاو یروایان مترا اندازد تعالی اظلام زد و در با حرم اند عسی
السلام ما سحاب ارقطه علا و جوع و ملاه تنگ آید حضرت عیسی علیه السلام دست مد ما سر دارد و ارحام حق تعالی دفع این ملامت
ساید تیر و عار بدب احاطت رسیده حق تعالی در آن جم و دامده و ج کرامت و فراید و آتجان با شدیون تمامی دی زمین را در و کیه و حیایه
در همه عالم مقدار یک گر ما مد کی ایتان در آنجا استند اعدا را ما خود گویند چون مارا ملائکه میں مسلم است که ششم تا ملک آسمان سیه
میگرد آنگاه از جل حرکت رکوه بیت المقدس است تیر و نه کمان ساده حامی قلعه حصین آسمانی و حصان زمین نورانی امداد و ملک را که
از جریل و مطر صیانت است قبا میاحات و در آنگاه اچاست هدف ما و ک طلعیا و نشان حدک کهران سار و گویند که مرتبه در
در بخور و در ریده مانند که از صبر است سیر سیر و دی ایتان صد و سرگ راه حاک سمان از تعالی پرد آنگاه ملک الموت
از و عدل را که را آنکه اگر تیر نام ایتان ایچون سیرا مد مد که سیرگان اصحاب عار و سنگ را حون طیور حصان رنگ داده و سر ایتان و
از اعدا که حها و حیاتی ایتان بر تنه سلیار سده و نه ماد و تطاول آنها مانند اکتید مقتضای شمع ادا تم امر و
از سده و الا ادا قیل تم و قادر بر کمال و تا هر دو الجمال حل و عمارا که کی است که عرب آمر الغف گویند ایتان مسلط گرداند
از سینه کلان تر مار که حرکت تر در گزین و سیه دبان ایتان رو و در هر تیر که ایتان میسر ارامع و احتیاجه را بخور و در ارجا
اسهل بیرون آید چنانکه معلوم که نصف الماکول صدت شان سیک شب پاک و میروید این خلاصی برکت دعای حضرت عیسی علیه السلام

همدۀ مروه از فحشۀ افق سے برودت تحت فحش کہ در شش سکول در حث استقرار شان آنجا است کہ والتمس تسبی مستقر لقا
 می سیدنا آفتاب ماه بر طرف ساطع دست معبود مطلق را سجودی آرند و بر تپ آفتاب رحمت سل مستیزان مودہ علی الصلاح از مطلع
 شرقی طلوع میکند بریں سوال مبنی چیدیں ہزار سال تقدیم رسائیدہ و بر صلاح اراقق شرقی حال مایہ و بر رسم مستقر اگر بیان مشرق
 سرآمد و رده طلعت آما و عالم را خود ما خود و مورد گردانہ تا آن وقت کہ حق سجادہ مقدر ساخته و آن وقتی ما شد کہ معاصی در میان ادانی
 و اقاصی شائع گردد و امر معروف و ہی مسکر محتل ما و در میان خلقت رحم و شفقت ما بد چون آفتاب در مقام معلوم حویش در آن سب
 معبود عرض سجود کردہ استیدان مایہ پیچ جواب محاط برگردد و مرجع ماروں استود قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان الشمس و لغرت
 ات تحت العرش صحبت و استادست فی الرجوع فیوزں لما حتی اذا اراد اللہ تعالیٰ ان یطلع من مہرہا آفتاب و در بر عرش نگاہ
 دارد مقدارستی تا ماہ میرا کتاب در ای مقام ملاقی گردد و برود در مقام بیار سجود و سادرت نمودہ استیدان نمودہ مایہ داد و حث
 نمایند تا مقدر سہ شیانہ روز آما ساد و دراری آن شت اگر متعبدان داسد کہ چشم انتظار سرہ گداریسم سجری دار مد شجر اراں گئی
 کہ دل من سوی یادست + بر و در ار کہ شہسای انتظار منست + و در آن روز کار متعبدان شدہ مدہ داراقل من قلیل ما شدہ اراں کہ
 اوراد مقررہ حویش عاآرد و مدسلر میدیں سج ماسد میسر گرد و گوید در اوراد تحبیبی واقع بودہ یا خود پیام استب در وقت مقرری
 سبقت حسہ سیرول آید و در آسار تامل مایہ کہ کب را بمحل معبود مسح و مدسلر میسد ما اما اتر صبح پیدا شود بار در جواب رود
 و بعد از آنکہ سیدار گشتہ بیمار و اوراد در دیوں اوراد تمام رسادہ سرون آید و بیچان تشہیر حال خود تاریک کو اک اہلاک را
 در سیر میا حیرت ریادت گرد و گوید مگر در حواس مکی واقع شدہ و یاد اوراد خفتی رفتہ بار در جواب شود کرت سوم سیدار گردند و مار اوراد
 بطریقہ ہر تب تقدیم رسائیدہ تفحص اہلاک و سیر کو اک مایہ و کو اک امار مقام اول شب مید طلوع ہیبت و بہت برایتان مستو
 گردد و عا فلان رجواب علت بر ستر عطلت اریں یہلوعاں یہلوعاں و وقود حال در عمو و افعال ار شراب طعیان جواب
 حد لای اریں واقعہ عا حل یوں و افعال این تطاول و امتداد مشاہدہ مایند و اسد کہ این آست کہ موع دست کہ اروی ہر اسان
 می بودہ اند ہا لریاں الدی کفا تا وزہ آنگاہ را میدیصصل آئی کہ لستہ المتشائیں الی المسجد الظلم بالنور التام نوم القیمہ بحیرہ
 و روی مساد آرند و متصرع و اشتعال مایہ صا مکہ کی از ایتان سیار مند می ہما تا معروض در دانی قد قامت العیوں
 و امتلات من العود السخوں و غارت السخوم و است الملک القیوم عا علی حطینتی نوم الدین و دیگر می سہر حاک بہادہ این ستر حضرت
 پاک فرستد حل علامتاجات یا مس یحیت عا العبدی الظلم + یا کاشا الصرو البیوی من السقم + قد اعدک حول النیت مصطحا +
 و عس وجودک یا قیوم لم یم + انکا دالامو عا و ط سمدت + عا رحم بکائی حتی النیت و احکم + ان کاں عموک لا خود و دوطا فتن خود
 علی العاصیں مالکرم + یس جوں مدت سہ شمانہ روز تمام مگر در حشر تیل علیہ السلام کہ سید ملک حلیل ست حل جلالہ فرمان آئی در بیانکہ
 آفتاب ماہ ارحلیہ نور عاری ساحہ فی تاب و فی فروع ابعاد عرب طالع گردا بد چون پروانہ آفتاب ماہ رسادہ میسکہاں عمد دیکر حلاسن
 اللہ عر و حل و حوہ یوم القیمہ کا یسمعیل سبع سموات و من دو ہا و اہل سوادقات العرش و حلیہ العرش و من فوقا میسکوں جمیع کائنات

نگاه آفتاب ماه را گذر از مغرب را از آفتاب فی ثاب و ماه سیاه بر شمال دوگاه و ماشاع مایکد یگر مسایعت می نماید و مذک قوله تعالی
 قمع الشمس والقمر چون امر مهیت و افقه عرب نصب العین حلائق گردد و بعین یقین مشاهدت افتد که متسارق ارتق افق معرفت و بی حوده
 در و شعب و سور و دهره یارب در اقطار و اکاف عالم استعلا یابد و ساکنان زمین ملکه قاطبان اطباق سموات و الارضین از رحمت
 بهشت او خور و حواب و مصاحبت ما اصحاب مار پر دارند و اراں ار در دایان اهل و دوستان اریکد که حاصل گرد و د و ساله و کوا و راز
 ادرت چو سد آن رور ماله سوگوار فاعده تر ساد قال اس عباس صی الله عنهما اما المصاحون و الاسرار جاسم یقعهم کما توهم فیکت و یک
 عه و اما القاسقون لای یقعهم کما توهم فیکت و یک حسر علیهم چو آید و بیا به میان آسمان سب جبرئیل علیه السلام نصران آنی صل علا در سید و قرون آفتاب
 را در گرفته بحاس عرب و راز و فاما در ارج چنما که از برای حوت به متعین بود در یار و یکله ربان القدره یرون بر و در عرائس میگوید که هر خطای صی الله
 عین تلقین این خطاب اراں حضرت سوال فرمود که بیدر و مادر م حادی تو یار یا رسول الله ما لتوتیه کدامست فرمود یا عمر خلق الله تعالی
 للتوتیه خلق العرب له مصر آعال مس و بهب مکلان سلسطان المدر را نحو اهرامین المصراع الی المصراع الآخر مسیره از زمین سته لدر اک
 ربع فدا لک الباب مفتوح سد خلق الله تعالی حلقه الی صحیة تنک الیلة بعد طلوع الشمس القمر من معارضها و لم تبعد من عمار الله تعالی
 صوحا سد خلق الله تعالی آدم علیه السلام الی ذلک الیوم الا و کحت تنک للتوتیه فی رکک الباب ثم سرح الی الله و حل آنگاه معا و حل
 عهد پرسید که پدر و مادر م حادی تو یار یا رسول الله توتیه تصوح کدامست فرمودان سدم المذهب علی الذب الی اصابه یبعد الی الله عز وجل
 خود الیه کما لا یعود للناس الی الصرع بعد انک آفتاب ماه را اراں ماب یرون بر دایان در دیگر را اهرار کسد چا پیچ در و و شکا دران ماند
 ندرساں و ایمان کا دران دیگرست و قول بوصول نگردد مگر کسی که پیش اراں ایمان و احسان موصوف و معروف نوده باشد مذک قوله
 یوم یاتی بعص آیات ذلک لایجمع بعضا ایما بها لتکن آمدت من قبل او کست فی ایما بها حیدر تنبیه ناکه درین ماست
 از مسائل اعتقادیه که صورت است از استن آن و او آنست که معصوم آریه چنانست که بعد از طلوع آفتاب از مغرب تو بر هیچ مقبول
 ویر در حدیث آمده است که من تاب قبل ان یطلع الشمس من مغربها تا الله علیه و حدیث دیگر که لایجمع التوتیه حتی یطلع من مغربها
 براسد که این تعلق بدان قوم دارد که مشاهد این آیت کرده باشند بعد اراں ایمان آورده اما قومی که بعد از این حال موجود شود یا
 وقت تخریر بوده باشد اراں حکم حارحد و در معتقد تو پستی سیگوید که در حدیثی یافته ام که دو پیر که در پیری کمال رسیده باشند
 رسیدگی اراں دیگری پرسید که عمر تو چندست و ولادت تو در کدام قرن نوده وی گفت که اهل من ماس گفتند که تو در وقت طلوع
 از مغرب متولد شده و دلیل برین سخن آنکه در حدیث صحیحست که ان اول الایات مروه و طلوع الشمس من مغربها و این تقدیر پیش
 از دجال و رسول عیسی بود علیه السلام و ایمان در میان عیسی مقبول خواهد بود بدلیل آیت و ان من اهل الکتاب لای یجبن
 مواقه و اگر گویند که این آیت دلالت نکند بر قول ایمان شاید ایمان آورده مقبول ساند گوئیم در حدیث درستست
 علیه السلام حرره را و جمع کند و معنی آنست که هر کس بدین حق ایمان آرد تا کس ساند که حرره بروی لازم شود و در تفسیر آیت
 که میوس به اهل الملل جمیعاً اگر گوئیم شاید که مراد از او آرا که در حدیث آمده است

چشم خرم و گوش ای چون گوش فیل و شاخ وی چون شاخ گورن و گردن وی چون گردن شتر و سینه وی چون سینه شتر و دهن وی
 چون دهن شتر گاه و چون تنی گاه و چون قوایم او چون قوایم نعیر و دلب و چون سحر و جبر و حاصل تمام دینی بارده گز بسدی او و مراد از طاعت
 ن خف نعیر و تن او متناهی بطور آما بیعت چون کوه راسخ و راس چون طور راسی اتوم کیفیت حروح وی امیر المؤمنین علی صلی الله علیه
 بود که سرور متصل از زمین بیرون می آید و مردم می گردند به نور تلت و بی بیرون بیاید و در روایتی آنست که سرور سرور بیرون آید و باقی
 عصای می چهار روز دیگر است تمام وی از زمین بیرون آمده باشد چهارم مریض حروح دی در تفسیر کبیر آورده است که از حضرت رسالت صلی
 الله علیه و آله و سلم پرسیدند که دایه الارض از کدام موضع بیرون آید و بود که من اعلم مساعد حرمة علی الله تعالی المسد احرام و روایتی آنکه از کوه
 ها بیرون آید و نقولی از احیاء بیرون آید و احیاء و ادیست در مکة و در سعد السعادت نقل از اس عمار صلی الله علیه و آله می گویند ان الدات دات
 و ریش لها از لعة قوائم خرج من بعض اودية تامة و در کشاف و تفسیر کبیر آورده است که وی بتار بیرون خواهد آمد و وی عن النبی صلی الله علیه
 سلم انه قال انها خرجت من ارض الیمن ثم خرجت من ارض الیمن ثم یخرج من ارض الیمن ثم یخرج من ارض الیمن ثم یخرج من ارض الیمن ثم یخرج من ارض الیمن
 ایدوهم الا حرو حار من الکرک حذار و از بنی محمد و عن یمن الحار من الکرک حذار و از بنی محمد و عن یمن الحار من الکرک حذار و از بنی محمد و عن یمن الحار من الکرک حذار
 مدور خواهد یافت یکی آنکه با مردم بریان عربی خواهر گفت چنانکه یوسف حطاب کند که یا موس و با کاهرا و گویا کاهرا و با کاهرا و گویا کاهرا و با کاهرا و گویا کاهرا
 روایتست که او را چون رسید ساز سادرت نماید میقول المصطلح طول ما طوت و الله لا یحکم فی قیل یقول الالعة الله علی نظام الیمن
 بل یقول یسان فی ان الناس کلاوا یا تا لا یوقون قد مر به الواحان تمام میگوید که او را عصاره حضرت کلیم الله صلی الله علیه و آله و سلم در یک دست و حاتم حاکم بر او و صایه
 ماقامت الحیا و سلیمان علیه السلام در دست دیگر و قصه المومنین عیدیه و شکست که میباید گفتوا انک انکنت فی وجهه حتی یبعثنی وجهه و نکتب من عیدیه مومنین
 نصران کافری ما یمن عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین
 رکت آن و فاق چهره او و ما تر آن حاتم سورگورده و کاهرا در کاس دو و فاق باشد عصاره وی ردا در طلبت آن و فاق حصاره او و اصره
 ن عصاره سیاه و مکدر شود ثم یقول لهم یا فلان است من اهل الجنة و یا فلان است من اهل النار بعد از آن مردم هیچکس را سام او نخواهد
 لا آنکه سعید روی را هستی گوید و سیاه رو را دوری خواهند به تمام این هر گویا صی الله علیه و آله و سلم که چون دایه بیرون آید چهار مانگ کیدگی
 وی استغرق و دیگری رود در عرب و دیگری لشام و دیگری رومین که آوازا و احافقین تسود یعنی اریس کرانه آسمان تا آن کرانه
 چشم در تفسیر کشاف آورده است که بیرون آمدن دایه در زمان عیسی علیه السلام باشد و وی عیسی صلی الله علیه و آله و سلم عیسی صلوات
 الله علیه و آله و سلم و معه السلبون او قسطنطین الارض ختمت حرمک القمیدیل و تستقی الصفا فتخرج الدات من الصفا و معاصه
 مومنین و حاتم سلیمان علیه السلام قصع المومنین فی مسجده او و ما یمن عیدیه عصاره مومنین عیدیه و شکست که میباید گفتوا انک انکنت فی وجهه حتی یبعثنی وجهه و نکتب من عیدیه مومنین
 انکنت فی وجهه حتی یبعثنی وجهه و نکتب من عیدیه مومنین عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین
 فقهوا انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین عیدیه و شکست که سودا و فقهوا انک انکنت حتی تسود وجهه و نکتب من عیدیه مومنین
 من اهل الجنة و یا فلان است من اهل النار و چون اندک تعاقب بود میان روایت اول و مقول از سعد السعادت و روایت گشاد متد

لصور قال قرن قلت کیف ما هو قال هو عظیم والدی یعنی باحق میا للصور احدی وعشرون دائرة لعظم دائرة فيه کبر من السموات الاربعین
مع فی مثلث ونفحات کذا ذکره العقیدة النو الیث رحمه الله فی التفسیرة انما کلمة حضرت حلال احدیت جل ذکره بعد از خلق آسمان زمین
درت کا مایه و حکمت شامله صوری لغایت عظیم و وسیع آورده مراد را نیست و یک دائرة است بر رگی هر دائرة برابر آسمانها و زمین است و
بر مراد را چهار شعبه است یک شعبه استس و در شرق و دیگر در مغرب و در بر زمین و شعبه دیگر بوق نواست و درین صور
کامها و سوراخها بعد از روح حاکم و در روایت دیگر آنکه هر صور را بهفتاد دائرة است هر دائرة بکشد اکی تمام دنیا و یکی ازین و هر
روح ملائکه است و در دیگری از روح حی و در دیگری از روح انس و در دیگری از روح شیاطین و در دیگری از روح سحاح و بهیچید
روح طیور و از روح و خوش و بهوام تا از روح موران و پنگان هر یک علاحده در دائرة تعیین باشند تا بهفتاد ضعف از دوات از روح
یک دائرة انبیس و دائرة مخصوص باشند که در وقت نوح احاطه چنانکه کیفیت او پس گردد اشارت الله تعالی از روح هر فرق را احاطه و دائرة
خصوصی در آنرا و بعد از آن مساعد الی صور در دنیا هر روحی از آن نقشه که نام را دوست بیرون رود و در نهایت دیگر آنست که قادر
بی الاطلاق جل و علایین صور را عظیم را از نقرة عام مصوع گردانیده آنرا استملی بر چهار رکس ساخته و مروی بهفت متاع پیدا
درده هر شاخی از آن هر از ساله راه و در راری کل صورتی هر از ساله راه سبحان الله العظیم القادر العظیم و این صور را ماسر امیل علیه السلام
بلیکم موده و اسر امیل را و موده که چون میقات آن در رسد و در آن آنهی حل و علامت نهاد پذیرد درین صور در و مد کنول بر امیل
ز تحت المشرق صور در دایان هماده و چشم انتظار در کشاده تا کی بود که از صدر بارگاه رو به بیت مسلمان صادر گردد تا صور مدینه
صل و دوم در میان نوح صور و ذکر اعداد آن تا آنکه علماء را در کسبت اعداد مع صور اختلاف است بعضی وایت الوه بریه احتیاج کرده
بعضی وایت کعب را از صلی الله علیه و آله و سلم و است او عصر بریه رضی الله عنه و روی سه لومت مدد و روایت کعب و ولومت آن سه بر
بار برای جمع بود یعنی ترسیب در هر برای صفت یعنی بلاگ گشتش و سوم از برای نعت بود یعنی برای نیکبختی در وایت کعب همین مع نعت
شد با وایت الوه بریه رضی الله عنه در مدینه نخستین همه حیوانات از خوشتر طیور و امان و ذکر و بریه کسب مدد و خوش گردن چنانکه
چکس اند که این چه بود و این چه واقعه است که حادث گشته چنانکه واقعه باطل ساگاه صدور یا مد و مردم هر کسی بکاری مشغول باشد که یکما
صدای پر خور عا در عرصه عالم استعلا یابد مایطرون الا صیحة واحدة تا حد هم و هم بصحیصون ای تیجا صمون فی متا حریم و معاملتهم بکلیه
لم امر با و ارجاس قدس آنهی حل و علایوان حیوان باشد که درین نوح مداد است و تطویل کوشند و آن نوح مروی موقوف گرداند قد کفرا
الی مایطرون الا صیحة واحدة مالهاس و اق و تفسیر من هذا الصرع احوال اسرانا و ترجمه لارص و حقا مثل السعیدة فی المار و قصه
نواصل علمها و مدبل المراضع و تشبیه لولان و تفسیر التیاطین باریه من الصرع حتی یا و الاقطار فتلقا هم الملائكة فیصورون و حوسم او
رجعون و مدر الساس هولین و بیادی نعصم نعصا و دنگ فی قوله تبارک و تعالی یوم التصادیوم تولون مدیرین حتی تصدعه الارض را
مرا عظیمالم بر و امثله فاحد له لک من الکرب و المول مایه علیهم ثم نظر و الی السار حسارت علیهم النجوم و کسفت الشمس و القمر و کسفت
سموات من فوقهم ماسماء و السموات من دنگ فی جعلت لایعلمون فذلك قوله تعالی ان لیل الساعه تنفی عظیم و روایتی آنکه

این واقعات بآنکه در نعمه تائیه حصول پیوندد و انشا اعلم بعد از آن معصی بکلیت گشته بعضی امورش مانده تا بعد از آنکه سرش باز آید و برین واقعه مدت چهل سال
نگردد و ما شار انشا انگاه فرمان در رسد که نعمه ثابته در دم نپای اسرائیل علیه السلام گرفت دوم در صورت و در وایس نعمه صدق باشد و در انشای
این صفت مابین خطاب حکم نماید که یا ایها الارواح العاریه فی الاحصاء و العائنه اخروی با امر انشا رنگ اسرائیل علیه السلام در آفاق هفت
آسمان و اطباق هفت زمین مطلق بچند چنانکه هفت آسمان و هفت زمین از صدای آن ندا امتلا یبروا و انکاشاج و حال براسع از ماسه
بر حاسته بر مثال گیاههای خشک در هوا پیران شود این زمین رس از ولو که آن صوت بآل جبرئیل کشتی در روز عاصف بر لوله در آید گویند که
مثال معد و اطفال که بختریک اظهار محدود و اهتمام بسیار بحد بران سوال زمین در اصطراب در آید و در حین ظهور این نعمه عزرائیل علیه السلام
نصران آتی صلح علا گوید در بحر محال مود شمشید و کسبی سروق سمیع سموات منته و دوستی در تحت سمیع ارضین در آید و تا چون اسرائیل علیه السلام
در صورت در ملک الموت آن نعمه هم عیان حال الس حال قصص که چنانکه بر آنجا که حامل عرش مجیدست تا آنجا که ساحل عرشست و هر چه در
ما بین مقرر در اواز حیده و پرده و آواز و سده یک دی روح رده نماید و در آنکه قول تعالی هصعق من فی السموات و من فی الارض من ان
من شاء الله قیل بهم التسماء حاسم احیاء بعد رسم و قیل ثم انما عشر نصر حریل و میکائیل و اسرائیل و عزرائیل و تمانیه من الملائکه
و هم حملة العرش علیهم السلام فی السماء و ایلین علیه الملعنه فی الارض بعد از آنکه ملک الموت بحاسم قدس آتی باید پرسد یا ملک الموت که باقی مانده است
عزرائیل گوید بعتبت است انی الی لا یوت ولی حسرتیل و میکائیل و اسرائیل و حملة العرش و قیت انما یوحد و ادانی باسد فو عالم تری که
در عالم هر چهار مقرب نگاه و بهشت فرشته مرا که حامل عرش عظیم اند بشیطان لعین در زمین دیگر کسی مانده پس خطاب آتی صلح علا در رسد که
روح حریل را بر قصص کن قصص کند بر علی علیه السلام بیست و چهار هزار احیاء که حاضر بر او ایاد او را لالی لا لا تر تنس و او مسس و اگر داند و ان که
تسلیم کند ما را رحمتش آتی خطاب ملک الموت که کس نفی و هوا علم گوید که در آسمان میکائیل و اسرافیل و حملة عرش و سده صبیغ تو و در زمین
ایلین فرمان و باید که روح میکائیل علیه السلام بر کس و میکائیل ما حنیه صده مکاره بر یا قوت و مر جان بسط نموده میر و بعد از آن علی اسرائیل
علیه السلام قصص کند تا بر احیاء و در ملک الموت حسیه اسامه یا دانه انما صیغ سمیع حملة عرش بسایده همه را در سابقه عدم مسکند
انگاه ملک الموت را نقس عان ایلین بر ما رسد و کسعت و روح او را وایاب نظر رسیده روایتی است که روح آن لعین اهلین از جان
روح الامین و آنکه مقرب برسد و در دینی آنکه بین از ان آسمانی زمین حص کرده آید خطاب ملک الموت در رسد که ای ملک ترا بر قاسم
اهل آسمان و زمین قوت داده ام و امر ترا تیاب محض جو می پوشام و ترا مقرر نصف سطوت خود و سر وقت آن ملعون می فرستم تا مرا
مرگ را که ایمنی آن ملعون شقی بختیانی و شدت سگرات اولین و آخرین ارض و انفس اصعاف مصاعفه آن سگ لعین برسانی اکنون عا
دو بر رود و بهمناد چهار رایبه را از رایبه بسطاد و ای سلی بر و خطاب آن زمین رسد که ملک الموت علیه السلام مالک و نزع پرو
رسایده بهمناد بر ما مالک او می همراه کرد و فرستاده که دست منه تو بهی و نهی عرو بر و ل فرایده که اگر اهل آسمان
و زمین او را آن صورت بهی و همه از سعادت و هدایت او میرود بعد از آن ملک الموت علیه السلام با تنوکت و قوت تمام بحاسم تیر آید و آن لعین
و از پیش گرفته بحاسم مسرق که بر و ملک الموت را آنجا حاضر میبرد معر که بر مستم بود و متا بهی که در ناگاه سر دانه بر ساد هر چهار

ملک الموت را حاضر باند ملک الموت نوی خطاب کند که قعب یا حدیث لادینک الموت کمس عمار درکت و کمس قرن اضلالت تا در سوط دنیا
نزد قتر آدم علیه السلام آید و گوید ای آدم از صحتی بود که شامت محرومی و عزامت طحونی مقتدا گستم بعد از آن خطاب ملک الموت کند که ملک الموت
ماهی کاس تقییمی و ماچی عذاب نقص و می گوید کاس السطی و السعیر الیس چون گریه از آن صولت شیر صرام مرگ در خاک مرا که درن گیرد
گاہی میگریزد و گاہی بریل فریاد و مالہ در می آورد و گاہی عصاد و ستیره می ستیرد تا آن محل آید که هنگام رحم آنی سزول کرده بود ز باسیسه
سیکار روی هجوم نموده نکالست آفتاب او را کوسد و جان او را شدت تمام از بدن نایاک با احرام و آتام او قفس کسایس بود و روایت
روضة العلماء و سهره الریاض للار و جیر آن فاما در سعد السعادات میگوید که ملک الموت با کمال قدرت و عظمت جسامت چندانکه
در الیس آورد و حمد و کوشش نماید و جان آن لعین اقص بتواند کرد ملک الموت ملک الملوک حل و علا ساله که خداوند القبح حق
این ملعون قوت مس و فامی کند حضرت ملک تعالی قوت او را مصاعف گرداند و مقتدا مرتبه هر چند کوشد بهر قفس بتواند کرد
کرت شایبه ناله و حجاب قدس ماری حل حلاله راری کند ملک تعالی فرماید تا از سر روح دور چل برار سگ عقور چون شیر شریه مدد
او آید ملک الموت علیه السلام با قوت حلی و تصعیف آن مار مقتدا مرتبه باین چل برار سگ در سده و کلاب غریزه که اریا و یه هوان برود
آن آمده باشد در قفس جان شیطان در آورد و هر چند کوشد و صلیح و مهدی در یخ جان حبیس الیس بر تلخیص اقص بتواند کرد و از سوز
ساله حضرت دو الحلال حل و سلاحه شرم استمال نماید و در که دور چل برار کلب سگ مدد او آید و هر سگی را نی شکلی چندان قوت و شکت
نود که در پنجه کوبی بران بچو گاهی بر کد نگاه قانس ارواح با قوت جریست بهمتاد چندان قوت مصاعف که ما در رانی دست نه انداخته
برار سگ حمد و کلاب رنده که در کلمات دور آید ما در قفس جان الیس در آورد و عایت و سع و نهایت امکان درل با
مصرف دارد تا جان پلید آن ملعون طریقه را شدت تا ساطع م خدا و اند بعد از آن فرمان آتی حل و علا در رسد که ای ملک الموت
کار را فانی گردان که مدت آما میر القصدید پرفت نگاه ملک الموت ما کار خطاب کند که قذ انقصت مدتک کار گوید که ما را مصلحتی ده تا برود
مدت کار خود مکرم و برود و نوحه کم بعد از آن بنوحه گوید این مواجی دین عجایبی قدحا امرانند بعد باگی ملک الموت بروی رسد تمامی آبها
کار سیکار برین دور و در که گوید و هر یک قطره آب دران موجود نمودند از آن کاسب حال آید و برهان منوال سیک صیحه افتاد شایخ
و جان ناسخ را فرود آمد بعد از آن برین میجر مانند تا تمامی حیطان و عمارات و دختان و اسرار و ابار و همه سیکار همواره گرد و آگاه
با آسمان بر آید سیک صیحه افتاد اسکسف ماه را مصحف گرداند و ماچی محوم را سکر سارزد و حجاب قدس آتی حاضر آید و روایتی آنست که
این واقعات بعد از نفی ثالث است بعد از آن خطاب حضرت حلت و علا متوجه وی گردد که مس نفی مس حلقی فیقول یا رب است الحی
الهی لایموت نفی عندک الصعید ملک الموت خطای رسد که یا ملک الموت فرمان ستیده که مشور حلائق توقع و فی کل یسین و نفی الموت
مر کشیده ام و حرقة ارحام مرگ کام همان همه از اب حیات چشاید نام تویر اریکی حله حلائق و بختیدن این حام لائق بهی در بیان بهشت و دوزخ
محو آیتست آن صحرا و وجود فالص جان خود شود چون همه حلائق را از وضع و شریف شراب و گی چشایدی و در نوشته حیات فی مرگ که داسدی
حق جاه و حلال مس کار اسدای عالم المنصر منسل آدم بر ردی و رنجی که به سنگان من ساندیدی اکنون سیکار بتور سام بعد از آن ملک الموت

ان محو اسر است به شست سدا بر کمار و درخ درار کند و قص روح خویش آن غار کند مرا قی در قبض روح خود مشاهد کنند که از صولت
 ن لغز باد آید و صیغ صیغیه لو کان الحلق کلم فی الحیوة لما تو اس صیغته گوید که اگر من باین درد و الم و نا اومی مرارت و شدت سرع روح باین
 بقدر انداختی بار روح حلاق شغفت پیشین و زیدی در ریاض اعدس می گوید که چهل سال سر را نیل علیه السلام در حان کنند مانند تاهل
 بار قبض ارواح و غلاق رسیده تنها بچشند تا گوید که اگر راستی که جان کندن چنین سختی است جان بچش کس می راستی بعد از آن که ملک الموت
 سال حیات بر چند و دات ارواح از زمین و آسمان اصحابی عدم بیرون حرامند ادیم ریس از آدمی حالی گردد و عرضت ارضین از عرصه
 یو و پری می گردد و آب خنک صحت گردون رسیده و اعداد نجوم از بهشت سبع سبع سموات حرکت عراده اندازان بعد بر بر و حقایق
 لغز رنگ فلک را سنگ محیق ما و در این ساخته مار سفید و در چون سیمرغ درین کوه قاف عدم پنهان گشته راع سیاه متب چون تند
 سر در حاتاک صادر کشیده از نعیم شجاع آفتابیه از چنگ جمیع معنی قامت کشاده و در طرب طالع را از کمار مصطرب حدوت کشیده
 ان هنگام یاست که از صدر مار گاه بر پوست خطاب لمن الملك اليوم اصدار یابد و در عالم غیب لعالم تهاوت این می الهام را بدید که اودما
 کدیت این الملک این اصهار و این اسرار احمارة این الدس کاوا با کلون برقی و بعد و در عیری ویر منون ثانی سرنگانی ملکی کما سید
 سها که ملکیت ملک عالم دعوی میگرد و امارات امارت بر حلیه حال خود اخطار میگردد سید کما سها که در میدان خنجر جولان تکرر می نمود
 بر ظاهر مد کال اس حاجر عدون طعیان می نماید که اند آسها که نعمت مامی خورد و در خلعت لطف کسوف احسان با پوشید و در وقت
 بگلان می پوشید و دعایت و سح و طاقت در طاعت ایشان مدد می دهد و شغف کما اند آسها که در جمیع اموال و احوال رعایت رعایت تمام
 می نمودند و در تحصیل حرات و تحسین فائز گوی سق از قارون می رود و در کما اند آسها که کاحاد و واقمار می کشیدند و شرب ایوان بطرف
 حوان می رساییدند و حصارهای بلند و حصهای حصین خامی کرد و در کما اند آسها که در تعمیر زمین و بر تین باغ و لسا طین می کشیدند و در تیر
 شیار و بریا حصین و اطراف می نمودند و در شیار کال دور و نمید میاد بیان قصه بر طراکیده می آوری آورد و در اشعار آن جامداران دعوی
 مدانی کرده اند به اسرار و کاخ ایشان یکدیگر و دیوار کو میگرد و دیوار و درم و می گما اسپاستند و بر اراان گنج شان امر و یک دیار کو *
 اطلس در بهار ساه ده رنگ رنگ تنگ تنگ در ترش عریان شان را حاصا یکتار کو به اندازا که به یکس از ملک حسن اس عیون در عرصه
 جواب این خطاب در توان آمد حضرت خدا و مدی جل علا بخودی خود جواب این خطاب گوید که الله الواحد القهار هم اجد شتو در اس
 و قولن الملك اليوم نعمت الواحد القهار اگر پرسید که چیست در سوال است بر حکم محاطان آن خطاب در معرض جواب درآمد و در مان
 مختار بل کشاید و درین خطاب بحواب مبادرت نمود و بعضی در جواب چنین گوید که در و میثاق همه مطا بر تحلی حال بود و در اموال و در حیات
 علی جمال و جمال موجب انفاست و حلال استلزم ما لاحد آما که لطفی از لوازم وجود دست حصول پیوست و ایضا سکوت که از مواظبت
 تحقق بدیوت و بعضی دیگر گویند که آن روز در معرض ظهور بود و در دیکس حمل آن روز در مقام ترقی بود و در اموال و در راه و در تزلزل بود
 پرورده و در اموال و در رحم حورده و قرآن بود و در احوال و اموال و در بعضی دیگر گویند که آنرا سوال از مالک ملک است
 سر کما ایضا سوال از ملک است لمن الملك اليوم عاشقان و درین استعراق متشابه مالک ملک کجا پرورده و در بعضی دیگر گویند که اول دوم

خطاب تشریعت بود و تشریعت گویا اگر داد و در آخر طور عالم حقیقت است و حقیقت خاموشی آرد در تشریعت مجاهده است و آن باز بسته
منطق است و در حقیقت مشابه است و آن مقرون بکوتک قبل المشاهده سکوت اللسان محصور بحسان و بعضی دیگر گویند آنرا
نحت بود و محنت گویند مس عرف الله طال لسانه و ایضا اظهار سلطنت و عظمت است و سلطنت خاموشی طلسم در حرف اشک
سانه و لذا قیل کل اللسان لیصل لعاریس و طول اللسان لیصل لعاشقین و قال بعضهم من عرف الله بالعقله کل لسانه باحیة
و من عرف الله بالکرم و الاصال طال لسانه ماله عای و السؤال و قال اشعل قدس الله روحه العارف اذا انطق ملک العاشق اذا
سکت ملک غزل همه حال تو نیم چه چشم مار کیم همه تشراب تو تو نیم چه لب مرا کیم حرام دارم ما دیگران سخن گفتن و اگر حدیث تو باشد
سخن مرا کیم و ر آفتاب رفته تاب مگر در دوزم + چو روی خود بس مشاه دلو ار کیم + چو پروبال بر آرم رشوق چون کیوانی مسیح ملک
بهفتی مار کیم + چو آفتاب ستوم آتشین رگرمی دل + چو دره بار همه مست و عشق ما کیم + مدید عشق مرا گفت من همه مارم + همه یاز
تو آن محطه مار کیم + چو مار را نگداری همه یاز تو را سر برای تو مارم همه یار کیم +

فصل سوم در کرم و کیفیت و جلاقی افع و نقل است که چون از صبح تا شب در چهل سال روایت مشهور و معنی گرد و در آتش
این مدت حق سبحانه تعالی هر یک تا آسمان مدت چهل و در ماران مارا در مارانی سرگ آب منی تا سر بالای پر چری دوارده گر آب
سراید و در دایمی بهفتاد گر آنگاه نامر که یکون گوشت و پوست کل حیوانات از آرمیان و پریان و مرغان و ماهیان و کافه یرمگان و ذرات
و جرمگان و استخوانهای و سیب و میوه های بر بریه + حله در بر آب مجتمع گرد و متلا دره ارقالب رید در شرق است و دره دوم در
چون آن آب که در شرق و غرب را شامل است در توج در آید حضرت قادر علی الاطلاق بواسطه آن تحرک که از آن توج آب حاصل آید
مجموع درات قوالب در دوازده حیوانات + یک که در ساعد تا همه قوالب آن کامل گردد و احصا در آن تکامل اکتساب کسب صفت الحلق
در ملک الما کسب است اسفل حتی تکاملت احصا هم بعد از آن پس حق سبحانه تعالی مستعمل گرداند این رسم که سرودی معاصی گذشته
عمل آتش جرم گدانه آتش در برین است که میانی برین نفقه تمام میضاید آرد و بران بهشت را نصیب کند و بعد از آن خطاب آبی در رسد که محی
حله اعرش میچون نام الله تعالی این مان خداوندی حل و علا در رسد که ای به ایل صور راه دار اسماعیل علیه السلام صور را که بر عرش
موضوع بود در دوزخ و در دایم نه بعد از آن حضرت ایل علیه السلام و میکائیل و عزرائیل را بحط است خطاب رده گرداند آنگاه ایشان را
بر صواب حجت مستند داشت ۱۱ برای محمد و امت او صلی الله علیه و سلم آیین سدید بعد از آن حضرت ایل علیه السلام از بهشت راق و لواحق
و دو حله و داح از برای سلطان تحت مزاح علی الله علیه و آله و سلم ترتیب نموده علمیت مرقد بهایوی و مشهد میمون حضرت کس و آن
رور زمین همواره و دیده در و صده مطهره باید داشت در راق روضه مطهر و مرقد مسور و وفو سیاه با حق سبحانه و تعالی عوی از نور بر آید
قرآن حضرت نصیب فرماید تا انصاف آسمان رسیده و این علامت حضرت میکائیل و اسماعیل و عزرائیل علیه السلام با همصاف هر
ملاک که ماسوف کرامت مرقد حضرت آید حضرت ایل علیه السلام طات عمارت بران حباب و در بر ملاک که گویند که با حضرت ایل سبب گر جمیعت
گویند حالی که جمال حور سید سیاه مطلع مرقد و بر و شرق مشهد مطهر نماید از اموال امت و مخرج و آله را بهیچ نیست و حال خواند کرد و دما که

جواب آن حضرت چه گویم گریه میس بود اسطه آفت چون بر شمع قرآن حضرت وقوف نماید جبرئیل علیه السلام را گوید ای اسرائیل آن حضرت را
بخوان که خاصیت نشر خلافتی در دنیای تو ساده اندوی جبرئیل را گوید تو بخوان که عقده احوه و قاعده خلعت میان تو و آن حضرت شکامید برفته
گوید ای اسرائیل من استم می یکم آن مرت 'دیر' وقت بخوانم بعد از آن میکاتیل گوید که تو بخوان میکاتیل علیه السلام گوید یا محمد بیج حوالی
نشود و ملک الموت را گوید که تو بخوان ملک الموت لاس کند که یا ایها الروح الطیبه ارجی الطیبه ارجی الی البدن الطیث قومی لفصل القصای بهیج کسر
جواب او گوید دوم ملک الموت بد کند حوالی شده سوم ملک الموت بخوان ایست ف بگرد امدار آن همه رو ما اسرائیل آره که ترا دانی باید که پس اسرائیل
نزد کند که السلام علیک ایها الروح الطیبه ارجی الی البدن الطیث نگاه قبر نگاه دارند که که السلام ایک ایها الروح الطیث قومی لفصل
القصای با و الموقصلا لاکرواه مات العرس عی الرحمن حضرت رسالت صلی الله علیه وسلم مایں مایسلوا السمره بر در دارد و مسیید و ران
مسارک نگهدار اندیشه الی ایها ابی امانه الیه مستور بختایا گرد و دعا را بر سر رودی 'ما که می ساسا' ماه دومی را برای آن حضرت
گفتاید بحاسه فل تا تحت التریه در آن حضرت کشف گردد و در ری دیگر ساسا علو ما طهر مسارک بحاسه حضرت و مسارل در مات
اصحاب حوسل دارد آنگاه جبرئیل آید و حله سز یک مسدود یک حله را و دیگر حله سز را یک از آنها را که گسترده آن کرده اندینه را نام
نور و گوید حضرت کی را را رکند و یکی را را داسار و دین را را تاج کلاست ' حضرت سر دو گوید یا رسول الله مرقع بپایون به و ایک براق
آورده ام قدم بر مرکب گردان خواه عالم صلی الله علیه وسلم را بدید یا جبرئیل می یوم مای مقول به ایوم الفیقه یوم الحسرة و الدمانه پس فرماید که ای
جبرئیل مرا اشارت ده گوید یا رسول الله لای حصار برای تو به راه آورده ام فرماید که ای جبرئیل ار تو آن می ظلم است دیگری خواهی گوید شتاج
که امت مکرم گردانیده اند گوید ازین هم نمی پرسم که امت دیگر میخواهم گوید می نکه التحف و الدایا فرماید این هم سوال دارم تحفه دیگر میطلسم
گوید او اسالیزان محلقه لقد و یک فرماید که این هم سوال می کنم جیری دیگر میطلسم گوید احسان قدر حرمت آید و یک فرماید که این هم سوال می پرسم
مزد گانی دیگر میخواهم گوید ان الملائکه یطرون قد ما که گوید این هم سوال دارم بلکه استظار امر دیگری می روم بعد از آن که دیات اول شافع متفع
مبقول یا جبرئیل احرری ما عمل الخواد الکرم امتی اما اسالک عن امته المذنبین شاید که ایشان را بر صل صراط که استه یانی اسرائیل علیه السلام
پیش آید و گوید گوید بعزت الله تعالی یا رسول الله که بهر صورت در مدیده ام و بهر یک کسی از قهر خود معوت نگشته و لذا قال علیه الصلوة
و السلام اما قل من متفق علیه الارض یوم الفیقه و روایتی هست که چون خواه علیه الصلوة و السلام استنود که امت وی بهر در حاکم اندازد
بر قهر خود آرد و فرماید که من است خود را در حاکم وجود را در بیرون حاکم میخواهم ایشان در زیرین و من بر روی رس رو اندام و فرمان می رسد
ای حبیب من تو سپسالار میدان صفاقی و سیاه تو امت نخست اول سیسالفار حاضر آید آنگاه سیاه و قدم او محصور گردد و مشغولی
تا تو حاکم اندری ای گنج پاک + شتر طوبی + سزدن بحاکم + حیر نصر ما اسرائیل با + ماد میدن دوسه قد مل را به حلوتی پرده اسرار
استو + ماهه حقیق تو سیدار ستو + گرد نظر را راه تو + که + حله ممت که هایت کمی + دانه سما را گسب + تا تا تو خسته شود و بهر
بهست + تا تو تکلف کند که وقت کار به ار فی آخرت شست عماره آنگاه خواه علیه السلام بلح سر بند و قدم تشریف از مرقع میمون بیرون
سدرارق را پیش آرند و لها احاطا حال به بین المسام و الارض و حها که به الامسا لسا سا کلسا انفر حوام یا کحوا انقر عینا با کالو کاب

الذی و ما صیتنا من یا قوتہ احمد و ادا ما من رمد احیاء و سبک کذا سلف من کل باله هس لا امر لو نهما کالرق سیر و کالریح فوق الخمار
 و دن العلل بر جهانس یا قوت حرار و محاسن دره سیاه و لما حیا ما احدثها حصراء و آلا حری صفرا و چون حواصی خواهد که قدم در کتب
 در آرد و اضطراب ناید گوید و عرتش فی لایر کیمی الا البسی التهامی الا لطمی القریشی المدی محمد بن عبد الله صاحب القرآن صلوات الله و سلامه علیه
 حواصی عالم فرماید صلی الله علیه و سلم که ما محمد آنکاه بلاق در مقام انقیاد تکلیف حواصی نماید علیه السلام تا حواصی و اگر نشسته روی بحاسب غرضش
 آرد و بر داشت روی به مشقت آرد و حضرت خداوند را سجاده و تعالی سجده کند ساد می ماند که ای محمد صریحاً که بر دار که امر و رور در کوع
 و سجود میت اما به یوم الحساب و یوم التواتر العقاب یوم محسرت و العذات اربع را سکن سل قط حضرت رسالت علیه الصلوة و السلام
 سر بردارد و دست بیا رسار گاه فی سيار ملزوم گوید در باره امت من و عده فرموده بودی خطایست خطاب در رسد لا عطیتک یا محمد
 ما ترصی به آنکه که جیدال عطای تو را برانی دارم که اگر معنی شود گردی بعهده فرمان در رسد تا رواج را از اناکس ایشان بحسب تفاوت
 احوال سیر بر دواج سومال سوار و رواج طالمان مکرر رواج سائر حیوانات در آرد بعد از آن خطاب با سراسر ایل علیه السلام
 که در صورتی سراسر ایل علیه السلام که کثرت ثالثه که عبارت اربع بعثت در و در و در و در که ایما العظام الحرة ایتها الاحصاد و الالباب
 ایتها الحلو و المصنوعة ایتها شته و المتساقطه قوموا لفعل الفعلا یا سیکما را رواج را از صورت هر یک از منفذ خاص جویش بیرون آید
 و لطلب قنابل جوشش روی مایه که کلاف دلی آرد گویند که بر مثال رسوایان مابین آسمان و زمین را رواج اولین و آخرین امتلاید برود
 و تمامی روی هوا گیر و پس از حساب حدس آتی مداد در رسد که و عرقی و حلالی لرحمن کل روح الی حسده یس تمامی ارجح از هر حیث و احصاد
 رسم در آید هر جدا اندازی کون عالم با سقر صسل آید روی در نقاب قراب آورده باشند از و صیغ و شریف و توانا و صیغ بر و حوائی یک
 و ما و ان از قرون ما صیغ و قرون حاله همه سکما رسد ر و دایای محسب رسد و آن در متعین حیه احری فاداهم قیام بریطون تا فقر بر
 این معنی عبارت دیگر نام چون سیدیه دم قیامت مدد و دسام سطلام عالم اجماعی بدید و دشت بر شفت و ثیا اتمامی یا مد اسراجیل علیه السلام
 در سیدیه هر دو هر دو در بیع فی الصور در و مد و طیل جیل یوم ترحف الراحة تنقها السادة قرو کو مد مساوان با ویه کلا ان کتاب
 الهی و الهی حلیین قصه و طس آب و گل کند محاوران را ویه شرماتانه فاقده و ارتاشای حان و دل کند درات کاند سبی آدم که قطار
 و اکساف عالم مستقر بود مد یکدم فراهم آید بوستانی که چون او تار مسووح عسکونی از تصرف تنداد قمرانی حروقی دریده و بریده گشته
 بود مد یک مد انجمن کرد مد خاتم سد قدرت به پیرایه کما لدا ما اول خلق لعینه سد سد و صلوات معاهل را بعلم کامل به وساطت و
 سائل مازیکه دیگر ترکیب کند حان پیو حکمت سر بایه قل یحبها الادی استأها اول مرة روح محروم حراق دیده مادن بر من آفت
 رسیده دست مواست در گردن مواصلت در آرد و در آن سرم رگ و بی چون ابرسم چنگ که از رحم خاص جنگی متحرک است و حرکت در آید
 گلو در ترنم نجات سحر قدوس باله آرد و در عین و مان سرود و در و داند بشره الادی احبا لاند اما ماتن و در زمان ساز و گوشت پوست که
 چون مغر استخوان در عروق تنه خاک با کرده اند از بختنگ فی درنگ به چیز تا اجزاء را و سراسر می کرد از خویش بیا بند مشغول
 چونکه سراسر ایل و در صدر جسته هر ن در قد خود گشته فشر به حله ریک و در گوار خویش به سود و ریا و دیده ر دیا و خورشید یا دیاری که

ران شر و شور + سر بچه صورت مدر آری رگور + مارج تاسده چو در میریز + یا نه که بار وی سیه همچو قیبه خلطت و نور ایچ ز دل میزند + در حو
 ن عکس و افکند + دل چو مور بودار هر دو دست + نور محبت سایه پر پوست + چون فی محقق است بحال اندرون + رنگ می ار شیش
 مایه درون + وار ظلمات است درون دولت + تیره شود صورت آت گلت + هر چه سان است نماد نهان + جمله سرائر شود آنجا عیان
 با تعبیرات دیگر اریں واقعا اشارتی مایه امی در لیش اراں ساعت میدیش که طیل قیامت فرد کو سد و مقر عذراں بهیبت قاره
 ماریت محاسن رایات مریع آیات حشر کشد آفتاب قیامت از مشرق حرامت بر حفتگان مستان طامت طالع گردانند و چاه
 الش یوم شخص عیة الانصار متاسد اسرا میل علیه السلام در ان هنگام در صورت نامی و اذ انقر فی الناقور در دلو انجواں سیاه کار
 حرا بات دنیا و شعدان سفید کار قمار خانه عقبی که چون مای آسوسی دورنگ بده اند بید رنگ ارحامی خواب میرد بهرستان جہا
 کل نفس حائقة الموت ارجوا گران ترا ماته فاقده سر بر دارد حالات دیوان حیات که بقود نفاس نفاس شریفه را کو مروت
 دین للناس حمل لستهوات صوفی بوده اند در صین محاسن افرا کما بک دخل و خرج محدود یک حواب گوید متناقضان جگ
 سوخته نادیه فراق و محموران افروخته کانون اشتیاق در وفاق دارا لاس یوم التلاق در آید و ما سلطان مالک یوم الدین از دل
 خود بیجا عرصه دارد اشعار و در قیامت میرسد تا گفتگو کی شود اسرا پنهان ازل از سرده بایرون شود + سیر براق طالع
 در هم نور و آسمان + بر هم زندگونی و مکان تا حضرت چو شود + هر کس که اندر سر او حق نوده قصد جبراد + باید وصال و غیره در حوض
 بهجراں خون شود + و یا همین معنی را بصورت دیگر تقریر کنم چون حریقان شتر و ستور میخواند ویرانه و ما الحیوة الدنیا الامتاع العرا
 حامی سرایام قوت اردست ساقی کل نفس حائقة الموت می شود در ان منزل پیر و در و محسن هر مرد در عبادت کس در
 کتیده بحواب عدم بیا باید علی الصلاح معنی اسرا میل در صورتی که چون نای اعرانی بهیبت دیده دارد در دمسد و چون نای
 علی الصلاح سمیع رحم خوردگان مجروح و محموران سیه مشروح در دپه یعنی ای قلاتان ماده نوتش و ای قلاتان دین فروشر
 ای ر قالی که بهیبت در سد نام و سنگ نوید و ای شیا دانی که همواره پیچیده در رشته ریو رنگ سر و حررات شهوات هر یک
 مرد و قدم ایستاده نوید و حصول ارمه سکا نه ماضی و حال و استقبال را در جارسوی طابع در بازار پنج حواس متنازع حبت
 در گرد و کرده نوید از بهیبت و برج نئی اندیشید و جویان بهیبت ناع بهیبت راده نه تابدان دیالمی شمر دیدد ناماری بیل
 سیه را بر طلع عمل اسب افکندید گرم روی بقرة حنک حنک راعل نار گونه روید و در سروره را با قوامی و جگ بدل کردی سجا
 و تسبیح را بر ساطط شطرح و مریای سرد و حقیقت طاعت را سباده محو و پیدار بر دارید و در کیسه اعلی ار نقد علم عمل نوی گذارید
 دم می اراں معرور نوید که در لبح صورت مرده استنبه دل دانه پیمیر اراں سته نوید که رسیدن حال محو نوید رقی حنک ارا
 محقق می راحقید که از گیسوی حور و یان هستت جبرد استقبیل شراب بر عرو در سیا اراں فریفته شده نوید که از شراب طهور چاشنی
 بیافته نوید اکنون بر جبره که صبح قیامت بدید و در عراست بر سید روی و جبر روی و در دلدور و در عکس سوری آتش افرو و القاذ
 ما القاذرة و ما اذ نراک ما القاذرة و در حلق عالم شرقا و غربا میوانه و از انتشار یاسد یوم یکون الناس کالغیر المتشوش

منه وحل المسجد وكعب لا جاري يد الناس فقال له عمر حدثنا كعب عن احوال القيمة فقال يا امير المؤمنين ادا كان يوم القيمة لحاجتهم صابحة
 هي سوداء مظلمة كالليل فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا حتى على ركبتيه لو كان معك يا اس خطاب على سبعين بيتا نظمت ان
 يا نحو محرر عبيتها عليه في التسمية فلما افان قال يا كعب لبشر ما قال الشروا فان الله تعالى ثمانمائة واربع عشرة شريعة لا تأتي العبد
 في القيمة الواحد من مع كل الاصلاح الا اذله الله اعمته والله لو تعلمون كنه رحمة الله لا يطاق في العمل وذكر في التسمية على اس من مالك صلى الله
 عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم رجل حبر تيل عليه السلام هو تيلوا هذه الآية يوم تبدل الارض غير الارض السموات قال النبي عليه الصلوة والسلام
 يا حبر تيل كيف يكون الناس يوم القيمة قال يا محمد كولو على ارض يضار لم يعمل عليها دسب قط فاداروت حنم يتعلق الملائكة بالعرش
 كل ملك يقول يارب لا اسالك الا هني ويكون احوال كالعن المعوش قال يا حبر تيل وما العن المعوش قال الصوف المسدود
 وتروب احوال من محادة صم يا محمد يا حنم يوم القيمة وهي تفرز فير عليها سبعون الف رام على كل رام سبعون الف ملك حتى
 يوقف بين يدي الله تعالى فيقول لها يا صم كفي فيقول جسم لا اله الا الله وعزتك عطيتك لا تنقسم اليوم من اكل يرتكك عديك لا يتجاوز
 في اليوم الا من معه حوار قال يا حبر تيل وما يجوز يوم القيمة قال الشري يا محمد ان انتك على احوال الاس شهدا لاله الا الله حار من
 حصر صم في رواية من حصر صم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الحمد لله الذي العلم امتي شهادة ان لا اله الا الله وذكر في المرصدان يوم القيمة
 يوم الملائكة يا حصار الدار الى عرسات القيمة ولها اربعة آلاف قائمة من قائمة الى قائمة يسيرة سبعين الف ستة على كل قائمة سبعون الف
 راس على كل اس سبعون الف ثم كل ثم مثل دياسبع مرات فيما سبعون الف سلسلة كل غلقه مسا لوجع كل حديد كان في الدنيا ويكون الى
 يوم القيمة لا يسلع مثل حلقه من تلك الحلق كل سلسلة تعلق بها سبعون الف ملك طول كل ملك ما يباستية بحروها الى المختبر هي ترتعد وتها
 ويقول النبي ما ادا صلت حتى صرت اهل العقوبتك فلا طاقة لي مع عداك فيقال لها اما تخشع لتعاقب غيرك فيقول اليوم انتقم من اعدائك
 ونصر صرة لا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا حتى على ركبتيه وترى السار بشرية كالقصر يقول وعزتك لا تنقسم اليوم من اكل يرتكك
 واكمل ارتكك عديك وذكر في زهرة الريا ص حار في الحواد كان يوم القيمة يجمع الله الاولين والآخرين لصعيد واحد وتدن السمس من
 رؤسهم وتدرهم راجهم ويشهد عليهم القيمة فيخرج عنق من النار كالطلبة ثم يادي مادي يا معشر الخلائق اطلقوا الى اطل فيطلقون وهم
 تمتث دوق مرقن للكافرين وقرقة للمساقيين وقرقة للمؤمنين فاد اصار الخلائق الى اطل صار اطل على ثلاثة اقسام قسمة للوارة وقسمة
 للدحا قسمة للدور ذلك قوله تعالى اطلقوا الى ظل ذي ثلث سمع الآية فاحرارة يقوم على رؤس المساقين الدحا على رؤس
 الكافرين والدور على رؤس المؤمنين اما حصن الحرارة للمساقيين لاسم يحرقون من حرارة في الدنيا وقالوا لا يصعدوا في الحرق نازحهم
 استدل حرا لو كانوا يصعدون والدحا للكافرين لاسم كانوا في الظلمات في الدنيا يحرقونهم من الدوا الى الظلمات فذلك في
 الآخرة والنار المؤمن لاسم كانوا في الدنيا في الدوا يحرقونهم من الظلمات الى الدوا فذلك في القيمة يوم توتر المؤمنين المؤمنين
 ليسع نورهم من ايدهم وبأيمانهم الآية وذكر ايضا في زهرة الريا ص روي في الاحمار ادا حتى تحترق فرورة حتى كل امته على كسهم
 مرسلها كمالا وتري كل امه حاتية فاذا نظر الى النار سمعوا تعيظا وعلوا يسمعون زفير راس مسيرة خمس مائة عام كل واحد

يقول نفسي الانبياء صلى الله عليه وسلم يقول امتي امتي فاذا اقربت النار من امتي فقول يا رب بحق المصلين بحق المتقين بحق الشاهدين والعابدين
ان ترحمي فلا ترشح النار فيقول جبرئيل عليه السلام قل يا محمد بحق التائبين ودعهم وبكاتبهم على الذنوب فترجع ويحاذيهم العاصي
عليها سقط على السار كما قطعه نار الدنيا بالماء والتراب واما المار فكما ذكر واما التراب حاصرني الحجر اذ كان يوم القيمة يحترق الخلائق في
وادي الحشر وحيي بهم جميع ففتح ابوابها فاخذ اهل الحشر النار من تحتهم وحيي انهم فاستنيت النبي صلى الله عليه وسلم الى جبرئيل عليه السلام فقال جبرئيل عليه
السلام لانهم الغض غدا راسك فيفص راسه فيسط الله عز وجل من غدا راسه سما مثل المروط فوقت على اس المزبلة ثم يقول يا محمد ان
غدا راسك فيفص راسه فيسط الله عز وجل من غدا راسه سما مثل المروط فوقت على اس المزبلة ثم يقول يا محمد ان
ويبع منهم بار اللطى سركته عليه السلام كذا في زهرة الياض قال العلماء جرحهم الله في العرش الاكبر الذي يحيا الناس منه هو عبارة عن
احصاء جرحهم في عوصات القيمة كما ذكرنا وقلوا لم يكن ساعة هي استند على اهل العرشات من تلك الساعة اني يقال لها الفرة
الاكبر فحينئذ يعارق الائم عتبا والاحت احتما والاسن اياه والاح احاه قال الله تعالى يوحى اليها من احبيه وامه
وابيه وصاحته وولديه وذكرني روضة العلماء عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ كان
يوم القيمة ترى الام ولد يا يقول له ما ولداه الم يكس لك لطي وعاء وتدي شقاء وتحري حواء اذ يقول لها اني شتى تريد يا اماه فيقول
ارفع عني دنبا واحدا فيقول يا اماه اما مسعود نفسي لا العز لك قال ابو هريرة رضى الله عنه لما رل قوله تعالى اذ احاء نصى الله ولفح
الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال لعيت نفسي قالوا يا رسول الله استكى وقد عمر الله لك ما تقدم من دسك واما حرق قال ابن صديق لعن ظله
اللعن والوحدة في القرد والارل والاهوال واين العرش على الرحمن الا اكي من لولة الساق حتى يتعل كل امرئ بهمس من لولة
جسم حين يحتواكل الذي على ركنه يقول نفسي نفسي حتى ان ابراهيم عليه الصلوة والسلام يقول نفسي نفسي لاسالك اسمعيل واسحق وحتى
ان موسى يقول نفسي نفسي لاسالك ولدني ولاحي يارون وسئل احد الخرجاني رحمه الله عن الشغل الا سيار يوم القيمة من اى شئ يكون
وليس لهم دواب قال لم شغل تقصير الشكر فان اكلن كلهم من رسول في تقصير الشكر حاصلا لا سيار عليهم السلام لا حل صائل نعم الله تعالى
عنهم فيقولون رسا فخلصا على كثير من عبادك ما تعلم والعقل والسوة فاعص ماك حتى عبادك قد يكون شغلهم واما محمد صلى الله عليه وسلم
فيقول امتي امتي ولا يقول نفسي بعصه على سائر الانبياء عليهم السلام ولذا لم يكن مشغولا بالشكر في القيمة وصرح للشفاعة وقال امتي امتي
الفصل الخامس في ذكر اسامي القيمة وتحت بعض من شدايد با قال الامام العزالي قدس الله روحه في الاحياء اياها العاقل
لوتفكرت في امور القيمة لكنت حذرا وان تستق مرارتك من كثرة روايتها وكثرة اساميتها فالقيمة احد ما ذكرها وليس المقصود وتكرير
الاسامي والالفاظ بل الغرض تسمية اولي الالفاظ فتحت كل اسم من اسما القيمة ستر في كل لغت من لغتها معنى ونحن نجمعها لك بها
فاعلم ان القيامة اسما كثيرا ولكن تذكر معنا في هذا الكتاب مائة ١ يوم القيمة ٢ يوم الدابة ٣ يوم الحسرة ٤ يوم المحاسبة ٥ يوم المسئلة
٦ يوم المسابقة ٧ يوم المسابقة ٨ يوم الرزلة ٩ يوم المسابقة ١٠ يوم الدابة ١١ يوم صاعقة ١٢ يوم الواقعة ١٣ يوم القارعة
١٤ يوم الراحة ١٥ يوم الرادة ١٦ يوم العاشية ١٧ يوم الدابة ١٨ يوم الآفة ١٩ يوم الحافة ٢٠ يوم الطامة ٢١ يوم الصاعقة

۲۳ یوم العراق ۲۴ یوم المساق ۲۵ یوم الطلاق ۲۶ یوم القصاص ۲۷ یوم التناذر ۲۸ یوم الحساب ۲۹ یوم النداب ۳۰ یوم القرار ۳۱ یوم النصار ۳۲ یوم اللقار ۳۳ یوم انقار ۳۴ یوم القصار ۳۵ یوم انحر ۳۶ یوم النلا ۳۷ یوم النکار ۳۸ یوم العت ۳۹ یوم الحشر ۴۰ یوم الوعد ۴۱ یوم العرص ۴۲ یوم الورس ۴۳ یوم الحق ۴۴ یوم الحکم ۴۵ یوم الفصل ۴۶ یوم الجمع ۴۷ یوم الستور ۴۸ یوم المصیر ۴۹ یوم الفج ۵۰ یوم الحری ۵۱ یوم العظیم ۵۲ یوم العقم ۵۳ یوم عصیر ۵۴ یوم الدیس ۵۵ یوم البقیس ۵۶ یوم النحر ۵۷ یوم الصیوة ۵۸ یوم الرحه ۵۹ یوم الرحمة ۶۰ یوم الرحر ۶۱ یوم السکر ۶۲ یوم الصرع ۶۳ یوم انحر ۶۴ یوم المتسی ۶۵ یوم المادی ۶۶ یوم المیقات ۶۷ یوم المصاد ۶۸ یوم العلق ۶۹ یوم العرق ۷۰ یوم الافتقار ۷۱ یوم الاکدار ۷۲ یوم ۷۳ یوم الاستقاق ۷۴ یوم الوقوف ۷۵ یوم الحروح ۷۶ یوم الحلود ۷۷ یوم الوعید ۷۸ یوم التعاس ۷۹ یوم محوس ۸۰ یوم معلوم ۸۱ یوم موحود ۸۲ یوم مشهود ۸۳ یوم لاریب ۸۴ یوم تلی السرا ۸۵ یوم تمخص فیہ الامصار ۸۶ یوم لایعی مولاع مولاتیا ۸۷ یوم لایک نفس نفس شیا ۸۸ یوم بدعوی الی مارحہ ۸۹ یوم یسحون فی السارعل ووجہم ۹۰ یوم لاخری والدین لده شیا ۹۱ یوم یفر المر من صیه ۹۲ یوم لا یطقہ ولا یولد لهم مصدر ۹۳ یوم الامرد ۹۴ یوم شمس ۹۵ یوم یبع مال لاسون ۹۶ یوم یبع الطالین بعد تم ۹۷ یوم کشت فیہ الاستار ۹۸ یوم کشت فیہ الامصار ۹۹ یوم وصعت فیہ لموارین ۱۰۰ یوم لشرت فیہ الدواوس ۱۰۱ یوم لایسر فیہ اللہ

اما بیان شرح اوصاف قیامت بعبارات مجبیه و اشارات طیبہ

ای درویش رور قیامت روری باشد کہ حکیم لم رسا این ستوراں اولتک کا الہو اہل ہواصل جوں بہطار
 داغ بعد پرچیں شد کہ کلا انھو عہدہ - یہ مسئلہ انجیون دوشاں حالی و محراب اسرار مانی میاں مکیں و دشمنی سر
 الاحلا عیو مشد بعضہم لبعض عدو الا المتقین سکاں اطلاق این بہ ساط و نگاری بر مسانہ فرماں سردارے
 صف بر صف کشد یوم یوقو الروح والملئکہ صفا طرائق حقائق این ہفت بساط عباد و فصای آن صحرا حاکما
 سرا و حراس مت گردہ و تری الناس سکاں او ماھم سکاں و لکن عدل اللہ شدید یاہ ارس گویم رور قیامت
 روری باشد کہ استور و شعب حاکیاں تہاہ رور گاریردہ ہی رد او را این ملک دوا بر مثال اوتار چنگ اریکد بگر گسیختہ گرد کہ
 اد السماء اعطت ارصدای ای حاکساراں گاہنگار کو اک تواق اردیج سرح آسماں چوں قطرات اتک عاشقان بیتہ
 گمہ دوا الکواکب منتہر طوماں ماران سحاب دیدہ اہل بدامت مارشحات مرق اربینا مع عروق اہل عرا مت آیتہ گرد کہ
 اذا الیحد فحیرت از طہور محور یوم یبع فی الصوی گمہ و حود و سادیں قویرا بگیتہ گرد کہ و اذا انقوس لعترت آن و راست
 کہ سحلات و لات عصات و حایاں چوں ہیاکں ار عداقی اماں آوینجہ گرد و علمت نفس ما قدمت و احسن یا لعنات دگر
 تقریر کنیم رور قیامت روری باشد کہ آہ و سو حکاں آیتہ ماہ و اقباب را چوں شستارک و سیاہ گرد و ادا الشمس عورت

الى النبي صلى الله عليه وسلم السلام يا اسد اركان يوم القيمة يسلم الله تعالى على جهور السار والارض بريح الدور حتى يصير كلنا نارا ونقشا
 وحل الشمس عشرة اصعاف وقيام على رؤس الخلائق قدر شلحين ثم يخرج من جسم بارتل عني الاكل فيقوم على رؤس الخلائق فيصيرون
 مثل اللحم في القدر من احر فيقولون بل احدهم يكلم في امر حتى تعص الله تعالى سبيها اما الى احنة واما الى السار طيس احد يحمرى على الكلام
 لا انا فيكون الى فيقولون يا حبيب الله الامان الامان عشاوك ستصيعا الى رس العره حل حلاله قال اس من مالك رضى الله عنه
 يستد محمد صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وسلم ازاره يذهب الى تحت العرش فيمر ساجد ويكلم في سجوده احد وعشرين يوما فيقول الله
 عالي ارفع راسك فاني لا اطر اليهم حتى يخرج من بين اظفارهم ثلثة نهر فيقول يا رب من هم جبرئيل حتى يخرجهم يقول الله تعالى
 جبرئيل اخرج اليس والدنيا والمتكبرين من عيهم صحرار الدنيا على صورت عجور فيقول الله تعالى للزنايتة حرروها الى جحهم فيقول
 الدنيا يا رب انت الحكم العدل لا يجوز سلم الى المولى وحدائق ولعولتى واحسانى والدين ععدونى فيسلم اليها انما ثم بيادى المادى
 ايتو بعرون فيوتى به على راسه قلعة بالمار لا لسا قمصا من قطران راكنا على حمرية يقال اين الحمارون والمتكبرون
 موتى هم ويطلق بهم الى المار امامهم فرعون ثم بيادى تاسيا اين قاييل من آدم فيوتى به على راسه قلعة المار وعليه قميصا من قطران
 راكبا على حمرية ثم بيادى اين الحاسدون صموتهم اليه فاه امامهم ثم بيادى اين كعيل اس الاستر ف راس اليهود وعلماهم فيوتى به لسا
 قميصا من القطران على راسه قلعة المار ثم بيادى اين الذين كتموا الحق والعلم يسرحون هم معه الى المار وهو امامهم ثم بيادى
 اين قلعة من ربيعة المحروم فيوتى به على راسه قلعة المار وعليه قمص من قطران ثم بيادى اين المستهرون فيطلقون هم الى المار
 وهو امامهم ثم بيادى اين الوصل من هشام فيوتى به ثم بيادى اين الذين كذبوا على الله ورسوله فيكون امامهم الى المار ثم بيادى
 اين الوليد اس المعيرة فيوتى به ثم بيادى اين المستهرون عقر السالمين هو امامهم الى المار ثم بيادى اين اجدع من قوم لوط الدب
 رسم لهم اللواطة فيوتى به ثم بيادى اين الذين ذهبوا على رسمه وتركوا السال الخلائق ثم بيادى اين اطر القيس الشاعر فيوتى بكبدك
 ثم يجمع معه الشعراء الى المار الذى كذبوا فى استعانة بهم على الله تعالى ورسوله ثم بيادى اين سبيته الكذاب فيوتى به على صفت مصمت
 ثم يقال اين الذين يكذبون هو امامهم الى المار ثم بيادى اين با من صوتى به بهذا الصفة ثم يقال اين الذى استغلبوا الاموال الاولاد
 وخدمت الملوك هو امامهم الى المار ثم بيادى اين العيس عليه النعمة فيجروه سمعون الهب ملك الى المار كما ذكر ما فيما دى يا حاكم
 العدل ادع الى صيدى ومودنى وقرائى ومصاحفى وورائى وفقهاى وحراقي وتجارى وطمانى وما شئت فيقول الملائكة يا ملعون
 وما صيدك قال الذين اصحابهم سيل الحرق من مودنى اللعاون وقرائى العاوان ومصاحفى الواسمة والمستومة تكوى عليه بكل
 اربعة ستاية الالكى وورائى الكمنة والسحرة وفقهاى المسهرؤن واصحاب المجاربى الاكلون الطيبات وحرانى الذين يحرقون
 حرانى المسك وتجارى مانع الحمر ومانع الرط وطمانى الذين يصرون الطبول والظهور والدحوف ومواسى الذين يعرسون الكرم
 لاجل المسكر الذين يقطعون ما يعصرو ما والذين يسعون ما الى سمعين حسا كلهم شهداء فى انهم انهم يخرجون حية من جسم راسها
 وعلط عنتها مسيرة سمعين غاما محتتمهم ونظرهم فى المار منقى عرسات القيمة من شعراء الناس وسرار خلق الله تعالى قصير غاما

صفصا لو طحت حوزة بالشرق بعدة ايام العرب لا يحسبها شئ حتى لو ان الله تعالى فصح عبدا يراه جميع خلقه
ولو اكرم عبدا يراه جميع خلقه ثم يدع الخلق الى الحساب

الفصل السابع في ذكر مقدمات محاسبة الله تعالى عبده يوم القيامة عن معاد بن جبل رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال ان الله تعالى يبادي يوم القيامة لصوت ربيع يا عبادي الله تعالى لا اله الا انا ارحم الراحمين احكم الحاكمين
واسرع الحاسين يا عبادي لا خوف عليكم ولا اتم تحزنون فاحضروا محكم فانكم مستولون محاسبون يا ملائكتي اقيموا عبادي
صفوا واصفوا على اطراف اهل اقامتهم للحساب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم احد الا سيكلمه ربه ليس بينه وبينه
ترجماني ولا حجاب يحجبه وذكرني الاحياء له امام الغرالي رحمة الله عليه اعلم ان قبل الائمة بالسؤال يظهر نور العرش واسترق
الارض من نور ربها وايقض كل عبده ما كان الحبار لمساكنة العباد وطل كل واحد ما يريد احد سواء وانه المقصود بالاحياء
وون من عباده فيقول الجبار حل جلاله عند ذلك يا جبرئيل اتني بالدار فحارسها حريتيل عليه السلام وقال يا حسن احبني فاقه
فصادقها حريتيل على تعيظها وعصا علم ثلث بعد ان ان ثارت وفادت ودرت الى الخلائق وشهقت وسمع الخلائق
لقطها وزميرها وانتهى خبرها مشوش في الخلائق عصف على من عصى الله تعالى فعند ذلك تساقطوا على كبته ثم وولوا مدبر
وينادي الطالمون بالويل والتمور ويادي الصديقون لعسى نفسي ميبا بهم كدك اذ ارفرت البيران رفرتها الثانية فيضاه
خوفهم وظلوا منهم باحدون ثم زفرمت الثالثة فتساقطوا الخلائق على وجوههم وبلغت القلوب لذي الحمار كالمطير في هبت القلوب
من السعداء والاشقياء اجمعين فاداروا ما اقيم من السياسة على الاميار والصدقيين شنت الصبح على العصاة ففرلوا
من ولده والاح من ابيه والروح من روحته ولقي كل واحد منتظرا لامره وذكر في التنبية عن عبد الله بن عباس رضي الله عنه
قال اذ اكل يوم القيامة جميع الخلائق لصعيد واحد صم والامم صم صموف مادي ما يستعملون اليوم من اصحاب
الكرم ليقوم المحادون الله تعالى على كل حال فيقومون فيسرعون الى الحنة ثم يبادي ثانيا يستعملون ليقوم اليوم من اصحاب الكرم
الدين تتح في حولهم عن المصالح الآتية فيقومون فيسرعون الى الحنة ثم يبادي ثالثا يستعملون اليوم من اصحاب الكرم ليقوم
لا تلهمهم تحادة ولا بيع عن ذكر الله واما الصلوة وايتنا لكوة فيقومون فيسرعون الى الحنة فاذا احدث الى الحنة التله
خرج صم من النار فاسترف على الخلائق وله عيان بصيرتا ولسان صم فيقول اني وكلت ثلاث بكل جبار صيد فتلقطهم من
لقط الطير من السمسم فحسمهم جسمهم ثم تخرج الثانية فيقول اني وكلت من ادي الله ورسوله فتلقطهم من الصموف فحسمهم
ما حسمهم ثم تخرج الثالثة فقال الواهبها راوي الحديث عن شهر بن حوشب عن ابن عباس رضي الله عنه فاحسبه قال انا
وكلت اصحاب الدصاير فتلقطهم من الصموف فحسمهم ما حسمهم فاذا احدثوا التلاتة وهذه التلاتة لتشر الصموف وصعه
الموارس ورعي الخلق للحساب وذكر في رهرة الرياص من عمر العاص رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اجبر
الخلائق مادي مادي ايس اهل الفصل قال فيقوم ما من هم يسرون سراعا الى الحنة فيتلقيهم الملائكة فيقولون اماريكم سراعا الى

[illegible]

ابياء صلوات الله عليهم اجمعين فاجابوا في الثاني في دخولهم الجنة فاجابوا لا اعداب فقال الاعرابي يا محمد وكيف يدخلون الجنة فاجابوا
 لا اعداب قال انهم شهدوا الله في الارض قال وبهم سمعوا شهدوا الله في الارض قال لا انهم يشهدون ان الله تعالى واحد
 يشهدون اني رسول الله حق ويشهدون ان محمداً وعبيده حق تعالى قال يا محمد فما الفوج الثالث قال يجاسبون حسام البشير
 يدخلون الجنة قال يا محمد وكيف يجاسبون حسام البشير ولم يسموا حسام البشير قال لانهم دفنوا في حطايه قال فما يصنع بدوهم قال يحملون
 المشركون فقال الاعرابي يا محمد المتكبرون يحملون دواب غيرهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم حملوا الدمار لا يبالون ما حملوا فقال
 الاعرابي يا محمد فكل من اكل من المشركين يحملون دواب غيرهم وقال نعم اكلت علي فيهم ولجمل انثا لجهنم واتقلا
 مع انثا لجهنم اي يوم القيامة فقال الاعرابي فكل من اكل من المشركين يحملون دواب غيرهم قال نعم ليجملوا وادارهم كاملة يوم القيامة
 من اوداد الذين يصحبونهم فقال الاعرابي شقي هؤلاء الذين يحملون دواب غيرهم ما اكرم هذا الفوج على الله تعالى
 ما حرمي من الصوح الرابع قال يدخلون الجنة شفاعة قال سبحان الله يدخلون الجنة شفاعة يا محمد مصحك النبي صلى الله عليه
 وسلم حتى بدت نواحيه قال ما اعزاني انما تدري ان معاليح الجنة بيدي يوم القيامة واما حارسها قال انما معاليح الجنة سيدك صلا
 بدعها الا انك قال نعم ان اموال الاعرابي من يبيع ان اكون الخارن الذي سيده معاليح الجنة يا محمد ان انا آمنت بك والله
 تحت لي الجنة حتى ادعها قال نعم قال بل لا بل بقيت مساقا لنعم ان اموالي فقال ما عرض علي الاسلام قال فعرض النبي عليه السلام
 ما سلم ثم قال يا رسول الله ادر ما تقوم فقالوا الناس اتم فماد النقول لهم قال قولوا نحن المسلمون فقال يا رسول الله لم يسموا المسلمين
 قال لانهم ليسوا من الناس يوم القيامة فقال الاعرابي بل لي اسماء غير مطرح فسماه النبي صلى الله عليه وسلم مسلماً فقال الاعرابي طوني هذا
 لاسم بعد مطرح مسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم واي نعيم افضل من هذا بعد الكفر باليمان وبعد النار والجنة واللات والفرس
 الله سبحانه وتعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم فقال الاعرابي بل لا انتك اسم غير هذا فقال نعم التوسيس فقال ولم يسموا موسى قال لانهم
 يسمون من الصرح الاكبر يوم القيامة قال فاعزني يا رسول الله من لم يوسك فخاله قال يدعله الله تعالى النار يا اعزاني فقال الاعرابي
 دس يدعها يا محمد قال اليهود والسعداري والصائغون والمجوس والمافقون قال علم سمو ايها وقال لاسم ادا اصابوا دنيا ابروه
 نايكاهم ولكنهم يابسون ثم لم يسموا الا بغيرهم حتى يقتلوا في اعداء سبعين ميا قال ولم يسموا الصائغين قال لانهم يسمونهم في الارض
 حتى تفسدوا اوقوا غير انهم وحمدوا عيسى عليه السلام زناً قال ولم يسموا الصائغين قال لانهم ادا اصابوا دنيا عمووا الى قدر فخلوا
 رصاصا فاداد ان لم يسموا على راس لا دنيا قال ولم يسموا الصائغين قال لانهم اموالي ادا اخلوا الى شيئا طيبهم قالوا ادا ساء
 ومجول فقال الاعرابي فكل من اكل من المشركين يحملون دواب غيرهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم حملوا الدمار لا يبالون ما حملوا فقال الاعرابي
 المسلمون يدعون فقال الاعرابي لو لم يدعوا الله فيقوم آخرون يدعون فيدخل الجنة قال يا رسول الله الحمد لله الذي هداني لهذا
 اعملني من انك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واي نعيم افضل من هذا انك الله تعالى من النار بعد ان كنت على شعيرة ثم قام النبي
 صلى الله عليه وسلم ودخل المنزل وقام اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الى الاعرابي فدخلوا راسه واكرموه وقالوا ما وجدنا به الا الكرامة الا انك

هذا معنى قوله تعالى وما اودعنا في الاصله للعالمين انا ذكرنا من قصص الله تعالى وحمته على طوائف المعروفين وذكر في قصصهم من العلوم
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اول الناس بعن الله تعالى فيه رجل استشهد فاتي به فعرقه نعمة فعرقا
قال ما علمت فيه قال قاتلت فيك حتى استشهدت قال كذبت ولكم قاتلت ليقال هو حرق وقد قيل ثم امر به مسح به حتى اذهب
الدار ورجل تعلم العلم وعلوه وطلم القرآن فاتي به فعرقه نعمة فعرقا قال ما علمت فيها قال تعلمت فيك علمته وقرأت القرآن فيك
قال كذبت ولكن تعلمت ليقال هو عالم وقد قيل قرأت القرآن ليقال هو قارى فقد قيل ثم امر به مسح به على وجهه حتى القى في النار
ورجل وشع الله عليه اعطاه من انواع المال فاتي به فعرقه نعمة فعرقا قال ما علمت فيها قال ما تركت من سبيل الله تحت ان سقى
الا نعتت فيه لك قال قد كذبت ولكم فعلت ليقال هو جواد وقد قيل فامر به مسح على وجهه حتى يلقى في النار واما المحنت ذكر
في بحر العلوم ايضا ان اخلاق لما جمعو في العرصات برل ملك بنى السمار صا دى كل فريق من الكفار وهو قوله تعالى واستمع يوم
يصادى السادس مكان قريب فيقول للدهر هجر اى راكده يديده چون آسمانى مديده كرتيده ورميى يديده كرتيده وسات يديده
رونيده وحلقان ديد آفريده بدستيد كه ايسار اصالحى ست پسديده چون بيج ساي سودى بنى فاني جراد استيد كه عالم را صانع
هست ربانى و حالى است سبحانى قصدك هتوا و سكوتوا ثم يقول للتبوية جراد صانع را و گفتيد به دلائل علم من بدستيد كه شهر را
د و امير را و اسود عالم را و دود و حد را و جگه را و رانند ايشان بنز منقطع شود ثم يقول للمثمنة ثم شتمتم احوال خلق مخلقة انا ربهم السامى لا يشبه
سائر و الحار لا يشبه سحره و اصانع لا يشبه مصوعه و كذلك كل عامل لا يشبه معموله فكيف ايتنا احوال مخلوقة ميتطعون ثم يقول
لعدة الشمس لم عهدتم غير الله و اشركتم خلق الله بالله فيقولون روحنا شفاعتنا فيقول لهم انا رايتهم با كاست تكسف فيتنصع
الصبيان الذين لا دلوب لهم و يشفعون حتى تحلى شفاعتهم فكيف رجوتهم شفاعتنا لكم فيلزمهم الحجة ثم يلزمهم الحجة على احوال الدوب بعد
الراما على اهل الكفر فيبدا بالملوك يقول لهم قد ملكتم من عدلتم بيطمتم ظلم ظلمتم و وليتم امور الناس جميعتم فيقولون كاست المزعجة كيتيرة
والامور عسيرة و اطراق الملكة متباينة و احوال الرغنة مختلفة فخطى عليها انعضها و عجز راعى بعضها فيقول لهم لا انتم كتمتم اكنتم ساكنا
من سليمان اس داؤد و عليهما السلام ملك كل الدنيا فعدل في كل الوعيد و اخرى الامور يسم بالعدل و التسوية فلم يقص في حقنا و انى
حق خلقنا يمحرون عن احوال يلزمهم الحجة ثم يحاطبوا لاصيار الدين لم يودوا و حقوق العبي و يلزمهم الحجة ما يلزمهم اكليل صلوات الله
وسلامه عليه فيقول اعطيتهم لم حصنتهم و يكلم الفقراء و تلمهم ليعينى عليه الصلوة والسلام و تختج على المعلولين ما يوب عليه السلام و على
المحررين سيعقوب عليه الصلوة والسلام و على المملوكين يوسف عليه الصلوة والسلام و على المحبوبين يوسف عليه السلام و اذ الرمت الحجة
على اصناف الخلق و رد الامر بمصير الميراث و نشر الدواوين و فتح الواك كحما و ربيع دركات اليراق و تعلق اخصوم باخصومهم بالمظالم
بالظالم و افتح اخصاب و عرض الكتاب استمد الامر و الحال و طهره الافتراح و الا بهوال و قال عند ذلك النبى عليه السلام كلفوا الراسدين
اجلسوني في امر امت المساكين او كبر اكويد رضى الله عنه كه روبرى عظيم ست و كارى مايم دل تو بر صغار است رجم تو بر سر دوراهانست
اگر كسى اسرايه دورج سرد و آو بر پاكن و اگر كسى نيا فى مراد و اوده عمر را گويد رضى الله عنه نومرد باصلا تى تزار و گاه رواگر كسى را يكه كوئى

فلا يبقى يومئذ ملك مقرئ ولا شاهد الا من يري من شدة الحساب لا يجوز ان يحصى بعد انظر للمقرئين فما انظرك
 انظر للمجرمين وذكر في الاخبار ان عيسى ابن مريم عليه الصلوة والسلام نوتي به فيقول الله تعالى عانت قلت للناس اتخذوني
 ابي الهية من دون الله فيفقي تنسجها تحت هذا السؤال ستين مياحي ادا كانت الشياطة على الاعداء بكدا اما طلك حال الصفا
 ثم فصل الملائكة هيا دون واحد او اعدا يا فلان من فلان وبلغ الى موقف العرش وعنده ذلك يرتعد العرائض تصطبغ بخواج
 وحمى العقول ويتساقطون الى اديم لاهلهم الى النار ولا يبرص قلح اعمالهم على الحمار حل جلاله فيسال الله تعالى كل واحد واحد
 شعاعا من قليل علمه وكثره وعن سر وعلايته من جميع حواره وعصاياه وكراني خلاصته اعفاني عن عاوس حل رضى الله عنه
 قال لا تردل قدم عدى حتى يسال عن اربعة عشر ميا اياه وعن حده فيما الماه وعن حله ما عمل من ليس ايس ان كنت وفيم العقدة
 وذكر في تفسير بحر العلوم للامام السبيعي قدس الله روحه اعلم ان في الحساب عشرة مساحات الاول من يلى الحساب والثاني ماستة
 الثالث كيف مراتب الناس في الحساب والرابع وهل اعدا لا يحاسب في الحساب الخامس كيف ماستة الحساب
 والسادس وهل يحاسب الكفار والناص وما مداته الحساب والتاسع واين يحاسبون والعاشر وما نطق الله سبحانه في محاسبة العالم
 والاول قال تعالى فمن لا يملك الاخرة ولا الآخرة الا الله تعالى فيل على ان الله تعالى هو يلى حساب المؤمنين قال الله تعالى وكفى بكم حاسبين
 وقال وهذا سر الحاسبين وقال وهو سر الحساب وقال عليه السلام يا من عبد الله لا يكلمه به يوم القيمة ليس عليه وبهية ترعا
 فيطرحه عن يمينه فلا يرى شيئا وعن شماله فلا يرى شيئا وبهية ترامه وليس امامه الا النار واقفا النار ولو شق قمره فان لم يجد احدا
 فيكلمه بكلمة طيبة وعن ايسى الله عنه قال حار اعزاني الى الله صلى الله عليه وسلم فقال يا سى الله من يتولى حساب الخلائق فقال الله صلى الله
 عليه وسلم يا اعزاني الله عز وجل قال فتقسم الاعزاني ثم وضع يده على فواده فقال الله صلى الله عليه وسلم يا سى الله من يتولى حساب الخلائق فقال الله صلى الله
 انفسى فقال الله صلى الله عليه وسلم وكيف ذلك يا اعزاني فقال لان الكريم اذا حاسب تفصل في سمح فسمي رواية الكريم اذا حاسب سمح واد
 قدر عفا فقال الله صلى الله عليه وسلم صدقت يا اعزاني ان الكريم اذا حاسب تفصل في سمح وفي رواية قال صلعم صدق الاعزاني ولا كريم اكرم
 من الله وهو اكرم الاكرمين ثم قال عليه السلام فدا الاعزاني وقيل توكل الله تعالى بذلك الملائكة فاداحاسوا امامه هو المحاسب في السؤال
 الثاني فان احساب فيصل بهم في اسرع ما يتوهم العبد قال الله تعالى وهو اسرع الحاسبين ولا يجلح في ذلك امر متد واناس في
 الدنيا اذا حاسبوا اختاروا الى الترتيب الله تعالى لا يشغل شان عن شان فكما يحيى الارض بعد موتها لغير ترتيب ترى الارض ها صفا
 فاداحاسوا عليها الماء اهبطت ودبت واعتدت من كل روح جميع شتى الارض تمشي الاوان وتوكلهم ثفاقة الله تعالى فامر احساك ذلك
 لا يعوب عنه شئ ولا يقاوم عليه امر ومجاسته الكل عده ومجاسته الواحد واحدة قال الله تعالى ما خلقكم ولا لعتكم ولا لافس واحدة
 واما احوال عن الثالث فالمسلمون في مقام احساب على مراتب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امتي اربعة اوج الفوج الاول لهم شعاعة
 لشفاقة الاعداء عليهم السلام قيل من هم يا رسول الله قال الشهداء والفوج الثاني لاحساب عليهم ولا عدائهم هم الحادون الله تعالى على كل
 حال والفوج الثالث يحاسبون حسنا بالسير ويلقوا دوسهم على الكفار والفوج الرابع على الكفار واما شعاعهم وان من شعاعه لا تسود

ہم ولا ترق اعینہم ولا یقربون فی السلاسل مع الشیاطین ولا یرکون فی الاولاد مع الکفار بذاتہما حال فی عایۃ العلود کرہ الا انما
میر بحر العلوم واما الجواب عن الرابع ذکر من یدخل الجنة لا عذاب روى العاری عن اس عباس رضی اللہ عنہ قال صحیح البیضا
ول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم واستلوم فحقا عرفت علی الاسم ثم المسی ومعه الرجل ثم المسی معه الرجلان والمسی مع احداهما
یہ الریاض ورايت سوادا کثیرا فوجرت ان یکون امتی فقیل لی بداهة منی وقومه ثم قیل لطر فرايت سوادا کثیرا قد سد الاقی فقیل لی انظر
راوکدا ورايت کثیرا فقیل لی ہولاء امسک ومع ہولاء یسعون العایہ حلون الجنة لعی حساب ففقر الناس ثم لم یس لم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
یہ وسلم فتدکر ذلک صحابہ وقالوا اما نحن ولدنا فی الشکر وکذا قد آما باللہ ورسولہ وہولاء بہم ما راہنا علی ذلک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم الدین
یسترقون ولا یکنون ولا یطیرون وعلی بہم یتوکلون فقام عکاشة رضی اللہ عنہ فقال ادع اللہ ان یعلیٰ مسم فقال استہم ثم قال
صرف قال مثل قول عکاشة فقال المسی صلعم سقک لما عکاشة وکر التبع لو کمر اسحاق الکلامادی قدس اللہ روحہ فی عالم الارباب
من عانتہ رضی اللہ عنہما قلت فقدت اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ذات لیلۃ فانتہتہ فاداہونی صبیحة فصلی ورايت علی راسہ او اقلت
لما مضی صلوتہ قال من ہذہ قلت اما عانتہ رضی اللہ عنہما یا رسول اللہ صلعم قال ہل رايت الاولاد التلثتہ فقلت نعم یا رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم فقال ان اتنا اتانی من ربی ففتنی ان اللہ عروحل یدخل الجنة من امتی سبعین العایہ حساب لا عذاب ثم اتانی فی المورثات
یتہ من ربی ففتنی ان اللہ عروحل یدخل من امتی مکان کلوا حدس سبعین الف سبعین العایہ حساب لا عذاب ثم اتانی فی المورثات
ایتہ من ربی ففتنی ان اللہ تعالیٰ عروحل من امتی مکان کل واحد من سبعین الف سبعین العایہ حساب لا عذاب ثم اتانی فی المورثات
ما رب لا یبلغ حد امتی قال یکملون لک من الاعراب من الیوم ولا یصلیٰ تعظیلا یذکر فی الکتاب فی حدیث ۱۱۹ ثم فی تعظیلا بحر العلوم
روی عن ابی امامہ رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یدخل احد من امتک الجنة لعی حساب فقال نعم انت وجمہوک قال البیہی صلی اللہ علیہ
والک وسلم انت علی السہ والحماة ویدخل الجنة لعی حساب عن عائشہ رضی اللہ عنہا ما قلت ما الاستیار رسول اللہ قال حکم حب
ایک ما حبہ وقال سیدہ السلام من اکل من کدیہ ویدخل الجنة لعی حساب قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من اکل من کدیہ ویدخل الجنة لعی حساب
و ذکر فی راس المنکر من قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اکان یوم القیامۃ مادی مادی علی رؤس الخلائق الاولین والآخرین من
کان لہ عند اللہ حق فلیقم فیقوم اما من الناس من یقولون نحن لما عند اللہ حق فیقول الملائکۃ واما من امتی لکم عند اللہ حق فقولون
لا احتمال الظلم من احوالنا وحق الفقراء واما عطاءنا من اموالنا الفقراء فیقول اللہ تعالیٰ صدقتم عبادی اتم احسانا وادخلوا الجنة
ولاسا ءایہ کم ولا عذاب فیقول الملائکۃ لونی لکم حکم قلیل وتواکم عند اللہ کثیر و ذکر فی العروسل الاحادیث من ما لک رضی اللہ عنہ
اد اکان یوم القیامۃ جاراتا وام والناس فی الحساب قد امت اللہ لہم احصیۃ فحقا قوا علی حیطان الجنة فیقول لہم صوت کلمۃ من
ایم فیقولون نحن من لدنہم فیقولون بل سہتم احساب قالوا الا قیل انہم قتم الصراط قالوا اما الصراط فیقال لہم ثم لکم ہذہ المسیرۃ
قالوا کما عند اللہ رسترا وادخلوا الجنة ستر و ذکر فی راس الیاس انما ان قوا یخرجون من قورہم یوم القیامۃ وامنی سیدہم علی
عوا لکم یوم الصوف من من العرسن اور و احکم قنصلیٰ ما داحیم کیم کیم المسک یتوجسون عوا کتم فیسقون لہم الملائکۃ

اود اوجیت الحسبات آیتت مالکسار وقلت وکتبت امیر الکلی لم النسخ الامارات الابد وحقن انس رضى الله عنہ ان عمه انه رأى الامير المصطفى
 رضى الله عنه فی المنام فقال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم قد احدث سیدا فی بکرویسع به فقلت الى ايس را سأل الله قال لا وحبس
 مالی بکرا الى موضع الحسبات لیجاسه استغفر له فقلت یا رسول الله وتذهب لی ایضا للحسبات قال الیک حبس فی مالک اکتبت امیرا و
 حسبات الصديق والعاروق فاطنک بعیرهم ودر کس برهه الرایس عن عبد الله المذکر قال لما ما حی موسی بنیایه السلام به علی الطر
 قال لرب ارنی اکرم ولی من اولیاء ربک لیس علی وجه الارض فی لی اکرم منه فقال یا موسی فی وادی کذا احد سیدی لیس علی وجه
 الارض احد احب الی والاکرم منه فآناه موسی علیه السلام فاداه بوثاب مر یص فی خزانة تحت راسه لیس علیه وسیع یستر عورته
 محسباً السلام علیک یا دلی الله فقال التائب علیک السلام یا بی الله قال موسی ومن ایں یلمت انی سی الله قال
 من الموضع الدی یلمت انی ولی الله فقال له موسی انی تنبی نبیاً قال لی انشرب من ماء مضمض انا واما رطاداهو فارق الدیبا
 مضمض موسی علیه السلام لیاته مالکس فلما رجع اذا السبع قد فرق فمالقی الاعطیه وکده فنادی موسی علیه السلام العی بل یفعل
 الحبيب مع احبب مثل هذا فقال یا موسی اربع راسک مطر فاد اقصر من یا قوت حمرا فی الدوار فقال یا ربس به اقال بولی هذا ولكن
 لعرنی لما نضع قد به حتی احاسه بالمسح الدی علیه من ایں اکتسبه ما اللسنة التي تحت راسه اما الحجاب عن السؤال السالغ وهو ان
 الکفار اهل بحاسون فمهم من قال اسم یحسون قوله لعلی وقصوهم اجمه مستویون وهم من قال یقادول الی الدار ولا یجاسدون الاج
 اسم لیسالون کم کفرتم ول احسنهم رسولی ولا یسالون عن دوسم سوی الکفر لاسم لم یکنوا محاطین بالشیاع والمسالمة مختلف میا و فی بعض
 الآثار ان الکفار فی حال باحاسون یودون لو اسبقوا الی الدار لشد ما یلقون الی الدار فحماستهم یوم من العذاب او السار
 تو میجود بشر کالقصر کانه حماة صحر و السار یحیط بهم من کل جانب قال الله تعالی لیهو من دونه فیه طلل من الماد و من
 تحتهم طلل ذلك یحوف الله به عبادہ ناکحاً فائقون واما الحجاب عن السؤال التاس وهو ما دایة الحسبات فی تفسیر العباد
 بالعارسبة اهل قیامت برسر پای قرهای جوش مدتی طویل ماسد روایتست که مدت سه صد سال یک پای بر سر گور و یک پای گورستان
 کس ابرهه برآمدن فی و سامان برگرستن لے یا بر پای راست ستاد فی آفتاب قیامت بر سه ایستان ایستاده همه در عرق عرق
 شده اربعه ایں مدت همه جمع شود و سوی آدم رود علیه الصلوة والسلام و گوید ای پدر بر رگوار ای پیغمبر الهادی که ترا حلفت
 واد و محل اعتداد و کد و کد استغفر لیا الی ربک یجاسها فاطاقة لسا فی هذا الحکر گوید ایں کار من نیست مرا خود نه دولت خویش است یحوج
 پیغمبر و علیه الصلوة والسلام که بر دعای وی خلق طوفان عرق گشتند پیش لوح آید علیه السلام وار و در دست مایند گوید ایں کار
 من نیست که من فی دستور دعی کده ام و عثمان کن شیده ام و در و در شدم آن ماده ام نسوی ابراهیم جلیل رود صلوات الله
 علیه و سلام که پدر مومناست و شیخ رسول است و کد و کد آید و گوید دست هماک من تنه سخن ترا و لگنه ام و امور و شرم ام
 نسوی موسی کلیم محی صبی روید گوید من یک سوال کردم انی الطر الیک جواب لز تم فی شیده تر شکسات سوال کردن تو ام
 نسوی عیسی وید چون وی را آن مرثت بود که مدعای وی مرده رده شدی و نایما میا گشتی و میا رحمت یا آن آید و وی گوید من شرم

آنکه که مرصعاری اس الله گفته ی در ثالث تلمه خوانده اند سوسی سید اسیا محمد مصطفی صلی الله تعالی علیه وسلم و علی جمیع الامصار و دیدار ایشان
هر مایه تا ما این کار نیست آید و از حق تعالی در خواست مایه حق تعالی در میان سداکان استقامت آن حضرت حساب سوال وجود
و اول قائم کرده و حقائق را سر و حواله و حساب بر ساد نقل است که حضرت حلال احدیت سبحانه و تعالی رور قیامت و این
خطاب در وقت حساب جمیع حقائق این در ؛ که ی محشری آدم انی الصمت لکم سدیوم حلقتم اسمع مقالتکم و الصرا عما لکم فاصنوا
الی الیوم ثم اقر و اعما لکم من و حد غیر اعلی الله عرو حل و من و حد غیر دنگ علایکوس الاله و گویند بایت حساب را مار بود قال رسول
الله صلی الله علیه وسلم اول ما کانت علیه العبد صلوته فان وحدت تامة قلت منه ہی سائر عله ان وحدت ناقصة روت علیه ہی سائر
علمه و اما انحاب عن السؤال التاسع و هو قولهم این یاسون قد حار فی بعض الاحیان الحساب علی الصراط و یعیم من الاحادیث
المتقدمة ان العبد یسأل فی کل مقام من حمین مقامات القیمة کما ذکرنا اما انحاب عن السؤال العاشر و هو ذکر لطف
الله تعالی مع عباده فی اصل الحساب کفی حاله الحقائق عن معادین حل صی الله عنه عن النبی صلی الله علیه وسلم انه قال
الا ابعثکم ما یرى الله عرو حل المؤمنین یوم القیمة و اول ما یقولون له یقول الرب تعالی بل احسنتم لقای یقولون نعم یا ربنا
فیقول هم فقیقولون روحنا ان تعز لنا و تدلنا احسنه فیقول الرب حل حلاله انی احسنتم لکم ما روحی لقیل است که حضرت خواسته عالم
خلاصه اولاد آدم صلی الله تعالی علیه وسلم فرمودت معراج هر حاجتی که در خواستم احانت یا فتم تعبیر از یک حاجت گفتیم خداوند احسان
است من رور قیامت من ده این را احانت بیا فتم بلکه جواب من این فرمود و کهی لهما سبیل حساب کسده سداکان خود ماسده
بعد از ان فرمود که ای محمد مقصود تو از تعداد امتان تو چیست کهم خداوند ایستاد من لک گفتن شما من کهم سداکان من که گفتیم ای محمد ایستاد
ایشان کهم تا به یکسره حراتم ایشان اطلاع بیاد فرمود من خود حساب کهم تا تو هم اطلاع بیابی و گویند ار کرم وجود آتی حل علا در نامه سداکان
یکی است که هر من واه مطیع و واه عاصی و واه فصیح و واه عجمی و در قیامت قاری و واه اسده ما سده ما هر کسی که نامه خود خود بخواند تا دیگری
سر قلم او واقع گردد که اگر خود قاری بودی دیگری با نیست دادن تا روی وادی و در جزایم و در لات وی مطلع گشتی و مصانع و معاصی
بده آشکاره شدی و این من مساستاری و ملائم عفارسی بودی ای در ویش وقتی که معاصی سده را از شفیق و قایدا یتا استوار
میدارد فصیحت کردن سده را بر رفس اشما و کی روادار و تادیر حسرت که سده باشد که در نامه خواندن خود آوار بر دار در میان
که ای سده آهسته روحان تا دیگران استود سده آهسته خواندن گیرد و لب می حساب در میان آید که ای سده لب محسان تا نگردد هم
نکده که تو چیزی میخوانی نظری کس در دگر سده نظری در ان نامه امدار و هر خاطاعتی یا تفسیری یا بید در بر روی مشتته میید پذیر فتم و سر جا
معصیتی و کوفیر یا بید و سوسی وی میید بشته آمریدم گویند بر طاعتی که بوی تحول یا سده سدا آرد و هر معصیتی که بشارت معدرت
شود و سده دیگر تقدیم بر ساد و حقائق و صحت ار در مشابهه مایه در طاعت و معصیت او یحرمین سده شکری میید که تقدیم میاید
گویند رگوار سده که چندین طاعت مقبول معروض قبول رساییده که بر اثر بر طاعتی سده شکر ساد درت می مایه در جسد الی احدیت
یا محمد اگر شمار سداکان تو کنی را یکی خارج سوسی و دیگری برسی و حساب سداکان سوار کسده و درت عید و در آفتاب قیامت ماسد

حساب من کنم تا طرقة العینتی حساب و لیس آجین المکررام که حساب یکی از حساب آن دیگری برشعول سواد کند و مدالان می و دره شست برسد
 و در هیچ حساب و وقوف در صحای عرصات برسد یا محمد اگر سوار تو کسی از دو بیرون سود یا راریت آن حتی ناست شود یا ایشان ابر تو را
 گرد و اگر ایشان را سر تو آید ارکحادی و اگر ترا بر ایشان آمد از کجا دهم شمار من کم چون مرا بر ایشان ماصل آید رحمت و معصرت اریح
 در گذر ام و اگر ایشان را در دستم کم من حق باشد هشت هشت ارا منست در برابر حق ایشان مایشان العام مرا نام در حق
 خود کوه کوه را ذره ذره گرد ام و در حق ایشان دره دره را کوه کوه سارم یا محمد اگر حساب مدکان بدست تو سهم ای بیسانده ارامت
 تو که از هشت محروم مانند دران شب قرین که امت ما آنکه کمال رحمت و شفقت من در حق امت می دایستی سلام من بصیبت یگان
 کردی و گفتی السلام علیما و علی عباد الله الصالحین صالح را سره دادی و فاسق را محروم گذاشتی و در آنکه صد به راه مانده سیاه بینی و
 اعمال تاه می و صیاقف پر گناه می طاقست سیاری بدو روح فرستی و به هشت راه بدی یا محمد تو که بهان نکافی آن صد بقره را آن صبی
 مرصیه را آن صاحب تیرا که راضی الله عنها و عن آبها از طر انداختی و حجره سالیون از وجود میمون آن سخته مار به داخنی فردا که گفت
 و فصلح امت سببی روی ایشان گردانی گدازنا شمار من کم که دوری صد به راه خوش اصدان و کسایر بر ایشان می بیم
 می و ششم و پرده ایشان می درم و هیچ کس از ایشان شکایت کم قبل و صفت حصاره من یدی رسول الله صلی الله علیه و سلم فقال
 بل علی صاحبکم دین فقالوا نعم علیه در بهان یا رسول الله فکف عن الصلوة علیه و قال ای صبی صلو و دمت مبرک و دمت در بهان
 فقال علی رضی الله عنه علی الدر بهان صلی علیه و سلم صلی علیه و سلم فحار به جبرئیل علیه السلام و قال یا محمد یقول لک بیت
 العالمین لو ترک الصلوة علیه لاسرعت سبعین الف عام الملائکة یصلون علیه البسب ما قلت لعله المعراج اهل حساب
 است علی کیف است یا سبهم قد ترک الصلوة علی احدیهم بد بهان این است من یوم القیامة اعم الدنیا لا مالی نقل است
 که عائشه رضی الله عنها گفت یا رسول الله از سراد فادحی الی عبده ما ادحی میجو ام که کیر باس در میان آری گفت ان عائشه متردست
 ما جرد دست نگونید گفت بحق پدرم که گوی گفت شیع بر گ آودی ای عافقه سری از اسرار که من حق می و در این بود که لولا الغتاب
 ما کان مع امتک الحساب ای محمد اگر آنست که دست میدارم که فردا امت سخن گویم و گوی لغزت و حلال ام که با امت حساب
 کرد می حوا و فرمود که آئی با امت چگونه حساب می فرمود که میا که پدر محرابان ما فرمود سخن گوید و آن فرمود ما محو و سخن آرد
 گوید حان پدر در دست چو داری تا فرمود ما می سخن آید ما آنکه میداند می پسند تا فرمود ما محو و گسترخ گردا بد حضرت داسما به حساب
 مدکان چه حاجت است اما میجو بد که سر علی با دی و وار سخن گوید اول گوید مدته من این کار جریا کردی تا منده گوید مدته حضرت حلا
 حل و علامه بید مترس که آمریدیم ترا نقل است که فردا قیامت مرا دم را فرمان آید که العت لغت الله اگه بدید از حد فرمان در رسد که
 از بر راری به صد و نو و به چاکه شمه که کور شد و روح دوست و یکی را به هشت بعد از ان فرمان بحضر رسالت علیه السلام در رسد
 که العت لغت الله گوید خدا و ندا کم من کم حید از حد فرمان آید از بر راری به صد و نو و به از امت خود و سب هشت حد کن و یکی را
 از برای رحمت من باقی گذار آسا عشیده شفاعت تو و این یک عشیده رحمت من گذار تا نفس خود را علوم و ذکر و هر آنکه احوار

عن عائشة رضی اللہ عنہا قال قلت لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن العرس يوم القيمة حدث جده فقلت يا رسول الله ما لك تنكي وقال يا عائشة من سمعته رحمة الله تعالى فان الله تعالى اقام عدا بين يدي جيساله فيقول انك كرهت انك اولوم كذا فيقول نعم يا رسول الله ثم يدركه عليه دساقبها عظيم اسكت ولا يجيد كس اسد وليعيس عرقا فيقول الله تعالى عدى منك ان تخشى قال يا رب حيا ربك فيقول الله تعالى اتخشي مني وانت لقيم فكيف لا تخشى منك وانا كرمك حيا ربك ومي حيا ربك من الدم او بهموه الى الحقته قال العبد المذنب الحاطي وزنه اذ بهب ملايمع الدمع من الحياتين حيا في من الكرم وحيا ربك من الدم او بهموه الى الحقته قال اما انك لقلوب الحساب للاعداد فتقاروا والاولياء سعادة الا ترى ان المحبوب المحاري اذا تكلم لاحد سوى المحب عدلك عليه عظيم بل مراده ان لا يتكلم المحبوب الا معه وقال بعضهم الحساب لا راسا لاحياء الدين ليعلموا باختيارهم فالله انصوا اختيارهم في اختيار المحبوب حتى يقوم به مقامه فلا يحتاج الى حساب لا اعداد قالوا الحساب لربعة احرب فاحارب ترك المحبة للغير وليس ترك التسليم للغير والالف ترك الالف للغير التار ترك القار للغير من رفع الغير بالكلية وحلص منه الله تعالى وحال الص تسليمه الله وكاست الفقه مع الله وقاوة الله فلا يحتاج الى حساب لا اعداد ان حاسب معنى فذلك عين المحبة لان حساب المحبوب عماره عن عمارته والفتاب دليل كمال المحبة اهل محبة گفته اند كه اختيار عاشق ودر عشق رمرقهر محو است كه در حرام مكر ريخته بهر كس را ان سوخته متاع رزق گاه امدى را بخوى لغرو شده نقل است كه بكي اراسار ملوك را انقلاب تحت ارخت سلطنت وركشيدد و بر پلاس در و دواوده است امدد ميل و حتم و بال وصال يكسو شد و حور و جواب و آرام و قرار تمام از ساحت مراد ميرون روت از سيا صميمي و بيمى كه نوى راه يافته نو كسى بازوى سوال كرد كه اندر مقابله اچه گذشتى چه اذند گفت همه دادند چون مراد من از من ما رستاد اكون من مادام و او مراد من و من مراد او را با عى اگر تو مراد من روى خوش باشد و در هم بروى دلم قوى خوش باشد و از من تو اگر مراد من استانى و اگاه مراد من شوى خوش باشد قال التلى رحمة الله عليه لا يصير العارف عارفا حتى يكون المبع احسا ليه من العطاء لان المبع حق الحق من العبد والعطاء حق العبد من الحق والعاشق الصادق من يجعل مراده عزا المراده على مراد نفسه ثم قيل للعبيد قدس سره سريان سى ركب مقال الا قالوا الم قال اراد موسى عليه السلام ولا يرى فلم يطلب محمد صلي الله عليه وسلم ويرى ولما ايسد جميع الآفات الى الاحتيال واما عود من احتياوى وقيل لواجده وهو يعرق اتريد ان تحوا قال لا قيل اتريد ان تعرق قال لا قالوا فانت قال مرادى ۲ مراده اما اريد ما يريه قبيل كياف من الحساب من يجب مراد نفسه في كياف ان لا يحصل مراده اما كسى كه مراد او مراد دوست باشد از حساب اعداد فترسد نقل است كه روزى شيخ شلى قدس سره بهين معنى مشابهه ورمود ما حق تعالى در مساحات خود ميگفت انكى فردا حرم تا هاسا و ليرن آخريين ارشلى پيرى تامحى سه به راس ما تو جواب گويم ريكه قفل مدارم سخن تو ما ديگرى و جواب ديگرى ما تو چرا بهمه من بگوئى و جواب آن از من تنوى للعاشق الرومى قدس سره سگ من رطوب كار كه شيتة گري رجم من رطوب حسته كه حسته حكيمى و رطل من بهمه رازا كيا ديع است و صوس به رجم تو و سگ تو رسيه و بان دگرى و حور و عطا مادل من ميكنم و نى ماد كرا تا بچها هم كنى در حرم سرده لطرى بهم عفا ما تو خوشتم هم نو ما ما تو خوشتم نى و طافى بچها نى تو مراد من سفرى به عيش ريدان حان ما تو بهم من

سجد و کاش برین و انگشتر سودی گذری و لطف تو بفریب مرا گشت سرفراز مرم - بر رقه باشد کرم ما تو - اشد خضر
 چون بغری بی روی جو کستی هسته شوی - و ماریائی یوطل با حری جو سرفراز گفتم ای جان غیری و حرم را چه کنم - هر چه خود که رود از تو خبر بخیزد
فصل نهم در اعطای صحائف اعمال بعضی راه میهن و بعضی راستنال اعلم ان فی هذا الفصل تحری الکلام علی تالیة و هو و قول
 من یتب الکتاب و علی ما ذاکت و آتین موضع المکتوب و کیف یصل الی العبد یوم القیمة و فی اتی یروی صوغ و کیف یقرار العبد و ال
 ماذا یصیر حاله فی یوم یطهر من کتابه حیرات او شرور لم یکن علما سعة و کیف حیار المطلق علی قانع و کیف اظهار لطف الله سبحانه و اعانه
 فیہ اما الاول عالمک مکتوبه الله تعالی اصناف و لک فی بعض الآیات الی بعضه تعظیفا لکنا قال الله تعالی سمکت من یعول
 و قال و لکنت ما قدموا و اثارهم باکما استفسح ثم ذکر حقیقتان الملائکة یکتبون باحر الله تعالی و رسلا الیهم یکتبون بآیات کسوف الکرام
 و رقی قد ورد فی بیان الکاتین اسمائهم احدیها عن میمه یکتب حسنة و الاخر من یسار - هیکت سیات و فی الاخران صاحب
 الیمین ای کات الحسنة امیر علی صاحب السمان و ادا دس العبد و سا قال صاحب السمان لصاحب الیمین کتب قال لا لعله یدم
 یسنا ذر الی سح ساعات فان لم یتب فیها و لم یدم کتبا علیه واحدة و ذکر فی التعاسیر اسم المکال تقران قدر کلما الله تعالی علیها
 و جعلها محبب لیلاد امام العبد علی اسمه و واحد علی قد میه قاتین علی صلح و یحفظه من الآفات کلما و اذا استقیط من مسامیر و ذکر الله
 حالی یذکر ان معه یکتب التواب له و یفرح ان مذک و یحساه و ادا شئ یکن احدیها امامه و الاخر حله یطروا عن السیاطین
 مرده الحس و ادا مات العبد ید بهما الی ربه فیعتبا علیه و یرجعان و یتزلزله بالحنة و یقولان نحن اولما کتم فی الحیوة الدنیا و فی
 الآخرة ثم ید بهما روحه الی ربه فیقولان ان تد بهی بعدک یارب فیقول تعالی اذ بها الی راس قره و اسدانی الی یوم القیمة
 و اکتب الی توابه و یامر الله تعالی لهما ال صاعفا حسنة کل حسنة کتبتا حشر افصاعها و کتبا عشرین ثم تسس ثم اربعین ثم اذداد
 عشر عشر الی یوم القیمة الثاني فلیس فی الحدیث انه قرطاس او غیره لکن شینا یقال الله و الطی قال الله تعالی کتبا یا یلقاه
 مستودرا و فی تفسیر بحر العلوم روی ان مرادهم بریق العبد یتدوسه و یدانی صمع الله تعالی الیس یحیی قد ذکر ان الله تعالی
 یجل من اعماسهم قراطیس اعمالهم مثل شمس لائمة اهلکوا فی رحمہ الله عن ذک قال به الامار احاد و التوقف فیہ احوط محققا و اقم
 بالعب بر و آیتی آده است که حق تعالی در حق آفریده است میان مہشت و دوزخ نام او مہشت و دوزخ نام او مہشت و دوزخ نام او مہشت
 و سل آن ار بر عرش او راق آن مثل قراطیس بر ورقی اران مسترق نامر طحال کد چون حق تعالی سده ار بر ران آدم سیا مہشت
 حرسه مال سده یاد مید و مک دیویر خلق کد و فرشته کرام الکاتین بر پسته ماسده ماسده چون سده مانع شود آن فرشته
 سوم اران در حمت دوزخ سار دیک فرشته دست راست دد و یکی فرشته دست چپ دد ایستاد راد و دوات و د علم ماسده
 سیاهی دوات فرشته راست ار در یابی مہشت که قریب به مہست نورانی و سیاهی دات فرشته دست چپ ار دود و دوزخ ست
 ل فرشته سکونی می تولید و اس فرشته می چون آن در ورن پوسته آن فرشته سوم مار سرد و دوزخ دیگر سار داران
 پس فرشته گال کرام مایں بلرقة تا آن مقدار که حدای تعالی خواسته باشد فرقیه حق تعالی آفریده است و در گردن آن دلو که مراد

میست آویخته فرشتگان آن نوشته را در آن خریطه تسد و در گردن آن دیو سیاه ویرد و دیو خریطه می کشد سرین ترتیب تا دوز قیامت
یون روز قیامت شود بد بیمار ابر گردن کا در آن سسد و، وزج فرستد و نموس را اران ورطه سلامت یرون آرند و این قاعده
را آن واقع است که نموس و کافر در صلب آدم علیه السلام هم مقارن بوده اند بهر چه کافر نیکوئی کند از رکات نموس است بدیون
سومان نقل کند و هر چه نموس می کند از ستااست کافرست برگردن وی سسد چرا که سرانته همه میگویند ایمان است و دست مایه همه بهما
لعل الطیبات للطیبین و الخبیثات للخبیثین کل شیء یرجع الی اصله و اما التائت فان کتاب لارار لعلی علیین و کتاب العجار لعلی سحین
و العلیون قبیل یزید و فی السار السالفة و فی قائم العرش و هذا قول قتادة و قال الصحاك ہی سدرة المنتهی و قال مقاتل رحمه الله
فی قوله تعالی کتاب یرقوشه و انظر لول ای کتاب مکتوب لهم بحیر فی ساق العرش یشده المقربون یعنی یشده و ذکر داک کتاب
سبقة ملاک من مقرین ال کل شئاء حین یصعد الی السار من کرانته المومنین علی الله تعالی و روی ان الملائكة لتعصده لعل العبد
یشعظونه فاد استلوه الی ماشاء الله تعالی من سطره و حی الله تعالی السهم اکم الحفظه علی عیدی و اما الرقیب علی مانی قلده انه حلس
عله و جعله فی علیین فتدعرت له و اسحین یو فی الارض السالفة قاله اس عباس و مجاهد و قتادة رعی الله عنهم و قبل یوحی فی سهم
و قبل صخرة فی الارض السالفة و روی عن النبی صلی الله علیه و سلم انه قال ان الملائكة یرحون عمل عباد الله فیکتروبه و یرکونه حتی یتتوا
حیث شاء من سطره فیدعی الله تعالی الیهم اکم حفظه علی عمل عیدی فیسأل فی انصاف عیدی لکم فیسأل لعلی بهما جعله فی سحین و اما الرقیب فقد قال
اولی کتابه یحیه و اذ کونه کتابه لشماله و درار طس و قبل ان کتابه لارار یتنظر من علیین و اما الملائكة و کتاب العجار یا حده
الملاک من سحین یاتیه الی العبد و فی بعض النما یا یتنظر یفتر التلیح و کان الصالحون یتنکرون تطارده لصفه عذ تطارده لعلی فیلطاف الیهم و اذ قرب
الی العبد و اوله الملاک الجدد و فی بعض الاخبار و ذکر فی روضة العلماء ی قال الواعظ الحسن العسکری رحمه الله علیه ان المسلمین اجمع یعطون کتابهم
ما یما هم و الکفار کلهم یعطون کتابهم شئانکم غیر ان الکفار علی صغیر کما و منکر لعلی کما کان امیته من حلف احد عظمائک لئلا یفکره ثم روی فقال
من یحیی العظام و هی بریمیم و کافر مقرر لعلی و لکن حاصه لمیوه محمد صلی الله علیه و سلم من کل حاصه للمیوه هو موت من مال لعلی یعطی کتابه لشماله و من
کان مکرر لعلی یحرب مقاصع من حید علی صدره و تخرج من و رار طره ثم یدخل التیسک فی صدره و یعطی کتابه من و رار طره و اما المومنون
کلهم مطیعهم و عاصیهم یعطون کتابهم ما یراسم لکن المطیع یجاسه حسانا یمیر اجد علی الحیة بعد الحجاب کالبرق الحاطف و اما المومنین الکما
فانه یجاسه و یلعب ثم یوحی حبه التوحید و ذکر فی النوادر الاصول للامام محمد بن علی الحکیم قدس سره روجه قال رسول الله صلی الله
علیه و سلم رايت البارحة عیثا رايت رجلا من اتقی قد مات صحبه من قبل ستماله فحاربت عوده من الله تعالی فاحد صحیفته فعملهانی
یمیحه و اما الحاسم و هو ان کیف یقراله مد و قد ذکر اقبل بران الامیین کلهم یحشون فارش لیقروا کتابهم لعلی لعلی یعصموا انقر
حیریم ذکر فی ریاض المذکرین فی الحیر یو فی العبد لوم القنم صعب فی العو فیعطی کما فی فقراریه صعا ترو لونه و لای بری لیه کما تر
کان لعلی یعطی لک کتابا مضمونا فیقال له اطلق عیدی الحیة فاد اکان عدا آخر قطر من قضا طیر فاد فاع الیه ملاک کتاب فقل له رک
یقول لک جمیع انتفضه ان اوتفک علیها الاحیاء منک و اجلا لا و ادا کان عدا آخر قطرة و مع الیه الملاک الکتاب متصل بحاتم و قرأ

احد طرف ولم يسم فقال له مالك يا سي اكب وجمع قال لا يا اناه ولكن عند ايوام الخميس يوم عرض المشكلم على العلم فاحاف من ذلك قال فقال
الرجل الى صحن الدار فصاح وكي ووضع الترس على راسه وقال انا احق بهذا النكار قال يوم القيمة اعراض على ربي كما قال وعرضوا
على ركب صفا فاقول يا خيرناه على ما فزت في حبل الله ذليل كان لعمر صي الله صفة صحيحة يكتب فيها جميع ما عمل في الاسبوع من الخير
والشر واد كان يوم الجمعة يعرض عمال الاسبوع على نفسه فكلمنا مع سينا لم فعلت هذا فقامات وارادوا عليه فاذا طهره وحده مسود
من كثرة الصبر اللهم سماع من موت العاطلين وذكره في سيرة الرياض ايضا في المحرر عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى يوم القيمة
وقت الحساب عدى انا استحييت مني ادا عصيتني فيا حده الراية فتحرو به الى النار فحرك العدة شقعية في يوم مرودة فيقول لما دكرت
شفيعتك فيقول يا رب ميس حركت شفتنا قلت الى متى هذا الحصار في الدنيا حمان اولادى واصحابى وعد المرص حمانى الى عهد الرب
حمانى ملك الموت وفي القبر حمانى سكر وكمر وفي القيمة حمانى الراية وكنت اطن اسم صغوى ورتى يعصى فلما امرتى الى النار
قلت الا ان هلكت هذا حركت شفتى فيقول الله يا عدى انا عند حسن طس عدى فليطن الى ما تشارا وهرت وقد عصرت لك انا
التاس وهو السؤال عن الطهار لطف الله تعالى وسد كنى هذا السالك حار اياها يتنارات كثيرة وعمايات شيرة عن عهد الله عن
واس العاص رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوقى رجل يوم القيمة ثم يوقى تسعة وتسعين سجلا كل حل فيها له اجر
فيها عطايا وودونه ثم يقول الرت اشكر من هذا شيئا فيقول لا يا رب فيقول الك عذرا من حسنة صحت الرجل فيقول لا يا رب فيقول
ان لك عدى حسنة وانه لا ظلم عليك فيرجح له بطاقة فيما شهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله فيقول يا رب اهد به البطاقة
مع هذا السجلات انك لا يظلم قال فيوضع السجلات في كفة والطاقة في كفة فطانت السجلات وثقلت الطاقة وحس على انى غاب
كرم الله وجهه ان الرجل يعطى كتابه يوم القيمة اشهد سواذ من الليل المظلم ويرى في نور الكال سراج وهو قوله لا اله الا الله فيقول الله تعالى
ان عدى بالغ في تباي ما اليوم صالح في رضاه قال ابو هريرة رضى الله عنه يوم القيمة عهد الله عن رجل لبيص
عليه كعبه يعني سره فيسره عن الخلائق كلما فلا يرى عمله ملك مقرب ولا منى مرسل ثم يدفع اليه كتابه في ذلك السر فيقال اقراره فيقرار
فاذا امر بالحسنة ابيض لما وجهه وسر ما قلته فيقول له رت عرو هل اى عدى نقر ما فيقول نعم يا رب اقر ما فيقول له الرت عرو هل
قد قلنتها منك ثم يعرض القرابة فيمر بالسنة فيغير لونه ويوحى قلبه فيا حده احياء من ربه لا يعلمه غيره فيقول له الرت عرو هل اى عدى
نقر ما فيقول نعم اى رسل عرو ما فيقول قد غفرنا لك فيجوز الله تعالى ساعدا فلا يرال حسنة تقبل فيسبح فلا يرال حسنة الا انك
السخو حتى يقول الخلائق طوبى لهذا العبد الذى لم يدس قط ما اكرمه الله عرو هل واولئك بيد الله ساعتم حساسات محيية فيقول هاؤم
اقرؤا كما سبقت نقلت سدة راد رقيامت مامه بدست دبه كه حوان في تمامي آل مامه يك يكوئى به سيد كويدها رجايا اكر معاصى وولات
مسيار كرم اما طاعت وعبادت هم كاه كاهى تقديم ميسايدهم محمود جماعات مبادرت مى نمودم ذكره في تسبيح استعجال ميكرم امرور
ويرى مامه عدى مى ميم دارى كويتها سبج اترى موجود ليست وراى در سدة طاعات وعادات ترار طرف ديكر لوتة ام تا اگر كسى
به عبيد در تقاى مامه همه يكوئى عبيد ميسا حوان تابه يى كه چا كرده مس در گدارم تابه يى كه چا مى كنى به بيت ارس كه آيد و مس ابيهم

مانند در حب امان سده مؤمن مانیر گردد که کم آنی دور ساخته و دلیل برین حدیث لطافت است که سرود و سه سحر راجع آید چنانکه
گذشت و یا چنان جوار گوئیم که اگر چند کفار را حسامیت میست و لیکن همه در عذاب یکسان نیستند مدلیل قرآن که ان المسافقین فی
الدنیا لا یسفل من النار چون دانستی که کفار در کفر بر تفاوت اند مثلاً است که در کفر ارباب بود که بتوحید قائل اند اما صوت پیغمبر را
مسکرا و صلی الله علیه و سلم غلیظ تر از لیس و او بود که حق تعالی کفر کا مراد در ترار و سدد و جیری در مقابل آن پدید کند تا مقدار حد اساو
مدان پیدا آید و در رواید و در اعمال کسانی که پیچ مدی نموده باشند همین میتوان گفت اما آنکه درین و در اعمال چگونه باشد
و سرحد و حد در آن سخن بسیار است و آنچه را روایات معصوم می شود آنست که در قیامت بحقیقت ترار و یا مانند هر ترار و ی و او که
یکی نورانی و یکی ظلمانی نورانی از هر حسات و ظلمانی از برای سیئات و در این و در آن چگونه باشد بعضی گویند که ماداره کردار سده
اگر یک است و اگر بد جسمی پدید یک که درین اعمال او آن پیدا شود و بعضی گویند که آثار حسات را ماداره آن حسات گران مار کند
و آثار سیئات را ماداره سیئات سکسار و این وجه تقدیم اولی است زیرا که حدیثی است درست موافق این معنی یا گفته ایم قال النبی صلی
عیه و سلم ان الله تعالی یتخلص حلاً من امتی علی رؤس اخلاق یوم القیامة فیمنه علی تسعة و تسعین سجلاً کل سحلی یصل الی صراط حدیث که انی
المعتقد و در شرع تعرف آورده است که بعضی گویند که نهانی بیکو کردار از اسبج و استدلال آن حدیث شرح صدر کرده اند که آن حضرت
فرمود علیه السلام که بعد از متق صد یکی از آن مرتکبان که سینه ام شکافته شود مادگیری گفت او را موارنه کس مراد ترار و ماده تن از
امثال من بسجید من ریاده آدم ما صد بسجید بم راجع آدم ما بر از تن بسجید بم افرون آدم قال دعه فلو ورنه یحیی اهل الارض لم یحیی
و بعضی گویند که اعمال سده را با معنهای جدا و دسحانه تعالی بسجید اگر تکرار معنهای گداده باشد ترار و نه بیکوئی گران گردد و اگر نگداده
سک آید و برین دلیل آورده که حضرت رسالت فرمود صلی الله علیه و سلم که مردی حال اتالی را بر سر کوهی مدت چهار صد سال یا بارده
سال عبادت کرد و از حق تعالی مسالت نموده بود که حال او را در سجده قصص کند و دعا حاجات رسید چون روز قیامت شود خطاب
آمد که ادخلوا اعدی بر جنتی المحته و گوید یارب این عملی ثلث مراتب فیما مر الله تعالی ان یجاسب قال فیہ دن جمیع اعمال جور و صر و هرید
معصیت الله تعالی علی اعماله و یتقی سائر العزم و یقول ادخلوا اعدی النار عدل یقول تب و یارب فیقول ادخلوا اعدی المحته بر جنتی و بعضی
از باب معاملات می گویند که سده را بر ساعتی موارنه ایست که مر جوشتن را در آن موارنه امتیاج نماید بود و آن موارنه ماطس است یا ظاهر
هرگاه که ظاهر ماطس راست آید ترار و بر است و اگر محال آید کار پر خطر است آنکه حضرت رسول صلی الله علیه و سلم فرموده است که
رؤوا العسکرم قبل ان توروا و احسوا العسکرم قبل ان تجاسوا ماطس این معنیست که الله اعلم و بعضی دیگر در این حدیث چنین گویند که ترار
و قد عمارته از معامله تست ماطس حایجه با حلق سحی میمان با تو بسجید الراحون تر جمهم الرخص الرخص فی السمار و بعضی
دیگر سده که ما جان انرا و دست که اختلاف احوال و می بسج و مار میست بلکه در مرتب و بعد است هر حد قریب تر از بسج و هر چه
دست تر از گران تر سده حاجه مقدار اهل جوشتن قریب بود بعد از دسحان عمار که از خود دفعه دید و در یاد هر چه ازین سده کادیه بر سده
متر در آن قدر که تو در یک می شوی ما دست و یقین بدان که ترار تو در دوا کند و بعضی دیگر گویند که در دوا ترار و یارب است

در ماه وی وقتست و نمود وی عمرست هر چه در ارل اندر یکه بر او رساد و ما بهمان حواس و مبادی ارل در محالفت نمود و سبب ارل از آفتاب رسد
 که ان برین گوید ما ستمیر ایست که در ان اموان سجد و آن میران عرفیست و میر ایست که آن اعمال سجد و آن میران عدست
 و میر ایست که آن اقوال سجد و آن میران عقلست و میر ایست که آن افعال سجد و آن میران عقلیست و میر ایست که آن احوال
 سجد و آن میران عشقیست و آن عرف رمان کم و بیش گوید یا کوتاه گردد یا میران عدل عمر رساد داده کاران ار کردارشان آگاه گرداند
 ستران عقلی دور افتاد کار را و رسد و رسد میران عقل کمر به ترا مقررده هدایت همراه گردان میران عشق طالبان را متعلق با حلالی
 گرداند ای درین میران عشق میر ایست که قدم را با حدوث موارده کند اگر در یکه ملکوت باطن نور قدم بر طلمت حدوت بله ملک طاهر
 اوردی یافت و هویت عیثیه را صیبه و اگر عیاد ان الله صاحب ملک راج آمد نامه ها و یه اریحاست که عارفان گفته اند
 سام مسوب محبوب شد کار تمام آمد و اگر کسی میوی از بهستی خود در میان آمد کار حرام آمد و با عی میکیسره و در نور بهسی باقیست و عامل
 منشی که است رستی باقیست و گیرم است بیدار است گشتی آخر و آن است که رسد از شکستی باقیست و بلکه عاشق از سور عشق تیر
 اگر رسد در مانند بهو رخت مانند او و باید که ارجودنی متعویذ نماید و در حضور بود تا از سورش آتش الم یابد و ارقطع سائر درج فی
 کما در فی بعض الاحبار و حی الله تعالی الی بعض البیانه اما اتحاد حلقی من لای یفترح من ذکر می و لا کون لای غیر می لایو تر علی شتی من حلقی
 و ان حق مالدار لم یجد حقه الدار و قانی قل و ان قطع الم سائر لم یجد من الم یجد المانی سره اول در مود لای عرض ذکر می و ذکر مر ماسی را و در
 اما آنکه در متانده جمال عبودیت سجد و در استعراق از صفات خود عالی لودیس نشانه ذکر او پس بود که مذکور از سره ذوق حلال ذکر او
 گردد و قطعه عجبست پس بقول ذکر تدری و فصل نسبی فادری السیب و سر سبب احب کاسا بعد کاس من فاصد الشرائع و ریت
 و بعد از ان فرمود که و لایکون له غیر می چون در وجود عه سانه حوی که باشد که مرا و را سانه دیگر گفت و لایو بر علی شتی من حلقی یسیر
 در محاری اعدار حیا و تخری باشد که در و در و در بی سر آمد و آنچه بود و ان احق مالدار الی آخره نعمی الم کسی و بلکه و را از جسم و اید و الیها به باشد
 و عاشق در عشق چنان بی متعوی است که آنس او را در در استعراق در و سبب نماید اشعار آن نفسی که خودی یا رجوا آمدت و دان
 نفسی که خودی یا رجوا آمدت و آن نفسی که ما و می خود تو شکار پشته و ان نفسی که خودی پیل شکار آیدت و آن نفسی که خودی
 بره گردان یک رتو و ان نفسی که خودی همه کس را آمدت و ان نفسی که خودی هیچ حرا و و در و و ان نفسی که خودی وی جو سار ایدت
 جمله سیر ایت از طلب شتر است و طالب میفرار شتر تا که در آیدت و جمله ما مرادت از طلب مرادت و در همه مرادها
 همچو مار آیدت و عاشق خود را ستو عاشق هر بایدی تا که نگار جست و در عاسی را آمدت و اما الم قول و احکامات
 در و در قیامت شود و هوای فصای عرصات در دیده و در دیده عهات یو و است تاریکی در هر کم طلمت و در عهات
 و در بعضی سنا گردد و کسی ده عرق در مای عرق قسور عصیان و گناه کرد و دوش بی بیاری علمای سیاه اردو دگناه
 در ماب عصیان بر او را و در ان سدید الرمانیه لوانی اصحاب معانی گردید بر صغور صغور و دوانی و قواصی ملک اید
 و در ان ستر دگناه ما گردید معصیت بر طاعت اندکی راجع آید چنانچه اگر یک سده دیگر خودی گفته حسدات ماسیات بر اوری کردی

مطالب درسد که ای سده اگر چه دیگر بدست آری مستوجب رحمت گردی و در مستحق عقوبت ماستی المولیر و نازید رود مادر و در و نوز
 و قرات جویش یک سده انداد و معادست طلب کس شاید که بقور و حیات فانر گردی سده اول پیش بد آید و گوید ای پدر در دیار من
 مستحق بودی در عقیق اولی که ما کرام و اشتقاق سادات بدان گوید قصه چیست سیده گوید مرا یک سده می ماید تا حیات یام و المادر کات شتی بام
 یا رگوید ای ور در دیار و مال تو بسیار کشیدم و عمر جویش در بهوای نفس و رصای خاطر تو مصالح گردا میدم و امرو بخود در ماده ام کل نفس
 بهما کشیدم لطفه از صفی سیده بر حوده ام اکنون تو بدو احتش می تراغ آرید و رو میدسته میس مادر آید تا استدهای حسه ماید اراد
 نر مثل این جواب شمیمه فایب مار کرد در حاصل ار برادره و در در جویش و میوید هیچ کام شفق می مید تیور در صحرای عرصات ماید ناگا
 در تاسای این حال دوستی اردوستان الله عزوجل که محبت میبها مشرو فی الله بوده مادی ملاقات کداری برسد که ای برادره به حال
 که ترا آشفته و به نیاز دالم می میم صورت حال باوی تقریر کدرا و گوید که ای برادره چه دیوان من یک طاعت است آرد کار تو کردم
 من و سده ای سستان هشت حرام که من را در و نوز پیش گرفته ام قشنگان از سخاوت آن مرد قحط کسید بر آید که ای سده ای
 اتق منی علی و اما کرم ای سده ای ملائکه نگاه استید که هر دو رحمت کردیم سر بر هر دو را بحالت محنت و اعراض الله عن الله
 نقل است که چون روز قیامت شود و طایق حدائق با صد هزار قید و علائق از قفس بر دارنده را ماته اعمال او بدست او
 سده و گوید اصرار التا لک سده لرزان و تر سال تر از نگاه آید ما و گوید در مانه من هیچ حسه نیست ایاد تر از وجهی گران تو تو
 ناگاه او ای استار عجیب مآید که حج سده را سجده و عمر و سده و اعمال پسندیده یکبار را در فرموده گوید سجده سده گوید آید
 اری طاعات که یاد فرمودی هیچ کدام تقدیم بر ساید ام و هیچ یک اری سداد را مانه من نیست مآید که ای سده چیس سده و یکس
 چون عانیان حج میرفتند تو حشرت میخوردی و تمجیس بحیرت و مسرات میل می نمودی و تمسای عمل آن می ردی اکنون همه آنها را
 گروه انکات تقیم ما در در که حسات بهم و ترا مایت خیر تو با مریم نقل است که روزی بارون الرتید حریه عرض میداد حریه
 ای سده بود و بر او بدست گرفته و بر روی سیم می سجده بارون در حریه دار نگاه کرد و گفت راست سخی حریه دار را دست مریده
 و ترار وار دست دی بیفتاد و بیهوش گشت چون بهوش آمد بارون پرسید ما اصا مک گفت یا امرالمومنین چون تو در من نگاه
 کردی گفتی راست ماست مرا عرصات قیامت یاد آمد که ملک تعالی منظر بهیبت در سدگان خود نگرد و گوید و در لوا بالقسطا المستقیم
 ما و دهم جاوه باشد آن روز که مقتضای و ان کان متقال همه من حردی ابتداها لیا نصیر و قطیر از گناه و طاعت براسخ
 بارون چون آن شهید آب در دیده گرداید گر نیست آن تنب در جواب دید که قیامت قائم گشته در ترار و نگاه اسما او را می سجده
 اند آمد که آن یک قطره اشک که از بهیبت ما در دیده بارون بکشد ترار و وحسات ابروی آسان گرداید من نقل است که حواهد الله مدارک
 مروری گفت قدس الله روحه که مردمان چهار چهره لشک اندوس و تقسیم مردمان ماسد که مته ام حاسب در آید و من میدهم
 مردمان ماسد که مانه اعمال ایشان بدست راست و دها چپ و من میدهم مردمان ماسد که برار و سه ایتمان گران باشد
 و من میدهم و مردمان ماسد که خوف کرامات و من میدهم گفت مادی شتی این معنی به دوستی گفت ملا و فتند از مریط و بر آید

چون طمع منقطع شد دست ملا کوتاه شود و دیگر آنکه اگر خوانی بدانی که نامه دست راست میدهد یا دست چپ دو مرتبه که بر تو موکل است
 نه می که کدام یک را ملا خوانی اگر در دست راست را ملا دادی همان نامه دست تو خواهد بود و اگر در دست چپ را ملا دادی
 نامه دست چپ تو خواهد بود دیگر آنکه هر که امر و رایس دست فشرده در خوف خواهد بود و هر که امر و روز در خوف دست فزاید خواهد بود
 و دیگر گرانی و سستی تر از او را طاعت و معصیت است امر و در مقام سه نماز عین که کدام بر یاد است دست فزاید همان گرانی خواهد کرد که دانسته
 ریاض القدس و در شرح تعرف آورده است که رسول فرمود صلی الله علیه و سلم که من سرتر از و ما نسیم چون تراری کسی را امتنان من عطا
 سک آید در ای خویش اگر کتب خود در دارم و در پناه تر او و در هم تا یکویتهای یاد آورده اهل بهشت گردد و در آید دیگر آمده است
 در روضه العلماء منقول از ابن عمر رضی الله عنهما که حضرت رسالت فرمود صلی الله علیه و سلم که چون مور قیامت شود و صدای بادی حاشال
 عمل در سیاه نگاه حد و فعل و ترا بحدید صلوة در انجمن او اسان قلاش فاش گردد و صاحب مکارم در بهنگام است و در ظاهر
 چون بخار در ملازم امواج بخار را مال اعمال معلومی قلاش شود مردی از امت من هر طاعت فعلی که بکری معصیت یا نیکو بوج فزاید شود چون او را مشی
 هم در آید و در گریه در آید و گوید یا ملائکه الرحمن مرا کی حکم کرده اند گوید آتش دوزخ گوید ملا ساعی گذارید تا سر حال خویش گیرم و اشعار
 سیاهی اشک تا سرور کار خویش گیرم + و جمیع از محبت شهبای تار خویش گیرم + دارم صبرانی تا کند رجای گریه + همان بهتر که خود حال
 را رنج خویش گیرم + مدد بیاخوان ای دل که در چشمم نماند آبی + که خواهم بگری ابر بجز بار خویش گیرم + فرشتگان گوید ای سده این گریه در او
 دیامی مایست کردن تا فائده بران مترنگ گشتی امر و در گریه ات چه سود رسانده گوید ای فرشتگان من از رزقه فرزدان آید
 تا تحمل آتش بدارم و آرامت محمد صلی الله علیه و سلم و هرگز بخدای خود ایس گمان می بردم گوید ای سده چنگان می بردی گوید امیدوار
 و درگاه حضرت ماری چنان بود که مرا میبود و نصاری در دوزخ مجتمع نگرداند گوید ای سده اینجا حضرت محمد علیه السلام ایستاده بود
 و در کار خود دست حل و علا و در احوال تا سر اشفاق کسد و الا ساه وید گرفتار گردی سده از حایت پیخودی آوار سردار و در صحرائ
 و صحت سید سادات علیه الصلوة والسلام خواهد حضرت حواحه علیه السلام آوار سده ستوده بحاس و مبادرت نماید آن بیچاره را
 رچنگ ز مایه محسوس بیدار نماید که این سده را پس ساری نادیدنی باره ورن اعمال او عایم و تفحص احوال او کنم گوید یا محمد ما سگان نامور
 فرمان آتی باشد دست ازین سده مار بیداریم حضرت رسالت علیه السلام ره نقس آتی آرد و حضرت خدا و دی را حل و علا سحر
 ند و بعد از آن گوید خدا و ملائکه تو در میان من و یکی آرامت من حامل گشته اند خطاست تطاب در رسد که ای فرشتگان سده مرا به چار
 سپارید نادیدنی باره ورن اعمال او نماید چون حواحه علیه الصلوة والسلام سده را پناه تر او آرد و حاسب ستیات راجع آید حواحه علیه السلام
 ست مبارک در حجب در آرد و صیغه بیرون آرد و روی کنایه را نور کرده در کفه حسات مد سیکار بر ستیات راجع آید فرمان آتی
 ل علا در رسد که سده مرا به بهشت برید چون سده را در بهشت رسالت را در بهشت ملاقات کند حضرت فرماید که مرا
 به تاسی گوید پدر و مادرم خدای تو اما احسنی حکم میخیزم ایام تا ما پس حسن شما نیکو بستی فرماید هم پیغام محمد صلی الله
 علیه و سلم و آن صیغه که سنات تو بر ستیات رحمان یافت صلواتی بود که در دیار روح من فرستاده بودی آن سده در قدامی مبارک

أن حضرت ائمة دوسه سراقدهم شريعة آن حضرت دبد وگويد يا محمد لو لانت وصلوني عليك الا لويت في الدار مع من يوي اكره بركه
 صلواة وشفاعة تووودي من چون دور حياں ديگر بيرج دويج چنگا گشتي وقرين صدر برادر دو ملا بومي واما بيان مايشغل الميرزا
 سنا حسن الحلق روي ابو درمي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من علي انقل في الميزان من الحلق الحسن الذي نفس مح
 بيده ان الرجل ليدرك حسن الحلق ودره الصائم القائم ثم قيل علامته حسن الحلق ان يتبع التحمل الانتقال ولا تسقين في حوضه اثر ايصينه
 المكرويات بل يحمله ذلك ان يدعو المس طلبة ماخير والعمران كما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم حبيب كسوف راحة ودموا وجر
 الالهم اهد قومي فاسم لا يعلمون واما ينقل الميرزا العلم روي عن ابني حليقة عن حماد عن ابراهيم رضي الله عنهم انه قال
 لو صبح الموارين القسط يوم القيمة فيوتى فعل رجل ويوضع في ميرا فيجف فيوتى لشي مثل الغمام والسحاب كثره فيوضع
 ميرا فيقتل فيقال له بل تدري ما هذا فيقول لا فيقال له هو العلم الذي علمت الناس محملاته وعلومه بعدك واما ينقل المير
 زاب كلمته الاخلاص هي شهادة ان لا اله الا الله اذا قال قائلها محضاً عن قلبه غير شك ساكنا روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 حدثت الطاقة حيث نعت تسعة وتسعين سجلاً كل سجل مد البصر كما ذكرناه آنفاً قال السنن الكرمي رضي الله عنه ما من رجل تقوا
 على صل لا اله الا الله الا جعل الحسن الذي تحتته ثم الذي يليه الى آخره صل في الدنيا فيشهد له الله فيقول قد قلت شهادتي
 ثم يصعب كل ذلك في ميرا وقال موسى عليه السلام يارب دولتي على عمل ابدادك مسك قرأ فقال يا موسى قل لا اله الا الله يا موسى
 لو ان لا اله الا الله وصعقت في كتف السموات السبع والارضين السبع في كتف احدي لمحت لا اله الا الله ولو وصعقت عليهن لقصمتن من بعد الله
 العبدان كثرى على لسانه في كل لحظة كلمة الشهادة سرور امار ورق وكذا لك التسليح والتحميد والتكبير روي في هريرة روي الله عنه
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الشيع يلا نصف الميرزا واحمد الله يلا الميرزا والله اكبر يلا ما بين السماء والارض ولا اله الا الله
 وونها ستر ولا حجابا حتى يصل الى ربها وعمر الى هريرة روي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العبد اذا عمل
 يوم مثل عمل احد قائلوا ومن يقدر على ذلك يارسول الله قال كلكم يستطيع ذلك قال قول سبحان الله اعظم من احد والحسنة
 ولا اله الا الله اكبر اعظم من احد ثم قال كلمتان خفيتان على اللسان عيلتان على اللسان خبيتان الى الرحمن سبحان الله دحمة سبحان الله العظيم وحمد
 وفي رواية سبحان العظيم وحمده وشكلى رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم قلته الدنيا فقال لا ايس است من صلوة الملائكة وتسبيح الملائكة
 وسائر رقوق ان تقول ما بين طلوع الفجر الى ان تغرب الشمس العدة مائة مرة سبحان الله وسبحان العظيم وحمد الله يا تيك المذا
 صاعرة راعته واما من كلمة فيها الا يخلق بها ملك سبح الله تعالى الى يوم القيامة وكذا تراه وعن النبي صلى الله عليه وسلم راعته راعته في سبيل
 يعدل عبادة العسرة ومن كثر في سبيل الله يكون له يوم القيمة في ميرا به صخرة انقل من السموات والارضين وما بين من تحتهم في الله
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في خبري جبرئيل عليه السلام ان ابراهيم خليل الرحمن صلواة الله وسلامه عليه قال ثوبا الحمد قبل كل الحمد والحمد لله بعد كل الحمد والحمد لله على
 كل حال فحالت الملائكة ما كنت له يقول الحمد لله بعد كل الحمد والحمد لله على كل حال فحالت الملائكة ما كنت له يقول الحمد لله بعد كل الحمد والحمد لله على كل حال
 من قام له به وجهه من الملائكة ما كنت له يقول الحمد لله بعد كل الحمد والحمد لله على كل حال فحالت الملائكة ما كنت له يقول الحمد لله بعد كل الحمد والحمد لله على كل حال

ارك الدي النجاني ملك بعد ما رايه ملك ما رايته يملك ما اشار الله تعالى ثم يقول يارب ادبر لوصي عنها فقد انة
 يحاد احرق في حادنا فيقول له رب انما علمي ستيتا بعدا احييتك ما رايته فيقول يارب لا ساك غير فيقول ملك ان اعطيت
 لك تسال غير فيعطى به عمودا وهو اتيق فيصرف الله وجهه عنها وترفع شجرة عند ملك فيقول يارب اعني هذه الشجرة فاستظل
 فيقول ان اقسمت يا اتيق فيقول يا اتيق لا ساك غير فيقول التذاتي الملك ان اعطيت هذا السال غير فيقول لا ورك اعطي
 له منه عمودا وهو اتيق فيسجد الله تعالى اياه فاد اشق اليها العتحت الحنة وما فيها فتدق معه النما فيقول يارب وادني
 حنة فيقول ماين اقسمت ويحك يا ابن آدم ما اعدرك فيعطى به الا ساك غير ثم يعطى به من عمودا وهو اتيق فيقول
 ناد على الحنة فبها هو فيها اذ قام ميسر فيقول له ملك لا تسال فيقول يارب قد سالت حتى استحييت واقسمت لك فقال
 ميسر ملك ان اعطيتك مثل الدنيا يوم خلقها الى يوم اصفيها ومثل ما قال الوسيعة احدى الى حبيبت في بهريرة صلى الله عليها
 ما تم قال يا الوهيرة عشرة اثنان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وعشرة اثنان نقل الوهيرة ما عطت الاثنا
 معها فيقول يارب اترى لي وامت رب العالمين معك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول الرب حل حلاله الى لا ابراهم
 ما اذ ان اعطيك ذلك يقول يارب فالحق بالاس صعبا هو يصى اذ راي ضوة ايجر ساءا فيقال له ملك فيقول اليس ربني تحل
 ما فاذا هو برحل قائم فيقول لا هذا منل من مزارك واما قمران من قمارك ولك مثل الف قمران ثم يمسي امامه صيد حل اذني
 صورة لا يشترط على شئ منها الا ان قد نصره اقصى ملكته وملكته مسيرة ستة وكأن الوهيرة رضى الله عنها اذ اذكر قول العلامة الى
 دانت رب العالمين يضحك حتى يسد واهراسه فقال رجل من القوم يا اها هيرة قد عدتها به الحديث مرارا كل ما استيبت الى قول الرجل
 تهر الى ضحك فقال الا اصحك اذ ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجد ثا الا شق ادا شق الى قول العدا تهر الى بهر رواية مع
 لاخبار وقد راد الشيخ الوسيعة الكار روى رحمة الله عليه في المسلسلات على بهر الرواية في بعض المجال العاطا اصد با قال في ما
 حنة هيا من يعبها عين ومن يسار با عين فيعتسل ما حيا ما يذهب حرقه ويعود لور عن الوان ابل الحنة وينت من الاخرة
 يذهب ما في صدره من حل او عش او حسد قال فياتيه الملك فيقول له ملك يا ابن آدم حنى يا نيك اذن من ركب فقعدهمونا
 معونا فياتيه الملك فيقول قم يا ولي الله اريك ما اعد الله تعالى مسرة من مسيرة حساية عام في حان واستجار واما واما وحيام
 فتصوّر متلقاه ملك يسلم عليه فيقول من انت ما رايته احسن مسطرة منك فيقول اما قمران من قمارك ورك ورك وحيام
 فصل من متلقاه قمران آخر احسن مسطرة من الاول يسلم عليه فرد عليه السلام فيقول من انت ما رايته احسن مسطرة منك فيقول
 اما قمران من قمارك ورك ورك وحيام فصل من متلقاه قمران و قمران بعد قمران ما لا يصحى عديم الله تعالى حتى يتلقا
 بهر ان يسلم عليه ولا يكلمه فيرجع راحا مستر كحرار فلان ان الله تعالى قال حور مقصودات في احياء مخرج حور اولان الله متلقاه حور
 سعيها فيصلى الى باب الحنة على اسما ستور من حلال الحنة فيصعد الله تعالى رجا تيريل السقور يديا وتما لا يسها حيدة ملققة للصا
 والمعاقة وقال اس من ملك صلى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان بعضي تلبها اشترى لابل الدنيا

لعنت من الشمس والقمر وما من متکبر مع علی اریک ادا اسرق علیہ نور من موقد یادی یا ولی اللہ اما نہ ایک من دولتہ میقول من است
 میقول اما اللہ تعالیٰ قال اللہ تعالیٰ ولکذا ما مرید میقول الیسا فاداعہ ما من الجبال والکمال ما یس حد الا ولی صدایہ والکمال علی
 اریک ادا اسرق علیہ نور من موقد یادی یا ولی اللہ اما نہ ایک من دولتہ میقول من است میقول اما اللہ تعالیٰ قال اللہ تعالیٰ
 لا تعلم نفس ما احصی لہ من قرعہ احین حراء ما کالوا یعاون ولا یرال یحول من موقدہ ای و قد لا یحصر حدہ من الا اللہ تعالیٰ عیسا
 ہو کہ تک ادا تاء ملک عیسا علیہ میقول ان اللہ تعالیٰ یقرک السلام ویقول سلمی من موقدہ ای علی ما مالور علیک بل الیسا من یوم
 ملقتمہ الی یوم معشرم وعشرہ اضاعتم لا طعمتم ولا یسقیتم ولا سوتتم والاحد منہم لا یقصر دلتک من ملکی شئی ان اقول کہ کس جیکون رجسا
 الی ذکر الصراط ذکر الشیخ نور مہدی فی المعتمد مداکچوں رور قیامت آسمانہا در نور دیدہ گرد و دشت کہ بر مالای آسمانہا است آسمانہا
 نور دہ از قرآن معلوم ہد کہ شست نزد سدرۃ المنتہی است وار حدیث روکش گشت کہ سدرۃ مالای آسمانہا است و یحییٰ بن یحییٰ
 یرار میان رجیرہ تادوج آتکار استودیر اکار قرآن وحدیث معلوم گشت کہ در تحت ایں حان ست وحلق کہ بر ریختہ ست
 باشد وار آجی خواہد کہ در بہشت مسارل خود و مدسعی مے مایست آن سنگہ را طاست کہ حق تعالیٰ سر در دوزخ حویلی
 ارموض اہل قیامت نہ ست کشیدہ است و ہمہ سارن می ماید گشت و دوزخ را دریر ایں مشاہدہ کرد وقال اللہ تعالیٰ وان
 منکم الا و ارجہا پس آسمانہا اہل سعادت اند و یک قیامت آمدہ اند آسانی مگرد و ایتناں را ارد و یج آسیدی گردی برسد
 را آہا کہ مستوح عقوبت باشند اصراط مدوزخ افتند و آسمانہا کہ ایں قوم بخدای تعالیٰ شکر کیا در دہ باشند حاجت یاسد ہر یک بعد
 اراں مدتی کہ اسی تعالیٰ خواستہ باشند و اہل شرک ماوداں در دوزخ ماسد و الکلام فی تفسیر قولہ تعالیٰ وان منکم الا و ارجہا
 کاں ملی دلتک حتما مقصبتا اعلم ان اخلائی کلہم لا یدانہم ان یمیزوا علی الصراط حتی الامیار والصدیقین و ماسد الہی ذکر افا تا
 و ودل واحد من الواردین بحسب تعاوت مراتبہم مختلف معص الوارد للتعذیب قال اللہ تعالیٰ ان الدین سمقت لہم
 منکم الحسنہ اولئک عنہا معدون وقال فی صبحہ لا یسمعون حسنیسہا وقال فی آیہ اخری و هم من فرع یوم مثل
 امون و ہذہ آیات دلائل علی ان السعداء لا یقرنوں من السار فلدنک اختلاف المصنوں فی تفسیر الوارد وقال بعضہم الوارد الدوزخ
 من جہنم و ہواں یمنعوا حوالیہا و ہو مع المعاصی و قد یجئ الوارد و یرادہ القرب لکافی قولہ تعالیٰ ولما ورنہ ما مدین
 ای حرب وقال بعضہم الوارد الدوزخ قال الامام المصنور الماتریدی رحمۃ اللہ علیہ یجوز ان یکونوا واردین داخلین فیہا لا دخول
 تعدیل لہ ذکر مرورہم جمیعاً علی الصراط والاصراط محکم کا سطح للدار من خلعت لا یصل دارا فان صعد سطحاً حسناً لا یصیر داخل
 منہا فعلی ذلک یجوز اسم ادا و اعلی الصراط یطلق علیہم اسم الدوزخ فی الہ ارجم یجواہل الایمان و یرل لکفار کما ذکرہ وقال بعضہم
 اللہ لال رحمۃ اللہ لہما ان الصراط لکون علی بعض الناس اذق من الشجر علی بعض الناس من الوادی الواسع و ان رصی اللہ عنہ
 من آزادان یکون الصراط علیہ مقدار شجر علیہ بعضہ عن المعصیۃ وان اراد ان یکون الصراط مقدار ما یس الاہام خالہ ماتہ علیہا
 حلقہ من الحرام والشدۃ و ذکر فی المعانیج عن جابر رضی اللہ عنہ انہ سئل من ہذہ الآیۃ فقال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول

ورود الدجول لا يبقى برولا فاحرا لا دخلها فيكون على المؤمنين برذا وسلا ما حتى ان الدار صحيحة من برذا حتى حيا مؤمن
 لا نورك اطلق اسمي ذكر في الاحياء وتخرج التعريف عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان المؤمن اذا وضع قدمه على الصراط فقد اتمم
 ما قدمه كما تم الا باله على النطق فيقول الدار حيا مؤمن فقد اتمم ما نورك لمسي ثم قال الامام في المفاتيح اختلفوا في اسم كيف
 مدفع عنهم صرر النار قال بعضهم الدركه المسماة بحتم لا يبرح ان يكون كل الموضع التي ليسلك فيها نارية فاذا كان جميعها لا يتبع
 ان يدخل الكل في جسم عالم مؤمن يكون في تلك الموضع والكفار يكونون في وسط الدار فيجمل ان يحصل بين المؤمنين والدار وسط يتبع
 من النار عنهم كما جاء في الحديث ادا كان يوم القنطرة ياتي قوم فيقولون على الصراط فيقولون كيف من البر ولا يتوسدون بالمرور عليه يكون اتي بئر شيل
 يقول لهم ما معكم انتم والصلوات فيقولون نحاف من الدار فيقول بئر شيل عليه السلام ادا استقلتم في الدنيا بحريتك كيف عسى توه
 يقولون بالسفن يبرق بالساجد التي صلوا فيها يحلسون فيها كهيئة السفن فيصرون الصراط فيقال لهم بهد مساحكم التي صلتم
 بها بالحاجة وثانيها ان الله تعالى يحذر الدار فيعبرها المؤمنين عن حارس عده الله عنه ان سال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ادا دخل اهل الجنة الجنة قال بعضهم لبعض ليس وعدنا ان سرد الدار فيقال لهم قد وردتوه وهي حادة وقد حارس في الاحياء
 ادا كان يوم القيامة استأذن الله تعالى لطائفة اصحبه فيطرون من قوسهم الى السما فيقول لهم الملائكة بل رايتهم احساب قالوا ما راينا
 فيقولون بل عرتم الصراط فيقولون ما رايتنا فيقول الملائكة من اتي اتم فلو ان الله صلى الله عليه وسلم يقول الملائكة شد ماكم الله تعالى
 حدثوا ما كان اعماكم قالوا حصلتان كما ادا حلوا نستحي ان نعصيه ورضي باليسر ناقص لما يقول الملائكة بحق لكم نراؤنا انما يكمل ان
 الله تعالى يجعل الاحرار الملائكة لادان الكفار محترمة مودية والاجراء الملائكة لادان المؤمنين برذا وسلا ما كما في حق اسرارهم
 عليه السلام وكما ان الكفار الواحد من الدار يشتره القطي وكان دأبهم انهم لا يسلطون وكان ما وعدنا قائل قبل ما العادة في ذلك الدجول
 انهم ليس لهم سبي عدا ما قلنا وجوه اعداء ان ذلك مما يريد بهم سرور ادا حلوا اخلص منه وثانيها ان يبررهم في كل عار حيث يرون المؤمنين
 الذين هم اعداءهم يتخلصون منها ويحفظون فيها ما كان سحابة وتعالى يقول اي مؤمن موقد في قواشمكم چون فردا قياست سرار حاك را
 على انكم تزدون رحمة راحم به مشرب برم اما كفار را شاید بجا طرنگ زد که اگر مؤمنان نماندندى همه بسوخته سى همه را در آرم که ان مسکه
 ادا واره ها مؤمنان را سالم برون آريم ثم يحيى الدين اتقوا وادان را در شدت حداب وصعوبت مقام دارم که ودر الطالبت
 و احيا واثبات المؤمنين كانوا اجمعون فيهم بالحسنة والتشريع يقولون على صحة الدلائل وما كانوا يقولون تلك الدلائل حادوتلوادهم معهم الطردوا
 عليهم اسم كانوا اعداء قيس ميا قالوا ورا بعبا الطار كراثة المؤمنين عند رب سحابة تعالى مثاله قصته تحليل صلوات الله وسلامه عليه
 من الله تعالى قالوا راعى الطار الدار اودا بالتحليل عليه الصلوة والسلام الى جاسب آخر مير وسط الدار ولكن كان في ذلك حال
 طعن للعدو حيث يكمل ان يقول لو وصل التحليل الى النار لانتق فاسر الله تعالى في وسط الدار ثم حول الدار برذا وسلا ما ليكون
 ابلغ في الكرامة ليعلم الله وان اعرف من الله سبحانه واهل الى لاس الدار وكذا دخل موسى عليه السلام مع قومه في الحرم اهل في حرم
 اجمع انشاه فاحر موسى عليه السلام سلفا واعرف من عوف حتى قويت المعز وطلوا ان لما ليس يبرق بل العرق هو الله سبحانه كذا لك اهل المؤمنين

بین یزانی و یقولون طساق الحال اشعار گریه دل خون کی لعل کز دست گریه می در آید و بی کو که در آید و بییم است که در
نوس حکر عرقه سوم + پسکه در حاکم رت خون حکمی بریم + بیک دران توام یاد گری ام مگذار + تا تو آمیخته ام ماد گری نامیزم + تا عشق
پس یوسف صدیق را صلوات الله و سلامه علیه ملک مصر عین خود راه سرچاه و در دامن سعادتموس را نیز چون ملک تحت مقبره بود
راه سرچاه سرچ و در دامن دویج سعادتموس را نیز چون ملک مصر حیات گفتند یوسف را دوسه روزه
ردان می باید فرستاد و برای نفی شمت رایش یوسف را بر دامن فرستاد و تا می رسد و حلهادر بر و حادمان در عقب چون می آید
مطر بر یوسف اما گفت من هرگز چمن ریدانی ندیده ام این یا ملک کریم است یا ملک عظیم مرا خدمت وی باید کرد که روری
و اندو که حجاب او شاه ماوی سر آید و در اوج کبر بانی ترسد سلطنت و بادشاهی مستند گردد شاید که در کار من فطری کند
بیک نظر محبات من کفایت فرماید که یک چون سده نموس را دویج فرستند + مایه وی را میدکد خرامان حرامان سده آید
فر محفل در بیتانی وی آتاز سجود و در دل وی انوار اکرم وجود مالک گوید هرگز دویج میدکد + ریبانی ندیده ام و مرا آید که ای
الک این سده مارا بر عقده عتاب و دست و زنی ماردار تا عتاب ماوی سر آید و بهنگام اعزاز و اکرام مادر آید آری است که
مار فان گفته که حسان دوست را در دویج ترسایدن حیان مانند که پروانه را شمع تحویل کردن پروانه در حسرت آن میباید
له آتین برادر بر گریه او را بهای دولت لسی که یکرمان خلعت نور آتش در پوسته و درامای وجود خود کوشد اگر چه رمان دیگر از راه
عاکسترس مدار مدار بدوام و نشان او تمام برادر داران ماک مدارداشعار را در دلم صورت آل خوب حق می رود + جاشنی
شکیر او در دهن می رود + مانند ارشور که هر نفسی عیب مکن + که رفت ار دل توارد دل می می رود + حال پر رانه مسکین بی
تعلقه شمع + تا سوزد و بر مالش رنگ می رود + همه مرغان چمن هر طرفی می میرد + مثل از واسطه گل چمن می رود + آری رات
را آن است که معشوق آتشی بر او در دوا حاشق را دران آتش اندازد آتی در ویش هر چه در آتش اندازد سوزد مگر آن عشق
له خشن حاشاک معاشرت را سوزد **مثنوی** در درون شمع حمال افروختی + و بر روی پروانه بار اسوجتی + اهلگری سپید
و در دلم + در درون حال من بر در علم چشم و جان و عقل و دس کسیر سوخت + هر چه بود از عیان و دلم سوخت + آتشی هوایی چو من
رشته + کردش از سر حقیقت ماحر + مار ساین آتش گر آن آتش است + بکشت در حث حال آتش مهرش است + هر چه آن آتش میباید
و در حال من ما گفته ایم می شود + آتی در ویش خیاچه در هست لغت محال توان بود در دویج میرا متوق وصال توان و آرس
ول عاشق ماحیا عاشق دست دیگر آرد و برادرین عالم خلوت خوشتر از صحبت در ن عالم دویج بهتر از حث از برای آنکه در حوار
چو آن خلوت بهتر از آن دست دهد که در میان مقبولان و این معنی محوری دارد سیای علم درین طوالت سمر توان کرده بدیده عقل
برین کلمات متوان دید آنکه در سرای مجرای ماحسان امتان می گوید او داد که سر و قات آتش سر ۱۰ بیکدک دار در باغی
ایتم که در عشق تو آمیخته ام + وار علم نفسی بر آتش هر حقه بیم + هر شعله که از آتش عشق تو حصد + اگر که دار آنکه با من است ایتم
تو در عشق تو آمیخته ام + وار علم نفسی بر آتش هر حقه بیم + هر شعله که از آتش عشق تو حصد + اگر که دار آنکه با من است ایتم

لر بربری کند با محنتی که بعد از وی امید وصال باشد قطعه باز سر سوره بجز انیم کی جویم فصل ۴ در رخ آستان چگونگی مشرت کوثر خیز
 ی ترا حاری سپاس شسته کی دانی که حیثیت ۴ حال شیرانی که شمشیر ملا سر سوره و سخن علی اس ابی طالب کرم الله وجهه ان سبوح ذکر
 رکه الناس جنم فقال اسکت بحق ما الیت الیدی فی الصریعی محمد صلی الله علیه وسلم وحق الربا لیدی بینه بنیاس المؤمنین الیدین فی فائز
 اکثر و حاسن الملکوک و اهل العیم فی الدنیا قیل و کیف یا امیر المؤمنین قال لا ملوک الدنیا و یما حون العزل و اهل العیم لایما حون الروال المؤمنین
 فی النار لایما حون من القطیفة لاسم فی الدار مع التوحید و عذاب الله لیس لهم عذاب القطیفة ل عذاب التظمیر قیم فی العذاب افرج من اهل النعم
 فی الدنیا لمولاه مر اسر د و حان دولت وصال قویس وصال حیثیت که آمد سده حیا قویس وصال سده شاهی و حصول محک بیست ۴
 لکای راه نشین با صفت لعل قویس چو چنگ رحمة محم یحرم رحمت حق و شتم به نوار شتم به نوار رحمت کوه محال قویس جو حام دل رحال تو گشت نکس
 پیر به نگاه حلوه دل آینه محال قویس متعیا چه دار انحلال می طلای تو عاصی و تراطف و دو انحلال قویس کمال دوست تو کیمل با صفا
 لند تو ناقصی بهان ناقصی کمال قویس ۴ رحمت الی الایة المد کورة قال الله تعالی و ان مسکوا الا و امرها اسی در فیتش ارباب سارت
 درین آیت لطافت کثیره و معارف بشیره ایراد فرموده اند اکنون قلم مشکبیس رقم رسا طاسا طاس صیغه عالی علم طایفه چندت بهیه
 ارباب لطافت مینقه مرقوم می گردد اسمع فتول اصنامانی لطیفه اول حضرت حدادی حل و علا دران حین که ایوب سی اعلیه السلام
 در ایلام رایح علیل و حلیله حلیس رحمت حاتون قسم یاد کرده بود که اگر مرضی و استلای او نصیحت و شفا مستقل گردد و ایام بلیت
 منتفی باوقات عایت شود بواسطه تقصیری که در خدمت اروی خدمت رافته بود او را صد چوب بر سر حداد که حق تعالی وضع ملا و
 ابتلا کر امت فرموده ار رای تخلفه تقسیم وی حیل بهیچین نشد بود که حد سیدک صفتا صاحب به ولا تحث اسی ایوب اگر عالیا
 که در دمه توح حد متنت نری رعایت حقوق خدمت سموده ماشی و اگر نری در سوگند حات رفته ماشی اکنون حیل است که دست
 که بعد صد چوب باشد مثل چارولی دست گیر و نکار بران پاک داس فرود آرد تا ار عده سوگند بیرون آمده ماشی و آن بگناه را مالام
 و ایحاج نیار و ده ماشی که نک قسمی در قرآن ارحاب قدس آبی و رو دیافته وان منکمل الا و امرها ولیکن اسی قویس تزد و در بیکم
 من حق خدمت اگر مسوزم حقوق خدمت صانع گردد اگر مسوزم در بیارم قول من خلاف پذیرد پس در آرم تا سخن من است شود و لیکن
 مسوزم تا حق خدمت مطلق گردد و لطیفه شانیه اسی در پیش موسی علیه السلام دران بیابان از دور آتش دید و روی آن آوردانی
 است من حاسن لطف و الا یس نا نا اچون روی که نمی که آن آتش بود بلکه نام بود و دانی انا الله لا اله الا انا سده مؤمن ابر
 در پرده آتش آن ساید که مستیان را در مار و عیم حست نماید چایچه فقیر تو گفته است بیست سخن شوم یعنی عم محور آتش دوزخ ۴
 که موسی را حال یار اید را رمی تاد و تحقیق این سخن است که حضرت رسالت فرمود صلی الله علیه وسلم اهل دوزخ که مخلوق ار رای
 دوزخ باشد چون در آتش در آید مرایشان را مرگ باشد اما طایفه که از برای نظیر شان آتش رحمت را در دتا مسوزم حمت کج
 عا د القوا یسا اما تم الله تعالی حتی یادی ما حرام مید حکم الحمة بعصل رحمة ایا هم یعنی ایشان را حضرت حلال حدادی حل و علا
 در آتش دوزخ میراند تا به گام حروج ایشان اید بیرون آرد و دست شان بعصل و رحمت خود در آرد و در معنی این حدیث شیخ حرالوکر

موسى عليه السلام فقيل لهم المخلصين اليك الثالثة عشرة لوائى بارون عليه السلام فقيل لهم الاخبار اليك الرابع عشرة لوائى
 شيعى عليه السلام فقيل لهم المخلصين اليك الخامس عشرة لوائى نكرى عليه الصلوة والسلام فقيل لهم المخلصين اليك
 السادس عشرة لوائى يحيى عليه السلام فقيل لهم المخلصين اليك السابع عشرة لوائى موسى عليه الصلوة والسلام فقيل لهم المخلصين
 اليك الثامن عشرة ثم ينادى مناد يا معشر الاسماء ومن معهم وصلب النعمانية المصرية الى الذى التحم المقدم الله بصله على سائر الامم
 من عرف الله عرفه صل على من تحت لوائى ثم ينادى يا محمد صل على العارفين اليك التاسع عشرة لوائى الى مكر صديق رضى الله عنه فقيل له
 صل للمؤمنين اليك العشرون لوائى عمر رضى الله عنه فقيل لهم المخلصين بالمعروف والناس من المسلمين اليك الحادى والعشرون
 لوائى عثمان رضى الله عنه فقيل له صل للمستحيين اليك الثانى والعشرون لوائى على رضى الله عنه فقيل له صل للمجاهدين اليك الثالث
 والعشرون لوائى الحسن والحسين رضى الله عنهما وقيل لهم صل للمؤمنين اليك الرابع والعشرون لوائى معاوية رضى الله عنه
 فقيل له صل العلماء اليك الخامس والعشرون لوائى عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قيل له صل القرائين اليك السادس والعشرون
 لوائى حمزة رضى الله عنه فقيل له صل الشهداء اليك السابع والعشرون لوائى لائل رضى الله عنه فقيل له صل المودين اليك الثامن
 والعشرون لوائى الى در رضى الله عنه فقيل له صل الفقراء اليك التاسع والعشرون لوائى الى در رضى الله عنه فقيل له صل اصحاب
 البر اليك الثلاثون لوائى السائقين من المهاجرين والانصار الحادى والثلاثون يصعب لوائى ثم ينادى ايس اولياء الله لا حول
 عليهم ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم ينادى ايس الدين يهتقون اموالهم فى سبيل الله ثم لا ينعون
 يا اهل السما والارض اذى الثالثة والثلاثون ايس الدين ناكوا واحلوا دينهم لله الرابع والثلاثون ايس الذين ادا
 كبر الله وحلت قلوبهم الحاسن الثلاثون ايس الدين هم على صلواتهم حاشعون السادس والثلاثون ايس الذين
 سبوا على كفرهم حادى التاسع والثلاثون ايس الذين لا يريدون غلوا الى الارض ولا فسادا الثامن والثلاثون ايس
 الذين تتخافا حولهم عن المصالح التاسع والثلاثون ايس الذين يوفون بالمدى الاربعون ايس الهادى حادى مائة
 له ويهرى عن الهوى قال عليه السلام لما دهمته ارباب اللويع مع ما نعم الي ائمة فحينئذ تقي النصاة من امتى وقوا
 واراوا الفلاح وتدمصوا والمواكب تدمسارت طفتهم الكمار وادرايا يلقن قد مضى مواكب الحاييرين يعيايا يصيب
 نقططين بعدهم ما لاسم تاجين لاصديق جيم فطر الله عز وجل اليم ويرا واليم نعت وجعل الى كجيم ثم لا جسم له وحيات منى لاجبة
 احابر المكسرين انا اسلم المستحقين لم يقبلهم لوار عليه مكتوب ائمة مدحه سارث حور فيديونى كحة مقصد مركا
 قال الله تعالى ويسيق الذين اتقوا ربيهم الى الجنة رسا

الباب الثالث

في ذكر جسم وعصا وشمس احوال الكفار مما قد ثبت من اداب على سمع رسول

فصل الاول في ذكر جسم وعصا وشمس احوال الكفار مما قد ثبت من اداب على سمع رسول

ل ما ركب به حرا عن سبعين حراسا من جنم قيل يا رسول الله ان كانت لك امانة قال انما خضعت عليهم بمسقة وستين حرا وكل من مثل
 رادني احسان عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال او قد علي النار الف ستة حتى احمرت ثم او قد عليها الف
 ستة حتى ابيضت ثم او قد عليها الف ستة حتى اسودت ففى سودا مطلقة عن انفس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انما
 لموا فان لم تستطعوا فداكموا فان اهل النار سكون فى النار حتى تسيل دموعهم فى وجوههم كما يماجد اول حتى تنقطع الدموع فيسيل الدمار
 تفرج العيون علوا من سحرا ارجعت فيها بحرته وود كرسى روضة العلماء الامام الزيد ورسى روى عن ابى عباس رضى الله عنه عن ابى
 وله تعالى فيها سبعة انواع على كل باب منها سبعون الف صدوق من بار على كل سراج منها سبعة ن الف قبته من بارى
 كل قبته منها الف سبعون فتورة من النار لكل ثور منها سبعون الف كورة من بارى كل كورة منها سبعون الف صدقة من بار
 على كل صدقة منها سبعون الف صدقة من بارى كل صدقة منها سبعون الف صدقة من بارى كل صدقة منها سبعون الف صدقة من بارى
 دس منها سبعون الف صدقة من بارى كل صدقة منها سبعون الف صدقة من بارى كل صدقة منها سبعون الف صدقة من بارى
 انه قال لما رلت داسهم لموعدهم اجمعين كى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان استديا وكي اصحابه مكانه وما ندر ولى
 حزين بل السلام ولم تستطع احدا ان ينظره كان النبي صلى الله عليه وسلم اذ اراد اى فاطمة فخرج بها رضى الله عنها فاطمة فاطمة فاطمة
 من حوب رضى الله عنه الى اب فاطمة رضى الله عنها ورسى يديا شعيرة وبى قطر وتقول ما عدا الله حير واقى فقال السلام عليك يا ست
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت وعليك السلام ومن است قال اما اس عوف قالت يا اس عوف ما جاء بك قال ركت النبي صلى الله
 عليه وسلم يا كيا حريكا ولا درى مارل حزين بل عليه السلام وقالت تنج من بين يدي اصم على نصي شيانى والطلق الى النبي صلى الله عليه وسلم
 لعابده عمارل به حزين بل عليه السلام قال فلعنت شملة حلقا قد حيط ماتى حشرى كما ناسعت الحبل فلما حشرت فاطمة نظرا لسانا عمار
 الله عنه وكما ر وضع يده على راسه وادى اخره كحل محمد صلى الله عليه وسلم ان قبصر وكسرى يلبسون الحجر والسدس وست محمد صلى الله
 عليه وسلم في شامة من صوف قد حيط ماتى حشرى كما ناسعت الحبل فلما حشرت فاطمة نظرا لسانا عمار
 تعجب من لاسى والذى لعنك بالحق بالى ولعلى حشرى من حمسين ستة الامسك كس وتعلق عليه بالمها ريعر يا واد اكال الليل
 افترتاه وان مرفقا من آدم حشوا بسعد الحبل فآل النبي صلى الله عليه وسلم يا عروج انتى اعلم ايكون فى الحبل التناق قالت
 فاطمة رضى الله عنها اذ لى يا ست ما الذى ايكاك قال وكيف لا ايكى وقد رل حزين بل عليه السلام على تبهذه الآية وان جهم
 لموعدهم اجمعين قالت يا رسول الله عليك السلام اخرى عن ابى مساقا قال فيما سبعون الف حصل من بارى كل
 حصل سبعون الف من بارى كل واد سبعون الف الف شعيرة من بارى كل شعيرة سبعون الف الف مدينة من بارى كل
 مدينة سبعون الف الف قصر من بارى كل قصر الف الف مدينة من بارى كل مدينة سبعون الف الف صدوق من بارى كل
 كل صدوق سبعون الف الف قوس من عذاب ليس فيها عذابا كل صلح قال فتساقطت فاطمة رضى الله عنها لو حسا دى تقول
 الاول الدليل من دخل النار صمغ عر رضى الله عنه فقال يا لمتى كنت كمتا لالى به يحونى واكلى كحى مرقا من عظامى ولم سمع بذكر

حنم و ماليت ام عمر عاقراً ولم تحمل عمراً ولم يسمع عمر ذكرهم فاقبل انوكر رضى الله عنه وسبقيل يا ليتنى كنت ظاهراً في المعاد واكل من
 الثمار واشرب من الانهار وادى الى الاعضاء من الاشجار وليس على حساب لاعداب ولم يسمع عمر ذكرهم ثم خرج على رضى الله عنه ويقول
 يا ليت اتي لم تلدنى ويا ليت الساع مرقى لم يسمع عمر ذكرهم ثم خرج عثمان رضى الله عنه نحو بقيق الغرقه وهو واضح يده على اقم
 راسه وهو ينادى يا على صوته وانعد سقراه واقسلة راداه في سفر القلعة يد يهوى من الحنة والنار يردون وفي الحسابات يول
 في حنم على ما حرمهم يكونوا كالكلايب يخطعون مرصى لا يعاد سقيمهم وحرى لا يادى حريمهم وقتلى يوتون ولا يحبون من النار
 ياكلون ومن النار يشربون ومن طماقما يتفككون ثم لقية ملال رضى الله عنه فقال مالي اركب يا ابا عبد الله كيسان حريتنا قال
 الويل لي ولك ما ملال الخان صير يا بعد ما س القطر والكتان الى لباس من مقطعات البيران والويل لي ولك ان كان بعد معاينة
 الارواح يقترن مع الشياطين في الاعلال والويل لي ولك يا ملال ادا سقماس جيمها واطعها من قومها وكرى تسمية الغايلير
 للعقبة الى الليث رحمه الله قال النبي عليه السلام ان ادنى اهل النار عدا ما لرحل عليه لعل من النار يعل منها دماغه كأنها مرجل
 مسامعهم حمر واصرهم حمر واستفاره ليل النار وتخرج احشائها بطنه من قديمه وانتهى الى استدار اهل النار عدا ما واه من يهوى اهل النار
 عدا ما وعى محابده رضى الله عنه قال ان لكم حياياتها حيايات كاتال احقاق الحت وعقارب كاتال النعال بالعلم صيرب اهل النار
 من النار الى تلك الحيايات فيا حدون يشفاها من فيكسطن باين الشعر الى الظفر حماي تخيم بها الا الهرب الى النار وقال رسول الله صلعم
 ان في النار الحيايات مثل احقاق الابل يتبع احدكم تسعة بيحمتها اربعين حريفاً وذكرك في رايص المدكرين للعقبة سراج الدين حمة الله عن
 الحسن رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بحسب تيل عليه السلام يا حننيل صف لي النار ووفيتنا فقال حننيل
 والذي نفس جبرئيل بيده لو فتح من جهنم مثل حرة امرة المشرق ورحل ما مغرب لسان دماغه على قديم من حرة با قال يا حننيل ردي والذى
 نفس حننيل بيده لو ان قطرة من عين غسيل قطره الى الارض لمات جميع الارض من ثمن ريحها قال يا حننيل ردي قال والذي نفس
 حننيل بيده لو ان قوام من قباب اهل النار علق بين السماء والارض لمات جميع الارض من شدة حره قال يا حننيل ردي قال والذي
 نفس حننيل بيده لو ان رجل من اهل النار وقع ولا اهل الارض لما تو جميعاً ما يرون من تسوية حلقه قال يا حننيل ردي قال والذي
 نفس حننيل بيده لو جمعت جميع حال اهل الارض ثم وضع عليها دراء من السلسلة التي ذكر الله في كتابه لصارت الحمال حائماً
 ثم ذهبت فلا يستقل الى يوم القيامة قال مسك يا حننيل لا ينصد قلبي وموت فاقبل النبي صلى الله عليه وسلم بيكي فاقبل حننيل
 عليه السلام بيكي فقال له رسول الله صلعم يا حننيل يا بكبك وانت من الله ما كان الذي انت قال اما حق الله ما بكركم لك
 قد عمر لك ما تقدم من ذكرك وما خروا الا ادرى لعل في علم الله على غير الحال التي انا عليها ولا ادرى لعل على اتلى بما استلناه
 اليس ما اتلى به ما روت وما روت فاقبل حننيل بيكي ورسول صلى الله عليه وسلم بيكي فنادى بهما من فوقهما يا حننيل
 يا محمد صلى الله عليه وسلم ان الله قد آفكنا ان بعد كما وقد فصل محمد عليه الصلوة والسلام على الرسل كما فصل حننيل عليه السلام
 على الملائكة قال علما سميع حننيل عليه السلام ذلك سرى عنه ما كان فيه وخرج وذكرك في اخبار العلوم ان الله سبحانه وقدا في ما روي

اليها ان الله قد آمنكم قالوا من ياس مكر ادا عليها الله تعالى هو علام العيوب وانه لا وقوف لها على غاية الامور ولم ياتنا ان يكون
 قد آمنكم ابتداء الهما وامتحانا ومكر اسماء حتى ان سكن جوها طرا سها قد آمناس المكر الم ترا ان اسراييم عليه السلام لما وضع في البعد
 قال حسى الله وكانت بدرة من الدعاء والعظام فامتنح وعوض بحرييل عليه السلام في الهوى حتى قال له انك حاشك فقال ما اليك
 فلا فكان ذلك وفا مقصي قوله حسى الله رجعتا الى ذكر النار وعقوباتها قال فتاوة رحمة الله عليه ان اهل النار يحترقون به
 ستة ثم يقولون كسافي الدنيا ادا اصبرنا كان لنا الصرح فيصرون الستة فلا يحصف عنهم فيقولون يسوءا علينا الصرع
 ادا صبرنا ما لنا من تقيص فيدعون الله تعالى الستة ويطلبون العيت لما هم من العطش ويعزحون من شدة العذاب كى يرا
 عنهم بعض الحرارة والعطش واذا قصر عوا الله ستة يقول الله تعالى بحرييل اتي تنى يطلبون فيقول بحرييل يارت انت اعلم انهم ليسوا لور
 العيت فيظهر لهم سخاة حرار فطوا انهم يطرقون عليم العقارب كاشال المعال تلجج واحدا منهم فلا يدرب عنه الوجه الله
 ستة ثم ليسا لور الله تعالى الستة ان يررقم العيت فيظهر لهم سخاة سوداء فقالوا بدرة سخاة المطر فترسل عليهم حيات كاعاق الاط
 كلما السعت لا يذرب وجعا الله ستة وهذا معنى قوله تعالى ذذنا همر عدا انا فوق العذاب مما كانوا يفسدون اى
 يلغرون ويعصون الله وروايت ديكر انك ازان سخايت صخر آتشي برسر ايشان فربا رب وبرتال سگ محقيق برقوق ان حريق
 في توفيق وروايت دار طين اسفل خارج كود ودر بام ان اقوام بدمام مارل ميگر دودار اقدام ايشان بيرون مى آيد طعام ايشان متيج
 ريم باشد وبترا ب ايشان حوامه وجميم وودكه ما للعساق من جميم غير عساق وجميم طعامهم السموم وهورا تم السموم عدا سم شديد وعقاصم
 ميدان في ذلك لدكسرى لمس كان للقلل والقي السمع وهو تنهيد قال العنقه رج من اراد ان يحو من عدا الله تعالى
 وينال ثوابه فعليه ان يصبر على شدائد الدنيا في طاعة الله سخا به وتجنب عن العاصي والشموات الدنيا فان احته قد جعت بالمكاره
 وخفت النار بالشموات كما روى الوهرية رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال دعا الله تعالى حرييل عليه السلام فارسله الى
 الحته فقال له انظر اليها والى ما اعدت لابلها فيريرا فرجع فقال وعزتك لا يسمع بها احد الا دحلما فحمت بالمكاره فقال ارجع اليها
 وانظر اليها فرجع حال وعزتك لقد خشيت ان لا يدحلما احد ثم ارسله الى النار فقال انظر اليها وما اعدت لابلها فيها فرجع حال
 وعزتك لا يدحلما احد يسمع بها فحمت بالشموات فقال عدا اليها وانظر اليها فرجع فقال وعزتك لقد خشيت ان يلقى احد الا دحلما
الفصل الثاني في مصداق النار وبيتهم وشدة عذابهم ذكره صحاح المصايح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتى باهم
 اهل الدنيا من اهل النار يوم القيمة فيصنع في النار صبيعة ثم يقال يا اس آدم بل رايت جيرا قاط اهل مركب ليعم قط فيقول لا اله الا الله يا رب
 ويرقى باشد الناس فوساني الدنيا من اهل الحته فيصنع صبيعة في الحته فيقال له يا اس آدم بل رايت نوسا قط واهل مركب ستة قط
 فيقول لا اله الا الله يا رب ما مني نوسا قط ولا رايت ستة قط واما صورت اهل النار وصحابة احصا منهم ما روى عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال ما من سكران في الايام مسيرة ثلاثة ايام لمركب المسرع وفي رواة اربعين يوما وليلة صرس الكافر مثل احد ومجده
 مثل الصيغار ومقعده من النار مسيرة ثلاثة مثل الرمة وعطلة الكافر اثنا واربعون راننا ورواية ان محله جسم ما بين مكة

والمدنية ومن أبرح مني الله سبحانه الذي عليه الصلوة والسلام قال ان الكافر ليس عليه الفريضة والفرسخين يتوطاه الناس وقال عليه الصلوة والسلام تسوية المار فينقلص شقته العليا حتى تبلغ وسط راسه وتسرح شقته السفلى حتى يضرب سترته كذا في المصابيح وفي رواية رؤسهم كالاطوار الرواسي واعينهم الرقار كالامار المغطلة وجوبهم مسودة وشعورهم كالرياح المشددة ولعورهم كالصفاح المسددة شفا بهم كالشعر واصواتهم كصوت الخيول وعيونهم كاللؤلؤ والحواطف واصواتهم كالرعد والقواصف على ارجلهم القيود والاصابع على اعناقهم السلاسل والاعلال سراويلهم من قطران وقعست وجوبهم المار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمع اهل النار الى مالك ويقولون بل لباس ثوب ثلثه ويلبسهم الف لباس من القطران وحلالتهم من النار وادخل في كل اصبع منهم حاتما من النار على الحاتم الاول مسقوش بالحق عقابي بالعدل سحلي وعدائي وعلى الثاني حرمتهم من حمتي واسيتهم من كرامتي وعلى الثالث قد تمت اليكم بالوحيد وعلى الرابع ما يبدل القول لدي وما أنا بظالم للعديد وعلى الخامس طعامكم الزقوم وتراكم الصد يد وعلى السادس اسمكم ليس في قراكم الشياطين وعلى السابع لا سمحاً لكم سها ولا قرار وعلى الثامن سمعتم الابل النار وبعد الغم الملك الحمار وعلى التاسع اسودت وجوهكم وغير محاسنكم وعلى العاشر حرام عليكم ربايتي واستماع كلامي ويقال قد ابس الله تعالى كل عضو من اعضائهم لباس مدله وعقوته فالس لباسهم لباس العقوبة بقوله تعالى كلما نصحت حلوه وهو يدل لساخر حلوه اغيرها ويجوزهم بقوله تعالى ويحترقون يوم القيمة اعمى او اوجهم بقوله تعالى اليوم يحقو على افعالهم ووجوههم بقوله تعالى ويوم يسعون في النار على وجوههم رايهم بقوله تعالى حذوة فعلوه ثم الحجة صاهج وارجلهم بقوله تعالى ان لديا احكالا وجبا وقلوبهم بقوله تعالى ما والله الموقدة التي تطلع على الاقدار والستهم بقوله تعالى احشوا بها ولا تكلموا وكفى بعض الاحرار بقلع عن كعب الاحرار صلى الله عليه ان الله تعالى خلق افضل المخلوقات اي هي آدم على شكل آدم عليه السلام في التركيب والراس المدور وعلى شكل ابيم الاول واليدين على شكل الحمار والحواف على شكل الميم الثانية والرجلان على شكل الدال ولما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى لا يدرى حل حمار كهارى آدم ما جسم الا وقد مسحهم من صورته الى صورة الشياطين لان الله تعالى خلقهم على صورت اسمي وفي هذا الحديث تشارة للعنص بها تعاطر وفي المصابيح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقي على اهل النار الخوج فيعدل ما بهم من العذاب فيستقيقون فيحارون طعام من صيرع لا يسمعون ولا يسمعون فيستقيقون الطعام فيعاطون طعام من عصمه فيذكرون اسمهم كادوا يحرون انفسهم في الدنيا بالشراب فيسقيون بالشراب فيمهم بهم خلائب الحديد فادامت من وجوههم ستوب وجوهها املت اطوهم قطعت ما في بطونهم مقولون ادعوا حريمهم الزناك ما تيكهم راسلكم بالسيما قالوا على قالوا ادعوا وما دمارا كافر من الا في صلال قال فيقولون ادعوا ما لنا فيقولون يا مالك مقص عليك انك قال ما سمعتم انكم ما كنتم اقول انكم تستل من دعايم واحامت مالك اياهم الله عام فتال يقولون ادعوا انكم لا ادرى منكم سيدون لمعاذ سادقوتنا وكما قومنا صال من دعا احرها ما بها فادعنا يا كاهلون قال فيجيبهم احشوا ولا تكلموا ان سدد ذلك يا سوا من كل يبر وعهد ذلك يا حذون في الرمي وسق

الویل و ذکر فی مهرة الربا من عن السن فی الله بعد قال رسول الله صلی الله علیه وسلم یلقی النار علی اهل النار یجکون
 حتی تنفذ الدموع ثم یجکون ما لدم حتی انه یكون فی دعوهم احد و دفلا و رسلت السفن میما یجرت ثم قال مساکین اهل النار
 نمی لایبصرون کم لا ینطقون ثم لا یسمعون و کل جائع یتشتی الطعام الا اهل النار و کل عطشان یتشتی الماء الا اهل النار و کل
 عار یتشتی اللباس الا اهل النار و کل میت یتشتی الحیات الا اهل النار فانهم یتیمون الموت اللهم احرام من النار یصلک یا ارحم الراحمین
الفصل الثالث فی ذکر اودیت جنم و صفات العذاب فیها نقل است که حضرت رسالت صلی الله علیه وسلم مخاطب به واحدی که بر ارضی الله
 تعالی عنها گفت که ای فاطمه آسان ترین درکات و وزج را بهفتاد هزار وادیت و در هر فادی بهفتاد هزار شهرستان و در هر
 شهرستانی بهفتاد هزار کوچه و در هر کوچه بهفتاد هزار چاه و در هر چاه بهفتاد هزار صدوق و در هر صدوقی بهفتاد هزار گور عذاب
 حضرت فاطمه رضی الله عنها را استماع اس اوصاف مدیعه و تعقل این اصناف تسبیحیه پیشش بقیاد و بعد از آنکه تعقل یار آمد
 گفت یا حیر خلق الله این انواع عذاب مرکز را ما سند و موداس اضاعوا الصلوة و اتبعوا الشهوات در روایت است که چون سوره
 قل آعوذ بر اعلی نازل گشت از حضرت مقدس سوی صلی الله علیه وسلم سوال کردند که یا رسول الله خلق چیست فرمود وادیت
 در دو ج قروی بهفتاد هزار ساله راه و در وی هزار چاه است و در هر چاهی هزار تالوت و در هر تالوتی هزار مار و در ویان هزار
 هزار دندان هر کدام بقدر احد چون کوه احد و در هر دندان هزار سوز و در هر سوزی هزار تعبیه کرده اند و نقول دیگر بهفتاد هزار گزوم
 هرگز نمی چون حمل لامل که ماسد حملی و گوید این وادی که در وی این عقوبات موقوع است مقرر و معین را برای قرآن حامیان
 فاسق است قال رسول الله صلی الله علیه وسلم ان النار لتسیر لجله لقرآن اکثر ما یسیر لعدة الاوثان کعبه لا حصار که گفته اخیار
 بود است رضی الله عنه گفته که در تورات چنان یافتیم که در آن وقت که حلاق علی الاطلاق جل و وزج را بیاموزید از دو مان
 در دو وزج شخص در وجود آورد نام یکی حبست و نام دیگری شلیت حلیه حبلیت بر هیبت سرچاں است و ترکیب تنلیت
 ترتیب صورت خمر فام بالای هر یک یا الفصد ساله راه هرگاه که حلیت حرکتی میکند مار از وی میریزد هر که که تنلیت محسوس
 می آید گزوم از وی مردمی افت اصل مار و نسل گزوم جنم ازین دو تنخص تولد می پذیرد و بر روایت است که حواجبه عالم صلی الله
 علیه وسلم فرمود که در سرج دو وادی دیدم که دو کدو آن با علی علین بر می آید و او اه آن با غطیه آهنین استحکام داده
 بود و خار و دو زج نکوستش تمام آن پوستش از آن دو وادی برداشت در پای آتش در توج آمد و شتر را بر مثال و حال بلکه
 د بال از وی فرو میریخت و صعوت عذاب آن بر تبه بود که سیر از سورت حرارت آن متغیر میگشت و حجیم از سبب لبان متغیر
 می شد و در وی حشرات سیار و مودیات متینا مشاهده کردم از حشر بیل علیه السلام آسمانی این دو موضع با نکل و این دو وادی
 سائل سوال کردم گفت نام یکی دت و لقب آن دیگر طلق هر دو در چند بار آتش و وزج از حریق و یل صرصر معلق خلق می نماید که
 اگر چند سوخار سوزنی از آن بحاسله سبحان کشاید بهر چه از طرب و یامس سر و بحر است همه احتراق پذیرد اگر یکی را از ساکنان این
 دو دسرل میس با نکل و سبب دی و ستمند از هوا آسانش و عایت راحت مدد بهر سال در حواب استراحت نمایند

الفصل الرابع في صفته الطوارقهم والصعود عليها نقلت که حضرت رسالت صلعم فرمود که در دوش کوبی دیدم

[illegible]

انفتحت على اسرهم في دارها والاساءواحتارهم طنة لعمرة فمق لا تسياحور الله ماود كالعقيدة الواليت

[illegible]

[illegible]

یکی دیگر میگوید یا ناگذاشته ام منی من النار میگوید یا محمد بنی الی احرام من سبیل بالم او مره فی تو صمد صلی الله علیه وسلم الی ساق
 العرش ویرل من الرقاق میگوید یا رب بکذا او عدتی ان تخرق منی النار قال فی شفعهم جمیعهم میگوید کلام شفاعت صلعم ما انقلبه
 و احکایات و اللطائف مال یحیی من معاد و رحمه الله ذکر النار شدید فکیف المظر الیه و النظر الیه شدید فکیف لاجل جسد و الدخول جسد
 فکیف العذاب جسد و العذاب جسد شدید فکیف الخلود جسد و الخلود جسد شدید فکیف القطیعه جسد و اقال الحسوا بهما و کلا ینکلی و قال ابو بکر قد یثرب و
 ان لکنون اربعة عموم ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب ثم احسب
 علام من احزاب بیست صد هزار عذاب از معدن ساری و اگر محاسن استادان چنانکه مراد و کثرتی مراقب لایمته قال بعض الصوفیه
 جملهم بنده ما شی فی النار من موحدی ائمه مجید صلعم و او کان عاسیا لا یوضع و لکن علی صمیم حرمت و کذا الموحید یقال الکفار مقتسوا اثمهم کذا
 عصاة ائمه محمد صلی الله علیه و سلم فاذا اخرج احصاءه قال تعالی ما بقی من النار احد یصلی لصلی صعدوا الاطباق علی صمیم و قیل احسوا صمیم
 و لا تنکسوا و جمیع اهل الحکمته یقولون منظرین لدخول هذه الآخرة فادخلوا النار الحکمته و مع الرب الحجاب عن اعینهم و یقولون بهم کتب محوسبین
 لا حلیم و انظر الی ما لکیف و ذکر فی المعتقد قال بعض اهل العلم مثل اصحاب الکلمات من اهل التوحید فی دخولهم النار سبب معاصیهم و حریم
 منها ما التوحید کتب بولس علیه السلام لما حسد الله تعالی فی نظر الحوت فحوت من لفته ثم اخرج لساها طاعته لقول الله تعالی و لا یکن من المستحقین
 علم یصیب الله تعالی طاعته و تیسر لاهل دلقه فکذا یکید اهل الکلمات لمصیبتهم ثم یخرجهم التوحید و یولس علیه الصلوة و السلام و ان کان
 محسوسا مع انما یحرم الله تعالی عن ذکره حتی کان یسبح ربه فی نظر الحوت کذا الموحید و ان کان فی صمیم معدن انما قال یحرم الله تعالی
 عن ذکره کما حارسه الحمران رحلیادی فی النار الف سسته یا حان یا سان فکان بولس علیه السلام لما حسد فی نظر الحوت قیل الحوت
 لاسی حی له یحما و لا نکسر له عظام فانه لیس بربک ثم اخرج بعد اربعین یوما کذا الموحید و احسب فی النار قیل لما لا تقر فی من قلعه و سار
 و وجهه و لا نکسر له عظام فانه معاقب للمعاقب م یحرم منها و ذکر فی ریاض المذکرین نقلاً عن الشیخ رحمه الله قال ان الله
 یقول بحکم استقصه علی اعدائی فادار اجمعی منها تقصیر یقول و عرقی و حللی لا عذسک عذرا لا اعدسک احد اس خلقی قال مخرج صمیم
 میطر جسد ثلثه شمس الاولیاء فخریرا و مقطوع سلاسل و تدوس اغلالا و یتجیر الی الله تعالی فیا الله تعالی ما احرام و ترد الی ما
 صلی طول و لدا قاله المار بعد و رود التومین علیها یا رب ان دت ان تعدی فلا تعدی معرفت قلوب العارضین فانی لا اطعمها
نقل ست که از شیخ شلی قدس الله روحه برسید که ای شیخ چه آرد و داری کعب سجد فی عرصات القیمة و شهادت بالتوحید فی قعر صمیم از این
 سجد بای متناهی دل مکرر است قیام کن می دهد و رکوع مسجود میرساند و سجده فقهده می سیارد و فقهده سلام و سلام خلق
 می دهد اگر تکبیر تبار می دهد و سلام از نار جدا می کند مردی که عشق با متناهی دارد و دو حال متناهی چلذت یابد و مرا سجودی می دهد
 که از آن سجود سر بر سر تالوت و رب دوست پیام و آرد و می دگر کم آنست که مراد در دوزخ در آرد و بهت طعنه دوزخ را استوا
 که داند آنکه ما مستوری دهد تا میگردار از صفای دل بگویم لآله الا الله تا بهت در که دوزخ سرد تنهان او و تنهان در و رفته بنان
 گردانم تا دشمنان ما که ما درین عالم که در کدام پستان بوده ایم قال الشیخ دو اللون المصری رحمه الله اولی مقام الاسان

قافى النار علا یعیسید لک عمن آتس آری چون مومنان را اتس بیا حضرت اوست لاجرم باعدایه ای گوناگون اثر یابد حضرت
اقل کرد و بر آنکه اتس ناموالی قعالی ایشان را ادیت عداث شدت آن محب ساخته است چنانکه در مان مصر را باحال یوسف علیه
سلام اتس افدا دارد دست سیدین و الم آن جبره اشتد کدک چون وقت مرور بندگان سیرخ دویخ پیش آید حضرت حلال حدیث
لی و علا ایشان را بتخلی ار تخلیات حال مخصوص گرداند و از دراز مشاهد از دوزخ و عذاب آن قاتب باشد تو کانت الحنة بدون
مایه و او یلاه و لوکات النار مع لقایه فواستقاه اشعار د آتش اگر با خدائی خوش است + و گرد حجابی هست آتش است +
سی که دور تخلی قریست + جنم مراد را یو جلد برین است + بهت ار در دیا رحالی بود و بخواهم اگر بر لالی بود + بهشتی که دیدار بود و در
یم است جز تا بود و در + آتی در ویش بعضی را راب تحقیق گفته اند که ای ماه ار سشت چایمید داری چون سرور مد قوا و یست
رد و ریح چه ترسی که سور مد قوا و یست ای دویخ اگر سور مد قوا و یست ای دویخ که میبستی مادر متباده او صایم که مدیم قوستی یا غشتی ای
دویخ آتس که عداث محنت در قوا و رحته است دل مارا هر دم متعلقه عشق محنت او سوخته است ای دویخ جید دم ترسانه
له سلاسل و اعلا و محیم و نکال دارم تو بر چه جوی میبار که من اعتماد بر کم حضرت دو احوال دارم ای دویخ اگر تو آتش داری که مردم
رمانه می زند من دل دارم که تیر آه سحرگاه برشته می رید ای دویخ تو مالک داری که محکوم دانی و تو من ملک دارم که داکیس علسه فرمان
ی دویخ ترا مفت در که است که بهفت اندام را می سوزاند مارا مفت آتس است قاتحه الکتاب را من مفت وادی میگرداند قرا
ی دویخ اگر ترا در زم عقوبت شراب عساق جیم در ساعیر و جیم است مارا در برم کرامت تراب ماب رحمت در جام اکرام سم آتس
الرحمن الرحیم است اگر ترا بره شمره ز قوم و طعام حمله عسلین است مارا شکسته شکر و تریاق ار راق الحی و قدرت العالمین است
ای دویخ اگر چه هر براری آرا د میان به صد و بود و به مستوجب تهدید و وعید و لم عذاب الیم است مارا خدا نیست که به صد و بود
و نه نام ابرار و یک نام او سدرج در دو نام الرحمن الرحیم است ای دویخ ترا زامیه است که در دست شان گر رانی آتس است مارا آتس
است که مستور دیوان او مالک یوم الدین است ای دویخ اگر ترا فرمان دستوران حصو کانت مرصدا اللطا غل است مارا استوا
احلاص و نشان احتصاص ایاک بعد و ایاک استعین است ای دویخ هر که گمراه است در راه و به باو میقیم است اما مارا صرح و تمام سوال از ملک
سلام هدایت اهدا بالاصراط المستقیم است ای دویخ کس را محکوم در میان خود را می بینی راهبته دعوت است افتاده اند ما طافه چه مهم دارم
که حاده متناعت صراط الدین الصمت علیم یافته اند ای آتس دویخ تو را و رحته عصب حق با اهل حلال را سوزانی اما سک عمر الحصوص
علیم ولا الصالحین اند بهان ستر که برحالی ای آتس هر چه جیل و حشم ملا که علاط شداد داری اما بهین که بیج طاقت مقاومت آه یک یاد اند
داری ای دویخ در مصلحت و سیاست هر چه وصف کند هستی ولیکن در حمت تعلقه یک آه سحرگاه هستی نظم بران می که بر آری دل
سحرگاهی + بیاد و رهی مر بهت و دویخ آری به برار بر عصب انوان مشاد و مع + بقطره که چکانی ر دیده نگاشی + رقدش به
آور فصای عالم حال + به من سرور و دل ما محض ترش ای + بریده ظلمات عوامل شب بهج + نور مطلع دل سر بر آورد و ماست +
رحیمه ذات آب حیات بر جود + چنانکه لوسف مصری بر آید ارجای + تو عاقلی شناسی ظهور سر وجود + که هست مظهر او حرمه کلام

مزيد شمت وجهه من الذي كرم ملكي ففت حال كذا كذا شايع وصلى الله على خير خلقه محمد وآله واصحابه اجمعين الطاهرين
وسلم تسليمًا كثيرًا عيسيا واحمدًا شديداً ربنا العالمين

الباب الرابع في الشفاعة وفيه فصول

الفصل الاول في ذكر الشفاعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطيت خمسًا لم يعطس احد قبلي جعلت الارض مسجدًا وترابها طهورا
واحللت لي الغنائم ونفرت ما رعبت اعطيت الشفاعة ولعبثت الى الخلق كافة يوم يتم في النديون وفي المصالح وقال الرسول صلى الله عليه
وسلم لكل نبي دعوة مستجابة فتعجل كل مني دعوته والى اخذت دعوتي شفاعتي لا متى الى يوم القيمة هي مائة اشار الله تعالى من مات
من امتي لا يشرك بالله شيئًا وذكر في الاحياء قال ابن عباس صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للانبياء منابر في جيب
يجلسون عليها وفيه ينسري لا احلس عليه قائما من يري مقتضا محاجة ان يبعث الى الجنة ويقتل امتي لعدى فاقول يا رب امتي
فيقول الله تعالى يا محمد ما تريد ان اصنع ما تنك قال اقول يا رب عجل حساسم ما ارال شفع حتى اعطي مسكوكا برحالي قد بعثت بهم الى النار
وحتي ان ما لكاحارن النار يقول يا محمد ما تركت للنار لعصب رك في انك من بقيت وقال عليه الصلوة والسلام اني لا شفع يوم القيمة
لا كرم على وجه الارض من محروود ذكر في صحاح المصالح عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحيى المؤمنون يوم القيمة
حتى يهيموا انكم يقولون لو استشفعنا الى رنا فيرحنا من مكاهم فياتون آدم عليه السلام فيقولون انت الواس حلقك الله بيده فيكون
جنة واسمك ملك ملكته عليك اسماء كل تني اسع لنا عدد ربك حتى يرحنا من مكاهم فياتون آدم عليه السلام فيقولون انت الواس حلقك الله بيده فيكون
الشفعة وقد سى عما ولكن ايتوا اولى نعة الله تعالى الى اهل الارض فياتون نوحا عليه الصلوة والسلام فيقولون انت هياكم فيكون حطية التي
اصاب سواك من غير علم ولكن ايتوا ابراهيم خليل الله عليه السلام فياتون ابراهيم عليه الصلوة والسلام فيقولون انت هياكم فيكون حطية التي
كدرس ولكن ايتوا موسى عليه السلام عند آتاه الله التوراة وذكره وقره حيا فياتون موسى صلوات الله وسلامه عليه فيقولون انت هياكم فيكون
حطية التي اصاب وهي حطية النقص لكن ايتوا عيسى صلوات الله وسلامه عليه عند الله ورسوله وروح الله وكلته قال فياتون عيسى صلوات الله
وسلامه عليه فيقولون انت هياكم ولكن ايتوا محمدا صلى الله عليه وسلم عند الله تعالى له ما تقدم من قبته وما اخر قال فياتونى واستاد على
رني في داره فيودن لي عليه فاذا رايته وقتت ساجدا فيدعي ان يدعى فيقول ارفع راسك يا محمد وتسمع واشفع تشفع وسل تعطه
قال فارفع راسي فاشي عليه رني شامرا وتحمده وتحميد لعليته ثم اشفع فيحدي حدا فاحرم من النار فادخلهم الجنة ثم اعودوا الى النار واستاد
على رني في داره فيودن لي عليه فاذا رايته وقتت ساجدا فيدعي عني اشارة ان يدعى فيقول ارفع راسك وتسمع واشفع تشفع وسل تعطه قال فارفع راسي
فاتي على رني شامرا وتحميد لعليته وتسمع في لي حدا فاحرم من النار فادخلهم الجنة حتى لا يبق في النار الا من حرم القرآن اي وجب عليه الخلود
ثم تلا هذه الآية عسى ان نبعثك في ذلك معاها محمدا قال وهذا المقام المحمود الذي وعدكم به الحديث صديقا آخرها
في المصالح وهو من النبي صلى الله عليه وسلم هو اهل الحديث ولكن قد شيع بعض ما احل في هذا الحديث مفصلا مثل انه عليه الصلوة والسلام
ما رفع راسه من السجود الاول قال فاقول يا رب امتي ابي قال اطلق فخرج منها من كان في قامة متال شجرة مرة ما ان فاطمة فافها

يقال في الثانية اطلق ما صحح من كان في قلعه مثقال درة من ايمان احره دولة من ايمان ما اطلق ما فعل ثم يقال في الثالثة اطلق
 حرج من كان في قلعه ادى ادى ادى يقال حرج دولة من ايمان ما حرج من البار ما اطلق ما فعل ثم اورد الازمنة حمده تلك المعاني
 اخر اساجدا يقال يا محمد ارفع راسك وقل تسبيح وسل فقط واستمع فتسمع فاقول يا رب ايدى لي فيمن قال لا اله الا الله قال الله
 لك ولكم عز في دجلاتي وكبرياي وعظمتي باحر من سما من قال لا اله الا الله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى
 ام القمئة اخرجوا من النار من ذكرني يوم ادا حامي في مقام ويسجدي في هذا الباب زيادة ساين اساء الله تعالى في ذكر سعة
 حمة الله تعالى وذكر في رياس الاشرار نقلا عن احمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ادا كان يوم القمئة احيى الى
 باب الجنة واخذ حلقة باب الجنة سيدتي ما حركها حتى سمع جميع اهل الجنة ولكم ثم اصبح صحتي على عتبة الباب ساجدا حتى يقول
 رب تعال لي ارفع راسك واستمع فتسمع فاقول آتني هب المتقي الذين لم يعبدوك حتى عمادتك وقصر راقى طاعكك صحتي حتى يزل
 بلية السلام يقول الرب يقررك السلام ويقول من وسعتهم لك فعل من حاشة اخرى فاقول رب هب لي من امتي اصحاب لكما تتر
 يجمع حتى تزل عليه السلام ويقول ان الله تعالى قد وجهت لك من كل فعل من حاشة اخرى فاقول رب هب لي من امتي الذي قصدوا اقامه
 طاعة قادركم الموت تلي ذلك اغر موا على الطاعة رادركم الموت قلنا ما يصح جزييل عليه السلام ويقول الرب يقررك السلام
 يقول وسعتهم لك فعل من حاشة اخرى فاقول آتني هب لي من الامم الماصية من قال استهدا لا اله الا الله وحده لا شريك له
 يقول وسعتهم في الجيران طائفة من امت محمد صلى الله عليه وسلم امر الله تعالى ما دما لهم الامم لكثرة معاصيهم علماء يروى العدا غير معوا
 سواهم سمع محمد صلى الله عليه وسلم يقولون واخبراه فيستمع لهم ويقول يا رب هلوا لاس امتي يقول الله تعالى اسم سمعوا الله ما
 روم فيقال يا رب ايس جنتك ميتون لهم حصما ويقول يا رب اس حر ميتك فيصيح ما ين لرحمة ويرضى بصحار ويخرجهم من النار وذكر
 بروحه اية اخرى آتني اتي يستعري رضى الله عنه قال كما حاضوا ساعده رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجده ادا حذو ثقل الوحي
 كان ادا الوحي ثقل عليه حتى يتمرق عصاؤه ويعرف من عنده انه رل الوحي فكمن اسه وسمع الوحي ثم رجع راسه لتحرر ما
 حى الله تعالى له فاحده ثقل الوحي ثانيا فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي ثالثا فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي رابعا
 فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي خامسا فاطال السجدة حتى كادت او حاشا ترعب فلما رجع راسه من السجدة قلما يا رسول الله عليك
 سلام الا تحمرا ما كان من الوحي اربع مرات فقال النبي عليه الصلوة والسلام آتاني حتى تزل عليه السلام في المرة الاولى وقال ان الله تعالى
 مردك السلام ويقول ان شئت اذ حلت نكت امك اعني تعبير حاشا لا عدا في ان شئت اعطيت بك الشفاعة في جميع مدسك
 انتار الى حتى تزل عليه السلام ودا لحرر اساعده فلما رجع لصدت ان احركم مرجع من سائته وقال الرب يقررك السلام ويقول ان
 شئت اذ حذو ثقل الوحي ثانيا فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي ثالثا فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي رابعا
 فكمن اسه ثم رجع ليحرر ما حذو ثقل الوحي خامسا فاطال السجدة حتى كادت او حاشا ترعب فلما رجع راسه من السجدة قلما يا رسول الله عليك
 سلام الا تحمرا ما كان من الوحي اربع مرات فقال النبي عليه الصلوة والسلام آتاني حتى تزل عليه السلام في المرة الاولى وقال ان الله تعالى
 مردك السلام ويقول ان شئت اذ حلت نكت امك اعني تعبير حاشا لا عدا في ان شئت اعطيت بك الشفاعة في جميع مدسك
 انتار الى حتى تزل عليه السلام ودا لحرر اساعده فلما رجع لصدت ان احركم مرجع من سائته وقال الرب يقررك السلام ويقول ان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اهل تسامع وانا اهل استمع ولا اهل اراد ان استمع فاستمع حتى يتطاول ان ليس للعبيس ان
 يصيد من شعاعتي يوم القيمة وكون في رياض المدينتين عن ابني عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل
 بيتي ثم الاقرب من قرشي ثم الاقارب ثم من اهل بيته ثم من اهل بيته ثم من اهل بيته ثم من اهل بيته ثم من اهل بيته ثم من اهل بيته
 اصل عن جابر عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما اذ كان يوم القيمة يقول الله عز وجل يا محمد ان لي اليك حاجة فاقول يا رب هل يكون
 لما حق الى المخلوق حاجة فيقول بلى يا محمد فاقول وما حاجتك يا رب فيقول حاجتي اليوم ان لا تسأل من لاهل بيتي من لاهل بيتي
 فوطني وحمالي ووسالتي ان اعمر لكاهن والمناقضين نقصيت حاجتك واطلب اليوم مني كما يطلب العقيرون سيد الكرم صلى الله
 ما حصلت حتى اقصي لك اليوم ما سألتي لكاهنك على يا محمد وعسى اني هزيمة رضى الله عنه انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم حتى الناس
 احق تسفاهمك يوم القيمة قال اكثرهم قولاً لا الله الا الله وعدة لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شئ قدير الحديث
 لطيف في شعاعته صلى الله عليه وسلم في كمال العشرة فهو ابني عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل بيتي
 بابه اركها وهي الرارق وترك استنى فاطمة لعنسا وهي التي كست اركها في الدنيا فاذا في الدنيا كست اركها في الدنيا كست اركها في الدنيا
 روحا وحرثيل عن ايبي مع سبعين الف ملك وميكائيل عن يسار مع سبعين الف ملك عليهم الصلوة والسلام ويومع للكر
 المتعاقبة وثلاثة عشر وستون مسرا قد اجتمعت الاعم والصدقيون والستة والاربعون والمرسلين والملائكة والعلماء والجميعون وقد
 مرت رحمة الحليم وراعت الحمة ونشرت الدارين ووضعت الموارين وممره لصراف على جسم فامر حتى اقطع صفوف الامم والارباب
 ثم اقطع صفوف الملائكة ثم اقطع صفوف الرعايا والكرهين ثم اقطع الصفح حتى اقدم قدام العرش فامر باحداهم ان يقرأ
 بمحمد الاول والآخرين مثله فيقول في الركعة الرابعة يا محمد وسل تعط واستمع تستمع فاقول يا رب عذتي في سعادتي
 يا محمدي ما عذتي فيقول الرب تبارك وتعالى اما سخرتك ما عذتك فاستر وقرعينا فاني اعطيك اليوم من الكرامة حتى ترضى ويا ماله
 حال سادتي حتى يبادي بالاصعد كل سبي على مسره وليتوجه امته فان الرب سمر الحساب عبادي الملك فاد اسمعه لاسيما عليه السلام
 بيت الملك عروا الي منارهم ويتنعم الامم فتعني امتي يحولون بيما وتما لا يطمسوا ولا يروني وهم في كرب شديد وحول شديد وكما يشهد
 قد نصبت مسروروا على المسار واسماها والوارثا مكل بالدر والياقوت والبريد فيطلق امتي يطوفون حول تلك المسار في كل يوم
 عرج عليهم ملك من الملائكة فيقول لهم يا امم محمد الى ارايكم ما كين فيقولون ان الاسيا صعدوا على منارهم ويتنعم الامم فحينئذ تاتي
 يسا صلى الله عليه وسلم ومبره فيقول الملك يحكم يا امم محمد اطلقوا الى المسار العالي فذاك مسر محمد صلى الله عليه وسلم فيطلق
 عذرون يكون شوقا الى رويحي عياهم كرك اذ يحرج عليهم حرثيل عليه السلام فيقول انهم يا امم محمد انهم يا امم محمد انهم يا امم محمد
 انهم يتنعم لكم الى انكم قال فيدخل حرثيل عليه السلام على يقول يا محمد ان اهلك تتناقض الى رديكم فيكون حور مسرك ما داسمحت
 لك سحر رب العالمين احمد بن محمد بن محمد الاول والآخرين مثله فيقول ربني تبارك وتعالى يا محمد ارفع راسك فقد شفعتك في امك
 الى الكسائر فاحرثا في ساعد واحد واحد يبر صا كرك مما يلخصني فيقول الملك حور على الله في الاستمع من العدا قال يا رب

فہل الشعاۃ الاہل الکائنۃ والاحداث فیول بنی ارفع راسک یا محمد فقد شععتک فی اہل الکباۃ فکلف عن اہل المطالم فاخرت الی سادۃ
 لری فاقول یا رب شفعی فی اہل المطالم وقریبی فی الشفاۃ حتی یرزق الیوم فیقول الرب تعالیٰ یا محمد ثانی ان اظلم واما اظلم احدًا فاقول
 یا رب خصوصہم من عہدک فانک واسع الذلک وانت اکرم الاکرام یا رب اخیری ما وعدتہی وقریبی فی ہذا الیوم یا رب فیقول الرب تعالیٰ
 ارفع راسک یا محمد فقد شععتک فی امتک اجمعین فاخرج الی مسرک قال الالسیاء علیہم السلام یقول بعضہم لبعض اما ربی مسر اطل المسابر
 وابہا باد استہ فواللہ ربی صاۃ فاحرج علی امتی وقد تعلق فی السور ما لا یصلحہ الواصعون والملائکۃ حولی وعلی کسوف الکواکب فکسانی فی حل حبلا
 فان نظر امتی الی ذراوی بصیر صبیحہ ویقولون الحمد للہ من علیہا یروینک یا محمد فقد یقینا تاسعین حتی شککما فیک ما قول المستر وامتی
 عالی لم اسأدا من ربی بل اعلم ان شفعہم لکم حتی تفعہم فیکم اجمعین مع امتی اصواتہم بالحمید والکثر شہد علیہم فیما ہم کذلک اذ یخرج علیہم ملک یماد
 ایما الخلق ان الرب تبارک وتعالیٰ قد رزق الحساب والصفوا فیصنئون کلمہم جموع ولا یسمع لاصوت ولا حس یمید الخلق کذلک اذ یقول الرب تبارک
 وتعالیٰ یا معشر الخلق علی خلقکم وعلی خلقکم ما بعد یوم خلقتکم اسمع کلامکم وارضی صاۃک ما صنئوا الیوم فاطال الصیت لکم واما ہی الیوم صحتکم تقراء
 علیکم فمن حیرا علیہ ربہ تعالیٰ ومن جدید ذلک فلا یلوں الا لہم یم یمادی صاۃ یا محمد یقریب تک الی الحساب ول یدعی من الامم الی الحساب امتی فاقوم
 وامتی حلفی وانقدم قدام الکبریٰ فامری منی فی سجاۃ صاۃ لہا عہد بنی محمد لم یجدہ الاولون والاحدون مثله یقول لی ربی تبارک وتعالیٰ یا محمد ارفع راسک الی
 شععتک فی امتک ما قول ہم یا رب اما سمعت لک تحدا بما کرمتہی فاول من یدعی من امتی المجاہدوں فی سبیل التقدیم الصائمون ثم یسجد
 ثم الاقرین بالمعروف والنہی عن المنکر فخری کل محس یا حساۃ تم یدعی اہل الکباۃ تریدجا سبوں ثم یقول الرب یمیرم کل مظلوم ظالما
 فیمیرم بعضہم بعضا فیا امرئہ تعالیٰ حمتہ من الختان فترتس بریتہ لم یصفہ الواسفون یرفع صیطر الخلق الہا یدقون متعین فی ذلک الیوم
 فیقولون یا لیتنا نعلم من اعدت ہذا الکرامۃ والنعیم یمادی صاۃ ہذا المس عما اللہ عن علیہ یمقول کل مظلوم تعلق مظالمہ بالیتا بعضو
 عن طلسا فمخو اس بول ہذا الیوم وضمیر الی ہذا الکرامۃ فیلزم الرب سجاۃ ان الخلق قد استنوا الی نکت النعیم والکرامات فیا امر ساد یا یا
 یا امت محمد ان شہتم تم قواہم منیکم مظالمکم وادخلوا البحتہ بریمتی وخذوا عوین مظالمکم عینی وھوہم منی حتی اہسم لنبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 وان شہتم اقتصصت لکم بعضکم من بعض واحاسکم ما علیکم واطلب حقاسکم وایا یمرضوں اصواتہم بالبکاء والتصرع ویقولون یا ربنا
 قد رھبنا مظالمنا احساک ان تھب لنا بعضنا یمادی صاۃ یا امت محمد یوروا علی الصراط بعضوی وادخلوا البحتہ بریمتی واقبھو یا
 یمیکر با علی لکم واکرم اللہ اولوا آخر اطا فاد طامہا

والفقه من الشافعي في شفاقة الاسيار والاسيار عليهم السلووة والسلام اما شفاقة الاسيار عليهم السلام وكره في احياها فاعلم
في الحديث يشيع الله تعالى آدم عليه السلام في ذرية يوم القيامة في مائة الف الف وعشرة آلاف ثم يتبع الاسيار عليهم السلام فقد مرهم
روى في انه واما يوم القعدة فيقول الله تعالى الاسيار عليهم السلام ما دعا علم فيقولون لعنار سافك دعوا بهم فيقول الامم المكية الملو
الينار سافك فيقول الله تعالى ابن ادم هو ميتون منهم ذما الله محمد صلى الله عليه وسلم آخر الامم فتشهد لهم فيقولون هم شعور
زور ثم يقول الله تعالى كيف اتهمهم فعد لهم سيفنا صلى الله عليه وسلم في الكفار ان يكذبوه فيخرج افعال من النار فيصع على اقواهم

قل است که عالمی را که یکی از بلابل است آن شمع و عبادت گشتان دین ماست در روز به تحصیل علوم کوشیده و شما از میل نظر کتاب و دفتر محل محاسب
حکمت نشسته تا هنگام سحر در فکر عبیده ماحرام علی که در بیداری بود اعتموده و به پاسمانی سلطان معانی برام مطالعه علوم ربانی مقرر می‌نماید به سواد
پناگاه گفته اند بقدر آنکه کسب معانی و سبب علی سبب الیایی چون در قیامت متود و حان به یو و قدرت به سیرانه کسانا اول خلق عبیده
وصلات معاصل اناسی و مقطعات موصل دوان و قواصی را سدر سید پیوند بد که قلی جیهی الدی استاها اول صریح حال کلرو با آن عالم که هر یک
گذشته نایع از عیش و نشاط و بویسته نستان دوق و اساطیر و دی از سموم عموم و صحرای موم چون اوراق ربانی نروده ولی صفا گرد و وجود و متد
حاشیه عامله ماصه قصصی ماحامیه همه حقائق که و رات علائق متداکشته و از هر براری به صد و نود و نه بر او به یاد و پیش محوس شده
آن عالم را ماعز و اکرام تمام حاضر گردا سبب استگوری پوشیده عامه او در رد از نور سریت داده سر براتی از نور سوار گردا عبیده از سر تا قدم
نور علی نورگشته چایچه نوری تا نقش مجید شعل گشته نگاه حق تعالی لوی خطاب درماید که یا ولی الله نور قرآنی و سحر و علوم ربانی در دولت
و دولت به مادم مگر محنت آنکه در ماریه تواراده حیر نمودم ای حیرتیل او را محنت عیب من محمد صلی الله علیه و سلم رسان تا شرف ملاقات
آن حضرت استسعاد یا حیرتیل علم او را بکار کو تر حضرت بیجا سر صلی الله علیه و سلم رسان آن حضرت بعد از تعظیم و احترام او را دست مبارک
از کو تر آب دهد بعد از آن او را بحایب حسب و مرسته عالم گوید یا رسول الله ملازمت و همراهی با شما محبوب ترست بر من از وصول در رحمت
علی و رسول محنت المادی حضرت فرماید که تو محنت مسادرت نمائی که س از برای شفاعت گما به کار را ای ساعی توقف خواهم نمود روایت
که چون گذر آن عالم بر بل صراط افتد روی از فقر و روح فریاد برآورد و آن عالم را به نام بخواند جواب گوید و برسد که تو کیستی و مقصود تو چیست آن
د و مسد گوید که ای محمد از محمد در دیار توادیده نمودم و در دل محنت تو ورزیده اکنون بواسطه قنای اعمال و فصلیج احوال باین درووار
سیرل استوار مبتلا گشته ام بحی آن محنت که در دنیا مافوقه استم که امر و در دست حمایت از آستین شفاعت بیرون آورده ام این در طبع عراس
صاحل سلامت رسان عالم توجه کتاب قدس آلمی نموده زبان شفاعت آن بچاره گشتاید خطاب آید که او را سوختیدم ارد و حش بر بل
از گوید عالم ردای خود مدوح و روگردان آن سده دست دران ردای زند سیکار عصاة حاة از دعای عبوده همه سیکار چکته ردای
رسد تا بروایت چنین وار گذشته در برشته از رشتنای ردای آن صاحب دولت به عقاد عاصی التما مایند و همه ر سیرا مدعی استقامت
شفاعت کرده استخلاص خود جوید عالم گوید که ای جماعت استخوان شمایچه وسیله تمسای این بهمت بر می سید ایشان گوید که مادر بساط و سبب
اگر چه خدمت تو بر سیده ایم و مدیدار شریعت مشرف گشته ایم اما محنت علم و علما در صمیم دل داشته ایم قرآن آلمی صلح علاد رسد که این مشفق
مدیل کرم را به میل شفاعت مشرف گردا عبیده این بدان مالک و چاه مالک برآر هر کس قننت آن رد او نموده باشد از آن ورطه هلاکت مستلا
بیرون آید و بد رجات حیات ترقی نماید نگاه خطاک سبب کحیرتیل این علیه السلام رسد که ای حیرتیل جماعتی که دیدار عالمی مدیده کمر محنت
که نمائند ما و گذشته از حرکت شفاعت او بحات می یاسد جمعی از سوسان موجد که مرا مادیده شطریج محنت بر ساطع و عاتنا می ماحه اند
اگر بوسیده رحمت از عذاب و روح شان برام و شواب بهمت شان بر سام سر او از نرم پس دای رحمت دران ممالک عصمت فرد که از
تمامی مومنان را مد روة علای حمت و عروه و ثقیای غر و دولت بر سام سید چماچه تمه عمده قریب هسته که بهین فواهد استار الله العزیز

مولی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی آخر حدیث طویل یصف فیہ القيامة والصراط الی اللہ تعالیٰ یقول یم القيامة للملائكة من خدم
 فیما یتقال یباص غیر واحد من الدار فیخرجون خلقا کثیرا ثم یقولون رسالہم یدرہما احدا من امرتہما ثم یقول ارحوا من وخدم
 فیما یتقال درة من جیر واحد من جیر واحد من خلقا کثیرا ثم یقولون رسالہم یدرہما احدا من امرتہما ثم یقول ارحوا من وخدم فی قلہ
 دال ودرہ من جیر واحد من جیر واحد من خلقا کثیرا ثم یقولون رسالہم یدرہما احدا من امرتہما ثم یقول ارحوا من وخدم فی قلہ
 تسع المومنین وللم نیک الا ارحم الراحمین مقتض قصہ فیخرج مساقون ما لم یعلموا قط غیر اقد عاد وجمما فیلتقم فی ہر فی اواد الحکمة یقال لہ
 الیجودہ قال فیخرجون کالتلو فی رقاہم حوا یمیر ہم اہل الحکمة فیقولون ہولاء عتقنا اللہ الہین مدحہم الحکمة لعیبر عن علوہ ولا یرقدوہ
 یم یقول ارحوا الحکمة حوا یمیر ہم اہل الحکمة فیقولون سنا اعطینا ما لم نعط احدنا من العالمین یقول اللہ تعالیٰ لکم عندی افضل من ہذا یقولون
 رسالہم افضل من ہذا یقول رسالہم فلا یسط علیکم بعد ہا امداد الخاری و مسلم فی صحیحہما جم اللہ علیہما و صلی اللہ علیہما و سلم

الباب الخامس

فی ذکر ائمة و ما یسد الیہا و حیہ وصول

لفصل الاول فی ذکر حوض الکوثر و ما یتعلق بہ و در جہاں است کہ چون حساب حلائق و شمار را یا اتمام پرداختہ گردد و جمیل انقار و
 رہشت آرد و درین اشقیاء طریقی بر سج دو ج گیرد و درین فی الحکمة و درین فی اسعیر میرا حضرت حضرت و شسوار میدان ملکوت یعنی حریل صلوات
 اللہ و سلامہ علیہا سر بر سر دق لاہوت پروانہ آرد کہ یاسیدا الاولین و الآخرین ادہسالی مال الحکمة و ادعل الحکمة من شنت و ادہسالی
 لیراں درج من شنت و خفف من شنت و ادہسالی الصراطا حوس من شنت و ادہسالی الحوص فاسق من شنت
 اصح من شنت قدم بر درانی و در شط حوص کوثر کہ حوص اکثر از بہط مومنان دران حواہدود توقف مای و آرب خوشگوار امت عود را
 سیراب آرد ان کہ انا اعطینا الکوثر انکاء حور شیدا آسمان و ت و گلستانہ بوستان رسالت آن شہسوار میدان انا انکسماک
 ان ساقی مدام انا اعطینا ک ان معسر کلام بہیاک ان مدثرات انا الکعبیاک ان و تصدق طابین ان تیر ہد یاسین ان مساور س
 سہری ان محاصرو النعم اذہوا ابیات محمد صیر بنی ہی ہستم قد بلغ العرش باقصر اقد حصہ اللہ لقرآنہ و الحوص قد اعطاه و المسراہ
 صلی اللہ علیہ من رسولہ و اعر و القبری او قرقر ابد بر راق شید و روی راق بر لب کوثر آرد انکاء اصحاب مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم سوال کردہ
 کہ یا رسول اللہ حوص کوثر چیست گفت بر کہ نیست پر کہ جردی الطول طول و عرض آن مداد و حرم محیط علم او را قطار او محیط مگرد
 اقریدہ کاقد بر کسار آن حدیرا ررسج آفرید و صانع صانع اقطار آن را بر یور اور و حواہر بہر ترصیع دادہ آن ہی معبد ترار تیر و تیریں براہ
 انگین و خوشلوی ترار عمر و راطراف وی طردی و در ہر طرف طریب تر و اقداحی است ہر چہ لطیف تر چون بحوم آسمان فی شمار و چون درین
 استجارہ مقدار العیار مار معین ہی اربانیہ عزت اعظم مقر و آتہ ہی ارکلا صافی تر و ادرتک مدات حوستوی تر و ادرتیر بر و کا
 ہر کہ تترتی اراں بخور داد انا تسمہ مگرد و آتش عطش تر احتسای اورا ہ یا تیر سیری بر خوشں رد گانی او اتر کہد و ہم ساری آرد
 او محال تصرف ماید و بر کسار گوہر گار آن حوص قسای ربرین مصروب بود و دران قضا حوریاں زشال ماہ در حرا گاہ موطول نخستیں کسی

ار اصحاب مستطاع که شریک بود و بگو صدیق باشد رخصی الله عنه بر کسی بر مشک که از دست تاج حق بر فرق سر براده و در دای صدق برگردان
معاطله خویش اما محتاج چون نظر حاجه علیه الصلوٰه والسلام بر حسین صدیق که افتد مرده الحال گشته قدحی باران ما بر معین بر کند و دست و
دبر انگاه و در وقت اعظم رخصی الله عنه تاج صلاست بر فرق و دوح معدله در بر رخت صدیق اگر بیاید یاروی چون نور بر مطه کاویر
چون نظر مطه صلی الله علیه و سلم بر مطر فی الطیر او شد باله و کاس دباق اران شربت خوش مذاق مدود دهر انگاه دی الویرین عثمانی همان
رخصی الله عنه که در علم و چار یگاه بود و سراسر آن دو گاه استقامت شتری از عمر سراسر اسوار گشته و سوار سادات در ساعد سعادت کسید
چون محتر عالم صلی الله علیه و سلم طلعت نورانی او بر طالع که به دست یگاور و سیاه گویان اهل او و سلاسه ایان در پیش آورد و دو و شتر می اران معین
با و دهر انگاه علی مرتضی آن شمسوار میدان لافتی و آن سیه سالار ایوان بل آتی رخصی الله تعالی عنه در عقبت ایشان مبادرت نماید
روی شهابت بر امر دخته و رایت کرامت بر او راخته بر جل چون جل را کب بر مثال شهاب تا قف در رسد چون طوطی قف قف تو سیر
لوسنان عارض او معاینه کند و در میدان شادانی سر یکای کامرانی جولان نموده قدحی اران آب زندگانی مدود دهر انگاه ایشان انچهار
کساره حوص کوثر بار دارد تا نموسان که محض این چهار یار باشد ایشان را آب میدهند و اگر عداوت یکی از ایشان در جمیع قلعه هسته
ار سقاسی او امتناع نمایند تا در شرح تعرف آورده که کسی اشک که او نکرد و عمر رخصی الله عنه و شمس هشته آن روز بر یک مرتضی علی آیه
کرم الله وجهه و گوید من دستم را تو ام مرا آت ده از حوص کوثرش آب ده ملک تعالی آن آب را در شکم وی جمیع در قوم گرداند گوید یا علی
دو ستاره او هم مرا جمیع در قوم می بوی گوید عجب باشد که بعضی ابو کرد و عمر رخصی الله عنه در دل داشته اکنون محبت من با عداوت ایشان
سودبار در مده دیگر نسوی او نکرد و عمر آید رخصی الله عنه امر ایشان را گوید که من شمارا دوست میدارم مرا آب دهید مرا و آب دهید آن آب
در شکم وی جمیع در قوم گرداند گوید که من شمارا دوست میدارم مرا جمیع در قوم میدهند گوید عجب اگر دشمن و مبعض علی رخصی الله عنه سوده
این محبت ما با عداوت او سود مدار و هم در ترجع تعرف آورده است که این چهار حوی که در قرآن وصف آن مذکورست چنانچه مروده
فها الهاد من ماء عین الس و اهلها و من لای یغیر طعمه و اهلها من حمی لذة للتشادین و اهلها و غسل مصعب
حق تعالی مثل رده است چهار یار آب عمارت ار او نکردست و شیر امارت لعمرست و مکر کفایت ار عثمان ست و غسل بود او بخت
رخصی الله تعالی عنهم اجمعین او نکرد آب مثل ردار مهر که آب سبب حیات دین ما او نکرد و در آیه که آمدی قاعده
حات دین سبقت او با رخصی الله عنه و بعد روفات آن حضرت علیه الصلوٰه والسلام که اهل ارتداد در اکتشار کوستیده بهم
میان دین می نموده ایشمشیرشان مقتول ساهه دین اسلام را زنده گردانید بعد از آن عمر الشیر مثل در بر آیه نیز سبب ترسیت است
و اسلام را عمر برورد که در امتدای دین پوشیده بود و عمر آشکار کرد و در ایام خلافت وی اسلام در اقطار و اکاف عالم انتشار یافت
و بار عثمان را رخصی الله عنه محتر مثل ردار هر آنکه محتر سبب سعادست و عثمان در سعادت شانی داشت که تنیه حیش عشرت اکثر او
نوده سبب پیغام صلی الله علیه و سلم وی کشاده و فرین ساحت و بر روم و حرید و وقف کرد و بار علی را رخصی الله عنه بعزل مثل در بر آیه
و عزل شهابت علی رخصی الله عنه سبب شفاست دین بود و علم چایچه در باره او مروده که اما بنیة العلم و علی با سالیس چایچه شغای اندران است

راه الواب این حواظ همه اردو با قوت و بر جود و مایه بر چهره اعی پانصد ساله راه اول در مرقه که در آیند رویهای ایشان چون ماه تمام
نمود و مرقه دوم چون کوبک نشان و باقی بر قدر مراتب خود دورانی باشد ثقل است که اول طالع که در سنت در آید خدا دان باشد
که در همه حال محر حضرت خدا و مدی را خلق علامت گفته باشد

الفصل الثالث فی تعاد و انحسار مدائمه احدیت هشت است چهار اران و سیان است و چهار اران سر و ستان و ستان
حسنت المادی و حسنت النعم و حسنت الفردوس و حسنت العبد انما حسنت المادی از دهبها و غیر مخلوق است و آن قریب به صدقه المندی
و در روی حورای است که مرور انعت گوید حق تعالی در ابر چهار چهر آورده است و ترکیب حسنت وی از چهار طیب نموده مشک کاور
و عطر و عطر و طیب است و آب حیوان سرشته و صلاوتی در روی و دلیعت ساد که قطره آرات دها و لعاب لسان او اگر در چهار
راجر نکند تمامی آب دریا را صلاوت آس دیاں او محلی گردد و سر سینه سیکه آن حسنت نوبته من احسان بیکون که متلی طبعی طاعت
رقتی و این حسنت المادی و صلاوتی و ما وای از روح نشد است که در آسمانی چید و دوش در درون بطور حسرت که در قادیل برین
آویخته و اساق عرش بنیوت می نماید و چون رور قیامت شود حق تعالی بفرماید تا شاه مردان علی بن ابی طالب اگر تم الله وجهه مادون
وی درین سنت در آرد و الدلیل علمه که تعالی افسس کان مؤمن کان فاسقا لا یستوی حسنت الله قال ابن عباس
رضی الله عنه المؤمن علی بن ابی طالب و العاصم عفته من الی محیط کان مینه و من علی ماسرعة فقال اما انک تصح و تمنع فمتمدونی
قال انک فاسق صرلت و قال الله تعالی اه الدن امدوا و عملوا الصالحات یعنی علیا و محمد بن الدین لم یبقا ورا الحمد فی محنة و لم یصر
حسنت المادی من ائمه کما کوا یبعه لمون و اما حسنت النعم خلق آن از مرد دست ربه چه در و نیست اریس حور مخلوق است و اصل
سحره مخلوقی میری هشت است و آن در حقی سب که ساق وی از دست اجسرت و احصاں وی از در و لولو و عروق آن از در و حد و رین
ان مشک از در و اوراق او حل و سسندس و انما از او حل و غسل آنس از در و صحت بر گشت جیدا که دیا و هر چه در و نیست پوشد
مرا این در حث را بهفتا هزار عصص سمیت عصص عالی از سطر دق عرش رسیده و عصص ساحل آسمان دنیا انجا میدهد هر عصصی عمرتست
که اگر ستیاری بران سیر نماید هر گز سید سیر خود در سدنای ابل حسنت در ظل طلیل آن ابد الا ماد تنعم منسسطا سال می باشد و در
هر قصری از قصر و حثال از احصاں این شجره عصص سایه ادا حبه و علم حسنت بر ایوان روح و راحت و اوا حبه و اما حسنت الفردوس حق تعالی
کمال قدرت از نو و نیت آورده و ارواح و حیام و قصور و عوایب ان همه از نو و نیت آورده و حق تعالی لی عباد الله و عسید الله
و بها حریث و میکائیل علیهما السلام و قال اهدنا الی حسنت الفردوس فاطر لانی ما اعدت اس اتره و اتی علی ابواه قال فاهسسطا
الی حسنة الفردوس فادایه اربع قوائم قائمه سیاه و قائمه حرام و اتمه حرام و فائده حرام و فائده حرام و فائده حرام و فائده حرام
الف ما من الزر حد الا حصر ما بین کل باب مقدار میل است ریاح الرحمة معها و تحری اسرار الحنة فادان ما نور کما الشمس و القمر
مسا طوحان اس اثنی عشر الف حلال لایسته احدها ما ندر ویری مع عطا من تحت الحلال من اس اثنی عشر الف روایت متر سنا
نکلته المدر قستین فی الحمال اثنی عشر متشبه علی سیمین اس می و الف حور آسید و بریا حلال الحنة و علی یه اس سالی دکنه بالامر

[illegible]

پیر از چهار چیز در وجود آورده اند و در قدم تا انوار مشک از دروازه انوارات عالیه و معبره از ناف تا کتف از کاف و در کتف تا فرق سر از
 نور و تروایت دیگر از دروازه در حصار در حشا از یا قوت سرخ کاسه الیاف و تروایت و المرحان بریح راست نوشته لا اله الا الله
 و سرچپ نوشته محمد رسول الله ذات مظہر ایشان از سمت حیض سره و جیب و خودشان از ریس عصب ستره لهرار و اوج
 مظہر و و هم درها حال دون ترکیب لطیف ایشان چون در مکتوب و صورت بایعایتان چون جوهر محرو و حوین کمال متال
 اللق لقی المکتوب حرا عما کالوا یعملون و یکی را اریس حوریان اعتقاد حله مانند تروایت دیگر آمد حلیه بری سابقا مس و رار
 تنگ الحلی و علی راسها تاج من العصر مکمل بالیا قوت مادر و کتوب الف روایت من المسک العالیة و فی عینها انب قلاة من کبر
 و فی یاکاس من الذهب فی کل کاین یمنون من الشراب لای شیه بعضا بعضا یتیح کس الیتان را از حلس جن انس یکم کرده و در طمت
 آورده لطیف من السبق لهر و کاتان و ایچ در حدیث سوی صلی الله علیه و سلم در وصف جمال ایشان در و دانه معین آن مابین توصیف
 راجع ست که مساطه قدرت عروسی جمال بر کمال ایشان اینجا آراسته و بریو حلس حلی بریای چنان پیراسته که نظار گریان در شبانه
 حال ایشان انگشت حیرت مدان غیرت گرفته و در مقام تعجب مان شد کاراد کارسی من الله العظیم مرکشاده حاصل عذاریمون آن
 عذاری را تاب چشمه آفتاب شسته و حمانل حمیده الحصائل بر ذات مطبوع الشرائل ایشان مسطقه حورارسته طراوتی به تمام ترطوطه
 طرا ایشان ساد و لطافتی به لطیف تر در گلزاری حصارشان پدید آورده زلف بریتان مشک افشان بر عارض گلرگ کانه ریتان
 فرو گماشته و صاحتی در صمحات حین ایشان نقلم قدرت و حانه طمرت نمکاسته سعید آب لطف بر چهره ایشان ربیخته و نگارونه ملاحت
 بر حصار گلزار ایشان انگشته مشعر کاس سیاص غرتهار شاد کاس سواد طر متاصلاته گویند اگر یکی از ایشان الدانی عالم باید رسالت
 تاریک نماید چون در روش می نماید و اگر ار چشمه دها او قطره فرو یکد اموات احاح در سحر استیاح همه حدث فوات سابع شراب گردد
 عالم سراسر بوستان گردد درین یکایک گلستان شود شب از نور او و در گرد و در رازی او نور و در شود خاک را عکس جمال او بشت گیرد
 آب ستور از برین دها او در لال انگبین سرشت شود حقا که اگر لغای عالم و صغای می آدم جمع گردد و یکی همت در شای تنایای حور
 مصروف دارند عاقبت بحر اقرار اندکی از هر بار و اندکی از بسیار توانند گفت قال ابن مسعود رضی الله عنه سطح لوری الحنه و رفعا
 رفوسهم ماد اهو من فقر حورای محکمت فی وجهه و جاده گرفته رهرة الیاص فی بیان حسامه انحراف مابین سکینا و فرسج ن فرسج و لاق
 حورابن عدا الحنه تقوم علی الارض یوسحت اقداما الی الارض الساطعة و جادرت مسکها اسماء الدیاء و لوان حورار طلعت من سماها الی سما
 لا کشف الشمس من موهجته را و جمالها و فی انحراف اللزل من اهل الحنة جسمه سینه حور و در نفعه آلف ثیث ثمانیه آلف کمر سنا الدیاء باطن کل
 من بعد از عمر الدیاء و فی روایت مدبر الشیب مقدار عمر الدیاء ذکره فی ریاض الانوار قال رسول الله صلی الله علیه و سلم لما سیری الی ال
 الحنة زایت انحراف العین قرئت فی تقسیم من وحی و حقیقت من عیدای من شعوب من و علس یا رسول الله صلی الله علیه و سلم که و کما
 استاکوا اردو حرس ساسا و کرمهم بالسحر و کما سحر و اردو حرسا و حور و سوا و کرمهم بالصیام فکما صاموا اردو حرسا و اردو حرسا و کرمهم
 بالصدقة فکما تصدقوا اردو حرسا و کرمهم بالسما و کرمهم بالکما فکما کما و کرمهم بالکما و کرمهم بالکما و کرمهم بالکما و کرمهم بالکما

[illegible]

بر سر آید و در بارگاه شفیقت ارحمته معشوق ساییدر جو و تصور را از ولایت عشق معزول کند شوق حال دوست متحقق گریبان عاشق
گرفته در سر ابرو دار احوال برانده نوازش بشامد لیسیمی از سائتم ظهور از ساق عشق و بریدن گیرد که عارفان لیسیم لطف خواستد بر گسای
درختان هستی را چون منظران خوش آوار سحر دلوار اعرار در آرد و نوای مرغیان بر شاخسار استخار با صدای آهادر صد اول اسباب آلال
آوار و مساز گرد عاشق حال دوست چون صوفیان صفه صفا در سماع آن نغمه و نوادر رقص طرب مست طلبان فتادار لذت این
سماع حال عاشق شرب شوق چاشنی گیرد و بگوید الله تعالی ما به الطریقیم و بهو اعلم بحالهم فبقول الملائکه رسا بهیت بریح اللطافه
فارفع الصلاح من کل شئی فبقول الله تعالی به الدنیم فی سماع کلام المحلو قیس فکیف له دنیم فی سماع کلامی عاشق بیچاره سران
حال این معال گو یا گرد استعاره جار صدق تو این محبت حال تاکی + دل در غم عشق تو رسوای جان تاکی + خون تنه دلا
مشتاقان رعبیرت خود تا چید + خون خوردن و خاموشی + دل سده گان تاکی + ماند که آن حانات کز بریده سرور آتی + ار روی بدان
خونی در پرده سبیل تاکی + نگاه دلازه عشق را گوشه نگاه سرور در بیت حلال مستوق در بر باید عاشق بیچاره در بر تو نور تجلی را کوی
کرد و در بهیت نور ذات یم آن نود که اساس بنیاد است بریت از هم فرو برید محضرت حل حلاله السماع سلام خویش سمع او را و نوار
دهد سلام تو را من رسا لرحیم گفت و شنید دوستانه در میان آرد بهیت عظمت و حلال با لطف مقال محتج گرداننده دل او
را از مقام بهشت گفت اسرار عشق محبت محضرت خود مشغول گردانده اند و درون حال سده این نغمه مستانه سر آید استعاره
سمای ح که مانع و گل سائم آرزوست + نکشای لب که صد و اودام آرزوست + ای آفتاب رخ سهار لقا + کان جزو مستعجب تا
آرزوست + مستعیدم از بهوای تو آوار طبل بار + مار آمد کم که ساعد سلطام آرزوست + در روست هر که بهیت روحی قرا صباست +
آرزوست + ملاحظه و ساکام آرزوست + یعقوبه اروا اسعاهای همی رقم + ویدار خوب نوسف که عام آرزوست + درین خلق ترک کایت
کران بشدم ملول + آن بی و بهوی معروضه مستام آرزوست + یکدست حام ماده یکدست لب یار + رقصی چنین بیانه می دایم آرزوست +
و یا نرم بر لب ما مار شک عام + بهریت بر دایم و افعام آرزوست + دی شیح ما چلیع همی گشت گردشرد که دیود و ملوم و اسام
آرزوست + که قصه یافت بیست لسی حسته ایم با گفت آنکه ماقت می نشود ادم آرزوست + ای مطرب مطیف تو باقی قصه را در بیضا
همی دوار کر نیام آرزوست + سماجی همی در تیر و رز شرق + من بهر دم حضور سلیمان آرزوست +

الفصل فی ادب فی رویه الله تعالی الحکمة الفصله دومه در حدیث آمده است که چون ستیران استغفر موسی عرفان و مستغفیران
عصا لطف و احسان مبارک حث در آمده بر دایچ قرنت بر آید و بر ساط فور و فلاح با عساط و استرواح بر آساید متصد ران صدور
با لاله و مترعان دایچ رسالت نصیافت را به محبت معا درت جوید و بهشتیان را بهمانی خویش سرور ار گردانید و در شنبه
آه سادی بر آید که ای اهل بهشت امروز همه حکمه احوال حاضر شوید و دعوت اولیتر آدم صمعی علیه الصلوٰة والسلام را احاطت نماید
به شنبان بنحور دل و سرور خاطر متوجه حنه احوال گردانید و نصیافت آدم علیه السلام تسعد گرفته مرده احوال انصراف مال امایل
بیش به محبت نماید و روز نیک شنبه بداند آید که ای متوطنان منازل سلامت و ای متوجهاں هوا به لطف کرامت محنه الیهم

حاضر آید که امروز لوت حیاهت لوح محی است علیه الصلوة والسلام مستقیان احاست نموده ما هر روز و نیت اول و نیت دوم
 خود را گردید و روز و شبینه مسادی بر آن گزید ساکنان خطه اندی وای مجربان حرم احدی امروز و روزی نیت اول و نیت دوم
 حلیل الرحمن است صلوات الله و سلامه علیه بر عت سادرت ختیه مستقیان بر هر که اقبال سوار عت الهی آید و آرا او جان با طمان خود
 مراجعت نمایند و روز شنبه بار السلام اصیافت بوسی علیه الصلوة والسلام آید و از آنجا برج و راحت تمام مقصد را بقصور خود
 مار گردید و روز چهارشنبه که نیت حیاهت نعیمی محمد علیه السلام رسیده و در آن وقت محقق پذیرد و روز پنجشنبه بار و رهند
 که امروز و عده ضیافت نیت ادبیا و سندا صفا لور دیده هر شده بر عالم سرور و بهتر اوله آدم صلعم است در سایه در توطی با هر تنیده تاسر
 مانده اند نشیاید و حال سر کمال محمد صلی الله علیه و سلم به سید محمود احم امانا و احوال مقدم در سایه شجره طوی جمع آید و در یارت آن سلطان
 انس جان علیه الصلوة والسلام فاتر گردید و روایتی است که مصطفی راصلی الله علیه و سلم گفته اند از یکدانه مروارید و مروارید تراشید که کنگ
 هر روز با مالصد ساله راه در آن قدمه مستقیان اضیافت کند و حضرتعل و میکاتیل و اسرار صلی علیهم الصلوة والسلام سجد میگردان
 با یقین در روایت است که یوممان بر آن حال عت شده صد برابر سال سالهای آخرت مشیید چون ارطام خارج گردند اقلع شرک
 قدس محتوم محتام مسک بیلان گردید و گویند بر آن حد نوشته باشد که بد استراحت هرگز بر عیطای هر یک از حاضران آن مقام
 حامی اران عالم گیرید و مستعد و اندران حیا سار در اندام شایده حال آنی علی علامت شرف گردید و در آن زمان الله تعالی الفصله و کرمه
 اشعار از سقلم سمین حله ابرار است و روز شرف را برالی همت و پنج و چهار مست و این قیامت شد که گوئی آتشکار است در عیت
 نعم و کوزه حوص کوثر از حق جبار است و چون خردن که در تحلی ارحمال حق زمین و دره دره هر دو عالم گشته مولی و ارسب و در
 تقاسم با یستان بعیر عاشقان و شفاعت مولوی احمد مختار است و رحما الی البر وایت الادوی فقلل است که این مستی
 از ضیافت محمد صلی الله علیه و سلم عیت مراجعت نماید مادی نرا کند که در او در و دیار و روضه بوده است و آن موسوم بعد موسیقی
 و آسایوم المری می گویند می باید که حاضران این مقام در و اجمع در و ارا کمال کیومرود شایده حال است حاضر آید و این روایت به
 دولت مشایده دیدار آتی شرف گشته باشند پس بندگان جو اسهای خود را بر کرده و آن شرف و عده دیدار صرح و سمر و شام
 بگذرانند و صبح حمد که موسوم ضیافت فی آفت مولی اسما و تعالی است موکب نقیاب بر مرکب شما اسواد عیت در ارا کمال نامه
 چون قریب بسرل موعود رسد قحاب حجاب طمت و دواب حجاب حصرت عزت جل و علاه سقن الی مایند و آن سوکه معظم را کرب
 اشمنه فایم فرد آورند و در ملا قنای مشه و راقنای معطر کالی که هیچ عمت مر اقرادیه ماد دارند و دریا من بصیرت که در حیا
 بی نظیر تان مشاسد و سمر قنار رنج که در قنوش بیع چون چمره یار و عت ماع در پیش نام نو مار برین باشد خلوص آورد و حیا
 چون بحرم آسمان و کوکب در افسان و عا ان و امان چون اقرار تان و مود و حسان و وساطت مقام در آن محیه اکرام
 حون و ابر حردن کانی هر لؤلؤ مکتوب مشاده نماید حال آن منع یک مشک که در و حصه ارا ان را به خود سوار آید و در و ارا
 آن در حیا حصر اکوانی چون کوکب در افسان و االقی حوی برقی ارا در حیا و در حیا و در حیا و در حیا و در حیا

و تقاضا کامل الصاعه قدره فمعلم حکمت و عمامه و طرقت بر شخص و خود ملحق بشود و پرداخته انگاه ابناء را علیه السلام بر مسافر و بر مسافر
و از برای عوام و مومنان که سیه با قلعین نمایند بعد از آن در اعراض و اکرام و زاید اول خطاب ملک حل ذکره بدو و علیه السلام درود
یا ذی النعمان امیر تسبیح و تحمید آتشی و تقدیس و تمجیل خدا و مدی جل و علامه سادرت نماید و بر وایستی که اسرائیل علیه السلام را مادر او و او
مصلوات الله و سلامه علیه فرماید در طبیب نعم و احسان و ولایت آورد دل نواز او و دی علیه السلام بفرماید چنانچه زمان فصیحی از تنب
حال و صفت آن حاکم آید آنگاه خطاب است طایفه تالار باب در رسد که ما بنده احد حاضر گردانید یا را آن سوال کردند که یا رسول الله
ما نده احد حبیبیت فرمود و این پس زوایا با او وسیع مایس المستحق و المعرب بعد از آن فرماید اطعموا عبادی طعاما حاکم هر که دانستند
که را آن از حد بیان آن قاصر و عقل اراد که کیفیت آن خاطر مدت بهشت و سال با کل طعام اقدام نمایند و بهر نعمه موت و پشتمانی
دیگر در آید پس خطاب آید که اسقوا عبادی قدیمای سیمین حاکمهای رریں از روح روح بر و روح گستر و بر جان از محض الحق
المختوم الی لا تمسه الا بیدی و لم یغیرہ الا بیده و لا یخرج من روضای هوا می جیت بر آن کرد و گویند و نوع شرب باشد که بر اهل حیاهت
در آن در و زیاده می دهد و می گوید که فی القرآن من الرزق و التمسیم و الکوتر و الریح و الکامل و النکا و الدمار و اللبس و العسل و النخس
و بر هر جام نام صاحب آن مشقت باشد و در وایتی آنست که حاکمهای تنی باشد چون دست مشتی رسد میامین صبح آتشی چشمت می ارقر آن
حاکم ترا و بدن گیر و جدا کند که مالک گردد تا آن ولی و ولی ملکیت عالی مرتبت شوند و ساقی آن مجلس با بی لطف کردگار قدیم و فصل آورید که
کریم باشد حل کرده و عم مره چنانچه خود و فرمود و مسقیم و در هم تنه نا ظاهر و در باغی آنکه نقای او ساقی باشد خود گوید که رسدگی چه
باقی باشد و چشمها را بگوید که در زمستی عشق و چون باوشش بخوبی ساقی باشد بعد از آن خطاب آید که عبادی فی حکمکون عالم بخاطر
سال و این و الله کایس اند اند از آن فرماید اسوا اولیائی با مده داران قدرت و شریف نشان حضرت الوهیت سبحانه و تعالی از ایشان
تقی فی الملک من تشاء و طلع رانی و تشریفات سبحانی بسیار و در هر یکی معتقد گوید حله حاکم را صد هزار حلیه را زرد و پوستند و باج جمع
بر سر سر و در و راح طبع بر و دشمنان را در و وایتی آنکه شجره ساریان افشاید تا از او راق آن در هر یکی از خواص به قصد حلیه پوشانند
و هیچ ادای آنرا به اعتقاد حله کم نباشد که هیچ یک سرگرم بهست آن دیگری مانند مجموع حلیه ابدان ایشان را را بر روی گران نمیکنند
بعد از آن فرماید طعموا عبادی اسری لهر ستمند تا رانجه کلاب رحمت و معرفت شان مطیب گردانید چون از کرامات ارجحان حضرت
و اسبک العظیبات حل ذکره به تقدیم رسد و بدین تعلمات و تکریمات فراعی حاصل آید طالسان وصال و مشتاقان حمالی سحرنا و فرود آمدن در
درار گویان حلقه نقاصی سر در سباز رسد و یکدیگر میگویند اما کان وقت الزیاده هی الیه و یتقوله تعالی للذین احسنوا الحسنة و انما
لمو لقه وقت آن آمد که آن مدار نقاش آید و درون پر و نور تخیل با حجاب آید و درون در رنگ آتش گل رداید و عشق از برات حان و تا که جویشید
حقیقت از سحای آید و درون شام غم از حد شدیدی صبح شادایی نصیحت نمود که مطلع حیات آید و درون در این رمرتبه مشتاقان مگوشت
سر و متر عاشقان صلی الله علیه و سلم رسد آن حضرت به پاس خاطرین شکستگان فرماید تا اشفع الی الله تعالی لیوفی و عده پس از مفرود آید
فلعلت تشریفی را بر سر و دل کند و تاج کرامت بر سر سر و حضرت خدا و مدی را سحود کند خطاب در رسد که الحمد لله رب العالمین و اشفع

و صل بقا فار یس نبرایوم العل اسما یوم اسما ی و الکافات حضرت رسالت پیاپی صلی الله علیه و سلم فرمایند جدا و جدا مشتاقان وصال
 از تو هست دیدار می طلبد اشعار حسنگان هم عشق تو تنهائی طلبند و در مندان عراق تو دوامی طلبند هر کسی از تو تنهائی و مرادی
 دارد و گشتگان هم تو را تو ترا می طلبند طالاست همه چو سید گلی چو کلیم و پسر وادی تنوق تو تنهائی طلبند پس خطاب حضرت آنکه
 نهشتگان خاب آمد که ارفعوا انکح من و وجه عادی روایت آنست که ملائکه که مخاطب مابین خطاب کردند و بهفتاد هزار در حمله
 حساب ناسد و بهفتاد هزار مقرران و بهفتاد هزار ارکرو بیان و بهفتاد هزار از طوطا این فرشتگان در حوالی خطاب مبادرت جوید
 که سخنان و سخن بقدران به نظر الی و جگه که یکم و قدر اینها هم فی الدنیا عاصیین فاطین جداوند اگر قدرت و یاری آن باشد که
 بطر و کرم تو بکناید و حال آنکه انواع معاصی و حقیقات آلوده باشد حدای تعالی فرمود ارفعوا انکح منی طال ما را یتیم کلین
 محرومین خاری علی و جو هم فی سواد اللیل و سیاض النهار می فرشتگان خطاب سردارید که یس ازین مشتاقان سوخته گریان
 و بریان روی یار بر خاک خواری بعد زاری و دلتنای وصال راه حیل حیل ماکرده اند و در سوادست و سیاض نهار نیازمندند
 و بارگاه جدای فرستاده اند و ملائکه همان عدد را مکرر رساند فرمان آید که ارفعوا انکح منی عسلت اعینم ما المفقرة و قلوبهم
 بهما المفقرة و اروا ما قبیل حالین محکدین ای ملائکه شمار معاصی و ولات ایشان اندیشه نکسید که مادیهای آلوده ایشان آب
 عطران شست ایم تیس دمای ایشان را بصیقل محبت ردوده و ایشان را خلعت نقاد خلود مشرف ساخته چون ارحاب قدس
 جداوند پس گونه لطف و کرم در ماره این ستمداران مشاهده کنند و حال آنکه میان طال و مطلوبه حجاب پیچیده مانده ارحامه آن محب
 یکجای بر دارند و روی ظهور چو مد که ماطران سیکم در سحر خود در آمد و در مرتبه سخاوت ماعبد ما که حق عبادتک سرایید و یسادیهم
 الرب تعالی ارفعوا و سک فاسلست ما عمل ما بهی و ارفعوا و یقیم و یقول الحاکم انانی که تفت حجاب دوم امری بر ایشان ظاهر گردد و عظمت
 و حلال اصناف مصاعف که شرف اول بار دیگر رسیده در آید ما را ایشان را خطاب ارفعوا و سک متعجبی ساخته رفع حجاب سوم
 فرمایند فعددک بطرون الی و حد رت العالمین جل حلاله و یقولون سخاوت ماعبد ما که حق عبادتک میقول الله تعالی سلام علیکم عباد
 لکرامتی انکم تمکن من الذل الی و حی اذ حلتکم داری و وصیت عسکم صل رصیت عسکم حدک قوله تعالی و حی الله عنده و هو اعلم
 و در آتی است که در محس مشاهده دیدارندگان ارجحالت معاصی و ولات عولین بهر با مردان در چون لطف عظیم و کرم جسیم رصیت لسمیع
 جمع ایشان رسد گمانان خود فراموش کرده معجزه اند که نامدالاتشان بیاید الله لقه روزی که یار جام صفای می کند عاشق
 در آن دچار حجاب چون کند و ساقی اگر بر استراب افکند جام عاشق بهین مشاهده حسدی کند و جسی که گوهر صنعت آرد و تحلی
 گر خاک مرده است که فی الحال می کند و اسرار عشق در دماغ رتی ندان خود بهما سرایید و سست فوی کند و گو صد هزار نام بریزد
 معین محمد و مشکلی اگر عشق تو یک حسرت می کند و و در کفری شریح التعرف عن الحسن المصری عه اسم فیهمون بین حجاب و حلاله مثال
 آیه الف عام فاد انظر و الی حال طوا و اود الطر و الی حلاله و انوالی و در طار و حلاله مثال آیه از وید و خروج
 تعرف میگوید می آید که احسن به نقه من استند تا جسی از آن بدیشان ملحق گردد بلکه معنی آن است که از خود وجود گرداند از آن مظهر

حق را آنچه است که بنده حق را باشد هر چگونه که حق خواهد چنانکه حقیر تو گوید ابیات ما سر وصال از دل جان نیز گذشتیم و در وصل
خواهی تو از آن نیز گذشتیم و عمری زنی نام و نشان تو دویدیم و تا در طلب از نام و نشان تو گذشتیم و ناگاه رسیدیم آن چیز که حقیقت و دریا
بشستیم و در آن نیز گذشتیم و یک جام ما داد که تن دل شد و دل جان به یک نام و گرداد و زبان نیز گذشتیم و دیدیم عیان چه و مقصود
بوحی و کز صافه شرح و بیان نیز گذشتیم و در تفرقه عاشق و معشوق رسیدیم و فی الحکله نه اییم و نه آن نیز گذشتیم و این طرفه که هم نقطه و هم
دائرة ما نیم و زرد آینه و در زمان نیز گذشتیم و در منزل مقصود که جلوتنگه قدس است و از حادثه کون و مکان نیز گذشتیم و از عین عیان دید
تعبین حس توامور و کرد عده فردا احسان نیز گذشتیم و آورده اند که چون محبت یلی در دل محزون ستولی شد محمول اربابیت بیقراری
از محلات شهر مکتب یلی را این حال واقف ساختند گفت اگر محزون عاشق مانودی او را ما شهر و شهریان کار بودی چون محزون این شهر
ارستهر سرون آمد و گرد یا ما می گشت یلی را این حال باز نمودند گفت عاشق ما با گرد آمدن محراب کار آبی در ویش بد آنکه شهر عمارت
ار وصال است و صحرای کایت از فراق عاشق را فی نظر مرقا میدانی و وصال به مطلوب عین محبوب می مانند ستاق دیدار را و وصال
و فراق کار نیست او را عاشق خود کار است اگر در بند وصال است به معشوق است اگر در چاه فراق است هم به معشوق است و با عی
هرگز نشود تو یک دل من و هر چند نشود بر ریش من و هر سال بر آید و بوسه دل من و هم بوی و عانتور بد از گل من و ما بر صبح اطر
صد عدد رویت و حتی یعود الیه الطرف متناقابی تو رزم تو بحر و اوجم بوده و در آب ریزیک شمه تو اوجم بود و هر روز اگر هر اربابیت نیم و در آرز
ار که اوجم بود و دانسته استی که محزون ادعای عشق یلی بنده مقام بود اقل عاشق صال یلی بود ما عاشق نام یلی تنه ما در مقام سوم عاشق دات
یلی تنه در آن وقت که عاشق وصال بود می گفت هر کسی بیعالم وصال یلی آرد حلی به بندگان بوی دهم در مقام دوم بجای رسید که
وصال را فراموش کرد و در نام یلی را بی اما اگر روی پرسیدی که ای محزون ارکامی آنی گفتی یلی و اگر پرسیدی که بجا میری گفتی یلی و همچنین
هر چه از روی پرسیدی نام یلی جواب دادی تا بعد از آن مقامی رسید که مسوت گشت فی الحال گفت لوده و فی الحال شنیدن هر چه می شنید
ایلی می شنید و جواب آن هم یلی میگفت و او در میان هیچ بود چایچه عارف حامی فرموده است بهیبت تو در میانه هیچ نه بهیبت
و سبب و هم خود است گوید و هم خود می کند و ای عاشق ما که عاشق تا در مقام دکرست یادر مقام فکر یادر مقام شود یا در مقام
وجود چون کلی عطمت رسد و در نامه و چون تحلی که با رسد فکر ماند و چون تحلی عرت رسد شود ما و چون تحلی دات رسد و خود ما و کشف
عن وجه لا حشرق سحات و سها استنا الیه بصره چایچه حقیر تو گوید ابیات چو از جمال نقاب بطون بر آمداری در آن طور خود مرا حام
ساری و رنور حس چو شمع حال او وری و کس ملامت چه دانه را ساری و نفوسش مهر تو را مهر دل خواهد رفت و اگر در آتش عشقم چو موم
گدازد و چون یک می کنم ای گو تمام رتم و آن مرادم آنکه سرم وصال سوار می و سپاه در دو ملاصف کشد ارچیت راست و لقلب ما
علم عشق چون بر آمداری و همین دلسه که آینه است و دشت و گلی چو گوی به جاسی که می تازی و دلی مطاوعه اعیان چو جوت سبت
تو خواه اسه ساری و خواه گویاری و هر آنکه که تو عکس جمال خود بینی و اگر در آینه دل تحلی اندازی و رنور عشق دلم از تو ما تو می گوید و یزاک
همچونیش بهدم و بهم آواری و بعیر را در دل خود می تو اعم گفت و تو را ز من شوی که محرم زاری متیس یک نظر اراک بر گرفت و تنه

پس پس ... درین مافیه + نور علی زد علم یکتا شد جان و دلم و دین ...
 اگر آن گلم آن نور جان تافته + دل از تو کی گردد حد اریسان که حیاط قصا + هر تار از زلف ترا مارشته جان تافته + تار در ریش کرد
 جدا هر دم معنی قلب را + در نوشته در دو بلا چنانکه بتوان تافته + ای عارف دل حاضر دار که مام حد او می گویم آی قصاب مع علوی
 صانع سرحد این چهار بالشت سعلی طایع برادر است قدرت کامله اوست قادری که اطباق سلع این سیطها موم و ساطه + نور چشم
 اویم طبع بیکر و کلیم مرصع حواجر باز کشیده حکمت باله اولفاس قدش بقوش کرم سقته این قسه تنس روره لاحور دی طارم و سقته
 این حقته خیره ریس رحم بنام حضرت او کاشته وراش قدرش مست حکمت ارسات با حضرت داورادانصت و امارت است
 برسم ریت برین ساط سقا طون بهیت سقراتی از سقته و گل و ریاح و سسل و مگس و موس و همس و سترل به پناه حضرت
 او گسترانیده فافظی انا در حمة الله کیف یحیی الارض بعد موتها بحسره و بلوی رحمه الله ابیات ح گل ح ...
 لیکن رحت ای نگار خوشتر + چه نو دگلی که رویت رد و صد سار خوشتر + چه روم ساع و ستان جوگی تو ساد + رگلی که می بینم ...
 خار خوشتر + سکی سحر که گوی میرد و مار مرده + که راک رنگانی دولت دوار خوشتر + چه خوش است یک کمره برای ...
 زیم بدیدل یک برار خوشتر + ممش و مشی و ماول بهیشت حکایت تو + که عم در ارگشتن لسان تار خوشتر + شکسته و نگاری گرت ...
 باشد + شمس شکسته اولی دل و نگار خوشتر + النعت بعد از حمد و تنای حضرت حلال متصف کمال صده حل ذکره ...
 ملا لگستان عصاحت و عا دل بوستان ملاعت در برابر گلزار اسرار بوستان رسد نعت حواجر کاداب و متصف ...
 است صلی الله علیه و سلم آن صدر بر رگوار ثقلین در برابر حافض مصلی محلی قلنتین خلاصه کاف و بون کویم بدیم حرمین طائف
 مطاف علین مقصود وجود عالمین مدوح منصور مدو حین صاحب اسرار ایوان فرقدین چاک سوار ...
 راجین قمرین معلم کمال بساد عمرین جد عالی حدس حسین بیک تحت والی تحت بل تر لصور سال الا احکام حسین بر ماسخی ای تم سلک
 شاه کویم تونی + سرد و حان و در کویم تونی + هر تنب ملک ارعک ریم نوس کسد + شاه بهشت تحت قاف تو سین تونی + مکره بهشت
 مقدم مندی سر و چمن اصعبیا صدر انجمن اسما سلطان تحت اقتدار بران تحت اصطفی ماه روی حور شید سیاهی الصبی سیاه موی عالم
 سای عمر آسای و اللیل ادا سحر محسوب دلبرای آرمای او دنگ رنگ و مافلی سلطان صاحب لپای و لا الا حره حیرک من الاوکی سربان
 عالی رای و لسوف یعطیک رنگ قرصی در نیم گران سالی المجد یک یتیم ماهی بدیم مقیم ما وای بهشتی و وحک صالا آمدی رپوش واکر ما
 عایلا فاعی لطیف مزاج روح افرای ما الیتیم فلاقهر تربیع دواج صعیف بخشای و اما السائل طلاته لعل بالعم و لوی و حد لیب
 فلقش و سربای و اما سقته رنگ فحیرت کمال الدین بهمیل ابیات ای گفته لطف حق خودی خودت شاه ما را کی مدح و سالی توار کی
 احو کیتیم تا تنای تو دم ریم + در معرض عمر کو لولاک و الصبی لطف حدای کمالات خلق را + سر حمله کرد و داد و دوا ماصطفی + آرا دگی سنگ
 سعاد تو بدگی + سلطان هر دو کون سرب پرده سنا + هر چه اصعبیا به پیش از تو آمد + چون بی روان بهی تو کرد مذاقته + تشریف سایه تو
 بهین گریافتی + در چشم آفتابی حاک تو تیا + ما را رنعت تو دست کمال رد + مسار سحر سر و دوکان اسباب علیه الصلو و السلام

التحفة من فقه الملك العلام خالق اصناف الرى المناجات اى منور قلوب عارفان بالوارثين والى منور قلوب عارفان بالوارثين
 ما يبدى اى مروح ساعات معد و عاشقان از قول مخ در اوج ساقم به باص جبروت اى منور قلوب عارفان بالوارثين
 صديق الابهوت سر يا عجب هر دل که در زلف تو نشان يابد باز در سر رشته خود در دو جهان يابيد باز در راه تو هر که گزيم جاني بهر دلي از لطف تو
 صدهزار جان يا در باره يار به تو آن کریمی که در دوستان سینه دوستان غنچه دل عاشقان را بتسيم نسیم لطف عظیم شگفانی و در دل يار
 و آه سینه مستمندان در عشق جمال و شوق وصال بعلوم قدیم تو دانی را با عجبی اى آنکه هر تو سیت و یار سیمی به غیر از کرمیت تدا و اوست کسی به
 کار من مستمند در وقت بر آرد کاه بر تو بیج آید و بر باله بیج به آنی محرمت انوار باطن ساکنان مسالک معارج الوهیت و اسرار خواطر
 مستعظان پیدای نایب اى هوا بهوت محرمت عاشقانی که صفیات مرا یای لواط خود را از عبار زنگار تعلقات ماسوی زدوده اند و در کوی
 نوادی حسی صدای نایب محرم گوشش بهوش بخوره شنوده اند محرمت طبع همتان صاحب عرت که دیوانه وار دیده را از مشاهده عیبت بر تو
 اند محرمت و الحال یبیدای نایب اى حیرت که پروانه و لاله گرد سراوات شمع احدیت بر سوخته که ماطالبان را دلی ده و امانی کمال دیده ده
 بیای جمال شمع هر چه شام از زمین دل مار کن شاخ هر چه نمی آید از درخت بهمت مایع لعل مارا از عیر خود جدائی ده و محرمت خود آتش
 کرامت فرمای است الما مول است المسول قال الله یا کعبه و یا کعبه یسئین فی بده الایة سنه حصول

الفصل الاول فی بیان اللغة والقراءة و هذه الفصل مشتمل على ثلث مقالات المقالة الاولى فی اللغة والاشتقاق قوله
 ایاک اصلا ویاک ویهی من قولم اوی الیه واداه ادا صم الیه نکه یقول الیک القطع العادة والاستعانة واما صمیر صمیر مع فصل ویا صمیر
 من الیاء والکاف والما جروت ریدت لسیاں الکلم و الخطای العیة لامل لها من الاعراب کالتاء فی است الکاف ویا ایتک ویا
 نذیب الخلیل ویمویہ والاحقش والماری ویا علی و غیرهم وقال الخلیل اما صمیر صمیر الی اللواتی فیکون اسماء اصیغ الیه ایا
 فیکون فی محل الاحتجاج حکاه عن بعض العرب ادا بلغ الرجل ستین فایاه ویا التواء هو شاد لا یعتد علیه وقیل بل الصائر ویا عمدة
 فایها لما فصلت عن العوائل فعد رالطریق مفردة صمیر الیه ایا لستقل به کذا فی است التاء ضمیر و و عامه والی ویا ما یس لخصم المصر
 ویا صمیر لال التي لا یعد ما هو اکثر حروفا وقیل الصمیر المجرع فیکون ایاک واداه وایای کما لال اسماء ولا ترکیب فیهما ویا ویا ویا ویا
 من الکومین ویا ایا صمیر لال لیس فی الاسماء الطاهرة ویا صمیر آخیه ویا کاف والیاء والما والعادة اما معنی التاء فیهما
 کما فی قوله تعالى ان سبی اسرا یقتل اسی وللتهم ویه قولم طریق معصی کرم فالعائد علی هذا هو المکرم الاول والحدیث واما معنی اللغة
 والاسمکات کقول الشاعر شاعر ویا لک ما ی فحی یسلم ویا حدیث سحی کلیم یارم فالعائد علی هذا سواله ی یسکف من حدیثه غیر مولاه ویا
 من المتعلق لیسواه فلا یعد ولا یستعین الا ایاه واما المعنی التکلف بالامر والمعنی یقال لعهده واستعده ادا کلفه وامره ویهی فال شاعر
 لعهده ویرس معد وقاری سحر من سحر علی سطح ویا صمیر فالعائد هو الکلف امر الله تعالی ویهی والعائد هو المتوس المتشی واما المعنی الدعای کما
 مال الله تعالی ان اللیس یستکرم من عن عیالک اسی عن دعا ما لعائد هو الداعی الله سبحانه وتعالی والاسمکات طلب المعونة وهو اما صمیر
 و غیرها ویا صمیر ریه ما یتالی الداعی ویه کما معناه الفاعل تصور و حصول آله و ماده یفعل بها فیهما وعد استعما عیا یوصف احل الا استطاعة

ويكاف في الفعل مع الضرورة يحصل ما يقسم به العمل ليسهل كالرحلة في السفر لا تقاد على المشي او يقرب له لفاصل الى الفعل وحسب عليه القسمة
 لا يتوقف عليه صحة التكليف والمرااد طلب المعونة في اداء العبادات **المقالة الثانية** في الاعراب اعلم ولا نن قول تعالى الحمد
 لله ان حمل على الامر واصبر قولوا كان هذا الصاد اخل تحت الامر حتى صار المعنى قولوا الحمد لله اياك بعد ان حمل على الابتداء وعلى الاضمار ولا
 من اضماره ما اى قولوا اياك بعد و اياك استعين والصبر المستكن في الفعلين للمقارن ومن معه من الحفظ وحاصر الجماعة وسائر الوجوه
 اودج عبادته في تصاعيف عبادتهم وحلط حاجته في حاجتهم علما تفصل بركتها وتحاب اليها ولما استجرت الجماعة الملكة في ذكر العبادات و
 الاستعانة لفظ الجمع لا ما الواحد هي كانه سبحانه تعالى يقول لها اتبعت عليا تقولك الحمد لله رب العالمين ودعوتها باسماء الخمسة الحمد
 الرحيم مالك يوم الدين فقد غم قدر كعبه ما يملك من تركه في حصرها فلا تقصير على طلب حاجتك انتفع جميع المسلمين بما قد قلنا
 شفاعتك في حقهم جميعا وقال بعض العارفين بحوران يكون الصبر المقارن فقط الاستحسان القوي والحواس القوي فكأنه لكل مساعادة وتباعدة
 الى العمل والى مقام الجمع في العبادات والاستعانة من الاعمال كلها صادرة عنه **المقالة الثالثة** في القراءة اعلم
 ان القراءة في اياك حتم في الاولى قراءة العامة وهي كسر الالف وتثنية الياء التائية وقح الالف وتثنية الياء هي قرارت الفصل الكثرة
 رحمه الله والثالثة اياك كسر الالف وتثنية الياء وهي قرارة عبيد عمر رحمه الله والرابعة اياك بكسر الالف وتثنية الياء وهي قرارة
 عمرو بن فائدة رحمه الله والخامسة اياك ما الهاء لا عن الحفرة كما في القراءة الرابعة ما ادرى ما هو ونشبه ان يكون خطا ووجه لفظ اسمه
 قالوا اما ما نشبه من عيبها فكانه لقول شميك نبذوا اعتقاده كسر القراءة به خطا وهي للصلاة معسدة وقال بعض المتفاني لا تقصدوا
 ووجه ان تحفيف السند ويتابع لغة كما قوله رما ورا ثم القراءة في استعين قال الواقداسي احسن من حبيب القراءة المشهورة الحيدة
 استعين يستعين السون الاول في قراري بحسب ثبات الالف كسر الالف وهي لغة تميم وقلس اسد وريضة ليدل على انهم استعان فكسر
 السون كما كسر الالف الوصل كذا قال القرطبي رحمه الله وذكرني الكسف والبيان ومن العالي ان قسا وتبعا واسد وريضة يكسرون
 علامات استقبل الالباء يقولون استعين واستعين ونحوها ويفتحون الياء لا سا تحت الكسرة وقرئت وكنت له يعجزوا كله
 وهي الاصح والاشهر

الفصل الثاني في اسرار المعاني والبيان في هذا الاية وقد ذكرنا فيه ثم ان الفائدة الاولى اعلم ان قولنا الحمد لله يستعمل
 وان كان او حررك في تقديم اياك على صمد وجهه والاولى ما ذكرني الكشف ان تقدم المعول لقصد الاختصاص كقوله قل اعين
 الله تاصروني اعند قل اعير الله العي بها والمعنى تحضك بالعصاة ومحضك بالمعوت ووجه اختصاصه سبحانه بالصلاة ما ذكر
 الامام الرازي في المعاني رحمه الله ان العادة عبارة عن سبب التعظيم من المطلق الامس صمد وجهه غاية الاعمال واعظم وجهه ما كان
 احيات التي تعيد الملكة من الانقراض وحق المستمع به ولعمري الحيوات وما يجمع به حاسيات ما يحيا الله تعالى اياك والى العبودية لا راد
 الا انه كلما كان المعبود اشرف واعلى كانت العبودية اعمى واخرى لما كان الله تعالى مترازا في الاعمال كما هو عوديه
 من عبودية خيرة وايضا قدرته سبحانه وتعالى ان يحصل من قدرته عبيد عودا عودا من عودته عودا عودا من عودته عودا عودا

مواد اطلب فاطر في اول الكلام مبادئ حال العارف من الذكر والعكر والتأمل في اسمائه وانظر في الآية واستعمله نصا على
 عظم شأنه واهرسلطانه ثم قها ما هو مستحق امره وهو ان يخص في بية الوصول ويصير من اهل المشاهدة فيراه عيانا ويبتا جيبه شفاها بالاشارة
 الثالثة من اول السورة الى بهتاناء والفتنار في العبدية ومن بهسا الى آخر السورة وعاء والدعا في ان حضور الاستار الرابع
 به الا لانتفاع اعلام بان الحمد والتسار يعني ان يكون على وجهه يوجب ترس في احكامه من حصيف بعد الحوائج المعانة الى درة
 قرب المتابعة والمحاولة الاشارة الخامسة ان العبادة المستطابة والاستغاة المستحاة انما يكونان في تمام الاحسان الى الله
 هو ان تصدر بك كالك تراها وتخطاها الاشارة السادسة انه يعني ان يكون تالي كلامه سبحانه بحيث يتجلى له المتكلم بصير مشهودا
 له فيحاطه بتحصين العبادات والاستعانة به عن الامام حمزة السعدوق رضي الله عنه انه قال لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يصير
 وروي عن رضي الله عنه ايضا انه في غشا يملأ به في الصلوة فستل عن ذلك فيقال ما دلت ارد الآية حتى سمعته من المتكلم بها
الفائدة الثالثة فان قلت ما الفائدة قولنا بعد دون اعنه قلت ذكر في المقام ليل ان اداء الصلوة اية اولي لقوله
 بعده المراد منه ذلك الجمع وحيد يشير الى فائدين احدهما ان الله يقول اني ما لمعت عبادتي الى حيث لي شوقا ويا وحيدا لا ما
 مروحة بمحات التقصير ولكن احلها بمصادات جميع العابدين واهول اياك بعد وسماسمته سترعية فربما ان الرجل اذا راع فرج
 عتبه من العبد والمستري اما ان لقول يقلل الكل ولا يقلل واحد منها وليس ان يقلل البعض دون البعض فاما ان يرد الكل وهو غير
 مائر لان قوله اياك بعد دخل فيه عبادات الملائكة والاسيار والاولياء واما ان يقلل في حيد يصير عبادته في القائل مقبولة بركة قول
 بحيره فكاهه يقول ان لم يكن عمادتي مقبولة فالتسار اليك العبادات سائر المتصدين فاجبتي ولقلل سادتي في ايديها ان العبد
 لما بلغ في التسار يقول الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ما رك يوم ادين كاهن الله تعالى يقول اصغت الشا جميع محامد الانبيا
 والاحرة ودعوتها اسمائنا احسنى فقد عظم قدرك وتكلمت من لك سمعته صغرنا ولا تقتصر على اصلاح مهمات سائر المسلمين اقصى حاجتك
 قال النبي صلى الله عليه وسلم من قصي بسلم حاجة قصي الله جميع حاجاته الفائدة الرابعة فان قلت لم كرر الصير عني اياك قلت ليكن
 قول على الاحلاس والاكيد والتقصير شلهه استعان به لا غير لان العبد لا يملكه اعاشي الا اذا اعنته على تلك الاعانة فاذا كانت اع
 العبد لا تقيم الاعانة عليك فليقطع به الواسطة ولتقتصر على اعانك كاهن العبد يقول لا اريد في الامانة غيرك اقتدى به المدهم الخليل
 فانه لما قيد مرود رحليه ويديه وراه الى النار حاه بهر تيل سلمه السلام وقال بل لك من حاجته فقال اما لك فلما لم سار يد على
 الخليل في هذا الباب وذلك انه قيد رجلاه بده لا غيرا اما اعنيته رحلي فلا احر كما وعيني فلا انظر بها وادني فلا اسمع مما وسانني
 فلا تكلم به وكان الخليل صلوات الله وسلامه عليه مشرفا على النار مرودا واستر على ما رجم كما لم يصح الخليل على الصلوة والسلام فغيره عينا كذا
 معينا فكاهه تعالى لقول اتميت يعمل الخليل وردت عليه نفس به يا ايها النجاة يا ما سكوني روحا وسلاما على ابيهم
 فلك ذلك تقول لك ما رجم حرما ومن وان نوزك اطما النبي ويريد على ذلك حتى اوصى لك الى الجنة واسمعك كلاما القديم وسقياك
 شربا طهورا واكرساك الارض كما قسار رضي الله عنه ورضوا عنه واصطفيك باللقاى كما احرا وحوله يوم مثل ما حقه الى

کرم اذلی و تمکل علی احتیاج سابق و معتقم سبب غیر ضعیف و قال بعض اهل المعرفة ہی طلب العین ای نفسا کما ان یجملنا الخیر کما است
 دعا کما فقدت فی السحبت الا حسان ان قصد الله کما کما تراه فانک ان لم یکن تراه قادر برک و اما التفسیر الکلمتین معا یا کما فبعد و یا کما
 مستعین فی التفسیر معناه یا کما قصد لطوا برامی التی فی وسعها یا کما مستعین فی حفظ و اطاعتنا فان انت الذی نقولها کیف استا و یا کما
 بعد علی الرضا و یا کما مستعین علی الخوف یا کما بعد علی الشکر و یا کما مستعین علی الصبر قال الکر الوراق یا کما بعد لانک خلقتنا و یا کما
 مستعین لانک هدینا و قال الامام محمد بن علی الحکیم رحمه الله یا کما بعد فاقبل عبادنا و اسأل کما است غیر صابرة و یا کما مستعین فاعنا و ان
 غیر مستحقین للامانة و قبل یا کما بعد لا ما بعد و یا کما مستعین لانک کریم مجید و قبل یا کما بعد لانک المعبود بالحقیقة و یا کما مستعین علی
 لردم هذه الطريقة و قبل یا کما بعد ما لم یعلم و یا کما مستعین بان یسقط الالدعای و تردنا الی ریاض الخقائق و قبل یا کما بعد امدادنا
 و یا کما مستعین علی الکاشفة لاسرارنا و ایضا یا کما بعد لا ارادة و یا کما مستعین بالهمة و ایضا یا کما بعد فاسقط ما یا کما بعد و یثابرة
 و یا کما مستعین علی الکاشفة لارکان عمارتیه الاستغناء و ایضا یا کما بعد فاعنا العباد کما یا کما مستعین فلتاخر ما سئو عنک ایضا یا کما
 بعد فاحصل عبادتنا و یا کما مستعین قاعد ما من رذیة عبادتنا و قبلها التعليم لذل المحمود و تلقین سوال العطاء و احوذ حتی یتفرع علی
 ذلک المحمود و الاشارات حان باحد هاتر مع العادة و اخرها تمام احکام العادة و تنقسم الی المحو الرذیة عن الطوا بر و محو الغفلة
 عن الصائت و محو العلة عن السرائر و فی کل مجموعتها اثبات بما سببه صیحو الرذیة اثبات المملات و فی محو العلة اثبات الممارات و فی
 محو العلة اثبات المواصلا فاذا ملعت هذا صرک الملاحیه و نقاک اطراف الحق ما یكون مستورا و هو عین معنک قال رجل للشی
 حدس الله سره مالی اراک قلنا الیس هو معک و است معه فقال الشی لو کنت انا معه کنت انا و لکن محق فیها هو و الحق شرق
 المحو لان المحو یقی اثر الحق لا یقی اثره و غایة همتا القوم ان یحقق الحق عن شایه هم ثم لا یرد هم الیهم بعد ما حققهم عنهم و قال الشیخ حمود بن
 عثمان المملکی قدس الله روحه تحقیق المشاهدة قال یتوالی الوار التخلی علی قلعه من حیران یخلها ستر و انقطاع کما لو قدر اتصال الروق کلما
 انه الیلة الظلمة یتوالی الروق و اتصالها قصیر فی صور کما کما بعد کل القلب فقت المحو و الاشارات فادامه ادام التخلی و ادام ساره
 فکما لیل جمالک فقیر تر سرری درین معنی بچاطر یکنه شت استعار بر بر حشید رقی عیرت عشق + ظهور آمدن سریرت عشق + طلعت رقی
 و کدورت او + مصحی شدر نور طلعت او + لمعات ظهور لامع گشت + آفتاب مشهور طالع گشت + چو کما نور قدم طلوع کمد + تیغ مرورق
 حادثات زنده طلعت نکمات رحیرد + سابه ار آفتاب گریه + طلعت سیخه صیا گرده + جمله در نور حق جا گرده + زین نقیب که بر تو
 طاری سند + عظمت رسوم ساری سند + چو که نقیب ساری بر میرد + فرع با اصل حقیق آمیزد + چند نقش خویشش می + مروی از
 من که خویشش منی + پرده ار روی کار خود در دار + من که کار تو میکند آن یار + تو جیس مطهر ظهور در می + همچو شیشه به پیش نور دهی
 ای که در شیشه نظر کردی + شیشه بر سنگ ن + اگر مروی + تا تو در پرده با نظر داری + از جمالش کجا حد داری + پرده و او تو فی بند
 بر حیر + همچو سایه ر آفتاب گریه + تا محالست سیرت من دنو + نماید ز صورت من تو + لیک آن دم زمین به تو باشد + من تو کیستیم او
 باشد + فقط چون دانه سیر آمد + وحدت لچر جای دیر آمد + سرعت این نقطه را چو دانه ساخت تا کس او را در دانه شناخت +

چون مسافر مقیم خواهد شد + و آنرا هم دو نیم خواهد شد + بعد از آن در اقامت باید + آن دو قوشش بمطقه آید + قاشق قویین بر آید
 اندرین نقطه می شود پیدا به خط موجود از میان برخواست + لا حرم نام این + آن برخواست + این قدر گفتیم + ولی داری + حل کن +
 هیچ مشکلی داری + با این مقیم پس کن + و کش + لب + بند و هر اساعر کن + کار ما سترار جوتی نیست + را که به گام خود رفتی نیست
 آن مانی کنی بخوش آید + تو محنت کنی و جروش آید +

الفصل الرابع فی لطائف المذکریں و حقائق العارضین فی بده الآیة الکریمة اعلم اولاً ان ارباب القلوب کما فی تقریرها العادة
 و هو ما قال بعضهم العبادۃ شغل کلکلت بهوتقل اللسان بهر حته و شغل العین بحدته و شغل القلب بمعرفته و شغل الروح لمسا بده و قال بعضهم
 بی اجلال الرب و ادلال المصنف قال بعضهم بی الرضا بالقضار و الصبر علی السلام و التکرار علی العارض و قال بعضهم بی القيام حتی الطاعان
 و یبسط التوفیر و انظر الی ما سکت بعض المتقیر و مشهور ما یخص من مناقبک من التقیر و قال بعضهم بی التری من الحول و المنة و الاقرار بک
 و یولیک من الطول و المنة قال الشیخ القشیری قدس الله روحه العبادۃ سبعة اقسام و هم المریض و المسترح و المستعجل و المستعجل و المستعجل
 فقرة اعینهم و مسامحة قلوبهم بسیار است و اوصاف و الیه شاهد الی صلی الله علیه و سلم بقوله ان حنا یا بلال من یؤلا و صحته و بعضی از بررگان
 گفته اند عبادت حقیقی است که آینه دل و سخیل جبار و روشن بگرداند و بهر حقیقی است که شوکتها را بر بگشتان بدن او بریت طاعت
 و تقویت استطاعت گلشن میگردد عبادت نمایی صفایست که طاهر کرده و باطن اصدقه با سمات حذرات ان ارکمی ایام و هر کم
 نصیحت حیات میدهد و شریست که سینه بی کینه عابدان را از مرض کدورت بعد و حرمان نجات میدهد و عبادت قصار نیست که لباس
 شویاب بدن را که دلسر معاصی و رلات مشوگن گشته است بقوت ماروی و قو موارد طیب و ان تصوموا پاک میگردد و عبادت
 که بهر بلا اهل مخالفات را نشهد بسود و رکوع و سجود و تریاک می سازد عبادت حوائی که نیست که طعنا می گویند و عبادت حوائی
 احسان الاله و العارضی مدد حوائی پرور نیست که در حاکم مراتب مخالفت مفسالی خلالت غسل مشاهدت را بی بسرویان زاویه
 طاعت می دهد و مشاعر حیرانیدل عاقل قدم اندر ره حق + سرور قدم ارجود و بر فرق فرق + استاد ارل درین حقائق بنویسد
 بر جود قدم بر سر میدان سق + اگر حرف سعادت طای اندر ورق دل + اول رقم عشق بعد از ورق تیه + هر خدمت شایسته که در
 وسیع تو گوید + بر درگاه خلاص یار و مطلق + اگر هست را سرار را الحق دلت آگاه + اول را با بگذر و لبس وی حق نه + هر شام مقیم
 ماتم خود را + چه بر شید + صد کاسه بر جوی بر خوائی شفق نه + قال بعض الکرام ایاک نعبد و من العبادۃ و من العبودیة و قد مر فی العبادۃ
 و اما تفسیر العبودیة قال دوالون رحمة الله العبودیة ان تكون عده فی کل حال کما انه رکب فی کل حال و کان عباداً لله من مبارک
 رحمة الله ليقول العبد عباداً لم یطلب له عده ما فاد اطلق من عده العبودیة و ترک آداسا و قیل العبودیة و ترک آداسا و قیل
 العبودیة بنحوه و الرومیة و قال العبد امدی قدس سره حمة العبد بمشهوره کما ان شرف العارض معروفه و قال الاستاد الوالی المدقاق
 قدس سره در وجهین شئی اشرف من العبودیة و لا اسم اتم للمؤمن بها و لهذا قال الله فی صفته النبی علیه المعراج کان اشرف او قاته
 فی الدیاسما ان الادی اسری لعده قال فاصحی الی عبده فلو کان اسم رجل من العبودیة لسماه + ذکر الامام الرازی رحمه الله

في المصالح اليهودية اشرف من الرسالة لان اليهودية تصرف من الحق الى الحق وبالرسالة ينصرف من الحق الى الحق ما يفيد باليهودية
 يعمل عن التصرفات وبسبب الرسالة يقلل على التصرفات والالتيق بالعبودية الاول دون الثاني وايضا العبد يتكفل الموالي باصلاح سمات
 الامة وستتأمن بينهما وحكي عن اني نصر الحداوي قدس الله روحه انه قال ان الله تعالى اضاف سبعة نضر باليهودية الى نفسه بعد ان
 اجمع الخلق على عدمه الا انه حص به السبعة ثم بين لكل صفة من صفاته الا ان يارب باليهودية الى نفسه وجعل العصمة ملتهم قال
 ان عبادي ليس لك عليهم سلطان والثاني الاول يارب وجعل المدة ملتهم وقال وعبد الرحمن الدين يعيشون على
 الاخرض هو الثالث الاصغار وجعل التهمة ملتهم وقال وسلام على عبادة الدين اصطفى والاربع الاقليات وجعل الشارة
 ملتهم وقال ملش عبادي الدين يسمعون القول والاحاسن العارفين وجعل القرية ملتهم وقال واذا ساء لك عبادي
 حسي فاني قريب والسادس التائبين عن الذنوب وجعل المعصية ملتهم وقال نبى عبادي انما العبود والتجويد والاسماع
 المدينين المقيمين على العصيان وجعل الرحمة ملتهم وقال قل يا عبادي اسروا على العسوة لا تقسطوا من رحمة الله
 الاشارة اول ما نطق به عيسى عليه السلام قال الى عبد الله وصار ذلك سما لطهارة امه نكته اذا اقر عبادا انه عباد الله صار ذلك
 سميًا لطهارة امه فاذا اصاب الله سميًا له وتعالى عباد الى نفسه مرارا فالاول ان تكون طهارة لعصيان سميًا اخرى والاصغر
 عيسى عليه السلام لو تهرى عبد الله صار ذلك سميًا لرحمة كما قال الله تعالى ورافك الى فكيف واو عي عبد سبع عيسى سميًا
 يبقى مجروح الحكة كملاد فرق ميان عبادات وعموديت استكركه تفسير ميگويد كه عبادات سميًا كرون است وعموديت سميًا
 عبادات موقتة وآل كرون طاعت سب وعموديت مودست وآل مادن معصيت سب عبادات كرون انچه خداي تعالى
 ليسد وعموديت پسديدن انچه تعالى كسد عبادات مال ركوه وصدقه وعموديت خوش بودن برفتن مال لغارت وسرقة عبادات كرون
 كار بخوشي وعموديت شيون ماري روي ترشي عبادات چيست رصاي في حصوت حري ماري محلت روره في بحسب صعدته
 في سبب حجي بي ارادت عرودي بي سمعت ذكرى في ملائت ومانق طاعات في آفات عموديت چيست مصري في كتابت يقيني وستهت حجت
 في كرت محلت في شهوت علمي في حاليت حصوري في عيت كشمي في سره راحتي في محنت پيش آمدني في رحمت اقصالي في قطيعت
 وصالي في هجرت وحدتي في كترت ر باعني چون پير بهي هستي خود شق ميم + كي كترت خود وحدت مطلق ميم + چون ديد ديه سبب
 ار رويت عيزه اريده سبب كرم حق ميم + وقال بعض لعارفين بعد اشارة الى تلك العبادات والعمودية والعمودة وتفسير الة ترك
 الدعوى واحتمال الادي وحمل الموالي وقيل هي ان لا يكون للدينا عندك حطة لا لكوتيس في قلبك اترو قيل هي حفظ الحمد والوفاء بالعمود
 والرضا بالوجود ترك طلب المعقود وقيل علامه العمودية ان لا يريد في رحتك الارادت في التواضع ولا يريد في مالك الارادت في الخلق
 ولا يريد في عمرك الاراد في الطاعة ثم اعلم ان كلام هذه المراتب الثلاث طائفة تخص بها فالعبادة لغوام المؤمنين العمودية للمؤمنين
 والعمودة لخاص صميمه العبادات لا لاشريعت والعمودية للهل الطريقة والعمودة لابل الحقيقة وقال الشيخ ابو علي الهادي قدس
 سره العبادة لمن له علم اليقين والعمودية لمن له علم اليقين العمودية لمن له علم اليقين قال ايضا العبادة لاصحاب المحاسن والعمودية لارباب المكاشفات

العبودية صفة اهل المشاهدة وقيل العبودية لاهل الحاضرات والعبودية لاهل المشاهدات والحاخاضات خصوص القلوب
 قد كمل متواتر الرابع هو بعد وراثة الشرايين كان حاصرا باستيلاء سلطان الذكر ثم بعده المتخاشفة وهو خصوصه منعت العيان غير معتق في هذه
 حاله الى تامل الدليل وطلب السبيل والاستيغناء واعى الربيع لا محجوب لعت الغيب ثم المشاهدة هي وجود الحق من غير نقابة ثم عاد انجي سماء السمر عزم
 لشمس الشمس مشرقه عن مروج الشوق فصاحب المحاصرة مرطوب اياه انه وصاحب الكاشفة مسدود بصفاته وصاحب المشاهدة ملقى مداته وقيل صاحب
 على امره سديته عقله وصاحب الكاشفة مدبه وعلمه وصاحب المشاهدة ملقى مداته وقيل صاحب المحاصرة مرطوب اياه انه وصاحب الكاشفة مسدود بصفاته وصاحب المشاهدة ملقى مداته وقيل صاحب
 المعادن والعبودية للعارفين العبودية للواصلين وتحقيق ذلك العارضية عبادان مقام عبادات هبوط در تلال طم امواج محارر عبادات معلوب اعداء
 در مقام معرفت ارميه نفس برده على مغلوب اعداء واصلان مقام وصلت مع محو گشته مخلق باحلاق محمول يا جيس گونيم که عبادان يا مست
 سکنه شانه عارفان شايسته تشريفات واصلان واکسسه تشريفات يا خود دوسي ديگر تقرير کرم عبادان تجار وار قدم کوششي تشريف
 دارد عارفان عيار وارسيد در ساي طريقت دارند واصلان اشطار وارسيد در حقيقت دارند يا عبادت ديگر عباداني
 هي دراني اند که پاسته را و عبادت پرسم عبادت اعداء فارما سازاني اند که گشته نادية مردم حوا معرفت اند واصلان مقام ان اند
 که نارده نقد کوشش در مقام حاشه محبت اند اشعار لمولفه دلا بخلق رداي مردم عشق در آيه که از شراب نقا حرقه ديد ترا
 بيا دهر و حاشا البشش و راندر سه درين قمار بيک و اهر چه هست در آيه اگر لقا طمسي دولت صا مايد که تا ما استوي همي برتي الفتا
 رطلت شريت جو بگيري برسي + اين حصيص ديات را و اودني + نصات بهتي خود را تو را ميان بردار + دگر نهين که حال که
 مي شود پيدا + کوشش تا که ز چشمت عيار بر جرد + که تا معانسه ميي ظهور بر عدا + اگر تخلي نور قدم همي خواهي + متعين نقاب حدوت
 ارحمال خود بکشا + و بعضي ارباب تحقيق در تعريف اين سه مقام اشارت نموده اند که حاصل آن مابين واضح ست که عبادت مقام شايسته
 که درومي سرويان رواي مي حمل نتالعت و عا محمد الا رسول قدم در دائره تزلزلت ساده جيس ارسحاب علم اليقين بر داشته اند
 عبوديت در حاليست که دروي يادگان در وصول رحمت اقامت بر تخت استقامت در سرا پرده حقيقت ادا حله لذت مشاهدت
 اربريت حق اليقين پرداخته اند نوعي ديگر عبادت مقام ميست که دروي نفس شيطاني از حصيص بارگي ان النفس الامارة بالسوء
 بدر حله نواگي و الا اقسام النفس اللوامة ترفي ميمايد عبوديت معارحي ست که دروي نفس انساني ارميه نواگي در حله مطمکي با ايتما انفس
 المطمعه عروجي در ايد عبوديت سر بر سر ست که دروي لطيفه روحاني ارساب طميدگي بر جرد گشته بالطف راني دست مواهقت در گز
 مواصليت درمي آر که ارحمي الي رکب اصدته معصيه عبادت ديگر عبادت حکيمي ست که سياران مصاحح گناه را توفيق امانت فيق گويد
 را آتش جهم مير باد عبوديت کريمي ست که شدي دستان مجلس الصاغت طاعت ارسا داشته بر حرات حست ابيم مير ساد
 عبوديت مديمي ست که عاشقان مخلص الطرحت اركو ميں بر دوحته مخلو تجانه رضا و لقاي رحمت جهم مي دوا اند اشعار
 سحر ار عشق ميکتم نويد وصل در دادي + مخلو تجانه قدسم درمي از غيب کتصادي + سرم عيش مستاني که ني مود و دني ساقی +
 اراں خم خانه باقي هزاران حمام در دادي + اساس قصر بهشتي مير ساد فوق نطارم + دريغاي ساقی زدگاني مست مياد +

و لا گر خاک گردی در زان پیش خم نیست که آیم بگویش که رود بادی جوهران همراه آن بادی و نوازش عالم جانی بخت بخت سلطان را مالک
سبحانی دین زان چه افتادی و ترا در کتب حکمت عقیده زان همی خوانند که هر گوینگر و دانگر که شاکردی چه استادی و متعین اولی و ثانیه
غم شکست اما چه دم دارد و که امی خانه ویران شد که در وی گنج نهاده و اما نقل الکلام الی قوله یا ایکن استعین ذکر فی شرح التاویلات
ان قوله یا ایکن استعین بخت و حین احدیها الامر بطلب المعونة منه فی قضاء حوائج دنیا و دینا و بختی الامر بطلب التوفیق لما امر به من
التوحد و العبادة و العصمة عما یمنعه عنها من اصدادها بقوله یا ایکن تعبید فان التوفیق و العصمة من معادن الطاعات و دلیل
ذلک سه ذکر علی اثر الامر بالعبادة و التوحد و کذا لکن آخرت مستلزاما لاداء عبادة الصالحین من طلب المعونة من الله تعالی و بهی التوفیق
علی اداء الطاعات و الخیرات التي تریح الی الدین و العصمة من ارتکاب اصدادها و اول الامور الدنیویة ثم الآتیة تحت علی المقر فان الله
تعالی امرنا بطلب المعونة علی الطاعات و عند المقر قد اعطى الله تعالی للمكلف جمیع ما هو موعود علی اداء ما کلف به من التوفیق و العصمة
و السیرة و بقی سبی ما یحقق به اداء ما کلف لم یعطه للعبد لم یستحسن من الله تعالی التکلیف به فاذا کان عندهم جمیع ما اصاب العبد فی الدین
قد اعطاه الله تعالی و لم یبق فی مقدوره ما هو صلاح فی الدین و لطلب فی اداء الطاعات کان الامر بطلب المعونة من الله تعالی
یتضمن انواعا من القبح و الفساد احدیها ان یزاد امر بطلب ما قد اعطى کماله اطلب ما اعطى یشکل کما ان المعطية و کما ان المعطية کما ان
الله تعالی امره ما یفر و یکتفها و مل مثل ما شد کفر و الشافی انما اذالم یبق فی مقدور الله سبحانه عندهم ما فیه صلاح للعبد فی الدین بل قد
احاطه بکماله کان طلب ذلک لاعتنا منه اطوارا بجزء عن اعطائه ما یساله کان الله تعالی علی رغبهم امر العباد ما یتخصص بجزء و ذلک محال
فما یودی الیه مثلا و الثالث ان من طلب شیء لیس عند المطلوب علیه ذلک کان بادیاه فی العرف و کان الامر به یتضمن الامر بالمر و علی الله
سبحانه و تعالی الله عز و جل ک علی انهم ان سلموا له لقی عدا الله من الاطاف الکتی طلب منقول بل الله تعالی ان جمیع ذلک لیدی بطلب جمیع
ما دار العادة ام لا فان قال الله تعالی ان جمیع مع التکلیف فقد ترکوا قولهم انه لا یجوز ان یکلف الله عند التمس من الطاعات و لا یعطیه جمیع
ما یتحقق به تنک الطاعة من المعارف و المصالح و ان قالوا لیس الله منعه بل یجب علیه الاعطار علی وجه یصیر المانع تارکالما هو الواجب الحکمة
فیكون جائزا یصیر معنی طلب ذلک من الله فی التقدير هو التکرک طلبا یجوز کانه قال اللهم لا تحزن من جمیع اعتقاد دهره فالاسلام به اولی و تفسیر
سراج و باج آورده است که در ایکن نهد و ایکن استعین بیان مذهب سنی جماعت است زیرا که محالان بود قسم اند مسکرا و عودیت
و آن مجرای آنکه گوید محمود قصا و قد یم چون در حجت که اگر اداش بحسب مدح و اگره این سخن دو نوع کفر تولد کند ماطل کردن
قوات و صی عقب بر آنکه قواست عقاب بارسته اعتبار است و ابجرب سبب الاحتیار و قسم دوم مسکرا و عودیت و ایما قدریان معتزلان
که بر و شتر همه بخود اصاصت کسد و گوید حق تعالی چون آلت آفرید و قوت داد و فرمان فرمود سده استعنی شد و متوفیق و نصرت بر احتیاج دارد
و این قول به نزد ماطل حاصل آید یکی آنکه خود را حلق حاصل خود گوید و دیگر آنکه خود را از تعالی فی سیاز دارد مدح سبب بل سنی جماعت
آست که هم مقرا و عودیت و هم بر عودیت عمل بخود اصاصت کسد و گوید ایکن بعد و توفیق عمل را ارادای عودیت ساسد و گوید ایکن
بعد استعین و این در معنی اشارت به دور کس عظیم است از ارکان دین و مدار و قس دیدار اهل دین در کس است اول تخلیه النفس بالعبادة

لا اطلاق یعنی خود را آراسته داشتن عبادت فی ریا و طاعت تفان و تزکیه النفس عن الشک والافتات الی التحول والقوة
یعنی پاکیزه کردن اصل شکر و فساد و تکیه بر حول و قوت خود ناکردن آن تخلیت اشارتست هر چه باید در شریع و این ترکیه عبارتست
از هر چه باید در دین در کتب الاسرار رشیدی آورده است که در نگریدن و دو کلمه مختصر که جمله شریع دین اریس و دو کلمه معصوم می شود و اما
کسی که در دل آتسانی و روستنایی دارد تا حقیقت او نیست و جامع الکلم برانی و معنی احتصر فی الکلام احتصار التماسی اگر گویند که اگر
کلمه ای یک مقدم ذکر معمودی و تعبد که بستن یک گفتی معنی بحال خود بودی و رعایت احتصار و ایجاز نمودی و خیر الکلام باقل بدل جوی
آست که داین اراشد تعالی تمییز است تا هیچ چیز ترا سر اراشد تعالی نیست نکند و نظر که کس را اراشد خود کند به ارحم و اما اراشد تعالی
عبادت خود کند و از عبادت خود و اما اراشد تعالی پیر طریقت شیخ الاسلام انصاری گفت قدس اراشد روحه از بیجا است که عارف طلب
ار یا نفس یا مت نه یافت از طلب سبب از معنی یا مت به معنی از سبب طاعت از خلاص یافت به خلاص رطاعت عارف
معصیت از عذاب رسید به عذاب از معصیت از برای آنکه هر می مری چون ساقه از نیست بدست او نه استطاعت به محضت هیچ کار
سراسیمه پیش نتواند یا مت هر که او خدا داشت وی اراشد حضرت داشت از میاود که مصطفی صلی الله علیه و آله و صحابه اجماع گفت او مگر
حول در عارف بودند لا تحزن اراشد خدا ذکر معبود در نیستی داشت و ادب خطاب در آن نگاه داشت لاحرم او را فصل امید بر موشی علیه
السلام که گفت آن معنی ربی سیدین موسی علی سینا و علیه السلام ارحم اراشد تعالی مگر نیست مصطفی صلی الله علیه و سلم اراشد تعالی
بحد مگر نیست این نقطه جمع است و آن میں تفرقه و سخنان مایه پیر طریقت گفت از واد مگر به ارحم و او که دیده با دیده در پیر نیست
و دل ما دوست نخستین در مقامات شیخ ابوالحسن خرقانی قدس اراشد روحه آورده است که شیخ ابوالحسن گفت نور اراشد مصححه که چون هستی او
اگر مستم هستی خود مگر مستم هستی خود من خود درین آمده مادام بدل یحسرت ارحم نذا آنکه هستی خود اقرار ده گفتم مرا این مای تا اشتار
و هم گفت هستی من اقرار ده گفتم مگر تو کیست به خود گفته شاهد الله انه لا اله الا هو لمولفه بعه اراشد ساه انشعا که کسی عاشق
معتشوق خویش هم اوست + حرف خلوت و ساقی احمق هم اوست + اگر دیده تحقیق مگر می هستی + که تا در دل و مظهر عارف تن هم اوست
چو اندر آینه دل قفا و عکس رخس + چنان بود که در جسم جان من هم اوست + اگر تو حرفه هستی خویش یار که می + نظر کنی که درین بریر برین
هم اوست + جام عشق به مصور بخود آمد و من که در بریر همین گفتم با رس هم اوست + که در لوی قرن ساعت ما و لیس قرن یکستم حق چه
اوین چای قله هم اوست + در مور عشق که آشکار و مایل شد چو دل بدید که هر سر و دل هم اوست + مگر که کثرت اسانقصر حدت گشت تو در حقیقت اشیا
نظر مکن هم اوست تعین نکرد اعتبار و محنت به اعتبار گذر کن که ما دمن هم اوست + یو مانی که سد در بان فی لب خویش ساهه مرد دمن عاشقان
دمن هم اوست + چه حاجت داده و حاجی کدام ساقی هست + جموتش معنی دم من هم اوست

الفصل الخامس فی اشارة اهل الاشارة فی هذه الآیه الکرمیه و درین فصل هشت اشارت مرقوم کلم میان و مرقوم سلک ما
میگرد و اشارت اول بدانکه این آیت چهارم آیه الحمد است و پنجم حکایت اراشد است از هر که در ایام بعد پنج مکرر مسلمان میگوید در
ایک استغیث پنج مکرر میگوید ای یک بعد اینی است که پنج مکرر اسلام است و ای یک استغیث آنجا است که پنج اصل نماز است اراشد این اسلام

پنج رکعت ترتیب داده بی السلام علی نفس و جان چیست استعانت را ساز اختصاص داد استعینوا بالصبر و الصلوة پس چنانکه اسلام
 بر پنج سالی مسلمانان برپاست ستون بر حاست الصلوة عماد الدین فمن اقامها فقد اقام الدین و تحقیق اسلام چیست
 کردن نماز آنجا که یک رکعت سر از حدیث غرا کردن و سجا گو ایاک استعین اشارت دوم این آیت چهار رکعت که بر پی چهار
 ارکان عالم فرشتی است و مقوی چهار فرشته حامل عرش است ایاک نعبد دست مایه چهار ارکان عالم افروزش است و ایاک نستعین
 مرایه چهار مقرب عالم پیش ست قوت عبادت بر اقطار چهار ارکان این جهان نیست علامه اشباح است انزل لک من السماء
 ماء و اودم استطاعت بواسطه چهار اعیان آن جهان نیست که مدار و اح ماست و لیستغفر و انزل فی الارض پس یعنی ایاک
 نعبد یعنی ترا پرستیم در جهان گلیس که در تصرف ماست و ایاک نستعین از تو یاری خواهیم در عالم اولین که در قلم نیست ایاک نعبد
 را پرستیم که سنگان تویم و ایاک نستعین از تو یاری خواهیم که خداوند مائی ایاک نعبد ترا پرستیم تا به گل و ایاک نستعین از تو یاری
 خواهیم جان و دل اشارت سوم بار اول سوره تا آخر این آیت هفده کلمه است چه که حقیقت بندگی کردن در بار پرست است و سر
 یاری خواهیم در صلوات خود پس ایاک نعبد هفده رکعت فریضه میگردد و در ایاک نستعین هفده رکعت است سخا می آورد در
 نظر خدا دارد و خود را مستعانت ناوی سپارد و اشارت چهارم این آیت نوزده حرف است از هر آنکه مابین نوزده حرف اینها سده گ
 میکند که ایاک نعبد و هم مابین نوزده حرف ارا ن نوزده ربایه پناه می خیزد که و ایاک نستعین شده را بهشت ستاره و دوازده بیج
 در شاهراه اول اندک قصاصهای عروصل و علا با و می پیوندد و نوزده ربایه در حاده آخر که عمل شده ما و میرسد چون سده گوید ایاک نعبد
 و ایاک نستعین این نوزده حرف و اصل نماده در سدا ن نوزده روح و سیارات بر قلعه بهشت آتنام سموات نگاهدارد تا قصاص و قدر
 او در نیاید و بار همین نوزده حرف را باید آورده آن نوزده ربایه را بر سر سده بهشت در که دو بیج در سده کند تا خضر را ایشان سده
 برسد این نوزده حرف خوب سده و زیاد بر مایل اینهم شکله دل گاه می ار مد و قسای بد و هم در آن آمد نگاه می دارد از هر حکام بد و دلک اعدای العر
 لیلیم اشارت پنجم را اول سوره تا آخر این آیت معاد و نوزده حرف است که سر از آتبی بهفتاد و سه طریقت تا سر که بار معاحات گاه سده است المصلی
 میا حی به و طور رسید ما را گردارده الصلوة میقات اصلی سده اندرین معاحات صفت موسی صلوات الله و سلامه علیه می خدا
 و در حل علامه موسی ما بهفتاد و کس معاحات شد و اختار موسی قومه سبعین رجلا از حرات کرم و صیافت خانه نعم به آیت
 موسی علی نبیا و علیه السلام عطا فرمود و لقد اتینا موسی تسع آیات ای در ویش و قل قوم موسی است این بهشتاد حرف را
 معاحات می برد و آن آیت که برای موسی علیه السلام از ملکوت حجاب برداشته که لک این نوزده حرف مائی پرده ملکوت از نظر
 نقل بر میدارد و از ملکوت سمواتش در می گرد را سده الصلوة معراج المؤمنین اشاره ششم بار اندرین آیت دوازده نقطه است
 را هر آنکه چون عدد قوم موسی علی نبیا علیه السلام و منجزة او علیه الصلوة و السلام اندرین آیت موطور افتاد این حروف بر مایل
 و موسی علیه السلام دوازده سیط شد و این دوازده نقطه ستان ارد و ازده سیط افتاد اشارت هفتم با در اول سوره
 تا آخر این آیت بیست و بهشت نقطه است اشارت ناکه دوازده نقطه صفت برج گرفت و آن بیست و بهشت نقطه و متوال

ست و بهشت منزل است از برای نماز پیدا کرده که بارها بی سب که نور این ماه بر صحرای ابدی تابد و القمر قدر ناه منازل لاجرم ماه
زود که یکایک بعد صحرای سدگیست و روشن می کند و درایک استعین میوه طاعت را رنگ می دهد پس این نیست و بهشت نقطه نیست
بهشت منزل است این فردین و این مستمر یقین ها اشارت به تمام بار ادرین آیت دو تشدید است که حین دو چیز شدیدیست یکی
سدگی که ای یک بعد و یکی در یاری خواستن که و ای یک استعین یک تشدید پیشی تال عبادت است و دیگر تشدید یاری دهنده عابد است
لعمد ان ای یک بعد یعنی ترازیر ستیم علم و ای یک استعین از تو یاری خواهیم بمعرفت ای یک بعد ترازیر ستیم بدانش و ای یک استعین از تو یاری
وایم به بدین حدیث گفت قدس الله سره که مادشاه عالم تعالی و تقدس و تعظیم هر گز به جماعتی را شناخت بدگی خود تا او را بیگانگی
رسید پس ایشان را از ان پرستش بدر آور و خودشان بپا کرد و بدان کار گذاری که خدا کرده بود صلح علائق ایتان بقوت دیدندگی
و انفسد کردن انگاه گفتند و ای یک بعد یعنی از تو یاری می خواهیم به سدگی کردن ما پس بحجۃ ایشان از رعایت حقوق خدمتستان
میگردانید تا گفتند و ای یک استعین یعنی از تو یاری می خواهیم به بدگی کردن ما حضرت خدا و مدی تر تا ما هم ترازیر ستیم و هم در پرستش
و از تو یاری می خواهیم تا سرمان پرستش آن یاری می خواهیم تا بران پرستش آن یاری دادن تراست مگر که داریم و صلی الله علی جبر حلقه محمد و آله
و اصحابه و ائمه اطهار

الفصل السادس ۲ اسرار بزره الایه من لطائف اهل الدرایه و درین فصل اسرار و معانی و اصل بهشت به پیش میگرد
سر اول آنکه سرانکه دیر به است که اشارت خدا و مدی اوست و حقیقت بعد ما به است که از سدگی تست ای یک از مر خطبات
سب اردهان سده حضرت حویشی را بعد از عبادت ما متناهیست در جهاں حیده مر جناب قدس آبی ما جل کرده ارالای ای یک
ما نشیب بعد چندین هزار ساله است از سرانکه ای یک بعد اشارت به قدم حق است سبحانه و بعد عبادت از قدم خلق کاف
ایک در ارل می نابد چه ارل از رور روشن است مر نقطه نون بعد از مدی در افتد جمله امار و مسور است هر دو کلمه از قرآن
و قرآن قدیم است اما ای یک اشارت لم یزل دیده است و بعد عبارات ازل یکس برید به تحقیق این سخن آنست که ارل مکرم خود بیاست
ندگان مداشت از خود ما خود میبایست ایشان گفت ای یک بعد از سرانکه ای یک اشارت خیرت اوست مدات سره و مقدس خود
بعد به رفته حق است پیش از وجود عابد تا مدد داد که سدگی سده به سده است بلکه بعد از دست و این سر معنی این سخن است
که فرموده است لا یزال العبد یقرب الی الله المواصل حتی یحضره فاذا احسنت کنت سمعه و لسانه دیده و بر حلقه فی سمیع ولی بصر
ولی یطق ولی یطش فی پیشی و اما در ربع که بود کربانی این سخن در زوایه جدوت می گنج و عماری بیای و بقدر این تحقیق در
سماط را ط حدشان بر نمی گیر هر چه نودم کاف و نون کس فیکون گذرید جمله سدهاں عود ارل است و هر چه ارل قدم در عالم وجود
ماد چه حراقی رنوه قدم است قدم بر زیر این جمله باید ساداتنا محصرت کربای رسی و حقیقت این سخن ایجا دریایی بهر دست قدرت
نقش طرست بر تخته عدم بهر سیاه و رده نود و نقش سدازل ر قرحم عمل بر لوح هستی پیدا کرده بود که ای یک بعد اشارت کاف خطاب دریا
کلید درست کرده بود و نون بعد آن کاف متصل می بود و هر گز سود که گوینده ای یک استعین مایس سخن گویا سودیس تو این سخن از ارل ادرال

انلی مکوه ایاک نعید این استعانت اعدی اندرین تدبیر ایاک استعین بدین قانون عبادت عابد پیش از آمدن گشت در ایاک نعید
 سوال استعانت استعین پیش از حدوث مبرزین شد و ایاک استعین بان و بان الاق حصص الحق لعین فی الوجود غیر الله سر از دیای خود
 بر آورد و ماریت ادر رعیت ابروده غیب بر افتاد فی نطق ولی یسبح از حجب کبریا یی ظاهر شد و ماینطق عن الهوی از مشرق ارل سر بر نه
 ال هو الاوحی یوحی اشترا قش ارقدم بر حدوث افتاد وقت آن آمد که خرمیه دار سید در حریره در سدد هنگام آن رسید که راز دل بر دین
 دهاں در بر سدد ابعیات شمش کم کسی هم این کلام ندارد + حکایت ست حدیث کم احتمام دارد + مسرلی که مسر راه میست پیچ بشود
 کجا بشود که ملک نیز اس مقام دارد + روحانی خوف ندانم کجا غلام ضیا + صفای عالم وحدت صلاح و شام دارد + گزینته ایم ز احوال مشک
 ماست مقامات + رسیده ایم بحائی که هیچ نام ندارد + ستر می دیگر ایاک بعد و ایاک استعین با گفته بودیم که راه گفته را طریق معد گوید
 پس سنگی کردن و عبادت بجا آوردن آن بود که در حاد شریعت گرجانی و اطراف احوال و جوانب احوال را شا به راه حقیقت مسأ
 ساری تا قافله قرآن مرحله احوال و احوال تو گذر کند کاروان وحی بر جمل حرکات و سکات تو گذر د سلطان قرآن احوال و احوال تزاره
 کوفته کند ماد شاه وحی اطراف و حواص تر طریق معد گردد + انگاه تو عابد ماشی و احوال تو طریق معد بود سیاه مثلا اول آیه اقموا الصلوة
 را در اوقات معین مساعات در احوال حیش و ان ارد احوال حیش و ان اشاه به این آیه گردان تا گرد تو به طریق ما گردد و در تو تمام بسیار
 شود و مار آیت آتوا الزکوة را راه + اموال حیش بکت تا مال تو یا مال آیت و اتوا الزکوة شود و یا حواص احوال حاد معد مازند و احوال
 شاهراه کوفته ز کوفته گشت نام عادی گیری صفت و سنگی پیری آنجا که آیت رکوة در شاهراه احوال گذری کند سنگ ریزه های بحال ا
 ار راه ایت ازلی بر همین تاملت طریق معد وحی گردد و آنجا که آیت صلوات بر حاد احوالت می گردد و شاهراه او کار و شمع و صبح
 بر و ب تا احوال حاد معد شمع شود بعد از آنکه این عبادت حالی در احوال متقدم رساید و این خدمت تانی در اموال بجا آوردی
 انگام هر یک ارا عصاره حواص حیش را طریق معد شمع سار و حاد کوفته سنگی گران مثلا هر کاروان شخوانی و قافله میتانی که اندرون تو
 سرون آید و هر گروه گویانی و زمرة نویانی که از زیر حواص نقالت سد باید که حصار کش جمله شریعت ماست و نیز از هر چه سرون عالم سست و دود و
 بشهرستان نهاد تو سد باید که پیش از بهنگ قافله سالار وحی اتی باشد + اجملا اعضاء و جوارح تو طریق معد شمع و شاهراه کوفته وحی گردد
 انگاه ایاک معد که تو گوئی بحال بندگی باشد و ایاک استعین تو از غایت آنکه گدی بود ماز نقطه دل با طریق معد سنگی گردد و شوار ترست
 از هر آنکه صدر از راه ار شاهراه ولی راه سر مایس سیاهان لی پایاں ول و این میانی نے تملی میسده تو داره که از این راههای گویانی
 آن تقلب این آدم فی کل واد شمس بسند آنکه در سیاهان دل قافله تفکر و تدبر می گردد و در و روحی حواص کاروان اندیشه و قسا سفر میکند
 می باید که آثار و معارف خدا حل علا این قافله اقلادری کند و آیات بیات مار خدا سخا و تعالی این کار و ارامش آتینگه بحال آرد تعکر
 و فی الآر الله ولا تفکر فی الله کالتانی یا سر گماں ماده دل قهتی تر ماست و متلع مجاهدان ولایت حواص شیش ماز تو داره سر آنکه وقت بود
 که مار ارگان فکر یک ساعت بر سر مار عقل در ولایت دل چندان سود کرد سیاه که بحا طاعت در و روحی قافله اطراف معد مقاد
 سال ماز و روزه سیاه تفکر ساعتی احتلاک اللیل و النهار حیرت عبادة سه عین سه صیام شمارا قیام لیل یب بار خدا تدا

و سبکی روح آنست که جان طریق معده عاده مورد وارادتی عینی گردد و از برای قافله الامام معده و دنیا باشد تا حصد به سزار
 و ان سحر با شمع انوار از بارگاه عدل و کدر کسده و سحر بر لیل بر لیل قافله نورانی با کالای معانی از بارگاه ربانی اند و سفر کسده انگاه
 ن تو طسریق معده وارادتی ار نه شود و روح لوحاده کو متعالیات قدم گردد و از عبادت عقلی آنست که در ولایت
 مسل کار و ان حکمت و آن سبای یں کار و است و آنچه در ات آفرینش است جمله محسرات حق است اندرین کار و ان
 سحر و آنچه حکمت آنست با در گمان ولایت استنباطی اند که در حرات ذات شسته اند و این جمله قافله از جوانی و وجود چون کج
 سحر بر با عقل گردد برین عقل سده می باید که طریق معطیس کار و ان حد است و محل حالات چون در سورة الحمد بنده گوید یا یک نصیب آنوار
 حله ذرات وجود سده آید چون گوید یا یک مستعین این صدار مدای دل و جان و روی سار نگاه که یابی بند که الیه و معاد الکلم العلیب
 سری دیگر یا یک نصیب و اما که مستعین انکه به است آن درین و آنچه مایس آن و این سبب هم یک مده خداست سخاوت و سخاوت
 با خلق که ولاعتنکرا لا کنقص احد و اما که مستعین که هر دره از درات وجود تافته بصودیت و افتخار بوده ان کل من سده
 السموات و الارض الا انی ارجو بعد از انرا که گیلان سده سرگ بر باید دیدن و یا یک نصیب ان سده ما به شیدن تا سزار
 یں سخن واقف بشوی و بر حقایق این معنی مطلع گردی گوش به خوش سرو پای همان مایه مادان و نور عالمی است که استلغ مایه و سزار
 از زبان هر ذره که در وجود سده و درین هر نقطه که در هستی است آدانه یا یک نصیب شوی و نواره یا انست عین سمل که با حاصله
 رات وجود و لا یا یک مستعین بگوید انگاه عاده یا یک نصیب می نویسد بر آنکه همان را تو ان یا یک نصیبی باشد یا یا یک نصیب قوت
 زل موجودی باشد اما آنچه گفتیم که این عالم یک مده است سبحانه و تعالی جان منی که عالم دو سمت خلق امر و در جان همان است
 خلق و اوقاله عالم است و همان مامر و احل عالم رده است و من ایا قه ان تقو و السماء و الارض را هنر و خلق هر دو
 حضرت او پاییده است و هو انی القیوم پس عالم جاوری سرگ است و آن بهفت آسمان بهفت ادا م یزن این حاورست و انست
 زمین بهفت اصصا را و انست و این سده است و عالم پدرست و عالمیان پس را پدر عالم گیر گوید و پس را عالم صغیر یا سده
 ما این مدره و تکیه بر سرست و این پس بر مقلوب پدرست زیرا که آدمی را بهفت آسمان در معرفت و بهفت زمین بر سرست
 بهفت زمین در معرفت و این عالم که سده اعظم است از ان دور که از عدم موجود آمده است در بارگاه کربانی حق سجود آمده ملک و حوا
 وجود سجود است و له ایحد من فی السموات و الارض و این سجود و بندگی عالم است و این انبیا و جاگری همان است که بارگاه
 حق را یا یک نصیب گوید و این سبکی یا یک مستعین می جوید و این حاور بدان هر دره ثنای حلالی خلق علامی گوید و ان متقی الا یسم
 بخدا و ما عصا و احزای هر موجود سبکی حلالی که کل من فی السموات و الارض الا انی الرحمن عباد سبکی دیگر
 اندر ان زبان که آدمیان که قره العین عالم از میده آید و این حکر گوشتگان جان پیدا شدند حوی بدر گداشتند و است با آنکه شد
 را گنده احوال و متفرق المال شدند بعضی بعضی با حلالی اگر قصد بعضی بعضی با حلالی حوا شدند حلالی در رو سیم با سبکی که در سحر
 عبد الله بهیم تونس عبد الله سیاحه بنده بود و موس را به سبکی نمودند و ایت محمد اکبر بود و در پرستان حله اندرین جهان ماری رده

اریں قسطنطنیه دای کیزنگان ارکافرستان عصمت گرفته اند ما همه سیران نودیم اندرین کافرستان ماده اسماعیل علیه السلام را
 از حیل نگاه نموده هر چه اسلام سپرد بدین جهت هزار سال است که بدین دریند و پیش جنگ یکدیگر پیوسته و اندرین معرکه
 هستی عرا قائم گشته ان للملک الله و للشیطان لمة طاعت کردن گناه میزند که میان اسلام بدوی کند و علم جبل بر سیاست
 می و باید جبل علم بر اسمعیلی میرند پس اگر دران بر در خدا و متاعان سروران انبیای علیه السلام سرور میان لشکریان خدا اسما و تملک
 در آرد و تنک صرب اندر افر و مکر را اگر از خیل المیسر متاعان بر میسی جو در از لشکر ایران شوم بدین شهرار و تنک صرب الشیطان
 عصمت دارنی نی پند عقلت از گوش دل سیر و کش و خشاوه حالت ار روی این عروس سسد سالت سرور که مردم اردوی
 استار غیب ترا می خوانند و از اسرار لاریب ترا می شنوایند که گو که من اندرین بیت المقدس اولین ترا می پرستم اما که بعد و ان قسطنطنیه
 گلشن تویی ای سحرآمیز و ایاک استغین چون طاعت آستانی کنم ترا پرستم ایاک بعد و چون با عصمت محمد رحیم یاری از تو جویم
 و ایاک نشه عین چون میان محبت سلطان ایمان بر دم مقصود من را ان میان تویی ایاک بعد و چون لقوت عرفان سپهسالار
 لشکر کبر و طعناں یعنی شیطان را بر دستان مردان بر زمین خدا را بر دم و معاود و ستان تویی و اما که استغین اشعارای نوکشا و
 چشم جان خالق جسم و حال تویی و دمی شود اسرار جان مار ارق النور فان تویی و شیتنه چه د و هوا بیست خاک فی سپهر و بیج صر بر میرسد
 را که نگا بهان تویی نیست حد صیر ما که تو شافی و بد بد هستی نسبت فی نشان مست بدین نشان تویی و هیچ کس را نگاه مادر گذشت
 در جان و آنکه گناه سداگان در گذر از آن تویی و من که صمیم و جیر بس که دشمنان تویی و حاضر مستعین منم قادر بر ستان توئی
 سری دیگر ایاک بعد خدا و دایر پرستیم و بجله وجود سداگی تو کنیم اگر بعد بطور و دار الصرب نصر دست آریم چند بر او ان شمع تو حرج
 آن که آریم اگر در امت شوائی در حریطه سمع جمع آریم چه سارا استماع کلام تو صرف کنم اگر بعضی بهوس از راه بیستی گذر کند در عطاس
 آن عبادت تو نسپاریم اگر ان دمی بر دة دل بدر آید آن دم را بسوز عشق و محبت بر آریم اگر اندیشه در راه و از دایای دل بحدان
 اندیشه راه سیمات حلال و سداوقات اتصال تو بکشتیم و اگر آبی از سحر گاهی از دل پرورد بر آریم با سر تنک استکی بر جرة رو و هم پرورد
 بر آریم آن مصطفی آینه دل از عبا و شعله غیر تو بر دایم این جمله اطراف نشیمان اعضا و جوارح راجح که را ان صبح و شام تو دایم دین علم
 دکان داران شهرستان وجود را سرفایه داران تو خوانیم و بچاکش نیست که نه سر بایه تو بر دکان هستی معامله میکند و نه سفاکرم تو در سارا وجود
 مرید و فروخت می نماید چه ترا می شناسیم پس ایاک بعد و چه تو از تویی هر آریم لایع و ایاک استغین سری دیگر ایاک بعد ترا می پرستیم
 پروردگاری و پرورد گاه می آریم حد نگاری اگر خورشید آسمان خدا و دمی طبع کعبه حاجه و دمی بقیس طبع کرد ما و اسیریل زمان مار پس
 گردایم چنانچه سیدنا انش علیه السلام با بدین گردانیده رده با علی ایاک بعد اگر ستاره باره یاره طبع مزه مای آید چنانچه مزه اسرایم علیه السلام
 آمد ما و اگر یاریا که متعار بالای وجود بستیوه سود آریم چنانکه بوسیله اسلام آوردای دایت احد عشر کوکبا و الشمس و القمر
 دایت حدیث ساجدین ایاک بعد اگر ماه مزه مای آید ما را شیفه حال و فریفته کمال خود گرداند چنانکه راه ما ان آمد به تیج سرع
 میان ماه مدویم بریم چنانکه حواجر سل بر و صلوات الله و سلامه علیه علیهم اجمعین اقترن الساعة و استقر القمر ایاک بعد اگر ت سرور دشت

هستی بدگانه ناما بجای چیده رتور بی نور ساک اندازد چنانکه آذر را اداحت مانیز در گردن بت گردانم چنانکه ابراهیم گردانیده صلات ازین
 علیه فعلیه چنانکه ایاک نعبد و ایاک نستعین شکل ایی باضلال با پیست بند چنانکه بر صیغه مله نهداد با پیغ مجاهده او را سر خط اسلام
 چنانکه سید عالم صلی الله علیه و سلم شیطانی علی بی ایاک نعبد و ایاک نستعین راه ما بگرد چنانکه مشه کافر اگر مت از جسم ایزدی طلبیم چنانکه
 ابراهیم طلبیدانی روی محاش کون ایاک نعبد و ایاک نستعین در همه کاری یاری از تو خواهم در همه جنگی ایستی از تو طلبیم کان احد یقول
 الکی اگر سنگ بره گاه در شا به راه دل مایاشیده شود چنانکه از ان الطیس تند بخار و سانسنگ بره از راه بره ابراهیم چنانکه آدم علیه
 السلام بر دشت رسا طلبا الله است ایاک نستعین اگر سوزن معصیت بر راه دیده در مردک امید ما شکند چنانکه در دیده هاروت و ماروت
 شکست معصا طیس که می توان سوزن ازین مردک دیده کرشم چنانکه از و علیه السلام تید بخرد اکا و اناب ایاک نستعین اگر در دشت
 مال قطع سال حمل بدید آید چنانکه از ان الوجیل آمد مان جان ارحان احسان تو طلب کنیم چنانکه سید کرد علیه السلام ایت عهد بی یو
 بطعمه و لیسقی ایاک نستعین اگر دیده رمد دیده آب بگل در راق محسوس جان و دل از نور تصور و بعدو نظر عریان گرد چنانکه یعقوب انقرنی
 یوسف و د علیه السلام بار سخته اقبال خلعت وصال یوسف فی تکلف روش گرد ابراهیم ادهوا فقیه صمدی و الفقه حلی و صاویات اصیل
 ایاک نستعین اگر یوسف و دیو لعین گیس غر و تمکین از انگشت دل و دین ماست عقربیت نفس دوان نقد چنانچه سلیمان را افتاده بود که
 فالقیه علی کس سیاه جسد از زقوت ماروی امانت سر سخته دیو باصلالت سرتافه انگشتی ماتحت سروری بدست آبریم چنانچه
 سلیمان صلوة الله و سلامه علیه بدست آورد که شیطاب ایاک نستعین از مادر خواست کردن و از تو اجاست نمودن از ماحلقه ادبیت
 طلب ردن و از تو انوار احوال بر وجه آمال کشودن ایاک نعبد و ایاک نستعین قطعه بر سر راه طلت عاقبت آیم کف دوتی که رعشق
 عیان تافته است + عکس حسارتور در دیده مگر یان هست + همچو خورشید که در آب وان تافته است + سر را دیدن خفاش گره و پنهان
 آفتابی که بر دره عیان تافته است + خواست حیا طاقصا خلعت حاصلی در دره کشته ما و ترا بر هم امان تافته است سمری دیگر
 ایاک نعبد و ایاک نستعین گدیه است و آن بدیه که در ایاک نعبد است فصله این گدیه است که در ایاک نستعین است اول ما ایاک
 نستعین از حد اگدیه کس آنکه او شود و در ایاک نعبد به دیه بر ایاک نعبد اینها است که کل است و ایاک نستعین آجاست که دل ست بدل از د
 یاری می باید خواست که و ایاک نستعین بکل او را سدگی می باید کردن که ایاک نعبد گمان مسکه بهر دلی بهراری حد را شاید وطن بکل که بر گلی
 در سدگی بار حد را از بید سحاه تعالی صد هزار بار ارا که ما شاه ارل از حویش مل ایشا را سمود و صد هزار بار که صیقل علم و عمل
 آینه گل ایستان سردودی تو گان سر که حد است ناسا حد را می شناسند حل علامه حد سجدی خود بر ایشان غلی می کنند سحاه و تعالی
 حدای حویش با سده حماید تا سده و نایش حد ارا را امد تارک همه و تعالی حده تا انگاه که سده او را امد و دوات و صفات اولش ماسد
 لابد دوستش گرد چون دوستی نکال رسد عاشق او شود و بر ایا که چون داستن سهایت رسد شماسد و چون شناحت سهایت برسد دوست
 دارد و چون دوستی سهایت رسد عاشق شود و چون عشق سهایت رسد رنگ معشوق گیرد و شعر ما و آینه یکدیگر ایم + بلکه یک نیام از گلو
 در لولع می گوید که عشق عاشق + معشوق و دیگر است و عشق معشوق با عاشق دیگر و این اگر چه در ظاهر کثرت می نماید اما در معنی وحدت است

یہ کہ چون معشوق عاشق شود ہر آئینہ عاشق معشوق شود کثرت بر جہر چون معشوق کی نو و خود یک عاشق را و معشوق شود و ما کہ
 اللہ لرحل من قلیں و حوہ آری ہر جہر در دیدہ شہود یک شہود میشہست اما چون یک وی مدو آئینہ نماید ہر آئینہ در آئینہ
 دیگر پیدا آید ہیبت و ما الوح والا واحد غیرانہ و ادا انت اعدوت الما المقعدا و عاشق یک سست اما ار روی معشوق عاشق آمد و روی
 مطالعہ جو کہ در روی عاشق آئینہ معشوق تا در روی اسما و صفات خود میدد در لغات میگوید کہ عشق ہر جہر خود را بخود می دید اما خود
 کہ در آئینہ ہر جمال مستحق خود مطالعہ کند نظر در آئینہ عین عاشق کہ صورت خود خوشتر در نظر آمد گفت مشہر است ام اما ہذا العین فی العین +
 حاشائی حاشائی من انات اشہب عاشق صورت خود گشت و دند نہ بچشم در جان انداخت و چون در گری شہر زلفش خود دست متہ
 نقاش ہکس ہیبت دریں بیان تو حش باش و حقہ تو ہر برین ہیبت گشت فظہ ہر ہر ہر ہیبت گشت فظہ ہر ہر ہر ہیبت گشت فظہ ہر ہر ہر ہیبت گشت فظہ
 نگارم و عارضہ میگردد حمار دیدہ خانم و توانی بیدہ آتش و چون چو جہر و عمار گس و دخیتم جایتہ در رہ کہ تا کی ہمیشہ دانند و جہر قہ
 ناگہ کی گرد چہارس + ہمو میپہ ہمو داد ہمو گوید ہمو جہر و ہمو لعلار روی ہی با کسی اندر دیار ہن + ماعیان چون ہی ہیتم لعین اعتبار الحق + ہمو
 چہیں تومی آید ہیتم اعتبار من + در اول لیس گمان ہرم کہ من ہر تومی و ہرم + در آخر چون نظر کردم تو بودی دوستدار من + نکام مادہ + و
 ریری حشا اما الحق ہمو را نگیری + نگیری و در آدیری خوشایں گیر و دار من + اما الحق ار خدا آمد ولی بیدار آمد و صدای آن مد آمد و کوہ کوہ
 من + معین را کوہ عم ہر دل در اول محبت می آمد + ولی شد کوہ عم آخر حصار استوار من + تمام المجلس التہنیف علی ہذا الصراط المستقیم
 فی تصفیہ قولہ تعالیٰ ایاک نعبد و ایاک نستعین محمد اللہ جس توفیقہ و سیلوہ المجلس الاحمر فی تفسیر قولہ سبحانہ ابدما الصراط المستقیم

حامدا و صلیا و سلماد و بحمدہ رب العالمین الصلوٰۃ علی رسولہ محمد وآلہ جمہ

المجلس الثالث عشر

فی قولہ سبحانہ و تعالیٰ ابدما الصراط المستقیم صراط الدین النعمت علیہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سبحان من اسئل علی قنات اعمال الناس محمد و علی فصاحت اعمال العاصین استنار اکمال کریم سیم سبحان من عاض من بحال ہر العجا
 علی الرد العاجز المحتاج فیوض فیضہ المولج بقطرہ السائق الحسیم سبحان من مصر یامین القلوب و لسا طین الصمد و ر قسیم سیم
 التسیم من ہمدہ الاسلام و التسلیم سبحان من کشف قناع التفرقة عن بواطن اہل الجمع حتی شاہدوا الوار الیقین فی طلعات الطول و التخمیر
 کاسفار الصبح فی اللیل الصبریم مکلمہ ہمت طامعہ اخیال نبیل الاقبال روتہا سبحانہ الاحلال مساط التظیم و کما دلت داعیۃ المالآیۃ من
 الوصال ارسلت من صفات اکمال اللہ رحیم فسبحانہ من کریم شرفا مار سال و انزال الکتب علیہا حق کتابہ المکریم تم من لسا سبیل
 لرشد و الرشد الی الدین القویم لعدا القیاطرین الاسترتاد بقولہ ابدما الصراط المستقیم و اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ شہادۃ
 علی و علی و التکریم و التظیم و تشہدان محمد و علی و رسولہ المداوی لكل قلب المسادی عہدہ العصیم و الخیر و السلیم و التسبیح و التحمید صلی اللہ علی
 سلم و علی آلہ و اصحابہ المادین المہتدین دوی الاکرام التکریم واصلی و اسلم علیہ و علمہ تسلیم اکثر احوق التعدید و التظیم التحمید الفارسی

حمدی که صد راویہ حاکم نشینان سده ماسوت را کلمه اطاعت و در عبادت طالبان حقائق لایوت گردانند و شکری که صدای احواس
 طائران خطا ترکوت را استانه ملوثخانه سائران حیاتی صورت سار در باغی حمدی که صد در ملکوت امدار و صد غفلت اندر بصورت انوار
 هر قطره که در ره گذر سیل ماست و در قلم حقی لایوت امدار و شار مار گاه ماد شاهی که جان متعشاش نوادی حیرت در طلب قطره مطهر
 سبحان معصرت سر اسیمه و مسوت اوست راحت ساحت مدد در مجر مجاز ماکتاف بر اقیع ماسوتی ارجال لایوتی اوست رباعی
 رحسار قونی بقاسم دیون و دید این تونی حجاز یدین نتوان + مادام که در کمال اشراق بود + سر چشمه آفتاب دیدن نتوان + نام جلوت
 که میگویم که طلال ربه نادر گلستان سانهاتنا حوان حمد و سپاس اوست الحمد لله رب العالمین پروردگاری که محتاجان کون طویل حوان
 حوان فصل احسان فی قیاس اوست که الرجم ارجیم ملک که رقاب تنگیزان گردن کشتن در سلسله تسخیر ماست و سیاست اوست که
 مالک یوم الدین مالکی که این شست حاکم در صوامع ماعبد راک حمیده طاعت و عبادت اوست که ایاک نعبد و ایاک نستعین معبودی که
 عسایت فی علقش و مای سر سرگشته و دستگیر بر گشته ایست اهدا الصراط المستقیم مقصودی که قاطع ساری راه روان است
 کار عارفان از حان و جان و حق نگذشته ایست که صراط الدین العمت علیهم جاری کی تبع استقیا در میادین بلا و استلا
 لشکر تار کار رهور که ده چنانکه عمر المعصوم علیهم عسارت اراست قنای که مصایقه تعدد البطلان نوید بار راه تائید خود و رکود چنانکه
 ولا الصالحین اشارت ناسی است گریبی که محتاجان در دمندر با تلقین دعا و سوال بالعام اتصال خود با امید و میگردد و حلیه کمزور
 فقیان مستمدان را کرم عظیم و طعم حیم کفایت نموده کلمه آیین بگوش ایشاں حمد و سجده **للشیخ المرموق قدس سره**
 آن کیست آن کیست آن کوسیده را غمگین کند + چون پیش او رازی کند تلخ تر از شیرین کند + دیوی بود جوش کند ماتم بود سوزش
 کند + دل کور مادر زاد را دانا و عالم بین کند + تاریک اروش کند و آن خمار را گلشن کند + حار را کفیت یروں کند و در گل تالابینش
 هر جلیل جیش آتش بد او و خشن و آن آتش هر دو را است گو و نفسیر کند + حله گاهان مجرمان چون برگ دی بریان کند + در گوس
 مسکین عارفان عدد گنه تلقین کند + گوید گوید و او را اغفر لذنب قد مصی + چون سنده آید در دعا شیرینی خوش بین کند +
 دل را و ستادم که کوین و ابر رفت ده + ماسوی تری و عا اوصاف شمس الدین کند + تعدد از ادای حمد و تنای پروردگار رحمتی و کوکار
 مطلق ستریم نعمه و نواحی که لبان گلستان ایمان و عدلیان بوستان عرفان برادر تان زنده طاعت سید کائنات سر در موجودات مست علیه
 من الصلوة افضلها و من التسلیات اکملها رباعی رای بمل کلمه معانی که قونی + وی محرم اسرارسانی که قونی + هر کس که در مقصد
 نشان حست سیات + هم اتر و ساید آن نشانی که قونی + احمی حضرت مالمصرت تریعت شعار حقیقت و ثار مقتدای فرقہ احیاء راه
 راه مائی رمره ارار عمل جوش و انعمه سزای و جمع العشره والا نکاد به شوائی احیاء الصائین و الصادقین و القاتبین و المستغیر
 و المستغفرین بالاسجار دلیل حیل و الصار حلیل ماعتمه و ایا اولی الا لصار تنفیج جمیع اشعة رور کاران گسار واسطه
 آفرینش فرش نو قلدین و گسید یلگون + وار کوبه سکوه علم و صر و قار نام سکست جلوتجاء عارویای بی انتهای جود و جوش و استقامت
 اما التشر توقع ماصرخ سائمانی الدیاسسته و فی الآخرة حسته و تمامه السعادت و سید السعادت محمد المختار صلی الله علیه و سلم

اصحاح الحیوة الدرة الاطار قطعه اگر دیدی یالطیس نور جبر او بگویی سجود گیتی خلقتی من نار + وگر رسد دریای همتش به مهر +
 یس رقع بر آید آتال رسد کنار + وگر شاه کسده بحد فوط جور بد + شود بد در دندان در میان موج بهار + تو نقطی دما در ماه پر کار
 نقطه راست توان کرد گردش پر کار بادی در دوش بیج میدانی که محمد کیست در دنار پرور و محتشی ست در ربیع صبیح رسالت در گلستان
 نلالت تسنیم سمات رسالت شگفته دره غره وحدت در صدف شرف معرفت تربیت رنویت پرورده گشته ارمان عروان معوی
 ایمان ساحل منازل عیان افتاده ر **پای** عی چون قطره زحی پیکان آمده + اندر صدف تن ار جان آمده + هسر گر نرسد کس
 موج عروان + ران بحر که سالانها آمده + سه رار محصره صلت معراج و عقیدت که سوم بهوم طلیت افسرده و پرموده بود میهم نطفه عظیم او
 گشت قلاوة اعماق وفاق که در وصل ظلمت لهاق در تبع پر تعب طلالت لست طلالت حالت گم شده بود به صدارت دعوت رسالت
 و امارت مشاغل استوار اعل جلالت او تافته شد ر **پا** عی تارشته حان و تن سم تافته شد + ایس برده امکان قدم بافته شده +
 چون سیمه به تیغ عشق بشکافته شد + آل گنج همان در وصل و جان یافته شد + ام خواصه میگویم که ار برای تشریف قدم تشریفش نه تمام رنج
 افلاک را آس حیات نوالک لما خلقت الافلاک زدند سرا پرده عرت و شاد روان قرقرش را در ای هوای ایس به رواق سموات و دیار طاق
 نقش جهات بیرون ار حد هم و ادراک بر کشید **اشعرا** رای کرده خاک یای تو با عرش همسری + حتم ست بر کمال تو حتم همسری در معرض
 ظهور مکر دار علوق دره + آفات سایه شصت براسی + بر عزم قاب قوسین اندر دم لطیف حون برگزیده تور افلاک چسری + بر راه
 تو ساده ملک صد بهر حتم + تا حرقار دیده او گام سیری + هر بهت جرح بر سر راه تو آمده + در آرزو آنکه در و کو که سگری + تو برگزیده
 خارج و آردار همه + حایکه جز بیل بد است همسری + بیوا سطره رسیده مصدوق سرتو + چندان خواهر کرم سده پروری **المناجات**
 ای احد کریم وای صمد و احب المتعظیم ای یاد حان خرمای تو مونس دل گدایان گوشه نشین ای نام غردای تو آرام جان ما توان تجلی سکین
 ای عصان اشجار ارواح طالعات در رواج نسائیم آبهای درد آلود در قصه ای الوان حسار اشباح عاشقات از توانر تقاطر
 اشکهای حون مالوده فی نقص ای عدای مرا صای رحم فراقت معاصین آمده و اشهره در دای هوای دلگشا نواطن ار مات استغاثت
 آبهای حان سور و دمای سده **اشعرا** هر که که گناه خویش تعداد کنم + صد آه ریم هزار فریاد کنم + خواهیم که دل غمره را شاد کنم +
 ار رحمت فی نهایت یاد کنم + ای فیوی که هجوم هجوم قلوب ملو فان را نهوا نوح رواج افسراح پست گردانے جبر و بوشان
 جم جسته شوق راسته راب با است بر کم سرست گردانی عطلت جلالت شاد روان کمر با رتارک ملک ملکوت بر افراشته
 عشق جمالت نقوش خیال و معالمت رحام حان مای جان عاشقان بکاسته **اشعرا** رای رده که پای تو دوست ملک لم یزل +
 هم تو مقدس ار صاهم تو مشرور ار صل + چون سرشته گم کید عقل کار خویشتی + در صفت کمال تو دم رونش کما محل + خاک سیه دل از
 حضرت عرت ار کما است آکه کل شی ما تو کرا نو دحل + اهل یقین مده ران در پس برده گمان + علم قدیم تو کید عقده مشکلات حل
 گز تو بخویم چه هم برین بهرم و حصیت + ورتو را نیم چه سودار همه طاعتی عمل + گر چه سی او شته ام ار خط و حال و رلف ولت که نعم جان
 دل توئی قلعه نمی کم دل + آتی بحرمت او از و اطن ساکنان مسالک معارج الوهیت و لغت اسرار حواطر متعقلان پیدای با پید

هوای هویت و حرمت عاشقانیکه صفا سیرایای و اطن خود را از اغیار زنگار لطافات دنیای غدار زدوده اند و در نور و روشن
صدای ندای مجید بگوشت و پوست پیچیده شده اند بهر تهاشقات صاحب عبرت که در یاد و دیر از مشاهد عبرت عبرت بر سر
اندر حرمت مشتاقان صاحب حق که پروانه وار گوسر دقات شمع احدیت پر سوخته اند که مار ادلی داده و انای کالت دید و ده بیجا
حالت عینی ده کشیده بار خدمت جانی ده حرم اسرار وحدت ظاهری ده بشیریت خیرین باطنی ده بحقیقت میرین صورتی ده نقلی
طاعت و عبادت آراسته یزلی ده کشف و مشاهدت سیر بسته دل را با سطر عشق و محبت آسمانی یا نرا با نوار قرب مکرر شده
که است فرای است الامرال فی حاجات اوقات السؤل فی مراداته اقول سنی انه و تعالی اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیهم فی الذل
الفصل الاول فی اللغة و اعراض القراءة فی الکشاف صمدی صله ان یتعهدی بالام اوانی کقوله تعالی ان هذا القرآن یمدنی للقی فی قلوبنا انک
لیتعالی صراط مستقیم یعول محال اختاری قوله و اختار و یمنی صیغة الامر و الة عا و ادة لان کل واحد من المطالب اسمایة و اوان فی الرتبة
و قیل صیغة الطلب من الاعلی امور من الاداء عار من المساوی التماس اعترض بعضهم امر الاستعلاء فی الة عار التصرع و فی الالتماس من اوان
اولی و الاستراط ايجاد فی سطر التشی اذا اسلعه لانه لیت شرط السائلة اذا اسلکوه کما سمی اقیما لانه یلتقم و الصراط من قلب السبب صداد
الاحل الظاهر کقولک مصیطرقی مسیطر فی التیسر الصراط هو سبیل و قیل هو الطريق الواضح و قیل هو لنة الروم و المستقیم هو المستوی لقال
اقامه فاستقام کما یقال اوسمه فاستویع و ارجاه فاسترحا ثم وضعه الصراط لانه مستوی معصی غیر معوج و اما لان سائله مستقیم
حیه لقوله و النهار و مبهرا ای بصیریه و المراد الصراط المستقیم طریق الحق و قیل مله الاسلام اما القراءة فقرأ کثیر بروایة قس در و بس من
بعقوب بالا اصل و حرمة استقام الصاد صورة الراي السابق بالصاد فصی من احلاص الصاد و هی لغة القرض و هی الضابطه
فی الامام و یجمع صراطا نحو کتاب و کتب و یدکر دیوش کالطریق و سبیل قال الواحدی فی الوسیط من قراء بالسین فعلا اصل الكلمة
و من مشرانا لصاد و اما اسما اضع علی اللسان لان الصاد مطلق کالطامه یعتقدار ما یحسبان فی السمع و من ترا ما نرا ذیل
من السین حرما محورا حتی یثبته الطار بالحر و من قراء بالثام الراي فانه لم یجعلها رایا حاصلة و لا صاد حاصلة لکیلا یلتبس الكلمة
بما عدها و قراء حمرة علیهم و الیم و الیم صم الهای فی الالفاظ التالفة جیت حار فی القرآن علی اصل اللغة و قراء القاتل کسر الهمزة
نحو الیاء و قال الثعلبی حمزة الله فی علیهم سبع قراة علیهم کسر الهای و یزیم الیم و هی القراءة العامة و علیهم صم الهای حرم الیم
و هی القراءة الاعمش حمزة و یقوت سهیل و ابوت علیهم و انضم المار و الیم و الحاق الواو و هی قراة عیسی عمرین الی اسحاق و علیهم
کسر الهای و صم الیم و الحاق الواو و هی قراة من کثیر و الا عرج و علیهم کسر الهای و الیم و الحاق الیاء و هی قراة احسن و علیهم کسر
الهای و الیم و اخلاص کسرة الیم و هی قراة عمر من حاد من صم الهماء روجه الی الاصل عال کور مفر و اوس کسره فلاح الیاء
الساکنة من کسر الهای و یزیم فانه استغفل الصیغة مع محاوره الیاء الساکنة لان الیاء احت الکسرة و اخرج من الصم الی الکسرة
اقبل و من ضم المار و الیم اتبع الصیغة و من کسر الهماء و صم الیم کسر الهماء لاصل الیاء و صم الیم علی الاصل و الاخلاص الاستحقاق
و الحاق الواو و الیاء للاصباح

الفصل الثاني في اسرار المعاني والبيان قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم

او اهدنا هو المقصود الاعظم والمداية ولا تلهف ولد لك لم تستعمل الا في المحر وقوله تعالى فاهد وهدنا الصراط المستقيم على التكم فان قلت لم
تعالى اهدنا ولم يقبل اهدني قلت اهدنا هو ما كان على المحر كان الى الاشارة اقرب فان اهدني تخصيص في الدعا فيحوز ان لا يقبل واما قوله اهدنا
فعام لجميع المسلمين ولا شك ان في المسلمين من يستحق الاشارة فاداء احاطة الله تعالى الدعا في بعض هو اكرم من ان يريه في الباقي ولما
لست صارسته ان الداعي او اراد الدعا فيبدا او لا بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدعو ثم يحتم الكلام بالصلوة على النبي صلى الله
عليه وسلم ثانيا لانه تعالى يحب الداعي بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ادا احب في طرفي دعائه امتنع ان يريه وسطه وايضا كان الله
يقول اني سمعت رسولك صلى الله عليه وسلم يقول انما رحمة والفرقة عذاب فلما اردت تحميدك ذكرت حمد جميع المحادين فقلت الحمد
ولما ذكرت ربوبيتك ذكرت ما وصله الى كافة العالمين قلت ربنا عالمين ولما منيت رحمتك لشاملة فان طلقت ذكر ما ولم تقيده
بمفسر قلت الرحمن الرحيم ولما استتقت الى لقائك لم اسس احلاقي وقلت ما لك يوم الدين ولما ذكرت العادة الوسيطة للاقا
فكرت عادة الجميع وقلت اياك تجدد واستغفارة الجميع وقلت اياك استعين ولا محرم لما طلعت الهداية طلعت الجميع وقلت اهدنا الصراط
المستقيم ولد لك لما طلعت لا تقتضي بالصالحين طلعت الاقتداء بالصالحين وقلت صراط الدين العمت عليهم ولما طلعت الصراط
من المردودين ورت عن الكل وقلت غير المعصوم عليهم ولا الصالحين طالع لم يوافق الاميار والصالحين في الدنيا فارجوا ان افاقره
في القيمة او لتكسح الدين العم الله عليهم من الصالحين والفقير والمعدومين والتسليم والصالحين كذا في الملاح وفي الاكتشاف فان قلت باقاء
العدل ولما قلت اهدنا الصراط الدين العمت عليهم وقلت فائدة التاكيد من التثنية والتكرير والاستعارة ان الطريق لا يتغير
سياه وتفسير صراط المستقيم المحميين يتكون ذلك شهادة بصراط المسلمين بالاستقامة على الطبع وهدوا كده كما تقول بل اهدك على كرم الله
وافضلهم فلان فساد ذلك الملع في وصفه بالكرم والعصل من قولك هل اهدك على فلان اي كرم الا فصل لا كرم تثبت كرمه محلا
ا لا محصولا تاما واوقعت فلا تفسير ايضا حال الاصل فصل محله علم الكرم والعصل

الفصل الثالث في اقوال المفسرين في الآية المذكورة قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم

لكنا نحصر حاس مرتبة الاول افاحته القوى التي لا يمكن التوسل اليها من الاهد الى مصالحة كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمتاع
الظاهرة التي هي كمال الوجود والباطل والصلح والفساد واليه اشار حيث قال الله يهدى بها اليه والهدى
المسيرة الى الرسل والهدى الى الكتب اياه عني بقوله وجعلناهم امة يهدون فاهم الرابح ان يكشف على قلوبهم اسرار
يزيرون الاشياء كما هي بالوحي او بالانوار او بالمسالك او بالوسائل او بالاولياء او اياه عني بقوله اولئك الذين
هدى الله فهداهم اقتده قوله تعالى الذين جاءهم اعداءهم فهداهم اقتده في السير فان قيل المراد من الهداية بهما مع ال
المراد من الهداية بهما مع ان الظالمين يتدرون قدام وجهه اعداءهم فهداهم اقتده على صفة قول على اني طالت الى كعب صلى الله عليه
اياه عني ثقتا على به الصراط المستقيم وهو كما يقال للعل كل بهو ياكل واقرا هو ليقوله اي يوم على ذلك وتنت عليه قوس بهما

عارة اسرارهم واسمعيلى عليهم الصلوة والسلام واجمعنا مسلمين لك فانه دارة استقامة واستشياء بذكرك حاطب الله تعالى
 لتوسيع بقوله يا ايها الذين امنوا صونا لله ورسوله الى الله على الايمان والرياء لا تقار قوة فيكون طلب الهداية بهنا كما في قوله تعالى
 ما لا ترجع قلوبنا بعد اذ هديتنا الآيات او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسالك الهدى والتقى والعفاف
 الفنا والعصمة مني وتوفيق العمل بما يحب في ربي و معلوم انه عليه الصلوة والسلام كان على الهدى مشرفا بالتقوى والعفة ولكن
 مال الثبات عليها الثاني قول مقاتل والسدى اهدنا اي ارشدنا وهو طلب عطاء الرشد في كل ساعة الى الطريق المستقيم
 بل لا يربح منه لحظة لا فعلا ولا قولاً ولا بيئة وقد وردت رواية عن اس عمار رضي الله عنه حيث قال معناه ارشدنا الى
 لطاعات وآثالث قول بعض المعصومين انه طلب الريادة المذكورة في قوله والذين اهدنا وادهم هدى وهو التبعين والمو
 مى نوما اليقين الصائب والمورثات حتى ترد او كل يوم استصدار او على الدين الحق ثباتا وقرارا والرابع قول بعضهم معناه وقفنا
 مال الله تعالى الله لا يهدي القوم الظالمين اي لا يرقم واحاسن قد ما في طريق الحق احمته قال الله تعالى فاهد وهو على
 هو اظا انجيلي اي قد هم ذكر في تفسير بحر العلوم ان الله علم عباده كيفية الهداية بالتمسك بالحق والهدى ثم قال قل
 هدا وهو سوال الحاجة وقال محمد بن مسعود رضي الله عنه من مدار الدعاة قل التماس ان لا يستجاب له وهو احمته كرامة سبحانه و
 عالي على هذه الامة حيث ارسل على ميم الفصل المكتسب حصصه باعظم السور وعلومهم فيما سوال ابراهيم الخواج ولو لم يرد احاطتهم الى ذلك
 لما امرهم سوال ذلك كذا ورد في الحديث اذا قال العبد اهدنا الصراط المستقيم يقول الله تعالى هذا الهدى والعدى ما سالى اعطيت
 ثبات على الايمان وهو اعظم العلم ما يراه الله في الدنيا والآخرة عند المتحققين قال العارفين اذا ادرك السالك في مقام السير الى الله لم
 لي مطلوبه فلا شك ان يزوم المطلوب مسافة بعيدى ان يقصده حتى يعمل اليه ولا بد من تلك الهداية لقطع كل المسافة وادراك
 سير في الله عليه السلام ساية ولا ينتهي سره الامدين فلا بد ايضا من طلب الهداية عاجلة لا بد من طلبها ان كانت حاصلة في
 بعض المراتب ودرجات القاشى في حقائق التبريد قدس به لما استغوا له في سلوك طريقة طلب التوفيق التكليم الاستقامة في
 التوحيد لدات او المريد في الطريق عن توحيد الاعمال الى توحيد السموات وعباد الى توحيد الذات كما قال عليه الصلوة والسلام عود بعك
 من عساك واعدو صر صاكن من سحقك وامنوك منك الخلاص عن العلوس في كل مراتب اما به الاستقامة والاستقامة في توحيد الذات
 التي هي الهداية وذكر قدرة المتحققين والمتأخرين ودرية المتبحرين في شريعة والطريقة بالتحقيق عند الرحمن كالحامى سلمه الله في تفسيره اعلم
 ان طلب الهداية وعباد من المطالبات تكيون مسان القول وقد يكون مسان الاستعداد او يكون مسان الاستعداد ولا تخلف عنه المطلوب
 كما يكون مسان القول ان واقع له مسان الاستعداد استقيم الاطلاق قلت وعلى الاضافة الى مسان القول قلت يكس ان يحصل في
 بعض المواد كعباد المطلوب من الطلب مسان القول فالاحتياط ان لا يطلب الا طلب مسان القول ثم علم ان الهداية مراتب
 لا يكس احسانا والا الهى سبل الاعمال والاول مراتبها ان الامة سبحانه رتبة كسب ان في هذا الهداية الى عرصة نور الوجود الهى
 لله صلب كما في التبعين الى الله ثم الى عرصة نور الوجود بعين مرتبة بعدة وداره تارة سال الى الله تعالى الله به وحده ثم الى

مراتبها من سداد المطول الى سداد التكليف التميز الى ان وقعنا الايمان بالنبي صلى الله عليه وسلم وما جاء به وطلبنا كثر منه الهدايات اسما هو
 لمسا ان الاستعداد واعطانا ما شاء الله سبحانه فالهداية المطولة هي ما انما هي الهداية الى طاعة الاسلام الشاملة للاعتقادات والراي والامور والمسا
 انما ملته والمقامات العالية والاقوال والاعمال والاحوال الرائدة لغير القارة فان المراد بالهداية الدلالة على ما يوصل فحده حصول الدلالة عليه
 الاحكام او اطلعت هذه الدلالة الاحكامية كان المطلوب ان تلت عليها وان طلعت الدلالة التفصيلية وقد لا يحصل بعضها فالمراد بالمراد على
 الحاصل الدلالة عليها ان كان من الامور القارة او على نوعه ان كان من غيرها والى غير الحاصل زيادة الهداية وان كان المراد بالدلالة
 الموصلة فلا شك ان بعضها حاصلة وبعضها غير حاصلة ومبني ان يعلم ان طلب الهداية ليس هو قولا كابدنا محسب بل هو في الحقيقة
 عبارة من التصريح والابتنال الى الاسم المادي قولنا ودعلا والتوصل الى المطاهرة من العلامى والعراى والصالحين والايثار
 بما امر به والاتساع بما سعه فان لكل اسم من الاسماء الالهية خصوصياتا ومطاهير لا يظهر تلك الخصوصيات الا بالاسماء فيها حال
 سبحانه لا يظهر في الخارج ولا يخرج من القوة الى الفعل الا بواسطة المصاهرة فالعبارت ملقحة في الظاهر الى المطاهير وفي الساطع يستند
 من حضرات الاسماء الالهية للمطاهرة فيها فلهذا لا تختلف مطالبنا عن الطلب قوله تعالى الصراط المستقيم احتلف في المراد منها قال
 ابن عباس صلى الله عليه وسلم فيها وجاى واس الحقة والصالح ومقاتل وابن جريج رضى الله عنهم هو الاسلام قال الله تعالى لا تعبدن لهوا
 صراطك المستقيم اى لا تصلن من ديك وقال النسي عليه السلام وانك لعدوهم الى صراط مستقيم وقال على ابن مسعود جئنا الله
 بمها هو كتاب الله تعالى قال الله تعالى فاستمسك بالذي اوحى اليك انك على صراط مستقيم وقال عبيد بن جريح رحمه الله عليه
 طريق الحق وقال السدي رحمه الله اى ارشدا الى ديس يوصل صاحب الحق فلا يبدى بالمارا ولا يكون حروجه من قبره الى اعنت
 وقال الحسن البصري والوالى العالية الرياحى هو طريق النسي صلى الله عليه وسلم وصاحبى لى بكره رضى الله عنها وقوله صلى الله عليه وسلم
 اقتدوا بالدين من بعدى اى كروا رضى الله عنها قال الله تعالى في حق النسي عليه الصلوة والسلام ويهديك صراطا مستقيما وقال
 في حق الصيانة رضى الله عنهم لقد رضى الله عن المؤمنين الى قوله ويهديك صراطا مستقيما وعن بكره عبد الله المرزى
 رحمه الله تعالى قال رايت النسي صلى الله عليه وسلم في سماء من الله عن الصراط المستقيم فقال ستنى وسنت الحلال والراشدين من حق
 كذا الى تفسير وذكر الامام الراي في الصلح ان في كل خلق من الاحلاق طرقا واوطا وتقرير بها مدومان والحق هو الوسط ويتأكد ذلك
 بقوله تعالى وكذا تلك جعلنا كرامة وسطا وذلك لوسط هو العدل والصواب فالمتوس بعد ان عرف الله سبحانه بالذليل
 صار توسما مستديا ما بعد حصول هذه الحالة فلا يبين معرفة العدل الذى هو اوسط المتوسط بين طرفي الاوطا والتقرير في الاعمال
 الشمولية التفصيلية وفي كيفية العاق المال بقولنا هذا الصراط المستقيم طلب الوسط والوسط في كل الاحلاق والاعمال ويقول
 الامام اعراف الله دليل احد علامو موجود من اقسام الكمكيات اولاد وهدى دلالة على وجود الصلح سبحانه وباقى صغاه ودرما صغى للسلام
 بالذليل الواحد وبقى عاقل من الدلائل الواقي بقولنا اهدنا صغاه عرما الله ما ماني كل شى من كيفية هدانا على ذلك صغاه وقد ترك عليك
 اياك كرسمة من تحقيقات المحققين في صراط المستقيم قال محمد بن على الحكيم قدس الله روحه يعنى طريق الحق

والرحا وقال أبو سليمان الداراني يعني طريق العبودية وذكر امام القشيري قدس سره الصراط المستقيم هو ما عليه الكتاب والسنة دليل ليس
للعبودية اليه سبيل وقال بعضهم الصراط المستقيم ما لا يفضل ساكنا ولا يستدركه وقيل هو ما يشهد بصحة الايمان التوحيد ونحوه عليه ثواب التحقيق
وقال الامام رحمه الله وانا اقول هو ليس في ظلام المكة والاغيار العدة هو ما لا يفضل ساكنا ولا يستدركه تاركه هو ما لا يحاط فيه قطع الطريق
وهو ساكنا سدرية العصاة والتوحيق هو ما يسهل الى المقصد والمقصود وصول قصاصه والشرع في امر صاوه وقال بعضهم الحارث بن الصخر
المستقيم هو ما يودي الى المقصود سواء كان اقرب الطريق لم لا في غير مستقيم بالايود الى المقصود اصلا وقيل هو اقرار الطريق الى المقصود وان
اقرب حط وصل بين نقطتين هو مستقيم غير مستقيم على هذا لا يجب ان يكون من طرق الضلال المطلق بل يكون اعم وقيل هو اعدل الطريق
وهو اعم المائل عن بيعة ويسره طلب الهداية الى الاول مناسب اهل السعادة مطلقا والى الثاني يناسب المتوسمين اليه ولو لم يخص ما به
اقرس الطريق والى الثالث يباستطاع الى مرتبة الجمع بين الجمع والفرق فانه طريقه غير مائل الى يمين ولا الى يسار الفرق وقال الامام القشيري في
تفسيره نزهة الآيات اهدا الصراط المستقيم اي سهل - اليك في احصل اقلها عليك كن عليك في ليلا وبغير اليك سبيلا اقطع اسراما عن شهوة ولا رياء
ولح في قلوبنا طواع الاواراد وقصودنا اليك عن نفس الاثارة ورقاع من مائل الاستدلال الى ساحات الفرق الوصال وصل عبادا ومن
مساكنه الاستمال والاسكال ما ينجي شعاعه من شهوة الكمال والكمال ازل عما ظلمات احوالنا من نص ما واد قد سكك ارفع عما ظلم جدا
لست بصير نجوم خردك احفظنا عن الرعات والوساوس والخطرات والوسوس كيلا تستهويوا آفة من فصل او هواة او طمع او عادة او سئل او
ارادة او طمع مال واستتراده وذكر الشيخ ابو عبد الرحمن السلمي قدس سره في تفسيره الحقائق قال الشيخ الحميد البغدادي قدس سره العربة
معنى اهدا الصراط المستقيم بل قلوسا اليك اتم هما بين يدك كس وليدا مسك اليك وقال بعضهم اي ارا طريق هدايتك كس تقم معك
على توحيدك فهدا عار المؤمنين وقيل ارشدا الى طريق المعرفة حتى تستقيم معك حتى تشك هداها ما لم يرد من وقيل ارا طريق السك في صرح وطرب
لقرنك هداها عار العارفين وقيل اهدا بك اليك تستضي سدايتك يا ما عن سايط المقامات والمجاهلات وقيل اهدا عار او صاوا الى الطريق
الى اوصالك التي لم يزل ولا تزال وقيل اهدا يا بدي العيان بعد النيران مستقيم لك هداها او صاها فيك في قيل اهدا يا بدي يكون سداها حتى
يكون اليك مشاهة وقيل اهدا اي كشف عما ظلمت احوالنا من ظن في حبيك نظرة الاستقامة وقيل اهدا الصراط المستقيم ما الصوته على الصراط
ليلا لكونه موطئا للصراط وقال بعضهم من محمد الصادق رضي الله عنهما اهدا ما طريق القلب ليك في قيل اهدا الصراط المستقيم هو الا تقار اليك كما
قيل لاني حصر الدنيا بمرى قدس سره العربة ما ذا يقدم على رك فقال وما للعربة ان يقدم - على المعنى سوى فقره وقال البعض رحمه الله
ان يقوم سالوا الهداية على الجيرة التي وردت عليهم من شهاد الصغائر الاربعة مما لو الهداية على اوصاف العبودية لئلا تستقر في الصغائر
الاربعة فله تعالى صراط الذين انعمت عليهم اي طريق الذين منحت عليهم بالتزويق والرعاية التوحيد والهداية وقال بعضهم المعصية من
المؤمنين واطلق الامام ليشتمل كل انعام لان من نعم الله تعالى عليه شعبة الاسلام لم يبق نعمته الا صاوة وشتمت عليه قال الله تعالى
سادكر فاعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم واصلحتهم بجمته احوافا وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا
يقول الحمد لله على الاسلام فقال انك تجزي الله على نعمة عظيمة وروى انه لما ورد العتير على يعقوب عليه السلام وشير يوسف صلوات الله عليه

على اى دين تركه قال الاسلام قال الان تمت النعمة وقيل نعم الامام عليهم السلام والصدقيين والشهادى والصالحين قال الله تعالى في
 نعمهم ما اوتوا من الدين انعم الله عليهم من السيدين والصدقيين والشهادى والصالحين وقال حكيمته رضى الله عنه انعمت
 عليهم بالنيات على الايمان والاستقامة وقال على بن الحسين بن ابي طالب قد اعزمت عليهم بالشكر على السرى والصبر على الضراحي قبل ان يصحوا من
 وعيسى عليه السلام قبل التبريت والسمع بدليل قوله تعالى يا ابا اسحاق اذ كرم النعمته التي انعمت عليكم وقال سعيد بن المسيب
 رحمه الله عليه جميع من انعم الله تعالى عليهم بالهدى والطاعة وقال محمد بن على الترمذى رحمه الله عليهم الدين من الله تعالى عليهم بشكر ما انعم عليه
 وذلك ان النعمة انما تبقى لمن شكر لا لمن كفر فادار الت كما عالم تكن اما قول العارون ميمونى بيان ان النعمة اعزمت عليهم اى نعمت عليهم
 بعمرانك واصلتكم الى حبابك لاطرف الذين خلقكم مستحسبك في دار عقوباتكم وراكم في حال جحيم من محمد رضى الله عنه الدين اعزمت
 عليهم بالعلم بك نعمتكم عنكم قال محمد بن على الترمذى رحمه الله الدين اعزمت عليهم اى نعمت عليهم اى نعمت عليهم اى نعمت عليهم
 بن عطاء رحمه الله طمعات العارفين انعم الله عليهم بالمعرفة والاولياء انعم عليهم بالصدق والرضا واليقين والامرار انعم عليهم بحلاوة
 الطاعة والمؤمنون انعم عليهم بالاستقامة وقال ابو عثمان الحمرى رحمه الله اعزمت عليهم بان عرفتهم مما لك الصراط ومكانك في سلطان
 وفيما به المنع قال بعض النقاد من صراط من اقبله عن الصراط الى النعمة بدولت النعم بقرتك المواساة بك وقيل نعمت عليهم شاهدة
 المعمودون النعمة وقيل نعمت عليهم بازاء غلظت الاكوان عن سرائرهم وطهرت ارواحهم سور قدسك وشاهدوك بهمهم ولم يشاهدوا
 معك سواك وقيل نعمت لهم بالوصول فلم يبقوا في الطريق وقال القشبرى قدس الله روحه العريضة بهم الدين انعم الله عليهم بالمداية اسلم
 الصراط استقيم لاسما اى المذكورة قبله وهم الامام والاصحاب وقال ايضا اعزمت عليهم بالقيام بحقوقك ونال التفرغ على استخلاص حطهم
 وقال ايضا صراط من طهرتم عن آثامهم حتى وصلوا اليك وقال ايضا اى حطت عليهم آثام الله بعبادة عليايات وادوات الحقيقة
 حتى لم يجرؤ احد من العلم ولم يخلوا الشئ من احكام الشريعة وقيل اى نعمت عليهم في المداية بالمداية وفى الحال فى المداية وفى النهاية بالمداية
 قال الله تعالى الدين سبقت لهم مني الحسنة وبها في مداية وقال ان بذكركم للايمان بها في الحال وقال يثبت الله الدين امواها في المداية
 وقيل نعمت عليهم بعد ذلك على المشاهدة كما قال عليه الصلوة والسلام الاحسان ان نعم الله انك تراه وقيل نعمت عليهم بان حرستم
 عن مخالطة النجس ومحال الطنون خصامات الوصول فصل جود آثام النجس وقيل نعمت عليهم بهلهم لانك انما اخلصتم لاكمالكم في
 قال الشيخ السمرور قدس الله روحه في العواجم اعزمت عليهم اى ما حدثت لهم الود في كل طرفة بدوام الاتصال واداهم في كنهه حقوا لاكمال
 اليه حتى انتقلوا بهم جنت ارواحهم شوقا فالحا احب في الشوق سهم اشارة من الحق اليهم من حقيقة التوحيد وهو الوجود والله قد هبت من انعم الله
 آلامهم عده محابا من نعمهم ولو ان الحق تعالى امر جميع الاسباب عليهم السلام لسا لوق ما سألوه لعص ما اعد لهم في قديم وحدانية ودوام اريه وسابق
 عليه وكان نصيبهم معرفتهم به فراع بهمهم عليه واهمهم به وفيه المعنى ان الله انما شاعرا تركت للناس في بيانه وديهم + متعلما بحيك
 يا ديبى وديانى + كانت نفسي ايهوا معرفته واستجعت لدرتك النفس اهواني + صداري حيد من كنهه احصاه + وصرت مولى الورى اوصرت
 مولانا في مدرجنا الى انفسه ذكر في الامام ايصال النعمة بهي في الاصل الحالة التي يستلزم بالاسان فاطلقت لما استلزمه من النعمة وبها

رجان و جان مرکبہ ام + مس رخ و مردم جانان رده ام + چشم و گوشت دست و پام او گروت + مس بدر رفتم سدایم او گرفت +
 یں نصرو یں سمیع چون آلات اوست + ملکہ ذرات تنم مآت اوست + حوں تخی افکند برداتس + حسن خود میدد درین حرآت سرج آید
 پر صاف و بی رنگ اوست + تا جمال دوست ہر گاہ آمدست + حام اکبوس رنگ مادہ شد + رنگہای سدا سخا سادہ شد + آب چون
 در شیشہ رنگین رود + آب صافی ہجو او رنگین شود + و در آید مادہ رنگین بحام + حام صافی می شود رنگین تمام + فوستوی ہر گاہ آن یار
 گزین کو برگ تو را بدین + تا توانی رنگی رنگی گریں + استوی ہر رنگان یا گریں رنگانی چیست آن ہستی تو + اوج گرفتار کجا پستی تو +
 اگر تعین بندم سیر در محازب + لیک بود در حقیقت امتیاز + مرد و زن یک رنگ دان در کوی عشق + یک و دگر ہست میں یار بوی عشق +
 صد ہزاران غالب بدو جان یکیت + صد ہزاران عاشق و جانان یکیت + گر یکی می بود آن صد ہزار + صد ہزار اینچا یکی دان در شمار +
 صد ہزاران یک شود آن یک قوتی + چون یکبہا محو شد ایک قوتی + چون گدشتی را عوج حاج ملقوی + راہ بروی تا طریقی مستوی + اوج و جلال
 احویلیائی دوست + مکان علمارت از مس و ماتمی قویست + مستحق حرق + میدد در جان + چون حریق موج بحرئی کوان ہر کہ در بحر ہوت
 عرق شد آب او را ہم قدم ہم فرق شد ساچو در آفتاب رو شمیم + ملکہ او اوست مایون شمیم + کہ ما خود آفتاب شمع قیم + نہ ملکہ در نور خدا
 مستقر قیم + مار شرقی و غربی آدم + ملکہ در نور ازل عالی شدیم + نور نور اوست مایون سایہ ایم + گر ساند نورانی مایہ ایم + مسکندر سده
 نور قدم + تا خدا گردد و خودت از عدم + بیگل جاکی طلسم گنج تست + چار میج حیمہ ششس پنج تست + گنج معنی طاہر آمد ریں طلسم + چون حال
 سوج در مآت چشم + چون خفایش از طلسمات آمدست + بیس طلسم آمد دات آمدست + مطہر حس تعییر حس حییت + مطہر دوش
 بعیر از کسیت + خود بطور وجود مطہر آمدست + انجہ اول بود آخر آمدست + ای عجبی شریں و دیگر گو + خود دست خود ملاک و مجو ناہمی گویم
 گو ما دیگرست + مای جویم جو ما دیگرست + ہر رماں در یردہ و جد و طرحت می لوار دسار ہائی نو لبحث بعد از مایست فی ارمی بدان +
 مستی از ساقیت فی ارمی بدان + مایو مست ارمی ساقی شدیم + در گد شتم ارمی ساقی شدیم + مانقا ارمی ساقی خود یا ققیم + لذت از دست
 خود یا ققیم + یردہ بروی کن دلبر قوتی + یردہ لعل ماطر و مطر قوتی + ساعر و مادہ قوتی در انجمن + لیلی و محو قوتی در یک بدن + عکس معبودی ملائک
 آدمی + نہ کہ سجود ملائک آدمی + تو عالم گنج سلطانی و لیک در میان حاکم بیانی و لیک آفتابی را شکل مدودہ اند + بحر در قطرہ یردہ اند
 پردہ را در دراز رسار حوین + تا سوی خود عاشقی رسار حوین + جستم کل رسد جستم دل کشا + تاہ می آن جمال کل کسا +

الفصل الرابع فی نظم الکلام فی الآیۃ المذكورۃ کما جودا لمدکین وقد مبیا تفسیر الآیۃ فی باب الفصل علی ثلاثہ اطوار بطور الاول
 فی قولہ تعالیٰ اهدنا الصراط المستقیم آلم ان المدایۃ فی القرآن علی تسعۃ عشر وجہا المعنی البیان قال اللہ تعالیٰ و اما ثم حج فہم ساجد
 ای مایہم ۳ معنی الدعویہ و کل قوم ہادی داع معنی المدایۃ ان یرید بی سوار السبیل ای یرید معنی اعطا الہدی و اللہ سہدی سبیل
 ۴ المعنی التفتت علی الہدی اربا الصراط المستقیم ای تحت ما علیہ المعنی الاصلاح ان اللہ لا یرید کیما لا یخفی ای لا یصلح عمل البراۃ
 ۵ معنی الالہام اعطا کل شیء خلقہ ثم اہدی ای التکمیل باقی معیتہ و یرید ۶ معنی الہدیس ان ہدی اللہ ہو الہدی ای دین اللہ تعالیٰ
 ۷ معنی الایقان و ردوہم ہدی ای ایقا ماہ ۸ معنی الایقان کن صفا کم حس الہدی ۹ المعنی التوجید ہوالدی ارسل رسولہ بالہدی

۱۳ یعنی الرسل الکتاب ما یا یتیکم منی یعنی الرسل الکتاب ۱۴ یعنی امر صلی الله علیه وسلم حاشه ان الدین یمتحنون ما امر لهما من البیت
واللهدی ای من بعد ما تبین له الهدی ۱۵ یعنی القرآن ولقد جاءهم من ربهم الهدی ۱۶ یعنی القوة وحملناه بهی لعلی اسیرا یحل
ولقد أتینا موسی الهدی ۱۷ یعنی معزة طریق الدنیا والنجم هم یستدلون سبلا العلم تم تتدول ۱۸ یعنی الاستزجاء واولئک هم المرسلون
۱۹ یعنی استئان المصطفی من الکفار اسم قالوا وانا علی اناسهم صمت و ۲۰ یعنی اللون علی مدبها السرد والجماعة
وعمل صالحا ثم اهتدی ای کان علی ذبب الستة والجماعة **النکته فی التفسیر کجیج** ان الله تعالی ربح درجه المؤمنین حیث ابرهم
ان یقولوا اهدنا دینا الی الله لیكون لیسر لک الشفاعة ولا شفاعه الا لاهل الحرمة وکذا لک امرهم فی آخر الصلوة بالاستعصار لیسر لک
والمؤمنات ولما شئت الشفاعة لعل یس حافی جاف فی حق المؤمنین جمیعاً ما ظنک فی شفاعه الرسل المعصومین فی حق العاصین
النکته فی الصراط اما سمي الله تعالی طریق الوصول الیه صراط لان من کان له مقصد فانه یصل الیه بعد قطع الطريق والله تعالی
متعال عن الالمه لکن العبد الطالب صاحب المكان فلا بد له من قطع المسافات وتحمل المحامات وتجتنب الهمه آفات لیکرم ما الوصول
والمواقة وقيل لبعض الکرام ما طریق الی الله سبحانه فقال عاظمین مقدمه وصلت مدرومة ففسد الدنیا ورا بترک وتدور ثانیة ففسد
العقار ایضا وصلت الی المولی وقال الویکر الشلی قدس الله روحه یونانا لصحابه جاحیان بالصد فرسنگ گدا اشتند تا کعبه رسید
محمدا صبح کام بود اشتند تا دوست رسید یکقدم بر نفس سادند مراد وی مرادی را یکسان داشتند دوم بر دینی ردد هستی ومستی را
یکسان دید، سوم محقق بود وقبول ایستاد را یکسان داشتند چهارم بر حال سادند حیات وموت را تفاوت دید بد قدم در حرم سر
قدس سادند وعبودیت را تجلی جلال وجمال چیری مشاهده نمود **لهم** حیث هم ارعید بر دوری همه دیار اویسی *
لست جرد کجوسگر که تا اسرار اویسی به رمرآت همان مار سنوان عکس حسن دیدن * اگر چه پرده تنوالی که در حصار
اویسی * ولی آجما که اعمال صفات ارحس بر جرد * اترار تو کجا ماد که در آثار اویسی * تو یاری خود شو ای عارف که شک
مطلق ست ایجا * که او را یار خود دانی و خود را یار اویسی * قوتی طاهر قوتی ماطر قوتی مطهر قوتی مسطر * حیث جرد و کس سرکه نادیده
اویسی * **النکته فی التقییم** قال اهل التصرف استقام اصله استقوم نقلت حرکة الواو الی القاف سکنه الواو لا اعتدالا
فاحتلت حرکتهما الی القاف لاسما حرف صحیح و فی هذا الاشارة حوف ورجاء فاحوف ان لا تحاطط اصحاب العلة سلسله علامیه لتلاسمک
ایک علة والآرجاء ان تخافوا القوی بصحیح فجمعاک قوته الاخری ان الامة لما عثرت عن احتمال افعال المعاصی فجمعت اشفاعه
الی الرسول الرؤف الرحیم صلی الله علیه وسلم قال الله تعالی عیر علیه ما عمتهم وحل الاستعصار الی الملائکه الطاهرین لقوله
ویمتعرون الدین اسما واما اسطر الکلام فی قوله نعمت علیه حمد قال الامام فی تفسیر بحر العلوم ان المراد بالنعمه ههنا النعم الطاهرة
والباطنه التي ذكرت فی قوله واسلغ عليك نغمه طاهرة واطمئة وقد ذکر الامام رحمه الله له ذالاحمال تعصیلا وانا احترت ههنا
سبعین قولاً الاول ما روى العساک عن اس عمار صی الله عنهم الا انصحاک قال سالت اس عمار عن قوله تعالی واسلغ عليكم
نغمه طاهرة واطمئة قال يا اس محرونی الی سالت عه رسول الله صلعم نقلت یا رسول الله صلی الله علیه وسلم یا اهد الله

الطاهرة والمطهرة فقال يا اس عباس اطاهرة تمام الاسلام وما سوى من خلقك ما افضل عليك من الرق اما انظر في شمسك
 عليك يا اس عباس ان الله تعالى يقول تلهه جعلت للمؤمن ولان لم يكن له واحدة اما اولها صلوات المؤمنين عليه بعد انقطاع عمله
 والثاني جعلت ثلثا من ما كرمته خطاياه والثالث سترت مساوي علمه علمه شي منه ولو اديتها عليه لعدده اليه من ما هم القول
 الثاني الطاهرة الخواارج والمطهرة المصلح فالاول الاعصار السليمين غير كسر ومن عيب عليه الثانية تصفات هذه الاعصار
 مثل اصر الدين وسمع الادب وشم الالف وطق اللسان ويطس الميدوشى الرجل ومعرفة القلب الطاهرة التصوير وصوركم فاحسن بكم
 والباطنة التصوير اتم شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه الطاهرة الاقرار والباطنة الاعتقاد الطاهرة دعوة الى الايمان
 والباطنة الهداية اليه بيان الاقل آسوا الله رسوله والثانية بل الله ليس عليكم ان يهلككم الايمان الطاهرة اعطاء الايمان بيده الى يمينه
 من ايتار امان والباطنة التفتيت على الايمان يفتت الله الدين امور الظاهرة السمع وانكم من كل ما سألوه والمطهرة الدعاء او كذا
 نعمت الله عليكم افرم قوم ال مسطوا لكم ايدى يمينكم علم ايدى يمينكم الطاهرة التوفيق للايمان والطاعات والمطهرة اعصتكم عن الكفر والمعاصي
 والسيئات والطاهرة اظهار الطاعات والمطهرة السيات كبحوا كما تاتوا كمال الكليات بل الملائكة ادا من في السجدة ولا يطلع عليك الملائكة ادا خفيت
 في المحفة الطاهرة تصف الماطة التصغير يد الله ان يعف عمنكم فيصاعها جمعها كاتبة ووصع عك الاصر الذي كان على الاولين وضاعف
 اجر عمنكم على احوال ما صير من الجنة امتانها والصدقة الى سعيته وميعة القدر جيز من الف شهر واجزا الصلبرين بلا حساب الطاهرة
 التطق والمطهرة اعقل اللذان سما حسن من آدم وقال ولقد كرمنا بي آدم فاعقل معرفته به واسطق المتكلم لكره وليس للبدان كلاما من لم يكر
 ميمية الله ولم يطق لشكره وسما به من سر الدواب والملك كالانعام بل هم اضل الطاهرة السنين ويس آيات الله الساتر القوس
 وريته في قلوبكم الطاهرة التكليف ادخلوه في السلم كاه والمطهرة التاليف والعاب من قلوبكم فاصبتم محمد حوا ما كلمكم في الله الطاهر في
 النما والتمسار والتمسار والاعاء على ذلك مع كراهية طعمهم الطاهرة الدعوة الى الاسلام ادع الى سبيل ربك الماطة الدعوة
 الى دار السلام والله يحو الى دار السلام الطاهرة تعديل الحسات التاشمول العامة والمسلمين والمسلمات الآية الى غير ذلك الماطة
 احوال السميات تولوا الى الله جميعا ليه المؤمنين لم يقل ايها العاصون ايها المحبون ايها المدسوسون ايها المحرمون ايها العاقلون
 المقسود من ذلك ان احسن الاسماء تعالى ما ايها المدسوسون تاتوا في كراهية كنهه لوصف تان دروي تتجانه لست بمدية مؤمن
 بيار رتباب عصيان سبيله لشود الطاهرة الاوصاف والباطنة الاسرار فالادعاء الصلوة مع المحتشع والصوم مع التقوى
 والذكر مع الدرس والصدقة مع الرجعة الطاعة مع الزينة والاداء الاسرار اعرف الصادق والرجار الواقف واليقين السام
 والستوق والعبادة حوا الطاهرة الاموال المنة والمطهرة الصعارة المطوية الطاهرة الاقوال والاعمال والمطهرة المقامات الاعمال
 الطاهرة حسن الصدقة والمطهرة حسن السيرة الطاهرة الرسوم والمطهرة العلوم الطاهرة حسن الخلق والباطنة حسن الخلق الطاهرة
 المال والمنفعة والباطنة العلم وحكمة الطاهرة وجود المعية والمطهرة شهود المعية الطاهرة النعم الديموية والمطهرة العمل بعقبة الطاهرة
 نفس طارئة والمطهرة قلب لا عفاية طاهرة العظام والمطهرة الرصاص الطاهرة الاعانة على الطاعات والمطهرة قبول الطاعات

الظاهرة المتسوية والمطلقة المتصحية الظاهرة الزمنية الدنيا والمطلقة الكثرة بالمولى القاهرة توضيح المحادة
 الباطنة تحقيق المحادة الظاهرة اشتغالك معك عن الخلق الباطنة اشتغالك منك عن نفسك الظاهرة
 محبتك اياه والباطنة محبة محمد اياك كهمومهم وحبهم بالظاهرة ما وعدك في الحمة مبيد من الانهار والاشجار والحدود والحدود
 والطعام والشراب وغيره والباطنة ما احفظها وقال فلا تعلم نفس احصى لهم من قرة اعين وقال عليه الصلوة والسلام صيها بالانوار
 رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر الظاهرة حفظ القرآن والباطنة فهم القرآن ولقد ليس للقرآن لذلك لم يكمل دون يتطهر
 الكتب وقد ير الله لصبيان هذه الامة حفظها وعلما هذه الامة كما يبارئ اسرائيل لعصم معاني القرآن الظاهرة فهم القرآن وتفسيره
 والباطنة تساهل القرآن وطوره ودرجه الراشدين في العلم كشفه الظاهرة تفسير المعسر والباطنة تاديل الاولين قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ما من آية الا لما علمه وطمح وحسد وطمع فان طمعه لم يظلم لطمع معناه والطمع تفسيره والمطل تاديل الطهر
 قصص الامة المماحيته والطمع ما لك ليس من العظمة والعزة الظاهرة الترحيب والباطنة الترميم حتى قال ولطيف الله سبحانه
 في خلق المار اعظم من لطيف في خلق الحمة فكم من تارك من معاصي من جوب المار اكثر ما من تاركها لرجاء الحمة قال يحيى بن معاذ رحمه
 الله سنة الله تعالى على عباده في خلق المار اعظم من منتهى في خلق الحمة لانه اطعمهم في الحمة فلم يلزمه بانه فحوصهم بالمار فلو امار الظاهرة
 ما هو في المنقودة والباطنة ما هي الموعودة الظاهرة الخلق والذوق والباطنة الامانة والاحياء قال الله تعالى ان الله الذي خلقكم ثم رزقكم
 ثم يميتكم ثم يحييكم خلق فاحسن الصورة وورق فاسمع النعمة وامات فاحسن الحمت واجبي فواصل الحمة الظاهرة ادا منه الحمة يميت في
 عموم الحالات والباطنة سبلها عنك في بعض الاوقات وفي الخبر العلم محموله فاد الفقه تعرف وقال ابن عباس لا يعرف اربعة الاعد
 فقه الشات والصيغة والعامة والحيوة الظاهرة الاعطام بالسؤال والباطنة الاعطام من غير السؤال قال وجب كتب على ساق العرش
 من النبي اعطيت ومن لم سالى لم اسله الظاهرة اعطام الرزق والباطنة تفرق الرزق من شئ الاعد ما حرايته وما سله الا انه رزق
 وميه لطف عظم فاه لو انزل حمله ثم سرقة سارق لقي العبد المار رق واقضا اذا اجتمع عنده شاق عليه المكان وايضا تمنع حسد وايضا كثر
 حساده وايضا استعنى العبد بربها وايضا تحفظ قدره وقدر عمره فان قيل سرقة ان كسر على دسه يعقوب في اتمه ووجه فاحصا عليه
 فيكون على خوف ورجاء الظاهرة قوله تعالى والرحمة كلمة التقوى والباطنة قوله تعالى وكان الحق نهارا ابدا كانه تعالى يقول ليس كل قلب
 يصلح لمعرفته ولا كل لسان يصلح لذكره ولا كل بدن يصلح لمعرفته فانا اعلم من جوارح لداك فاد اكرمتك كلمة الشهادة علمت بصيرتها
 سادانا اكرم من ان اسلك الحق من اهل المستحق له لو طالب الاستحقاق ان كلمة سوداي محمد بن حيد لتساعات كروى مادام انك لا تندي من صلت
 وحسب الاستحقاق نود بهر جيد او اعراض بودي كرم فمردم ام ورد ربه راشتقاع توكتا مادام وقت مرگ در كشاه را بخواسد
 اليس كرم ورمم الظاهر وليا كرم الباطنة اعدا لك تسعين على امورك باولي اياك وستعد الله من اعدائك وعصره وليك فيكتر لك
 احساس وطمحك عدوك قصير فمعرك السينات عدوك فيك فقدرك في الناس بالجميع يدك عدوك قصير فمعرك السينات
 برحك وليك فقدرك في الناس بالجميع يدك عدوك فميشهد مقصداه على مالك من التفصيل الظاهرة فتح نوا ان على تعليل

اعتك والباطنة اعلاق الالباب البراءة بكثرة حوائك الظاهرة ان جوهرها الصمغ مع طعام الاولياء والباطنة ان تستعمل
 في الجوع عن المعاصي يهوس صفات الاصغيار الطاهرة الباطنة قوله عليه السلام للصائم فرحان فرحة عند قطره وفرحة عند لقائه
 به والتي عند الاطباء هي الظاهرة والتي عند تقاربه هي الباطنة الظاهرة هي قوله تعالى للصائم كلوا واشربوا حتى تشبعوا ثم لا يبق من الجوع الا اسود من الفم وهذا اعانة على الصوم والباطنة قوله تعالى لهم في الجنة كلوا واشربوا يسرًا ما اسلفتم في الايام
 الخالية وهو وعد بالنعم الالهية الظاهرة النهار والباطنة الليل ومن حتمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتقتنوا من فضله
 وتعلمكم تشكرون وقال صلى الله عليه وسلم اربع ليا ليس كايا من كيا ليس يعيق الله فيس التسم ويرى فيس القسم ليليا يصعب
 من شعاع وصاحبها وليلة القدر وصاحبها ليلية الحمة وصاحبها وليلة عزة وصاحبها من وقع التقصير في قيام به الليلة
 امكنة ثلثي ذلك في يومها الظاهرة الصلوة والباطنة الصوم بارحما عت كمي هو ما من سيد به كذا ربي ابل واولاد ميتة در حاشي حالي
 اد اكس مرتكبان اطلاع ياسدرو زه داري بيزدای عروجل بران سطلع شود اچه خلق مينه دران ريارا بهل باشد و اچه خلقان
 زبیده در ريارا دور بود و جل بي ريارا بود و حالص دو چون حالص هو اود سجاده تعالى و لهذا قال الصوم في الظاهرة احره الالباب والملائكة
 عليهم السلام استغفاريهم للمؤمنين قال الله تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله السحون محمد رستم ويستغفرون للذين امنوا وما لك
 دعاء آدم لاولاده واستغفار نوح عليه السلام رسا غفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي يوم مآ والمؤمنين والمؤمنات ودعا ي اسراهم
 عليه السلام رسا غفر لي ولوالدي للمؤمنين والمؤمنات وقوله تعالى الحمد صلى الله عليه وسلم واستغفر لذنوبك للمؤمنين والمؤمنات
 والباطنة وعنه المعصية من غير استغفار نقوله ان الله يعبر الاربعة الطاهرة محاسنات بالقوة والباطنة شديدا بالمحسرات
 نقوله وانك تبدل الله سبحانه حسات الظاهرة السطرى ملكوت السموات والارض قال الله تعالى اولم يظروا في ملكوت اسموات
 والباطنة التدبير في السور والآيات افعالية تدرون القرآن الظاهرة المعروضات الظاهرة من الصور والصلوة والصوم الكثرة والجمع
 والقراءة والركوع والسجود والقيام والقعود والتسبيح والتكبير والتحميد والروا لاحسان والكسوة والعريان والطعام اجمعان ابرار
 الطمان وغير ذلك الباطنة المفروضات الباطنة من الشكر والصبر والحق والصدق والصفاء والحق والجار والرفق
 والهي وغير ذلك الظاهرة التقويم لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم والباطنة التقويم وفصلها هم على كثير من خلقنا تفصيلا
 الظاهرة الاعتدال باللسان عن الذنوب والباطنة الدم بالقلب الظاهرة الرق الذي يكس الباطنة هي التي ياتيه من حيث
 لا يحتسب الظاهرة العمل والباطنة الميتة وقا قال عليه الصلوة والسلام بيت المؤمن جبر من عمله لان العمل يقطع البيت لا يقطع
 ولما يحل المؤمن في الجنة والكا في النار لان بيت كل واحد منهما الدوام على ديه لو عاش ادا الظاهرة انزال الامطار والنباتات
 احواح المحبوب وانتار الظاهرة ما يحصل من الرق للتجار والباقيين والباطنة ما يطر للمؤمنين فاسم لا يعتمدون على شيء دون الله
 تعالى الظاهرة الدعار والباطنة الاجابة اذن لك ان يقول ياربي وكفى بك شر فامر اعرك ما قال لك عندى وما اعظم
 عرا قال الله تعالى ادعوني استجب لكم وله وجه في تفسير ادعوني استجب لكم وجه ادعوني بالسؤال استجب لكم بالحوال ادعوني بالمعروف

استحب لكم بالمعرفة ١٣ ادعوني بالاستئصال استحب لكم الاستئصال ١٤ ادعوني بالاحرمة استحب لكم بالسعة ١٥ ادعوني بالامانة استحب لكم بالامانة
١٦ ادعوني بالنعم بالتدليل استحب لكم بالتفصيل ادعوني بالعبودية استحب لكم بالروية ادعوني بالارادة استحب لكم بالافادة ١٧ ادعوني
بالاخلاص استحب لكم بالاخلاص ادعوني بالانكار استحب لكم بالعطاء ١٨ ادعوني بالخوف والرجاء استحب لكم بالعبودية والرضا ١٩ ادعوني
بالاحسان استحب لكم بالاحسان ٢٠ ادعوني بلا طور استحب لكم ملاقتهم ٢١ ادعوني لقطع العلائق استحب لكم تيسيل الطرائق ٢٢ ادعوني بالسراجه
لكم بالسر ٢٣ ادعوني بالتسري عن القوة واعمل استحب لكم بالاصحاح الملوك ٢٤ ادعوني بالافتقار استحب لكم بالاعتقاد ٢٥ ادعوني بالسلامة
استحب لكم بالكثرة ٢٦ ادعوني بالصدق والصغار استحب لكم بالروية واللقاء الطاهرة ذكر اللسان والباطنة ذكر الجبان قال والذين
رجع الله عليهم من ذكركم على الحقيقة لسي كل الاشياء في جنب ذكره واذا نسي كل الاشياء جعت الله له كل شئ كان له موصاع كل شئ الطاهر
الوسط والباطنة القدوس الله يقبض ويمسك يقبض بالعقرو ويمسك بالعنق يقبض بالهم ووسط بالعرق يقبض بالخوف ويمسك بالرجاء يقبض
بالحجة ويمسك بالسعة يقبض بالجمع ويمسك بالفرق يقبض بالقبر ويمسك بالبر يقبض بالجبار ويمسك بالعصاة يقبض بالعصاة
ويمسك بالمقام الطاهرة العبادات وهي السرائع والباطنة الامارات وهي الحقائق الطاهرة تربية الرسول والباطنة شعاعة الرسول
صلی الله علیه وسلم الطاهرة السمعيات والباطنة العقلیات وبها الحما من حج التبرع قال الله تعالى وقالوا لو كنا نسمع او نعقل
ما كنا في اصحاب السعير الطاهرة المادات والباطنة المساجات قال عليه السلام من قرء القرآن فقد كلم الله ومن صلى سارا الله وقال
عليه الصلوة والسلام المصل ساجد الطاهرة الوحي الذي ينزل به جبرئيل قال الله تعالى نزل به الروح الامين والباطنة ما اوحى
الله تعالى به وبوسطه ليلة المعراج فادعى الى عبده ما اوحى الطاهر بكل التي عليه الصلوة والسلام حيا قيا من الامة قال الله تعالى وما كان
الله ليعدمهم وانت فيهم والباطنة اتقوا الاستغفار بينهم بعد موتهم وما كان الله معكم وهم يستغفرون فاعلم ان نعم الله سبحانه
وتعالى اكثر من ان تعد وتحصى هذا القدر وهو سبعون قولاً مستحسنة من ثلثمائة قول من اقوال المعصومين التي ذكره الامام الموقر عليه السلام
الملك الوافي التقليل الوحفي ختم عليه والدين عمر يسمى نور الله مرقدته وروى صحبه في تفسيره المسمى بحر العلوم وهو بحر راد وروى
طاهر في حقه عام وبيان تام ثم الصلوة والسلام على خير الامة محمد وآله واصحابه الكرام الطور الثاني في بيان الاية على طريقة ابو عيسى
مشتلا على التفسير المصلح واللطائف والذكاة وقوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم حضرت جلال احديت منتصف كمال مصديت
مصور قلوب مفرج كرب ماسط طوب عباد ملائ رحا قاص ارواح عبادات خوف كبريا يادي سرگشته گان تيه صلاتت دليل
مركشته گان سيل جمال جل طلاله ودم واله شعر راه گم کردم چه باشد گر براه آری ملا ودر يدي رمي ارم گرم اندر براه آری مرا چه در گان خود را
تعليم ادب و تلقين طلبی در ايد که ای محسوسان قیود و بشریت وای ما نوسان شهو و محیبت بایں دعا و سوال که عین عبادت و محرم
طاعت است و بی طمع استئصال مایید و طلب استقامت و تسات در دین مبادرت خود مبادر الصراط المستقیم ای
دلسا علیه و اساک سافیه و تمسا علیه غیش حرایا راه چه دهی ما س و ناگاه مارا در ال راه پر درت ده و ناگاه دره لیس من یان ای خود پیش
رود گان راه و جویند گان ایں مار گاه را سه اصل حظیم است اول ما لیس پس پر کوشش پس کشتن مایس آسب که فرموده کلمات

در این باب

المستقیم و سماحی گویند که ما را راه راستیم و در دین روشن اگر چه بین سنت و بر شک - آید در دین حلیت و نجاست چه دارد چه میجویند امام گفت
قومی را بیعاصم را و دوستان جدا حل و علاه پیش را ما بهشت رفتند و سعادت اندر رسیدند ما از الله تعالی میجویم تا آن را که بایستد
مردمان ما را طاعت که ایشان را بران دهبشت تا بهشت رسید ما را بران دارد تا ما میراثشان در رسم و بهشت حاضر آیم پس
سبحان الله آن مرد محفل گشته در سلک اهل ایمان محوط گشت و بعضی دیگر از معسران گفته اند که این صراط مستقیم مترافع اسلام است پس
و سن دین و این تفسیر خواست مر سوال سائل را که گفت مومنان چون مستندی اند طلب هدایت تحصیل حاصل باشد و این تاویل
رفع سائل این طریق می کنند که هر کسی که در دین اسلام در آمد بحقائق شرائع و فرائض و سن قیام نمود حق تعالی سندگان خود را ولایت
میفرماید که از من حواشید تا شمار شرائع راه ما یتیم تا شرائط آن قیام نموده و نور و فلاح اندی مستعد گردند **فصل است** در بیان
عبدالله صریح محمد الله که گفت مصطفی را بجا یادم صلی الله علیه و سلم روی صراط مستقیم بر رسیدم فقال سئنی و سنت الخلفاء
الراشدين من بعدی در وایتی آنست که امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه اران حضرت این سوال فرمود و بهین جوابش خود و ابوالعالیه
گفت رحمه الله که تعلوا القرآن فادوا تعلتم القرآن فتعلموا السنة فادوا الصراط المستقیم و یا که ان تحرر قوا الصراط یبیدا و شما لا یعنی اصحاب
الصدع و عما همچنین تفسیر التمت علیهم بالاسلام و السنة نموده اند یعنی تا اسلام و سنت بیعاصم علیه الصلوٰة والسلام با هم نمیورند
استقامت در دین میسر گردد و در آثار می آرد که امام شافعی رحمه الله علیه گفت حق تعالی را می گفت حق تعالی را می گفت در و قه
دیدم مرا و مودتم علی ما این ادیس از من بخواه ای پسر ادیس گفت امتنی علی الاسلام یا رب و مود قل علی السنة یعنی که اسلام است
خواه از من که اسلام بی سنت نیست و هر چه نه است است آن از دین حق نیست و لذا قال النبی صلی الله علیه و سلم لا قول الا ما فعل
ولا قول ولا عمل الا ما لیس به ولا قول ولا عمل ولا لایمت و لا ما صابه است و بعضی از معسران در تفسیر کربیه امش شرح الله صوته السلام
صو علی نور من به و نموده اند که به نور السنة و در خبر است که در ادراک خمس قیامت و مجمع اهل سلامت و عزامت که اهل بهجت آسمان
زین حشر کند و دیوان بهیت و سپاست را نشکر کند هر یکی را پای بکوار حویش و رسته و سر در پیش انگده همه بیعاصم را بر روی
ادب در قاده و تراکل امته حاشیه مشغومی دران دور که محل پرسد و قول + اولو العزم را دل ملر در زبول سخانی که دهبشت بر نه
نوعه در که را چه داری بیا + همه ملائق کار حویش به پیش افتاد و حیران و تشنه و عریان ناگاه شخصی مروج و مطیبا را مکتوبات عیسای ربنا
آید و بر اهل عصمت متحلی گردد و سیم آن موح و راحت مشام اهل سعادت رسد همه حوشتوی و مروج گردد و در طریقه لشاط مسجع و منسقط
شود گوید ما را خدا یا ایچه روح و راحت است ایچه جمال و کمال است خطا مستطاب در رسد که این حسن حال سنت محمد است صلی الله علیه و سلم
هر که در داری سنت او نموده است او را در سل پرده عزمانا بهید تا ما این عروس محله دارد در مقام اعرار ما مترار در آید و هر که دران
مرا ی اعمال را متابعت است تا بیعاصم سیکو حه ال علیه الصلوٰة والسلام بیگاه نموده دست رد بر روی او مار ساده بر دای روح
محبس بر حش سپارید و داع جدا بر حش او سید که امر تو زهم سگاه است و بهم رانده فرستنی دین دار تو تارنده مانی را که بهشت
هر چه حمد دین مددی و هر چه حسرت حزن + قال الشیخ الحنفی قدس الله روحه ما وصل احد الی الله عز وجل الا بالله تعالی و من وصل

السبیل الی الوصول الی الله تعالی غیر متناهیة المصطفی صلی الله علیه وسلم منل به وقال الشیخ ابوبکر البزازی قدس الله روحه کنت فی تیه
اسرائیل فوقع فی ظلی ان علم الحقيقة فی العلم علم الشریعة فاد اشخص تحت شجر میلان فصاد لی یا ابا بکر کل حقیقة یخالف الشریعة هو
کفر وقال الحید الطریقی الی الله کلمة مسدود علی الخلق الا من اتقی اثر الرسول صلی الله علیه وسلم واتیق حسته ولزم طریقه فان تجزأت کلمة
مفتوحة عنها صلیک طالب الوصول الی المأمول بالتسکب العروة الوثقی وهدا کتاب الله تعالی وست سی الله المصطفی صلی الله علیه وسلم
هذا الصراط المستقیم الموصل الی المقصود المستوف مشاهدة العود وحل ملائمة مقنونی حیثم اعمی دور چون بر تافت + احترا وراشتمع بشد
تاره بیافت + هر کسی اگر بدی آن جسم دور و در + اگر رفتی رافتا سرج نور + کی ستاره حاقستی ای دلیل که بدی سرور خورشید او
دلیل + هیچ ماه و اختر می حاجت سود + گرد در آفتاب اگر که شهود + ماه میگرد بدی که اسرو می پس سرور دم ولی یوحی الی بیجی تمانا که
بودم در ساد و وحی حوریتیم جبین قوری داد + طلعتی دارم به ست زان تنموس نور دارم سر طلمات نموس ران ضعیفم تا توانی آوردی
گر مردی آفتاب قوری + هیچ دایه شهید سر که یا قتم + تا سوسی پنج جگره یا قتم + چون رعلت اور بهیدی ای رهین سر که را گردی حور
انگسین + تحت دل معصومند یک از بهادر مردی الرحمن علی العرش استوی + حکم مردل نعداریں بیواسطه + حق کند چون یافدت دل این باط
به جتنا الی التفسیر الهدایا الصراط المستقیم یعنی حد او را ما ثابت دار بر راه راست که عبارت از ایمان و اسلام است و تفسیر
سراج و یاج آورده است که یکی از اصحاب رسول صلی الله علیه وسلم و رضی الله عنهم که نام وی علقمه بن علاله بود در عهد خلافت صدیق
رضی الله عنده نزد و العباد و الله و کفار دوم لوح گشت روی صدیق رضی الله عنه در حال وی سوال فرمود که این علقمه گفتند عظم الله
احرک وی بدت آورده سرور رفت بر سید که وی مردی عاقل بود سب روت وی چه بود گفتند وی گفت دیدی که اهل بیس در روی شک
باشند می خواهم ایها میگویند اید ما اگر این دین حق ابدنا گفتی برامی چیست ابوبکر علی را گفت رضی الله عنهما که ای علی از برای و
گفتی سویی و رفع سینه دی سحانی امیر مکتوبی گشت و موبد صدر ما س آیت لسم الله الرحمن الرحیم و حر تاذیل الکتاب من الله الرحمن
العلیم و احسن الدیة قابل التوب شدید الحق که فی الطول نعداریں دوست المزداسن بدای شتدا و احفظ قلوبا علی طریق الایا
علیم السلام که وعدت نعداریں صدیق مکتوب امیر متحصی داده از برای علقمه بر دم فرستاد رسول صدیق علقمه را در قلیسای یافدت و پیش حلیها
سجود آمد چندان گشت خود که کلیسای از مرا حجت تر سایان مالی گشت الله صدیق بوی داد چون علقمه نامه بخواند قطرات اشک از دند
منتظار گردایده می گفت در حدای چراغ صبی بایست که تا یکبار و عید کند سه بار یا مژمتش و عده می دهد حاصل و صبح تا سید در کفایت الاسرا
روی میگوید بد آنکه این صراط مستقیم که مومنان را از حجاب قدس آبی جان خلا در حواست مومنان محض است در دو طریق یکی آنکه راه با
صلوات سمارست و راه راست مسدست آن طرق مختلفه یکی است مومنان از یک راه می خواهند و آن راه مانا است که ملال حدیث
مطلی اگر کرده ان به صراط مستقیم فاتیعوه طبعوا السبل المصطفی صلی الله علیه وسلم به میان راه را تقنین فرموده که درین حدیث فرموده
صرب الله مثلاً صراط مستقیم و علی صراط سوریة ابواب مفتوحة و علی الاواء استورم عاة و علی راس الصراط دل و لقول
ما یها الناس داء حلوا صراط و لا تمعوا و اما دار ففتح تنی من ملک الاواء قال و یک لا تعفی ما کم ان تعفی تلوم تم قال الصراط الاسلام

[illegible]

یا زگر در چشم رضای حق سجاده و تعالی ست و رضوان من الله اکبر و دلک به العوز المسین پس سده گوید صراط الذین انعمت
 علیهم ارجح تعالی استسعاد باین نعم ظاهریه و باطنیه می نماید و از حق تعالی سوید اجابت و امید استجابت نمودن میگردد و عاقبت
 دولت انضال آتشی و سعادت وصال نامتناهی و اصل بنود اشعار بیوصله و وصحت حاتم ملالت مست + حار از سم از
 مصاحبت تن حجات مست + مس دایم و دلم که حرم میم از عیش + کس را و قوف نیست که در اچه حالت مست + هر در دراکه هست
 لعلی واکه در ما در و ما وصال صحوالت مست به گفتم نسوی حویس مراره ما و گفتم + از تو قدم ساد و دار ما دالالت مست +
نسخه الطور الثالث من فصل الرابع فی بیان الآیه من السالكين السائرين الى الله سبحانه وتعالى قال الامام محمد
بن محمد الصادق عسی الله عنهما معی اهدا الصراط المستقیم ای اهدنا طریق القلب لیکدما که ساکنان راه و عارفان آگاه طریقی
بوصول تحقیق به اشتغال مقامات و احوال داشته اند مقامات - افریب چنین کرده که العام مای تحقیق العبد مدار لته من الآداب
 مای وصول الیه مجموع تصرف و تحقیق تصرف طلب و مقاسات تکلف یعنی مقام است که سده در وصول مآل تصرف باشد و
 کسب طلب و اوردان بدل بود و مقام بر سالکی عبارت از موضع اقامت اوست و شرط ارتقای سالک از مقامی بمقامی
 که فوق اوست آنست که استیضای احکام آن مقام تمام نموده مافوق استعمال نماید متلانا و ادقناحت کما یسعی به به مقام
 توکل صعود مواد نمود و تا در مقام توکل تحمل اعیان متحمل نگردد مقام تسلیم ترقی کند و قس علی هذا و الحال معنی بر و علی قلب
 من عیة قبل سهم و لا اختلاف و لا الکساب من طرب او حرب او وسط او قفصل او شوق او تنویر او و هیئت او احتیاج فالاحوال موهب
 و المقامات مکاسب الاحوال تا قس عین انحد و المقامات تحصیل بدل المحمود که اذکره الامام القیصری فی رسالته چون فرق میان
 مقام حال و استقامت بدانکه صراط مستقیم عبارت از ترتیب مقامات است چنانچه در باب سلوک تعین آن نموده اند و شرح المستخرج قدوة
 العارفين در مدار السائرين و قلله در باب العور و النجاح در رساله مشتغل بفلاح ابرار مقامات ترتیب میان فرموده و صراط
 الدرس العت علیهم اشارت مرققیان مدارح حالات که امتدای این محبت مست و استنای آن وصول بحجاب قدس حضرت
 عزت سبحان چنانچه هدایت مثلاً نویست بدرجات محبت که هدایت احوال است و فقیر مسکین اعنی متعین بعد از طائفه عمارات
 و متالقه اشارات این سررگان آنچه از بردار منع نموده افتد با مقام عوام درین سوره ابرار و نمود تا صراط مستقیم که عبارت از سلوک
 مقامات برسیان حلالی و طایفی و نعیم علیهم شرمیان بدرجات احوال اندک شامی و یسعی تمام از مدارج مقامات معارج حالات صعود
 نموده در وة اعلی شهود و عوده و تقای این ترقی جیم و دود و سقانی السبح الامام قدوة الامام بادی السالكين و حجة الواصلين بحکم الملک و الذین
 انکرمی تدس الله تعالی روحه الطریق الی الله سبحانه و تعالی امدد العاقل الحقائق و الصراط المستقیم الیه یهوا طریق الی الله تعالی
 و او صعدا و ارشده محصور فی طائفة یکی طریق ارباب معاملات است که مکرر صوم و صلوة اعمال ظاهره از حیرت و مرات قطع از جلوت
 نموده روی که بقدر نموده آورده اند و لیکن اصلا باین طریق اقلی من القلیل بطریق دوم طریق اصحاب مجاهدات در یاصفت
 که در سیدان و مذکره لخص تصفیه قلب و تخلیه روح است تمام نموده و در سعی طبع لغات ماطن ما کن سادرت فرموده اند و اصلا

این طریق اگر چه از طریق اولی بیشتر است اما در گمان این وصول را از زمین نواز در شمرده اند طریق سوم که طریق سائران الی الله است و این طریق
 شطار را در اهل محنت است که سلوک ایشان سیل عدل و تقواست و این طریق در میان این طریق متفوق اند و اصلان اینها در ذایات ریاضیه
 این فرقتین در نهایت و این طریق یعنی است بر موت اعتباری چنانچه حدیث موسی صلوات الله و سلامه علیه مشیر آنست که فرمود
 موتوا قبل ان تموتوا و این طریق مختصرت درده اصل اقل نموده است و آن رجوع است بآلله تعالی ما رادت چنانچه در مرگ است غیر از ادب یعنی
 در توبه و اختیار بارگردد چنانچه در مرگ ماضی را در جواب گشت و در مراتب درجات توبه بر کارا احوال است هدایتش آنست که گفته اند دوم
 علی ما از کلمه من محال سیده و هولا و موافقه بود و توسطش آنکه حصول انحصار فی العروج بعد الرجوع و نهایتش رجوع من حیة الودع
 الی مشهود الدات المستحقه للمصنعات المحمده از لا و اندا و بیقتن الدات شیء فند قائم سفسه شش جمع الوجه عن غیر و پس باید که
 در مقام توبه را ما سویی که محاب مقصود اند و همچنین مرگ در دگر که هیچ میرا در مراتب یعنی و دیگری و احباب نتواند بود و اصل دوم زهد است و آن عبارت
 از خروج از تمنعات و سموات و سوبه حایه در مرگ که هیچ چیز از تمنعات و ملذذات دیویر میل خواهد نمود و اکنون در مقام زهد اکتساب
 آن محسوس باید و حقیقت آنست که در دیوی و عقی سعت کردی و آن وقتی تواند بود که عظمت آبی جل و علا در ولی مستولی گردد تا آنچه در سوبه
 نه بد و در بریده اردیاد آخرت در پرتو او اعطیت سال شده در کمد تا مرتبه که از بر محدود تر باشد ستوی که مشاهده افعال و اکتساب عود را
 در مطالعه افعال حق سبحانه که کمی بعیر حق تعالی هیچ چیز موزنی و کار کفایت و سه مار گذاری و کسب عود را تمام بر طرف کمی تا بد و در مرتبه
 فاری باید اصل سوم توکل است بر الله تعالی و هو اخرج عن الاسات اسب مالکیت تقه الله تعالی چنانچه در مرگ خروج است از
 اسباب ماضی را در توکل اختیار میسر گردد و قال سیل من عند الله التشری رحمة الله کالیتت میں یدی العاسل فکله کیف اراک
 از حرکت و لاتیر فقلست که ابو موسی و ملی که سر در حال مریدان سلطان العار من و و قدس الله روحها از سلطان پرسید که تو کلمت
 چیست گفت توحه می گوئی ابو موسی گفت اصحاب من گفتند که اگر میسر و بسیار با سلع و اعامی و دیگر باید که اصلا سرتوکل حرکت
 نکند شیخ و مودلی جبین است و بیک این مرتبه نیست آسان متوکل آنست که اگر اهل سنت با سشت سرد و بار و بعیم شایع متوکل گردد
 و اگر سال این دو مقام یک در تفاوت میدارد در حق توکل ساقط گردد و اصل چهارم قناعت است و قناعت عبارت است از سیر و آبدی
 تمام ارشدهات بقسایت و تمنعات حیوانیه است چنانچه مرگ ماضی بیرون خواهد آمد فقلست که از سلطان العار من
 قدس الله روحه پرسیدند که این دولت و مراد چه است و در سیدی و این رسد و شادی عمل اکتساب مودی فقال جمعت اسباب الدیسا
 و ریظتها محل القناعت و وضعتها فی محیق الصدق و الصفا و ریظتها فی عز الیاس طسرت یعنی تمام اسباب بیوی و عمل متین قناعت استوار
 ساختم و در محیق صدق ساده در دریای نوبیدی از خلق انداختم و ما ستراحت مهمم خود پر دحتم اصل غم عرلت است و ان عبارت
 از رجوع است از محالطت خلق با سزا و القطار چنانچه مرگ خواهد بود و این سر و اوقتی میسر گردد که از هر چه رهم خلعت بر منشور وجود او
 برگشیده اند منع گردد و اگر صحت سچ کامل چنانچه مرده را القطار است از کل طلاق نگر سال که در وی مصرف است کیف تنگساک
 بر می باید که موه صفت خود را بر پیر مرشد کامل بسیار دنا در وی تصرف میسر چنانچه می خواهد تا او را آب و لایت ارحمت احصیت

با نواز اولش حدوث بشریت بطهارت غیر سرمدیت برساند و گفته اند که عزالت عمارت ست از غزل حواس از تقصیر مجبوبات زیرک
 اوقات روح و تربیت نفس جمیع در روضه حواس درمی آید سالک آن روزی حواس را مع احساس بواسطه عزالت و انقطاع از شر
 ناس مسدود کرد اند دل سلیم و روح مستقیم را از نفس از اعوجاج بدرجه اعتدال اعتلا نماید قال القیصری قدس سره و من حق الله
 آثار العزالت ان یعتقد ما عزاله عن الخلق سلامة الناس من شره و لا یقصد سلامة نفسه من شر الخلق فان الاول من القیصر
 و یستفاد من نفسه الثانی شهود منزه علی الخلق من استقصاف نفسه و یهتوا صبح و من راسی نفسه مزججه علی احد هو متکبر و یحکی عمر
 ما یند رحمة الله علیه قال رایث رلی فی السام فقلت کیف احدک یا رب فقال فارق نفسك تعالی و کان التبیان رحمه الله
 افلاس لا ناس بالناس حقیل له یا ایاک ما علامه الافلاس قال من علامات الافلاس الاستیساس بالناس لا حصل السادس
 ذکر و حقیقت ذکر آنست که ماسوی را تمام و اسوش کی قال الله تعالی و ادکرا ما کاد انسیف ای و اداسیت غیره و معنی
 من معی میرگست که چاکه مهرگ غیر حق سبحان و تعالی تمام ارباحت صمیمیت جو میکرد در طرارست و کرمی ماد که سنده و اگر
 صفت معنوی که در تارخ نشواید حق و تحقیقات و صفات انبی حل و علامت شریعت گردد و معانی سانی و اشرف الارض سور و تعالی
 پذیرد و طلمات صفات الهیه مقتضای یوم بدل الارض غیر الارض نور حقیقت معبد گردد و دگر در دگر و دگر در دگر و کوری عالی ستود
 چنانچه پیراه قدس سره گوید اشعار ربان رسو کشند و کز رسو کز دلی در سر مهر شد مهر در سر خورد مهر حق با حق رسید سره آدم آدم آت جان اها
 شد و کمالی ماعدم **الروحی قدس سره** فی حاشود در وحدت در بین فنا کائنات و ان سرکه دو تنی اندر گردن تریاکن + اندر نفس حاکم این
 طوطی حدیسی + زان پیش که بر پندار تنگ شکر حاکم + اندر حیوان بگر بر سوی زمین دارد + تو آدمی آخر سر حاکم مالاکن + چون سلطنت
 الا حواهی تو ملا لا تشو + حار و تب لا استنا و رستی شیا کن + می باش **جست** کورا سود سیری + هر چند شوی عالی تو میل ماعلاکس -
 هم سر شود هم محرم هدم شود هم بهدم + ما را شود هم ما شود هم بهدگی ناک + قال بعض العارصین الذکر للناس من استغرق فی متاعه المجهوب حتی دار
 صغاره فعلم انه ذکره ان یذکر المحبوتی سادق حلاله قطعه عجبست من تقول ذکر تری + میل الیسی مادر الیسیت + تربیت الحکاینا
 بعد کاس + فافقد الشراب و مارویت اصل بهتم توحه است بحاکم قدس انی بکلیت بهوا کجروح عر دنگ داعیه توعالی غیر بحق
 سبحان تا او بیج مطلوب و محبوب و مقصودی بماند غیر بحق سبحان و تعالی چنانچه در مرگ مملو و مطلوب میت محصور بر حاکم
 تجویب حقیقی و در طریقه اعمی ملتفت آن گردد و یرا که آن مقدور التفات از مقصود او مایه نمود و ایجا روی دران او مارفوت شود
 هیچ اقبال تدارک نمود قال الحید قدس الله روحه لواقبل صدیق علی الله تعالی انی الله ثم اعرض عن محطه ما کاسا کر حاکم مال
للشیخ الرومی قدس سره سبیا که بیانی چو مادر گباری + چو مادر و حسان خود کاست دل داری + سبیا که مهری روی روگزار
 میر + که نیست نقد ترا پیش غیر معیاری + تو بیجو وادی خشکی دما چو ارازم + تو بیجو شهر خانی و ما چو معناری + سبیا که دانه دار الشفای
 حلق خویش کزان طیب ندر و گریه بیاری + سبیا که کس کس که کفرت دادم + چو لعل حمیری ارکان کزان باری + سبیا که کس کس
 که پایت داد + و دگر که بخت ساد و دیاری + اصل بهتم صرست و آن خروج ست ما حقار از خطو طالعش بجا بده و مکاره چنانچه

تصفیه قلعت و تخلیه روح کوشش تا شراب هدایت ارغام مصارت بنوشد و لباس تقیین از جامه خانه عروتکیس پوشد قال الله تعالی
وجعلناهم ائمة یصلون بامی الی المصنن الا کوا یا یتنایو قیون وقیل وقف رجل علی السبل رحمة الله تعالی ای الصبر علی الشد
الشد فقال الصبر فی الله فقال لا فقال لا قال فانی تمی قال الصبر عن الله صرح الشی صر فکادت روحه تنشق
ولدا قیل الصبر بعد عماره الصبر لا یثقل الله به ولا یثقل الله به ولا یثقل الله به ولا یثقل الله به ولا یثقل الله به
الصبر فی سائر الاشیاء محمودا شیعار دمی صبح طور دوست خواب عوری + مقران هم حاضر بر سرم قرب تو دوری + چو در طاعت
نور دوست دیدی + اراں سحاه بوس پای سحر و قصوری + تو در مراقبه دانت سر حسیب و کس + تجرد مگر که تو خود مظهر کرام طوری +
تو همچو بار عیال حدوت بر فلک ارسر + گناه کن که چو حواس مستتر چه دوری + چو صبر پرده وصل است ستر که بیانی + حرام عم دل درو
عمار زنگ صدوری + رسول حرام خو سیران سر ار توکل + بهیم حور چه محسوس فار حوص چو دوری + مقین بعینیت خود کوش در طور عیال
زبست و نیست ماستوبه من که در چه خصوصی + اصل نعم مراقبه است عبادت عن مراعات السیر بلا حظه الحق وقال الحق من المراقبه
حلوص السیر والعلایه الله تعالی وقال مصمم بی حرج انفس عن جولما و قوتها متصر ما نھی ان لطفه متفرقا سماه مستقر فانی کربها شتاقا فانی کما
هو بالموت و مراقبه را ندانست که آن عبادت است اعضا و جوارح ارحام الحیات و سانیست هم بی مراقبه الرقیب الحقیقی
سواقع القدر من عیال بر مراقبه یاه وقال الواسطی رحمه الله افضل الطاعات حفظ الاوقات و هو ان لا یطلع العبد حیرا و لا یراقب
عیر به لا یقارن حیر و قته اتمل بهم رصاصت و آن عبادت است از شروح ار رضای نفس مد آمدن در رضای حق و آن سیر است
نگرد و مگر تسلیم حکام اربیت و تعویص امور اربیت ملا اعتراض چنانچه این معنی کما یسعی در موت تحقیق است در حرمت که موسی سلوات
الله و سلامه علیه در مساحات خود و موده آنی علی علی ادا عملته رصیت عی حداد و امر کاری فرما که سبب حشود تو بود و خطاب آمد
که مرا یم دلی ستوانی بر لسی علیه السلام سجده در آمد و ارجی تعالی استمداد موده و می آمد که با آن سیران ان رضای فی رضا که نقصای
رضای من بار سیر رضای است نقصای من نقص است که دوری حیرت و بی علیه الصلوة و السلام بعد از برای دفع ملالی بر روی
آمده بود و گذرش بر عاری افتاد که در ان عار عادی عبادت پر داحت بود و لوای ریاست در رضای ریاض مجاهدت استداحت
و ارساری استقامت و تمکین در عبادت مرغان هوا و وحش صحرا وادی الفت گرفته موسی علیه السلام را از ان حال محمد آمد اعزاز
و اکرام تمام با ظراحوال گشت در حال حیرت این از نزد حضرت رب العالمین حل و علا در رسیده پیغام - سایید که ای موسی این مرد
ما این سرگی مقام اهل دوح است و در دار غرام با اهل عالم پهنشین مقارن خواهد بود موسی علیه السلام بستان پیغام بد آمد
عاده حو متبادله این معنی کرد که در موسی علیه السلام استفسار احوال نمود موسی گفت مرا از انظار این سر معذور دار که مصلحت گفتن
می یم عاده گفت مگوی ما که مدار گفت مرا از سر که از حال تو خجسته آمد و از حد و جهد تو در عبادت معتصم ای ال گشتم حیرت آمد و سمداد
که این مرد دوزخی است این مریعایت پریشان خاطر و پراگنده احوال گشتم عاده گفت ای موسی این سر مدلیشه است تو خاطر جمع دار که

مادر دیارم میاید و چون بنفیس سیم حکم اوراست ای موسی تو بهیمن مقدار یشیار مندی من معدود و دار که خدا و مدام آن
 ویش جوان و هر کجا میجو اهی بدار لمولفه عقی غنم من چو آن تو تو آن سی + هر چه بر من میکنی آن می + دواع تو باغ ست اندر جان
 من + قبر تو برست ای سلطان من + اگر جوانی و بر برای بنده ام + در پست چون سایه مرا افکنده ام + مالایت را عطا انگاشتم +
 ماجفایت را و فایر داشتیم + من میگویم که ریحوم کن + این قدر گویم که مجورم کن + از هر اران در در محروم کنی + که کار درگاه خود دوم
 لنی + چون آن بیچاره این سیار مندی لغرض رسانید حریل این در رسید و گفت یا موسی حق تعالی می فرماید که یا موسی که
 رضا که سده مادار و حکم و قصا ما از دور حش آرا کردم و مشتق واحد گردانیدم نقطه ای در ویش سده که بقضای و قدر آنکه
 حل و غلار صامی دهم آنکه حکم مدوری اوست سشتی میشود اگر موسان که روری بیج بار در هر ماری چیدین نوست از حق تعالی
 نیات بر ایما می طلسم که اهدا الصراط المستقیم و نقصا های اور صامی دهم و در ملا با صا و در رعتهات که در اگر در و ارقا صا
 و لقا فائز آید چه عجب و ای حاصل ان آذنی در جبهه الرضا ان و کل المحب اموره الی المحبوب التنازعات فیها و الله تعالی سور عیایه
 قال الله تعالی اوص کان میتا فاحسناه و جعلنا له نورا یشی به فی اناس کس متله فی الظلمات لیس علی صحنها ای من
 کان میتا عن اوصاده الظلمایه من الصفات المشیه و القیود الاسایه لعلها حیا باوصاها الرانیة و جعلنا له نورا من انوار جمالنا
 یشی بدکک النور فی ساحات السور مع ارباب محصور کس متله فی الظلمات ای کس فی الظلمات محاسن الاسایه لایحی لیس علی صحنها ای قصا
 المتساهده و الرانیة و بر دیک ارباب تحقیق معین و سر بس که مارل و مراحل در راه سالک را برای عذرت وصول کنه مقصود
 چون مقصود و اصل گشت مارل و مراحل مطروح فی الطريق گشت و انگاه طواف بر گرد کنه مقصود پیش آمد مقام اول سیر الی الله
 و ثانی سیر فی الله و درین سیر و قوف در مارل بلکه تصور و تعقل مراحل ساسثقت عارف نیست کما قال الشیخ انوکرا الواسطی قدس الله
 روحه اربعة مقامات لایلیق بالمعرفة الله و التوکل الرضا و التسليم لاسا صفات الاتباع و هی مقامات اخلق و المعرفه من المعروف
 الحق و در سیر فی الله مقصود و راه منحدر است لا الحق سیمانه و تعالی عبود و غیره ان لم یجعل له طریقا سواه طریق الوصول عبارة
 عن العبور علی صراط الوجود الی در دة درجات استود و بر حرقان گفته است قدس الله روحه اول حق تعالی یا رار من من بود بعضی گفتی
 بعضی شنیدی و بعضی استغنی چون دین در یافتام بار بار اربابیت من برگرفت مدگی بر من ظاهر کرد اول و آخر حلیت قیامت و دم
 هر چه بادل نودم آخر من بود و ارق تا قدم بی صراط نودم آنکه ما آنکه چون از خود گذری صراط ارباب نیست کمی و سخت و وصول بری هر که
 راه راست یا متار خود گذشت برست پیوت لمولفه تار خود یگانه گشتم آستمای یا فتم + چون ز تار یکی گد شتم روضائی یا فتم + مثل جام
 ساع قدس شد دستان ساری + و انگلی که قید آن گل ربائی یا فتم + مثلان را محو گل بودن + از گویائی است + عشق با سرگ و نواد و میوانی فتم
 باد تاهمی حرکتی نیست در درگاه او + یار من ملک دو عالم در گردانی یا فتم + سایه خیر سلیمانی ست کاند و لیش من که موری هم بر بهائی
 یا فتم + نقد روانه و ده دارم لیک در مارا فضل + با چش قلمی رواجی کیمجائی یا فتم + با جعاکاران گویم تا میمازند دل + من و عانے
 دوست را در سبوحانی یا فتم + چون بچشم دل نظر کردم هدایت تو کن + در سحر هر دة نور هدای یا فتم + خود مائی تا کی لیکس چه مرآت ویم +

جلوه حشمت کون در خود مانی یافتیم و تراش در دست حسن ترسان و اعطای زیراکه من بهجت و دوزخ یک تصد از سوره حمدی یافتیم پس دست
نی خواهم که سر نگاه خویش در حریم آستان کربایی یافتیم و کحل بینائی معین در دیده حاکم او دست دیگر دایره را خواص و تنیائی یافتیم
قول صراط الدین انصت ای الوصول الیک بدریة الحق فانما اول الصدیقین و مطلوب النبیین الانبی صلی الله علیه و سلم
سال المحنة عن حشمت و بالقوله اللهم اصل حنك احب الی من نفسی سمعی بصری و مالی و من الماء البارد و طلب خاص المحب و هو ان یحب الله
سکلیته حتی تکن حسبه الله تعالی عالما علی الطبع و العجیلة یحب الله تعالی بقلبه و روحه و کلیته و ذلك یتول من محنة الدات بعد طاعة
لعهت و صفت قال الوصول قدس الله فی قوله یحسب و یحسب کما انه نداته یحسب که نک یحسب و داته خالما ی راحته الی الدات و العوین و الصفا
و قال الشیخ العارف السمرودی قدس الله تعالی روحی و حروفی للعارف ان المحب حقا من حشمت طالع الاول من امتثال
الامر و محرک بذات الصفات و هذا المحب من المقامات لان النسبیه و حل و الحسب لتانی هو حسب الدات عن طالع الروح و هو المحب
السکرات و هو الاصل طالع من الله سبحانه لعبد و اصطفاه فی الاصل لایخص سو بهتة فالاول کما یجود و التانی کالروح و الاول کالطیفة
و التانی کدار الوصول و قالت رالذی فی هذا المحنة قطعه احک لا رجوع ک حنة و دلا ائقی مارا و انت مراد و ادکت لی مولی فایة حنة
وایة مار تفتی و ترا و تم تعری علی المحنة الشوق و لایکون المحب الاستیاقا اندر بر که سیر فی الله را نهایت نیست و بهر حال که محنت
ترقی کد سیقین ما و رای آن مدوی و اتم میدار یحسب که عارف لعهت است قطعه می باش چوستی که و انود سیری و هر چند تنوی
عالی تو میل با علکس و هم بر شد و هم محرم شوم و هم مادم و مارا شود و هم مادم سدی ما کن شتیج احمد بن ابی انجاری میگوید قدس الله روحه
که را بوسلما دارا لے در آدم اورا اگر یاب دیدم ارست گریه و موجب اندوه سوال کردم گفت و یکجا که چون شفت در آید
و ابل محنت حانة جواب و ستر راحت یدر و دکنند و در خدمت دوست اهتمام تمام نموده بر قدم قیام شفت تا سوره سیر بر دوا شک از دیده
سیرا و آه سوراں از سیه حیراں شفت اسباباں رسامد در اثنای ایس حضرت جلال احدیت حل حلاله اشراق کرم نموده خطاب
فرمایند که ای ملائکه ایس راعت شفت حیراں اشک راں شفت بذیل کلام من نموده و در مقام نیاز راں را با من کتوده و من کمال اطلاع
حداد مدی ماله در مدی و بیاض مستمندی ایشان استماع فرموده و آب دینه ایشان دیده سور سینه ایشان پسیده امی جریل مایم من
لگوشت پوست ایشان بر ساں و بر حراحت ایشان شفا و لگوی که این گره و اندوه شفا از برای چیست اگر ترس عداست هرگز نشود
آید که حبیب و حبیب خویش را آتش محدب سار و داسار وراق تاں گذارد و اکرم من کی سدر که مشتاقاں را که شفا تا سوره بر دود
در مقام نیاز راں را گفته و در دوق وصال و شوق حال من در دایه اشک سوراں مژگاں صفه که او را و وصال و حقیقت محمود گردان
سوگند دات مرکمال من چون صبح قیامت عدد و شام حشمت انجام پذیرد ایشان را سوره قدس خود مار دم و دولت مشا به
دیدار کرامت فرمایم ای احدالی انجاری مقام مشتاقاں وصال پروردگاری ایست و بیستارت ایشان مایم نوید با امید داری چنین
از شوق ایس مقام می مالم و در آرزوی ایس پیام می رارم و با مستمندان مایم دولت ایس پیام می دارم که معین مسکین
محرمان حرم وصال خطاب کرده و در آرزوی وصال نکاستقاں او را حال اعدا نموده اشعرا توای طراگی کادر حال یاری می

زما یاد آوری هرگز در آن رخساری بینی + تو با وصلش همی ساری و من در وصل میسوزم + تو شربت میخوری و زرد دور و در بیماری بینی
 بهم هم باد چون سوزم به هم خاکستری خود را + که در چشمت می آیم چون در آن دیدار می بینی + میسر کی نتود با چشم خواب آلوده دیدارش +
 که نورانی جمال از دیده بیداری بینی + نیایی مستعد عزت مگر بر بستر خاری + بگلزار جهان هرگز گلی بیجاری بینی + اگر آمد دولت صد
 تیر محنت زان کمان ابرو + ز کیش عشق بیزاری اگر آزاری بینی + جمال و وحدت از آینه کثرت همی تابد + مثال نقطه کما که کرموت
 پرکاری بینی + بهرم وحدت از سر اما الحق کی ستوی واقف + اگر در دوازدهستی غیر حق دیدار می بینی + ز چشم دل معیبه حس اولی پرده پس
 تاکی + جمال ذات و آینه آثار می بینی + قال بعض العارفین شوق المشاهده استمد من شوق العدد والخصیوة فیکون فی حال القیة
 مشتاقا الی اللقاء و فی حال اللقاء + والمشاہدة مستتقا الی زواله من الحسیب فان من لم یرحسنا قد یکون خالیا عن طلبه فاذا
 ارفع حجاب مطع علیه نور اصطر قلبه لکی عرف ان طلوع ذلک النور من ای شرق و حقیر تر انیر ارشع انوار این اسرار معنی رحل
 میگردد مرقوم کلک سیان گشت قطبم از مطلع دل دعلم یک لعه از رخسار او + شد دره دره + مستقیم در پر تو او را او + ما آنکه درات
 تم هر یک هزاران دیده شد + یکدره هم دیده نشد از پر تو رخسار او + حسلتش چو آید جلوه گر طاقت بیار چشم سر + از دیده دل کی نظر نا سگری
 دیدار او + عشقش سال باع حان میوه وصال جاودان + تو برخواهی خورد از آن هم اوست بر جور و دار او + بگذر رقید آتش گل در رو قصر
 جان و دل + ما سر خود من متصل سری هم از اسرار او + اظهار حس دلبری می بین رسیده سنگری + پدید است در هر مطهری آن حس آن
 اظهار او + خواهد کند در جو نظر آینه سار و در شتر + ما رس کند بر و در بر حیرام اندر کار او + پر شد جهان یکسر و دست سیکت مد مضطرب او +
 مومن او کاوار و در قید نور و نار او + در پرده آتش لگرس وی آمد جلوه گر به معانی کرد آن نظر کس چون که آکار او + تر ساس نشانه
 نواز چلیپا یامنه + رلف تو بر هم تافته آن حلقه ار مار او + مسکین معین در یک عزل محمود اسرار این نشو کمال لم یزل در کسوت گفتار او
 فارس کی یکی از فارسیان میدان شوق ست میگوید که دلهای مشتاقان مورد سو حضرت اوست هرگاه که آن نور شوق در دل ایشان
 اشتغال پذیرد شمع سواد طبع آن نور مایه شوق و معرب منور گردد حضرت ذوالجلال احدیت حل علائک محال صمدیت مشتاقان
 خورشید ماسر ملائکه ملا را علی جلوه دهد که بولاء اشتنا قول الی اشهدکم الی الیکم استوق اشعار توحید سحری کا و حوایان تست + سکه و حوایان
 توحیدان تست + توار و حست و حوقی تواز و + تو کما استعقر الله حله او + که تو دم حوایی ردن بهدم نه + سر اگر بیرون دوی محرم نه
 دم خود کس به این کام ارسا + در کش آخر بحر مایه کی کران + اوحی الله تعالی الی داود علیه السلام فقال یا داود دس طلسمی حدی
 و من طلب عیمری هم یجدی کدب من ادعی محنتی فاذا احب اللیل نام علی المس کل حبیب حلوه حبیبی اما مطلع علی قلوب احسانی
 فاذا احب اللیل حلت اعیسم فی قلوبهم و متلت نفسی میں اعیسم یکبارگی علی انحصور و کما طوفی علی المتفاته و لولا ان احفظ
 ارواح احسانی و اداسم بحر حست من ادا نتم شوقا الی لقائی الاطال شوق الاررار الی لقائی و انا الیهم استنشقوا فی هذا المعنی قال العدد
 الصغیر مضمونی ای عشقت دیدة عشاق تر + ما تو مشتاق تو مشتاق تر + عکس هر قست هر عاسقان + یرو حسن فحس
 عموشان + هر که حواسی که بهر ازش کمی + پرده سرداری و حاسارش کمی + آه ارا حسی که بهر اهل نظر اریس صد پرده آمد جلوه گر

حشقی می باید که در بر می شود و پدید می آید و در او وجودی عکس می باشد که هست اندر دل و چون حشش می آید بر او و در علم صدمه را
 بجز دایم در درون و در حشش آتش شد و درون می دهد جام بیانی همچنان و ساقی دمس تشنه لب می همچنان و صد هزاران عیسر
 در حاتم پدید می آید دل معرکه بل می میرد و عاشقان همچون بی اندام در طاعت را می مالد و ای لب ملت چون قناعت نیست عشاق
 او و ماوی اند و همچنان مستان او و تم بعد از شوق الانس سئل الحیدر عن قدس الله روحه فقال ارتفاع الحشمت مع وطایفه و قال
 انوار احسن الوراق قدس الله روحه لایکون لاس بالارفة التعظیم لاس کل من استانفت بعد سقط عن قلبک تعظیمه لالاه تعالی فانک لاس
 بنور النساء لار دوت همه بهینه و تعظیم او سئل و الیون قدس فقال اسباط المحب الی المحیوب و قال الواسطی حشمت الله لایصل الی
 محل الالاس من لم یستوحش من الاکوان کما و قال ولی ادنی محل الالاس به لوطرح فی لم یکدر علیه الشیء محلی عن الی مقابل العالی قال و غلبت علی
 المشبلی رحمه الله و هو یقف النعمه من حلیه یسقاش فقلت یاسیدی است تفعل به اسعسک و یعود المذالی قلبی فقال تمک انک تحقیقه
 طاهره فی و است اطمینه فهو داخل الالم علی نفسی لعلی احسن فیستیر عتی فاست احدا الالم و یسیر عتی و یسیر عتی و یسیر عتی و یسیر عتی
 هر دلی کو طالع بدیدار است به صمیل در پر تو انوار است و چون تخلی کرد حق بر طور دل و نور می سته مترج ماوردل و در تخلی جدا تو
 کی است و غیر حق در بر حق محرم کما است و آفتاب حق ز غرب تشرق بیست و را که در و عدت مجال سرق میست و نور حق بیست
 ای مادیگان و چند ماشی کو رکتا دیدگان و آن کی هست و درین ره بی سیامت و وان دیگر راه گیرا روی سیامت و آن کی ناله که
 من تا کی جدا و دیگرم یکدم گشت اروی جدا و آن کی در جست و خویش کو کو و وان و اگر شسته ماوی رو برو و آن کی گوید آئی و ما
 وان کی حویه ملا می بار جدا و آن کی اندر طاعت بهوش شده و وان کی با دوست هم بخوش شده و آن کی گوید که در اراں حشاش وان دیگر گوید که
 افکس صد فحاش حق تعالی آنچه ما حمد نمود و دیگری را طاعت دیدن سود و گر ما و را طاعت آن نور و کلمی بی با همی در و بود و چون
 مدار و تاب نورش مصطفی و بی دلی را تا آن نور آن کما و تم بعد الالاس الترسد کی در سر رگان می گوید مرا و وقتی هست که در حشمت نور
 آتی قوت آن مدارم که یکبار گوید آئی و اگر مثلاً در مقام خطاب گویم یا الله یارب بر دل من گران و بر تو بر احتمال کو بهای روی زمین
 گفته معنی این سخن بیان فرما قال لاس الله انیکون من و رای الحجاب بل رایت حلسا طلیسه اشعاعا ریهتر ایتتر جدا ریه
 رنی و چون می من تو ام پید توئی و می و نور حقیق و راح جدود آن لحاج و ار چه گیر دیمین و وشی و روشی و تا مع یک گوهریم
 یک حرد و یکسیریم و لیکن و میس گشته ایم ریهن خلکی سحبی و روح کی وان و تش گشته عدد و صد هزاره و همچو یاد حماره ست روحی و شیخ
 دو الیون مصری میگوید رحمه الله علیه در ماده می رفتم اعزای دیدم راره برار و صیغه ماوان گفته ام ات خب راحله محمانی گفته آری
 لعمریه محبوب موافق است یا مخالف گفته موافق گفته بر یک سب ما دور گفته بر یک گفته حشمت محبوب راق و قرب استداس صغف
 و ما تو اول لحایت ماست گفته مایطال اما عرفت ان عدا لبقیر است من عدا لالمنم فرود و پروانه و مع راه من ماسد و دین
 اسود و وسور در وصال و قالوا و تری قلت ما اما صانع لقر شعاع الشمس و کان فی حشری مانی سته بیر و کر خاطر هیچ با کبر
 الشوق فی حشری و فقیر تر ازیر دیرین معنی رمزی کما طر گد سته سبب بسمیع فیه لی اصعاف قرانی در راں ماسه قال ثمان ال و تشره

حیث دانه قند الشهودیست طلبی است اساتیر و پروا و جانی السیر و قوه فی التوجیه و درین تخیلی باشد که بجای از پیش دیده خیال او بگریزد
 و در مقدار می که مناسب استعداد او باشد از حیث عوالم مثالی بروی متکشف گردد پس چون سالک قدم در متابعت ثابیت دارد
 و نسبت باطن او سلاطین قوی تر گردد و باطن او را و صدمه انجمن انی بعالم ملکوت حاصل شود و از لوازم انوار علی در وی متاعی پیدا گردد
 و بحسب عنایت الهی ارواح متعبد بر وی ظاهر شود و یا چنان شود که از مثال متعبد که خیال اقتضای مست مثال مطلق که خیال نفس کلی عالم است
 متصل شود و ماعلی در حاکمات متکشف ترقی نماید یعنی یقین متحقق شود تا هر چه در آئینه ملکوت منعکس شده و روی منعکس گردد و بعد
 و معارف یقینی متخیلی شود و مقامات سلوک که بحسب اصول صریح و در سه مقام است واصل شود و اول و مع دیون نفسانی و دوم رفیع خواستی
 قلبی و سوم مع عیون روحانی و درین مقام است انواع محائب ملک ملکوت در باطن سالک سر برزد و چون موانع مرتفع گردد و معارف
 مجتمع گردد قابل مصیحتی حلال و محال لایزال گردد تا سالک مشاهده کند در روی تحقیق که هیچ صفت کمالی نیست الا حق سبحانه و تعالی
 را و چنان داند که حیات و علم و قدرت و ارادت و سایر صفات کمالیه که اهل عالم راست جمله آن حق سبحانه و نیست آنها با اهل عالم
 عاریتی است تحقیق باین مقام را توجیه صفاتی گویند و هر تخیلی سابق را نفس استعدادی می بخشد بقبول تخیلی لاحق چنانکه عند
 التحقيق بالتجلی الافعالی مستعد تخیلی صفاتی میگردد و عند التحلی الصفاتی مستعد تخیلی ذاتی میشود لا حرم در رسوم مرتبه انوار تخیلی در
 ظهور کند تا در ذات اعلی عالم را غل ذات اقصیت بینداند و تالی در ملک کیف حد الظل درین تخیلی باقی صفات که طلال صفات الهی همچو فاسد
 شود در ذات صمدیت و هویت احدیت باقی ماند و کل شیء هالک الا وجهه حق الیقین و عاری من الملک الیوم و مگوشت جان است و
 بلکه حق نشود که یقین او بر مانی گشته باشد و از حق تعالی سخن بشود و هم ارضی حق جواب گوید که الله الواحد القهار بیست و هم وجود
 بشود و نه از من تو و من الملک احد القهار بعد از آنکه سفر اول که سفر من الخلق الی الخلق است مرتبه کمال رسیده انگاه بحمت تکمیل
 و ارشاد طالسان درین سفر حضرت حلال احدیت او را قوت سیر دهد مادر اسما و صفات او سیر بیکند و این السفر فی الله گویند و این سفر
 دوم است و در آخر این سفر خلعت وجود حقائق در وی پوشد و تمجید ذاتی او را متحقق گردد و اسرار حق خلق آید بحمت ارشاد خلق حق
 و این سفر سوم است که آنرا السفر فی الله گویند و درین سفر در مرتبه مراتب ترات و خودی که در دمی آید در هر وجودی دولت حقانی
 است حقانی و است خلقانی چنانچه در هر معکم ایما کتم عمارت را است که خلقت است حقیقت قائم است و چون این سفر
 تمام شد قدم در سفر چهارم نهاد که آن السفر من الخلق الی الخلق است این مقام تطهیر و عوینیت و خلافت حضرت حق است سبحان و چون سده حق
 از خود و باقی حق در موجود و موجوداتی و موصوف صفات سبحانی گشت در همه مراتب وجودی از روحانی و جسمانی منتصرف گردد و انما
 بتجلیات حلالی و جلالی ذاتا و صفة و فعلا متخیلی بود و حق در خلق و خلق در حق متشابه کند فی آنکه این حاس آن باشد و از روی ندگی
 هیچ بنده از وی سده تر باشد و از حمت تحقیق صفات حقانی و بخلق باعلاق سبحانی هیچ موجودی از وی زیر گزیر بود کما
 قلتم وقت شد کاید حالتش از نقاب من برون پرتو نور تخیلی از حجاب من برون + در درم بر لوح دل یک حرف است و ازل
 تا ابد تا بد حقائق از کتاب من برون + دل چو حرم آفتاب عشق چون نور اندر و در حاس سده دره نماید آفتاب من ۱۰۰

مدبران جدول چون چیت نزلت و دل چون بحر یک سیاه ابر حساب من سرون + عالمی مشاطگی چهره من میکند تا عروس
 مستش آرد ابر نقاب من سرون + در بحر عشق و این در چو اصداف قلوب قطره وحدت که آمد از حساب من سرون + ماهی کنیز عرومان آید
 نذر سحر جان + ساه تا بانی شود تا بد ز آب من سرون + در جور دندان عیب است این دل پریان من در مذاق لدنی مدد کسب من سرون
 از سترام با چشیده است بیگر و دعای + نسکه ماند حس سانی از ستراب من سرون + امی در ویش معمار آنکه ستر و کمال و نعمت
 نروال این طالع معمم علیم که طریق ایتان متعای هم و مدسای نعم ارباب علوم و حکم است دستنی همه از اوصاف و لغوت ایتان
 لسان ارباب حال معرمیان عالی بران یاکیزه مقال بشه و عصا تمل و شما تمل این گروه با سکو کما یعنی مکرده آنکه این حال فانی اند
 درایت سعادت معرفت در عالم مشاهدت را در آشته اند طالع اند که محبت سوارق طوارق مستهیات را در سر برده دل و شمشیر
 نقل کل از غیر عشق سر در آشته اند ماد تا بانی اند که مطربان محاسن قدس در سر برده انس یل ویم سر و ده صفا بر خنده اسرار ز
 روح مقدس ایشان نواخته اند تا بانی اند که در عروس سراجی تحریک در وقت معاشرت جان سخا مال خلوتخانه تقیر از او ماتس طبعیت
 رداخته اند فی جاده را مداری اند که صورت قوامی تقار اشش شاید قدیم بمقر اصن تسلیم شگانه اند از بارانی اند که در جزایات مقدر
 احواف در و نقد بر دو سوار را سر دعا می مستشوق در باخته اند ملکان قیسوی مستند که مرگلس حس با عصا جان حال در بر و
 مد عهد لیسان گاستان ایستند که با بزاران عرش هم باز و ما کو تراز مرش هم با کرم روانی اند که در دم سانداری را استعراق
 حدام عرش در شش تعلین ایشان است سوار کاروانی اند که کره کاترات از احراق از حس و احرام سندات در حال عروج در و ده کات
 و فی ارقاب تو سین ایشان است او اسراج صفات در شکات آیات بقیات نموده طبع ریح ارجح قدسی اند در اقراج استیاح انس
 میو ده از روی معنی در حطای قدس روح محصل مدولی از راه صورت در خلوتخانه انس محرم اسرار رسس در ص اند چون در شان
 وایت هم اللیل شاد و ای عاسی و اللیل اد العیش را سر می بود که تند بیا سباب کور و مرور ایمان در حرارت دقاس عروان سال
 ماتسد و چون نوانان فرغان و جعلها الهام عا شاد خوان در افتاب و الشمس و صحه بار از روی مساط لاخوردی آسمان و کشند
 مسلمان گلشن و شش پیشتر هم بر هم بر حرمه و در صوان ایشان ماسته عارفانی اند که نظر حجت از آثار و علامان انکوان دالوان تمام
 رداخته اند تا در کسوت هر دره خورشید حقیقت راست ساخته اند و ماد خود آن آوازه نادانی ما عر صاک در کره خاک و طام افلاک ملاحظه
 ها که جارف روی و صمیمت قیومی سروه اندتد تعالی مصحح معر یایه غزل من این یون بی نور ایستد ام لیدام من این عرش خاد و را
 لیدام لیدام مرا کوتی مرو بهر سوس آندام سا هر سو + چه سان آیم که آن سورا لیدام لیدام لیدام کنی در و پیشیا هم گمی گیر و گر سام + من و حق
 خوش جور لیدام لیدام منم یعقوب او یوسف که چشم روشن از ویش + اگر چه اصل این لیدام لیدام لیدام تو کوئی مشتق است بگر نسوی
 فی دی بر + آن کان سوئی فی سورا لیدام لیدام + بدستم و قدح آنداران شاد همه جامان که من خود جان بحر او را لیدام لیدام
 در و خورشید و استاره بچشم میباید که من سرور یا پور الهی ده ام لیدام + و صلی شده تقاضای علی حیدر حلقه و نور چشم سیدما
 و شفیع محمد عبید الله لوه اسلام

الفصل الخامس فی مان الانسارات قوله اهدنا الصراط المستقیم صراط الدین نعمت علیهم اهدنا یعنی از سر و پا ما را انیایچه اهدی
 در راه ما داد ما را از اندرون مانتی که برای شعله براه ما درست تا از سر و پا ایدیه مشت نور سم و از اندرون مانتی که برای سبازگاه
 مستابده دیدار تو راه یایم صراط المستقیم آن راه راست که ما اندران راه از این عالم پاک بایس ولایت حاک افتاده ایم ما تا تا ما زین
 مطبوره حاک سمان شاخه راه ما را عالم پاک سیم صراط الدین نعمت علیهم اهد آن کسانی که نور را در پرده عمل داخل ایشان را
 ستوراه بود و فرود قدم در سعی قدم ظاهر ایشان را سبازگاه تو دلاوری کرد و راه کسانی که از سر و پا شریعت راه بدرگاه تو آورده اند و در
 درون حقیقت حاده پیشگاه تو سپرده و درین آیت که ایدیه انسارات عیمیه و اشارات عظیمه تعین نموده و ما از جمله
 آن دو اشارات مرقوم علم سمان می گردانیم و یا الله العزیز **اشارت اول** این آیه مستقیم است از فاعله انسارات ماکه آفرینش
 ارشش است عالی است و سلطان و ماد شاه اندر عدل این شش گشته همان و شش ریلوی حدثان در نور و حال خویش غرق کرده
 و در شعاع لمعات جمال خود متلاشی گردانیده تا بسا دران درگاه و راه روان مارگاه که اندر شش شم آیت از حق سبحان هدایت
 می طلبد و حاده مستقیم میجوید از شش جهت آفرینش در بچه درارل کشاده میدوارشش حاص حدودن آه سبازده قدم مار
 یابد مایهاتو اهتم وجه الله **اشارت دوم** اول این آیت الف است و آخر این آیت میم است زیرا که اندرین آیت فلتک هدایت
 و سر هدایت براس از عوایت است هدایت اول از الله است سبحانه که از اولش الف است و حمایت از عوایت آخر محمد است صلی الله
 علیه و سلم که اولش میم است بین الف بر اول این آیت اشارت برده نمودن الله جل و علاست و میم در آخر این آیت عمارت از
 سعاده ابراهیمی محرم علیه الصلوه و السلام و راه درگاه خدا سبحانه و تعالی نشان این دست راه دست خدا صلی و علا و راه کل است شش
 از خدا سبحانه و تعالی را در دل راه معرفت و راه کل راه شریعت الف در محاسن اول که همه است که معرفت اول تعلق است
 بر اخصیاء اودت ال اعرف و میم در مطالع آخر جمله است که شریعت لوح آخرین می نگارد و ختم فی الدیون الف بر اول این آیت
 الف الله راه معرفت بدل نمود و میم در آخر این است عا و شریعت از میم محمد سرکل پیوده الف بر اول این آیت دل را جرایع و راه
 داشت میم در آخر این آیت کل را متعلق بر شاخه راه ساده **اشارت سوم** این آیت بهجت کلمه است زیرا که مسافر این گاه
 راه را در این راه از بهجت یرده رین و بهجت سداوق عظیم مشعله داری این کلمه راه درگاه حق سبحانه و تعالی تواند رود و نقل و
 ن بهجت راه ما مادیه قدم تواند سپردن اتحاد در دات ما را سلاله کل است ریمیم است و هر چه در ماد ما را خلاصه دل است آسمانی است
 راجعت در ادم درونی است و بهجت عصبیرونی و این بهجت کلمه را بهجت یرده اندر دنی است و بهجت عمتاده سردنی لافان
 هر او بطنا پس ظاهر این بهجت کلمه اقرانی بهجت عصبیرون او میان کتا کتن حکم شریعت در بهجت اقولیم همانا ار رد که بر این راه
 را مانت این کلمه سر قالی این بهجت ادم سمانی انسانی را سجدات نور معرفت از بهجت یرده آسمان بهجت است و در دوان میسریدون
 از حده بر بهجت کلمه که در دین بود و صراط مستقیم را یک بر هم صدم می نمود این بهجت کلمه است که در صراط مستقیم را یک
 یا منت سلاست که راه و مان بهجت در بهجتش رساله اشارت چهارم از اول بوده ما را بهجت کلمه است

زهر آنکه مکان که بهت اولیم است و زمان که بهت رو دست است چهار قسمت افتاده است زیرا که از نهاد آدمی پنج کلین
در مکان سفر میکند پنج و این است در زبان قدم می رود قدمش مساوی مکان است دوش ره دور زمان است و چهار در سنگ
در مکان اربع مسکون است که برگذر قدم است و نیست و چهار ساعت در زمان محزون است که جاده دم است و این نیست و
چهار کایه احد است آسمانی که شریعت نیست و چهار سر در سنگ مکانی را مشعله داری میکند از برای مسافری قدم هم این نیست و چهار
کلین فاخته آنجا که حقیقت نیست نیست و چهار ساعت را می را چو عر دست میگردد و از برای قدم ردن هم اشارت است **پنج**
آیت مثلی و بهت حرف است و این مثلی و بهت حرف اسرار آتی را طرف است عذای آیت از عدد دهم است و این آیت دو برابر
حرف بهم است از برای آنکه سنی و بهت دوباره مورد است صراط استقیم را دو گوید است صراط استقیم را اگر برده زمان است
و صراط استقیم دل را حاده در ولایت نوره همراه است اندران همان بران شاهراه ما گمان را صد ما ن نوره اند علیها تسعة عشرة
یا ز آسمان سروج و سمار گای که قهر ما ن ها اند نوره اند پس این آیت صراط استقیم خلق را بران صراط قیامت می گردد
و این صراط الدین عارفان را برین ملکوت روان میکند لاجرم این حروف که بر این استند دو باره پیدا شد که آن زمانیه که بران صراط
اند این حروف که بر صد ما ن این صراط اند در اول دم بار دارند و آن را می که بران صراط اند ظلمت جنم بدان مار دارند و هرگز ظلمت
ناور بر سایه آری در حرف که برین صراط اند دست یکی گیرند از آن را زمانیه که بران صراط اند تا این سده که گیده این حروف است سلامت
از آن را می که برگردان بجاقت مدار اسلام برسد اشارت ششم در اول این سورت تا آخر این آیت عدد و بهت حرف است اسرار
ممتحنی های آتشی شکر است بهت ادم اندرون و بهت عصی بران را بر بهت در که دوزخ می باید که شش و این گویند را بجاقت
بر صراط نمی باید اشتش سر قدم این عدد و بهت حرف آیت اهدا الصراط حکم که تا این شاهراه آتشی نگاه دارد و سد را سلامت بران
صراط نگردد دست حرف از صراط این حروف بهت در که دوزخ بسیار مدت دارد و باره ما ن دوزخ دست دامن موس ردن سیار مدد صراط
برین صراط ما و بجاقت موقوف آن صراط را ستاند و چون از برین بسیار بجاقت موقوف حلائق بسیار دوزخ خواهد افتاد این صراط این
صراط استقیم بران بجاقت موقوف ایستد بجاقت از رات و بجاقت ارجیب و بین و بسیار آن موافقت را نگاه دارند تا بنده خواننده فاتحه را ستاند
از آن موافقت قیامت نگردد و لفظ در اول صراط اشارت ششم در برین آیت دو تشدید است از سر آنکه مردمان بران صراط
از دو عاصی شوند فریق فی المحنة و فریق فی السعید این دو تشدید دران رو در شنید سران و دوزخ نگاه دارند تا بنده قدم از طریق استقامت
در نگردد و از فریق جنت لفرق سعید و بسیار اشارت ششم در اول صورت تا آخر این آیت دوازده تشدید است زیرا که دوزخ و راه
سحر است رو دخیل آتشی است و صایان بی اسرار تیلیان وقت و قطبان آفرینش را این است تیلیان را با این قطبان مراقب و ذیل
گرمی باید کردن و آن منکمه که در راه پاپس سوره الحمد برگ است و فاتحه الکتاب کلیم عظیم است که صهای وحی بران دخیل آتشی خواهد بود
عاصی صفا که کفر کا و اوامده نمی باشد تا می اسرار تیلیان از مرآت سلامت نجات یابد و فرعیان فریق گردد ایضا بر دوازده
تشدید می تا بر آن آتشی دوازده تشدید است که ایمان و اسلام دوازده حاده است برین رو دخیل پیچیده آمده آتشی دوازده تشدید قلا و ذی و مساوی

مسجد و بر سینه حق است و نقطه دل قدیل مسیح خداست سجانه و لقائی این مسجد در شهر در نهاد شده حق تعالی پناهنده و قدیل
دل در دی حد اعز و علایر افراخته اقصی شش الله صمدی هلال اسلام فهو علی نور من دله آن اعمال نایمان چون بدری
مسجد آگهی در شود و آن کردار گردد چون قدم اند خطیره قدس نهد این قدیل نقطه دل نشکند و روغن ایام بریزد و نور معرفت
فرو نشیند جامع سینه تا یک گردد و ذریع الله سوریم و ترکیم فی ظلمات لایبصر و انگاه ساکنان این جامع حدائی که معیت کفای
این آستانه کبر بانی که عسارت از احوال است همه تارکی در مانند و راه قله و توحید بجا بکعبه نهد و سرگردان و حیران مانند الله بیست و یک
وین عمر فی طعنا لیسریم و پس همان کس که جمله اعمال و اعمال از امور و صراط مستقیم تفریت دست آموز قرآن و حیر شود و به احوال
او اوصاف و تصور نور حقیقت گردد و تا فراد قیامت از این صراط باریک تر اتوا اسد گذرانید و بهشت نوال و فردوس اصصال برانده
متناهد حال تو اسد شاد من کان فی به اعمی موی لآخره اعمی و اصل سیلا تشبیه بان دهان یک در گر که این حق حق انصاف
و حرکات که از تومی گذرد و گریه اعمال و افعال که از بهاد تو کوچ میکند سگر که در به رتبه شریع سار گاه حق می شود یا در حمایت طبع کلکس دیو
می رود و فریق فی الحکمة و فریق فی السعیر بر علی که امور را بر دل تو بر صراط مستقیم شریع و حادۃ مستطاع امر حق سیمانه سار گاه
حضرت اقصی حل و علایر اسد و اوست تو گرفته بر صراط هم گذراند و هر کرداری که امر و از بر نفس تو در پی راه طبع و ظلمات معاسی
بر حاسه قدس آبی معرفت گشت و در اترا پای گرفته در کوی صبر اندازد و لا اکره فی الدین قد تبین الیه من العی بهیت راه سنت و
و نوح هر دو توحید و به قدس کدام داری چون گشته تحیر بر سر می گیریم و تحقیق این معنی ای در پیش بداند که بر دیوار است قالب تو
این جهان کلکس اندران عالم دلین در و بار با کشوده اند و بر بهر در و از قاعله دیگر کون میکند بر بهر هر حادۃ کاروان دیگر تال
سفر میکند مثل بیانی در سیم و استوائی در گوش و یابی در بینی و چاشنی گیری در دهان و گویانی در زبان و کرامی در دست و نوشتن
در انگشت و روای در مقدم و مشهور رامن در آلت هر یکی از این در و بار با هر کاروان کردار بیست که از ستم تال شهادت سار گاه عالم
غیب هر دو در مثلاً یکی از این در و بار با دیده است که کاروان نظر از این می گذرد و امر و برسد بانی بر در و باره دیده مشائی به دلم
و کس گاه حلقه دارد تا سیمی که مبارکش قاعله حضرت در شا بهر نصر دیو است یا فرسته آن قاعله بر صراط مستقیم شریع میکند و یا نه
طبع سحر میکند اگر در مسجیح محمد دیدار به عیاب و صحت می نگری و قاعله حضرت بستان سزای بهشت میرود و فریق فی الحکمة و اگر محرام
انظر منای کاروان و بدنت سکاروان سزای و در رحمت می اندازد و فریق فی السعیر باز سخن که در و باره دهن قاعله از سر می تازد
رو رقی از تحته حروف با یکدیگر ترکیب داده در دریای هوا فرستاده سگر که درین نورق لوح شریع بلا حاشی اشته است تا موعود طبع اگر
کشتن رورق کلمه است لوح شریع مست کلمه این کشتی بر جودی خود حق قرار و با هر کت فریق فی الحکمة و اگر علاج این سفینه بر علی
طبیعت است قدیل آتشین صم فصر جوش دم در خوا بکش که حرقی للسعیر با نوحی دیگر تقریر میکنم ای درویش بهشت بر مثال تحقیق است
از حقه حروف با یکدیگر ترکیب کرده و بر دوش و دوش سارده که این با دوش خست که از راه و بانی تا با درون بهوش حادۃ گوش بهوش
تحت سخن تو میکشد بر مثال ما سلیمان علیه السلام و سلیمان الراج عدو با سحر و راجا شهر پس سگر که سلیمان بر رج رخت

کلمه شامده و حضرت سلیمان صوره و یا حضرت طبع را بر حای سلیمان انداخته و القیاء علی کرسه خدا به چپین مرحله اخصای کار و انما بقا فاعلمه
 سالاری شرح و نماز گش طبع میگردد در بسیار شرح را در صدنای در جمله و در رمانشانی و طبع را در در واره مانی معرول گردانی تانی حوازماد
 شرح بهیچ قاندا در وون تویردن نیاید بهیچ کاروان بی قلاوری دی اریرون مادیرون در تویرود و ما هر اداستقیم ثابت توانی بود
 پس اگر خواهی که دده این کاره ایسان سور حق مسور است و باسانی بر صراط مستقیم مالی تو اسد شد بد که سر پائین کار و انیای و مال
 مصار بایس بار گمان حمله از مایه لقمه است که سود که دزد و سیم است که آن ذکر و سیم با پوره و نور سرعت سب یا ترتیب یا حقه خلعت طبعیت
 اگر آن مال اریرون که در سب لقمه است حرام است بر طبعیت در دست دارد چون بولایب بها تویرسد انشعاع نور او بد ادم تویر غذا گیرد و چه اخصای
 تو فروغ اریل پذیرد بهمت آسمان رمن بحال از راه تویر گیرد که مین عالمی بر هار روی تویرد اید و سفر تویر صراط مستقیم با خطه آسمانها
 اقدر روش تویر سیدائی ملکوت کمال پذیرد مجموع حرکات و سکانات تویر صی حق گرد حیت و گوشت و پیکار اریر گمان ولایت
 حق اند چه تعبیه گاه اسرار و مصار ما امانی حق گرد معنی سمیع و البیصر و بی بطش اقدر وقت تویرده بر صراط مستقیم حقیقی است کروی
 صراط الدین العزت علیه السلام تالیع ستوی ال فی هذا السلا عالقوم عالمی ای در ویش بد آنکه در سماع خواهد دل با رگمان دیگر در اریر گمان
 حواس بر رگت و مال و شمع ایشاں از سر بایر و جهاز ایدها یقین بر نام اریر گماناں اندیشه و نقیصاها تفکر است ایسا محابره ای
 که ارا نهیم بهمت آسمان زمین حواهر حکمت و لغو معرفت استخراج تو اسد نمودن و تنظیم کردن فی خلق السموات و الارض ای بیت الفواصل این
 محابره است و ایمان کاروان سزار ایشاں است او لیک کتب فی قلوبهم الایمان ما رسید مار گاه در سیکس ولایت آن شیخ قافله
 سی الاسلام علی خمس محابره این مار گاه اندیش شرح الله صدره للاسلام مدو علی بورس اسلام چراغ اریل در میان سرائی سید شسته
 تا اریرون بهیچ کس طبع چراغ اسلام بدید باید که بیرون سنگس طبع است طلب است مصابوق بعض با ایمان نور قدم بر شاه اریرون گمان شسته است
 تا اریرون بهیچ کس تویر ایمان در وون شود که انگیزه حاد شرح است مثل دوره کشکوه فیها مصباح پس اریل دو قاندا در وون فی آن
 چراغ اندرون بیرون نگار دلی این مشعل بیرون در وون روا مدار تا راه شاه مستقیم دو حاد ایسان راست با تدا پیدا صراط مستقیم
 بار چون اریلایت سیده نگردی عاری بلع خواهد دل بدر شد بحالی رسی که حواری آن جمال در حالت و الیام آقی محابره ان حناں است
 و کاروان آن بیایان اسرار اریل و اندست و کالای آن کاروان فروغ قدم و نور کریم است میان شهر ایشاں سعادت حلال حق تعالی
 روش است و عرصه سرائی ایشاں نور قدس مسور حد مقدم و ان شهر اذات عقل نورانی است و مرد یکدیده ایشاں اریل نور حضرت رها
 المؤمنین بطر بنور اشد صراط مستقیم ایشاں حاد معرفت است مقام رب ایشاں حظیره القدوس است هر چه کامه وون کس فیکون بر ا
 دستکاری نموده است یکد و قدم این مسافر است حلقه تان قدم صلب هر چه در جهان تو قلموی نور قدرت یرو کس یا حقه است
 یکد و دم اس روده است حظیره اریل و قد طلعت بهد شتر ماں آن مادیه تا یک نام گاه وحدت اس کلمه است که الریق لا علی آواز نه اژه
 ان مار گاه تا ماداره در واره این پیشگاه این سخن است که غم دنی فتنه ای اریل یکی آن راه و تار یکی ان شام مسافر بهیچ مسو طر مار است کوش
 عداغ المهر و ما طفی اریر رگی آن ماد گاه عطش این پیشگاه حظیره اریل اما المهر و لیس سارست ران و ما یطق عن المهری هر چه در دنیا

حق سوار و قانی اندرون راه قول است و هر چه بعید از حد است جلّ علایق بران حلقه قاطع طریق او را مسافران این راه است اسے
 ذابیب الی ربی خلاصی بخیران مارگاہ است لا اله مراد آن بیا ما است الا اللہ الی ربی ما نشر کون کعبۃ آن مادیہ است والی الی رک
 الملتقی حایت آن رفتن است لا اله الا هو یا فتن آن مقام است ہر چه آفریدہ است سگے خیزہ آن راه است ہر چه مخلوقست خاتاک این
 پیشگاہ است ایسے الوجود غیر اللہ تنق آن حرگاہ است انی اما اللہ سلطان آن مارگاہ است ساکنان آن ولایت این آیت آور
 برداشتنے اندک سہانک ما عندناک حق عبادکے اما یاں آن واسی مایں حکایت گو یا ستندہ اندکہ ماعر صاک حق معرفتک پس اہد ما الصراط
 المستقیم اندرین عالم بر بان قرآن اردو ہاں حان آور دہ و این راہ راست مایں صفات ار برای آن مسافر نخواہ کہ از حق حق سفر میک
 اما بقدر و اتالیہ را حصول مارچوں ارین جہاں حانی گذری و ارین عالم ارواح بدر شو سرچہ جہاں سرست و اول عالم عیست و این جہا
 جہان یکہ نیست و این عالم عالم کیناتی است مسافر اندرین عالم سر محض ست و در رواند رین مادیہ غیبست جہان این مسافر حال قدم ست
 بیا یاں ایں سودہ تیار است صد ہزار سپہا و سی واریہ یا در میعاد اندرین تیبہ مادہ یا در صد ہزار غیبست شمع کل باصاحت و باں اندرین
 سیا بان انگہ جہاں گشتہ اندہ اول سیا بان پدیدست نہ آخرین تیبہ سیدار این سیا بان بیا مانیست کہ آفتاب نشد چکہ بانی حق ست سیا بان و زن
 آسمان شمع حق مارگاہ علامت جہاں خاتاک لایقش است عقل از کمال نور آسمان مایں عالم دیدہ و ندگان مار یک ہندار طالت مقدس ہر گاہ
 قدم حملہ نو ہندگان رین آستارہ قدم قلم شد دم ہمہ گویندگان اندرین پیشگاہ در گلو سگست نفس ہمہ حو ہندگان اندر مارگاہ در دہاں گرت مایں
 جہاں جہان یگانگی ست و اس عالم عالم وحدتست درین عالم ہمہ در یکی با پدیدست و باین جہان یکی در جہاں بودہ است حساب گری کی ست و اگر
 ہر اگر ہمیشہ ہزار یکی ست نو دہم یکی ست آخر ہمہ یکی لا بہرہم یکی مطلق ہمہ یکی کی را سہار حاجت نیست و ہزار یکی حاجت ست کی بی ہزار یکی ست
 و ہر یکی ہزار ہست پس ہزار یکی موجود نیست و حرکتی الوجود نیست ایسے الوجود سوی اللہ ایم گوید لا اله الا اللہ ایحاوید سلطان کمر
 سو خلق را دین در سد مطلق را نکرو و حلال بار خدا حق آوریدہ را دین آستارہ نا آوریدہ یکہ پشت وقت حلال این مارگاہ ہست الود سق قاطع
 مادہ شد مارگاہ را گردن زدہ است ایسے حد رکیم صلح و الامساخ خواہد کو مین مایں در سد رسیہ ہل مع اللہ وقت دران بارگاہ سید ہم
 با سدرہ کحد الیسعی فیہ ملک مقرر ہے لاسی مرسل را بایں عالم درست و اندرین ولایت ارست ۱۶ حق اندرین جہاں آور دہر سحان را
 تانی اندرین صحراوارہ بان و یاں این ادوی ہندست ہست اعلیٰ حدیکہ یں جہاں ہر راست لیک لکم لیک نور این عالم ہمہ راست اسے
 است مارا مارا یں ولایت ہمہ مدامت نور میں ماطی الوادی لایں کو یں تعلیم سہار مادرکں اعلیٰ تعلیم عالمیں عصمت ارست
 مدار ہاں الف عصا کیں وادی ایمین ست یا حرمت ماش انک مالواد المقدس ایحا خطاب حضرت عرست در مقام وحدت ماش
 الی انا اللہ لا اله الا انی یا پی متعین دیوارہ ارین حمادہ رعدہ ست نامہ بر و آرد عزوجل اگر وادی لایں ہر وی ایہی تو ہم روح متعوی تفرہ اما اللہ
 ر قیدش در آرد قصای عالم جان ہر ہر زور و دل تا عصر ترس را ہی + حما ظلمت و نور را میان توان بر شوت + اگر ہر بودی بہت
 تا ہم سارہ ورس + ہر گاہ و کجا ہر اران نفس کہ تکرید ل سحر گاہی + ظلمت شب عمران مطلع غیبی عجب مدار کہ سر بریدی
 نہ آہ + آہ + آہ + ہر گاہ و کجا ہر اران نفس کہ تکرید ل سحر گاہی + ظلمت شب عمران مطلع غیبی عجب مدار کہ سر بریدی

رفت حال ز سینه تن بکوی نوا داد و کونا سنگان نو بادم کشید که گاه بی در سر شست و جاست و گز روی کرم و گنی ففقد حال کند که شاهن
سری دیگر ابد الصراط المستقیم اول تا بیاید و هستن که دنیا قالب بیدنی تست و قالب دنیا کهنی تست باز حقیقی جان بدین تست
 و حال حقیقی کهنی تست چون این عقی کهنی تو که جانست اربن دنیا کهنی تو بر جزو که قالب است قیامت کبیده پیدا شود من مات قد
 قامت قیامت باز چون آنجا رسیدن که عقی هست اراں قالب همین که دنیا است بر حیرت قیامت معیده هویدا گردد و القار عتقا القار
 پس حقیقت ملائکه کردار تو اراں قالب تو که دیبای کبیده است در دنیا که قالب معیده است همچنان می نشیند که اندیشه تفکر از جان تو
 که آخرت کبیده است در قالب می نشیند که دیبای کبیده است پس برین موال این جهان بزرگ است حاد کاروان قالب است همچنان
 این جهان هر دو شاه راه قافله حال تست پس هر کاروان که از قالب تو در دینی بر حیرت نور انبیا و فروع شریعت مصطفی صلی الله علیه
 علی آله و اصحابه اجمعین صراط المستقیم آن کاروان است باید که آن کاروان اری نور انبیا و شریعت شود تا حال با مادانی بر بار
 هر قافله است باید که آن قافله اری فروع ازل و نور قدم قدم زمره نجات اندی یا سداں الدین آمو او علو الصالحات کاست لم خات
 الفردوس بر لایحون اکتساب این دولت و استسعاد این سعادت باز بسته نموده است حضرت حلال احدیت بود لاجرم مسالت دولت
 فرمود که ابد الصراط المستقیم سری دیگر بدانکه قالب تو جان جانست و جان تو جان قالب تست پس تو در جان بچیمانی که جان در
 بدن تست تو بر جان او تا تو در جان حال به باغی تو جان جهانی و جهان قالب تست + تو چون ماه تا ماں جان تست است + و در کش
 سر خود بحث یاد در دهن گان یار تو بر سر و لب بر لب تست + به باغی عالم همه قالب است و چون مالی تو به پوشیده نه جان و دیده
 بی بهانی تو + سد جیف که این مکتبی دانی تو به کال چیر که جویای دنی آتی تو + آتی در ویس قالب آدمی در جان حلیفه هر دست در جان برگی
 و جان آدمی در قالب او حلیفه سرگست در جان خود پس عالم قالب آدمی است و آدمی جان عالم است و جان را در قالب آدمی همان قالب
 است که قالب و در جان و بر آدمی بدات خود جامعیت کامل و در هر جهانی جان حلیفه است از روحی مارل پس قرآن صراط المستقیم
 قالب است در قالب جان ابره آنکه قالب در شریعت سفر میکشد و قرائت حاجت است و ابد الصراط المستقیم و راه می ابره است
 قرآن از برای قالب تا اندرین جان از حاد انبیا مار و سراسر بر جان تا اندرین جان سارگاه مار حاد یا سجد و تعالی بر سجد
سری دیگر ابد الصراط المستقیم اول ترا ساید و است که هر چه اندرین جان آب و خاک حیرت یکسره حیرت ماداره معین + ابره آفرینش
 و ما تر له الا تقد معلوم اولی صرح حمله معانی سارگاه زمانی خویش حکم کرد که اشک کتاب حکمت آیات انگاه شمع آن معانی نواله الساسه رساید
 تم من لدن حکیم چرخ عرش مجید اندرین عالم پاک و فراعظم حق تست و عده ام الکتاب صورت روحانی و صفات انسانی و لغوت
 و معانی حمله آفرین با عرش تست هر چه کاف و لون کس میگون بران بچون بران حیرت کاف می قدرت نموده است صوت و سیرت حمله
 عرش تست و ان من تنی الاعداء حراسته حان پاک ارایام احلاک این معاک حاک اقتاد آن حمله معانی حکم زمانی سراسر مدانی آمد
 و ما تر له الا تقد معلوم جان که عالم حراست قل الروح من امر ربی یعنی عالم حلق اقتاد الاله الخلق و الامر قالب که حلق حراست
 من ابراب آفرین نواله امیر موسی عم الشاه حلقا آحراری دیگر اراں عالم پاک ملک کتی جان خورشید صفت و ائمه کتبی حراست

همان خاک بنوا که شکی قالم عربی نهاد و داد داشت هر بخت آن امر پاک ایران عالم پاک صند بر معانی هراس جان انسانی می آرود و از
 ن السما الى الارض هر نفسی این خلق خاک اریں پرده مغاک صند بر رتبه هراس قالم آدمی میرساند و اخراج بیس الثرات ررقا لکم پس
 رحال بعد و قصا و قدر فرماں مارگاه ازل گوش بختش قلم رسد قلم که سفر بارگاه قدم دواره است و مستوفی دیوان کرم اسرار کلمات ازل
 رب برای احکام و قانع ابد ساکن در گوش لوح گوید چون آواره قلم که سخن چین مارگاه قدم است بگوش اسرافیل و سید علیه السلام که دیوان
 سین است حضرت الهی فنویت آن طالع است روزا زار تا استلما بی را بختش ارجو که اسرافیل علیه السلام هر میت شود و حیرت بر ذات او مستقر
 شود که ساد ابارگاه با هدا یسبحانه و تعالی خلق جبرئیل نزول کند که ایتنا را طاعت آن شود بلطف الهی و مشیت فرستاده ایل علیه السلام
 را کی گرداند لوح المحفوظ و کس را او رسد اسرافیل علیه السلام سمحات قدس آن معنی ارجو بردارد این معنی انضما نص اسرافیل
 علیه السلام که با هیچ فرشتای بی حمایت احدی نمود و اسرافیل طرقة العین چندین هزار حرف ارجو بردارد و بحر تیل این سپارد و در ازل
 و زمزمه قدم اگر کرانه درانه غیب حوار آواره حیرت ایل علیه السلام درین جان فرشتگان افتد انگاه آسمانها از آن معنی برپتود ملکوت
 بخوش آید روح سموات و در روح ثوابت در بر آن قضا و قدر افتد قصای الهی از عمر کوکب ثوابت و منبرج مروج ارجو غیب ظاهر شود
 مدبر الامر السما والی الارض اول که از سد آسمان مدایه و بخت که از شکاف ملکوت قدم بیرون سکه ماری رسد و بحال آتشین
 میود از هر آنکه آن دوزخ که در زیر بیفت ریس است را به آتش مهبط آسمان رسانیده و آن راه را بهشت و شست گرفته و آن
 صم لپیط انکار من تا اریں آتش نگردد بهشت فرسود و آن ملک الابرار و اما اسرافیل علیه السلام را آتش چپاک که سر قدر آمار
 ی و پاکیزه من اسرافیل گرد قلنا یا مارکونی مرد او سلام علی اسرافیل بر اریں آتش رسد بولایت است که همه قریه در روی آتش است
 و روش دارد و حاله انحطبت فی جید حاصل من مسدود اریں آن لطیفه رمای و آن احکام نوربانی اریں ولایت آتشین ساحیه یاد شود
 عالم کرم بحار ارم آید روح نواد کش و جگر دوست قدر نوی بارگاه ازل بر باد سرد سر ازل اسرافیل قضا و قدر موسیم برید و لطفت
 و قهری در دس داشتش پدید آید جان سید اعیانیه السلام مدو کند نصرت المصبا و حای ارجو عادیان و مار بر آرد و پاک عادیان نور آن
 لطیفه رمای بر کرمی که آتش گرفته و دونا آن تری که اریں ما ستانده بود سیکه یگر آتیر تری یا دشمنی اگر می آتش مدو کند گری آتش سردی
 اریں تری ماد مسدود سار دادرگرم ورم خود و بود که شس جان گردد و این مادرگ جان گیر و مرتبه عالیه لایسبوا المرح ما من لعن الرحمن
 اگر اب ماید انگاه آن لطیفه رمای که اریں خان سخانی آورده باشند آن پاسپارند و چندین هزار ورشته گمشدنی سران مادرگارد
 که والد ریات و روانا آن مادر بر دشته حساست میس می آریں عالیا ملات و قرا انگاه آن مادر اریں آن لطیفه رمای اریں مستام آسانی نکلونه
 نرود فرستند و اریات یسر انگاه آن مادر که مادی حق همراه دارد و آن بوی رایج حان در قالب جوشن نگاه داشته اریسته آن لعن
 رحمان هیچ کفند که قانع ثرات اسرافیل علیه السلام از بیس لوی میگفت که اریں که کرمی ایام دهر کرم لغتات الاقر صولما حال غریب
 بوی صلیب است و این ماله شوق انگیزه بر آرد و غزل میدهد بوی مایم تا که مای دوست این به لوی عشقت این که می آید رسومی و ست
 این به حان خویش است و در خود بدیدید این به روح پاک است این به لوی میگردد و درون پوست این به لوی نور است این که حال چون دزد سرگردان است

سرار خیر و شر که از کسین گاه قضا و قدر برآمده بر آب درازد و بر دریا پر دازد و آب از غایت صفارنگ قضا قبولی کند دست قدر در آب
 زاید حکس انوار قدس بر صفحات آب پدید آید آب نیز بکام بادشاه ازل عزوجل فی نعمت حیات شود و چون ربانی حمد و مدح گاه
 رود و حلاوت من الماه کل شیء حی بفرمان آنگی نظرات عنایات ما مقدسی صد هزار فرشته در آب ریزد و صد هزار آدمی بآب برآید
 و اما چشم قوت یک است حال این ایما نرا نمی بینی و کمال ایشان نمی شناسی دیدن سید عالم صلی الله علیه و سلم می نماید تا این جمال ببینند
 و این کمال شناسد تا ترا ما کرام ایشان دلالت کند و با نیت ایشان مسح فرماید که آن الماه عوام سوکس من الملائکة کعوام العیوب
 استخفیه و با بوم و اگر موعوم ادا و غلظت علیه الماه فلا تذهلوا بالایمیریس هر که دوست جدا باشد جل جلاله دوستی او برین آب ریزد
 و هر که دشمن باشد دشمنی او برین آب اندازد و هیچ کس را آن آب نخورد الا آنکس اوست که گیرد که خدای تعالی دوستی او بر آب بدو
 هیچ کس از آن حوض نیاشاید الا آنکه آنکس را دشمن دارد که حق سبحانه و تعالی او را آب بخت چسبیده می رسد حاتم روایت میکند
 که حاجت عالم فرمود صلی الله علیه و سلم - احسن الله عزوجل عبد من السماء امر حریل علیه السلام فالتقی وجهه علی الماه فلا بشره متلک
 الماه احد الا احد و ادا انفس الله تعالی عبد من السماء امر حریل فالتقی بعضه علی الماه فلا بشره من کل الماه احد الا العصاة نگاه این است اما حال احتلاط
 و بدو تا خاک با آب این بخان کند که آسمان باد بکش کرد و راج آب با خاک احتلال حاصل کند آب خاک و تاب آفتاب در آیه آفتاب که
 در بچه مار گاه حد است که الشمس با الله بوقت جل را و آن عمل آید نور عالم - مانی از دریچه آفتاب سخانی بر ریس تا بدو چهار کم من الله
 نور برین اورو حق در برده رحمت غرق شود و رحمتی وسعت کل شیء خاکدان جهان تمام نگاه ماظران گردد و ماظر الوالی آثار رحمة الله
 کیف یحیی الارض بعد موتها و احده عالم صلی الله علیه و سلم خلق را آگاهی و بدو که آن لطیفه عالم پاک دامن مهران گلشن سرای افلاک اری خاک
 خاک بارها بگشتن تمامیر دانه چدر بر سر راه او برید که اطلوا المرقق فی حایا الارض تا به چمن آدم را که حلیقه حق بود علیه السلام سنا
 دانه از شستند دنیا آوریم این لطیفه را که حامل ولایت حق است سخا به درین دنیا نگاه و دریم آفتاب که سیاره ملکوت است
 از نقطه جل که اعتدال خانه آسمان است نباتات را که مادر اشکال ملکوتی اند و یوسف و ارار چاه ظلماتی برین محمل متین بایه کشد
 آن آب که محاک فرو شده است مکتس کس آفتاب مار پس گرد و دم بخرج الیه خاک که بآن آب احتلاط پذیرد و حدیث حکم آتی بر آن آب نورد
 و احتلاطه سات الارض آن لطیفه ربانی که در سما گندم باردهشته است و آن آیت سخانی که بر صحیفه سات شکاسته چون اریده
 خاک بر خیزد و در دامن آفتاب آب آورید آفتاب آن در کتاکش گرد آفتاب خاک را در حدیث اندازد آن لطیفه حق درین کتاکش آن
 خاک ایشان هم سفر گردان امر آتی اندرین همد و مار حاکمی آدم دوم شود آن دانه گندم ماین آستانه محاک حوا و مانی گردد و امر دست گردان
 دانه در راکد با خانه حوا امر را که امر حق ما و اینه صحبت کند دانه ارحق باز برگیرد به قصد فرزدیک شکم ازین متولد گردد و مکتل حته است
 سبع سنابل فی کل سنبلة بایه حته سر قدر به بخت آفتاب موی میان سر جیش گرفته او را سیماب خلوصد ماین دانه الا ابو احد حتما
 لطف خدای جل و علا که بر ساق رود رحمت گندم حصار خواند ترتیب و مژده که عمارت را از سد و کوکوهاست شرافت نه می بالا بد
 و حنا در در حنا ساخته صاف را عدای دانه میگرداند و در در اوقات نگاه می رسد و چون آن لطیفه را از آن عالم نوری برسد و نگاه

این جمالی تجارت آمده است که احدای سبحانه و تعالی معامله کند اکنون میخواهد که آدمی را که میوه شجره وجود و ثمره سدره المنتهی
 آفرینش است و در شجاع و رحمت آفرینش اریس میوه لطیف تر نیست که او تنگ هم شیرالبیره و در جستان هستی اریس ثمره زیبا تر نی یافت
 که مسانی آدم کننا را زگرفته بآن عالم سانی مار گرد تا از محله مقربان گردد و اذاسالک عبادی جمعی جانی قریب انگاه امر و جهان
 گناه و عالم نبات گندم که در خد اعلی گرفته بود و غذای آدمی شد و گاه که راه غلط کرده ار کاره ان دانه را زلیس مانده بود و غذای حیوانات
 گشت تا آدمی دانه معاش گندم که سرچوش کاه است و کاه نگاه زندگانی کند که در وی دانه است چون دانه آدمی رسید که بهشت
 آفرینش است و گاه بخیوان پیوست که اعراق خلقی است و از مقصود محروم ماند کاه آه از میان جان بکشید آه کاه ببارگاه بار خدا
 رسید جل و علا سر قدر کادی سالیس کاه و ساداتا بهر چرخه ران گیریاں کاه گرفته در بنا محانه معده در کشید فافله کاه بکشاکش گرسنگی
 سرحد جهان گاورسید آتش باضمه پخته گشته حاد نه در وی متصرف شد تا لطیفه پاک از نصیبه خاک ممتاز نگذرانیده برافند سیر و واقعه
 مایاک ار سواد جانور مدرا نذاحت و پاک را بر سائر حیایر و اخست انگاه ماسکه که حاصفه ولایت نماده است آن لطیف را بر نهاد حیوان
 نگاه بیانی نمود تا مقسمان فالقسمات امر قسمت اعصا و جوارح ار طاک حصه که عبارت از احتلاط ارنه حوس و ملغم و صفرا و سود است
 که ایها همه سرچوش آن کاه و لطیفه آن حلفه است تعیین نمود تا حق تعالی نکال قدرت خویش خلاصه آن کاه در نهاد آن گاو
 پوست گرداید و در درک کاهی مد رج گندمی ترقی نمود بلکه اراں هم درگشت تا منصب سیادت و ریاست بهام او مقرر گشت که سید
 و اکمل اللهم زیرا که دواره حمال حیات دنده و و کرت ولایت رمدگی رسیده کنار در بر جیاب سات نوده و یکبار حیوان رمدگانی نمود
 احرم مدحه اعلی و السالی می گرا و مد روه عنیار آدمی ترقی می نماید پس چون کاه در کسوت گوشت می گندم رسیده گندم بر مکت کش
 ناس خویشش در بر گوشت کشید جان انسانی نه خاصا آمد که ایحما س که همان آله حاکم است چیر که یار دیرینه تو رتر اریس معا کست
 لطیفه کمر یابی آن گوشت و مان را درون امیا حصه و حی حد اگر داسید و بر بیرون اولیا رمتشا طاعت مار حد اساحت سبحانه و تعالی
 درها آدمی نه بهشت خود رسیده در قصر دل ار رورن من القلب لی الرب و رور دیدار حدای سبحانه و تعالی دیده آنا اگر حلق
 این باشد که این طعام ماد تو بهمنشین گرد و ما قارون فسرین شود در درون طالمان سر حیثه طلب شود سر بیرون
 حاصیان بود و گناه گرد و لقمه اولیس از قفل مسرق فی اعنتا مستد لقمه دویم از که مسرق فی السعیر شود و هر طعامی
 که در نهاد عیسی گوشت شد جان عیسی موعا لگشت آن گوشت صنعت جان گرفته ماد عیسی بر آسمان جبار تهم
 مل رحه الله الیه از بر حیات که در وجود قارون گوشت گشتت بران حیات مستولی گشت آن حیات صنعت قال کرف
 با قارون بریں به قتم فرو شد محصما و مداره الارص اکنون هوش سر در خه گوش نشان هم بر ساد سخن متان نامانی
 که آفرینش همه در حدش اند و از عالم پاک به عالم خاک می آیند و از جهان خاک بجهان میروند و همه در میان این دو راه هدایت و ضلالت اند
 ما علیین عالم ربانی ترقی می نماید یا بسط الساعلیین جهان شیطان تنزل میکشد پس گوش سرچوش مکتای تبار و از بهر خود را
 نشوی که از حدای هدایت خود مضطرب که ابدنا الصراط المستقیم صراط الدین العمت علیم و اروا ت صلالت پناه می گیر بلکه بهر محضه

ہمراہ اندام حوالاں کاروان اسلام زودہ اند اس معاملہ شان کفر لود ازل ست وکان من الکافرین پیراہن وجودستان ست
 لعنت ست وان حلیک للعتۃ الی یوم الدین پس جان ار جانب حق فرستہ و شست و نفس از حساب ماطل دیو صورت ست نقطہ و
 میان نفس جان آدمی رنگست نہ نیک از ہمت تاریک چنانکہ دیو و یکبار حملہ روش چنانکہ فرستہ یقینا کیف نشانہ فرشتگان بجا
 حال دیوان گوی نفس فرو شد بد و در وسط دیو و فرستہ افتاد ثقلہا کیف یستار بوج فرستگان نور ست و سایہ دیو ظلمت ست
 سلطان ازل دست دوستان گرفتہ ار ظلمت ولایت نفس بارہ سور ماجہ روح مطہشان می برداشتہ ولی الذین آمنوا یخرجہم
 من الظلمات الی النور باز دیو بدیہ ریو در دامن خویشان خویش در آویختہ ار نور روح مطہش تان ظلمت ولایت نفس بارہ
 شان می کشد و الذین کفرو اولیاء ہم الطاعوت یخرجہم من النور الی الظلمات دیو ہوارہ مافرستہ در خاک ست و فرستہ مادیو
 در خصوصت ان للملک لمتہ وللشیطان لمتہ چون لشکر نورانی حق ار جان حال در اندازہ دل سہم بوج نور دیو ار قالب بقدر طاقت
 ار و پدید آید ایمان در نقطہ دل اماں یا بد طاعت در صحرائی قالب دخل دل شود ایمان ار مہا دعا و قدرت قوت گیر ہر تہ جہہ حجت
 گردان الدین آمنوا و عملوا الصالحات کانت ہم مہمات انہم دوس بر لا مار چون ہلہ سیاہ دوارہ لایب نفس ماجہ نقطہ دل آرا
 و تبارکی و ظلمت در میان سراسر سیمہ سر در مصیبت ار و پیدا شود ایمان در نقطہ دل صعیف و لاغر گردد قل الدین کفر و استقلون و
 تختہوں الی جسم و بین المہادیں ہر معنی کہ ار درون تویر حاست سگر کہ ارین سکہ مجاہد کہ در درون تو امان معنی از کرد نام بر حاست
 اگر یک محض است ار بر جان نہ ہستت میرود فریق فی الحکمتہ و اگر بد صرف است ار بر نفس بدوج و بتود فریق فی الصغیر اگر یک بد
 آیمہ است ار بر دل با عراف میرود علی الاعراف رحال پس دیدہ نصیرت آن راہ اختیار کس کہ دانی رہت ست دار مار گاہ
 ما حادی ہر محل در خواہ کہ اندام الصراط المستقیم یعنی اربین حملہ را بہا آن راہ من ماک اران راہ در گاہ در رسم و اندازان در گاہ بر صافی تو
 پیہ ہم بہیت آن بر ہی ہم ساکہ در تو رسم و اسی سوئی در تو راہ چہ سمری دیگر از اسرار این ہستت بشنوا اہدما الصراط المستقیم
 اول ترا سایہ دانس کہ ہلستار دو گوہ است ہدایت کسی ست و ہدایت تویقی در ہدایت کسی حیار او حل و حرج ست انکہ ہندی
 در ہدایت تویقی امیار او حل و حرج ست انکہ لا ہندی ما بہر یک اربین دو ہدایت چہ گوہ است اول ہدایت تویقی در سالم
 نقد راہ ست آنجا کہ جمیر جان میگردت الہی قدر ہمدلی ما بہ ہدایت دوم در عالم خلق ست آنجا کہ فطیر قالب ترغیب میدارد و اعطی
 کل شیئ حلقہ ثم ہدی ما ہایت سوم در حالت کوح ہست از تنگنای رحم لعرا حانہ جان آنجا کہ شاہراہ شریست اما نہ ماہ اسبیل
 اما نہ کرا و اما کفورا ہدایت چہارم در وقت آید آری گشت را رحال کو دک ست ار ما و دان یستان مات مدگانی و ہدیہ العجری
 ہدایت پنجم در حالت تمیر کہ ار ماندہ وحی جان پاکش انو جو اہد داد و ار جوان قرآن بر رق طیب ما و جو اہد فرستاد و ہدو الی الطیب
 من القول تشریح چون قرآن میاموحت تشریعش راہ نمود کہ و ہدو الی الصراط المستقیم ہدایت ہفتم امیار را شاہراہ مشاہد تا حادہ
 اسرار وحی راہ حقائق شرح ما ایشان پیدا ستد و حملہا ہم امتہ میدون ما را ہدایت ہشتم تو تیبای لطف میل بصیرت در دیدہ ایمان
 مومنان کسیت تا سور ایمان اچہ اما آوردہ لود بدیدہ سیدیم رسم یا یا ہم ہدایت ہم ہدایت قرآن را مشعلہ داری فرستاد

ازین جمله راههای راست آنچه مستقیم ترست با آنست محمد را علیه الصلوة والسلام ان القرآن یهدی للفرق اقوم به آیت دهم آنکه
 رسا در هر مویی عقل نورانی همه سری و فراوانست تا در شاه راه قرآن ساری مراحل با دمی نماید و کل قوم با دین جمله راههای توصیفی هست
 ست کسب که فریدگان اردو کوتاه است اما هدایت کسی جز آنست عقل نیست جنت شده ابر یرون سیاید تا به آیت حق اردو و سیاید
 لذت حاصل و افتخار اندیشیم سلفنا هدایت ابر یرون بدعوت انبیاست علیه السلام با هدایت از اردو و نهضت با خداست جل جلاله
 سحاک جهان دعوتست چراغ درست ابیا بار داد و جعلنا هم ائمة یهدون با مرنا ما را آنجا که عالم قومیست مشدند از بارگاه ازل فرستاد
 لکن الله یددی من یشاء ابر یرون و آرزو نگذرد آنکه ره های راست دوست انی و هدایتی را بی سیدین ایجا هم دات ابر یرون هم دهم
 رات حق سجاد و تعالی انی دا هم سالی رینی قدم شریعت است سیدین در عالم حقیقت است تو اسما از میاں حال گواهدا الصراط
 المستقیم تا از آن راجست گمراه که فاه و هم الی صراط الحجیم انما سحاک که قوی تا روح را بهی هموار راحت و آسایش و پیمیده الی عذاب السعیر
 در راه جسد و شفقت میتش تخفیه احرس ابدنا الصراط المستقیم در زمین طلب ساشی تا و چل آن در عین حال حجت برداری و رمان تنگ گردانی
 اشائی احرش الذی هدانا لهذا ما کنا لنهتدی لولا ان هدانا الله ان هدایت که سر بهشت شلح گشتد ابر یرون هم دهم است که اینجا استیدان
 محمد که آنجا سارا آمد ابر یرون احرش مالیکه که اسما گفت احرش رسا لعالمین آن هدایت آدم با نیت یس از آنکه میصد سال او می طلبد از مشعل
 ن احرش یافت که در حالت عظیمه بود آن احرش متقاضی صحره شد که بر حکمت است آن حجت و کبل در به بیت کشد چراغ ازل بر آید آدم آورد
 هم اجتهاد ره صاب علیه وهدی سری دیگر اهدا الصراط المستقیم اول ترا ساید دانس که این کلامیست ست مرده مارا راه راست
 و استن اول آنکه گشت اهدا بعضی راه راست های ما را مارا الصراط گفت فرمود و صراط یرون راه راست است تم المستقیم گفت و استقامت هم
 استقامتی است پس بدان مایه که راه باره قالب میطلبد بر قافون شریعت و در الصراط راه دل می طلبد بر قافیه ایمان و در المستقیم حاد
 مان میطلبد بر اساس فرموده ابر یرون هم دهم قرآن سرات این سه روده دارد و رشا الکتا ساد الصراط یس عبادا هم هم عالم
 لعنه و هم ساق با حرات ابر یرون هم دهم سراط همان هدایت فرستاد که اهدانا از ظلمات مورایید باز از هر مقتصدان صراط نهاده تا از نور
 یز آنکه ابر سرات قال استقامت یا سحاک تا احرش رسا اید نور علی یور یدی الله لنوره من یشاء سری دیگر اهدا الصراط
 المستقیم حاد که کوین سحاک لیس جلی الله علیه و سلم از سارل آخرت و آخر سری ست حبس میفرماید که گور اول سری ست از
 ر سرحلای دینی پس سحاک و گور است یکی اندرین حال که آخر سری آن گور است رهی از رهی این ترتیب فرمود و حاد ابر سراس
 ن سرحلایین بود مدبرین راه قرآن مستقیمه داری فرستاد و در آن حاد سرحلای راسور بخشی بدست در هم صبیعی من اید هم اللیل
 النهار مطمئن و روستن و درین سرحلای که مرین در بار گیر نقیاست چه می درستی دین روز و شب حمله مختصر خواهند
 ان مار که مردوشن یتیمان بر لود با است خواهند آوردن ان الحمة حسا لایام علی ساتنا و بیعت نوم احرش و هی ابر سراس
 عایت سرحلایین و بهتاده و درین سرحلای که مرین در بار گیر نقیاست چه می درستی دین روز و شب حمله مختصر خواهند
 درین حال فی نو کال مقدوره است مسنة ایجا سکر که اندرین سرحلای است و مقتاد مرحله چدر را نهقه میباید تا آنجا که

در چاه هزار حلقه توسته و نهاده می شاید حاسبوا الفسکم قبل ان تنحسوا این هفتاد ساله سفر تواند بین جهان بهر سالی مرحله است هر
مرحله دوازده منزل است ان عدد اشهر عدد اند اتمی عشر شترانی کتاب الله بهر منزل سنی فرسنگ است و واحد مائت و شصت و سی و هشت
بهر فرسنگی است و چهار میل است و هر روز سی و هشت و چهار ساعت است و هر میل بهر قدم است که بهر ساعتی هزار و هشتست و هر قدمی ده
اوست که بهر ساعتی و هر قدمی است و این حلقه سائر و در مراحل است و سفر زمان یا از گوی سحر مکان است از هر آنکه در زمان تولد شده و
مسار و مراحل ششست است و تو سفر میکنی پس اندرین راه قافله از دو گوی است قافله حق است سحابه و قافله دیو فریق فی الحقیقه و فریق
فی السعیر قافله سالار قافله حق سحابه حوائج کونین است صلی الله علیه و سلم بعثت اعیان و یسیر من الهدایه سنی حمار کشتی کار و شایطان
ابلیس مژینا و یسیر الیس الی سوانب تناد بر و امزول کار تمقینه همه حمایاں از هر قوتی زیالی حدیثی در ستادار آنکه در آتش کار و حمار کشتی
تومی مایست کرد مثل المؤمنین کما حمل الالف کمون شتر و در مار شریعت بر دارد و در قطار حوائج کونین بیرون میار که کما یک شتران و
فردوس علی است و معاطن ایشان حطیر و القدر سحابه و تعالی است چون آن حمار برسی حمار شمع از بدنی تو از کتابت و سهرت از قطار
طاعت بدر کنند آنجا یکم استوی که علف حمار پاکیزه و اجاست و نکم میاں الفسکم امر در یک تنک مار تو شریعت است از بیاع حوائج شمع و حی
سمازی سیکون من علیه الصلوة والسلام تنک دیگر معرفت است از مار از هدایت حق سحابه تعالی علامی محفل از ایمان سوار است از خود
حایگاه نصیحت از نعم الحلال نعم العباد است موت حمار است اگر مار گیر شمع این چهار دریدی دارد و قرآن رسیده است القرآن
صل الله علیه و سلم در آن حمار در سوار است سید رسل و هادی سمل محمد صلی الله علیه و سلم که شتران این مادی است تا امر حق حمار تو کشد
تا مهر نگاه ان المتقین فی حیات و سهرتی مقید صدق عند ملک مقتدر رحمت اقامت بیداری و در فردوس اعلی بروج و رحمت
از درای ان الدین آمنوا و عملوا الصالحات کانت لهم حیات الفردوس من لا یس این و در و شب و در نایه تو از اللیل و النهار
مطمئن است به رحمت از این هر دو سجده تمام است که حمل است ساعت مار به ساعت از ان دیگری سیاه کامل است که نایه و بهماست
به سالی از این بدینته سپید و نایه سیاه حقه بقا را که آنرا سیاه و سپید شش ساعت حوائج در مار تو و نایه سیاه و حمار
ملکد مالگرد و ششانی سحران و فراید توجج اللیل فی النهار و توجج النهار فی اللیل مار آن شب و بهما که سیدی حمار گشته زمین است
و آن روز را شمس که دیدی قره العین آسمان است زمین که مادر است مار گیر قدم است و آسمان که بدست روز که کاه و شش
و آن شش ساعت میانی که در مثال از میان آسمان و زمین میگرد و چنانکه از چو آسمان نزدیک شود شمس یاه سپید شود رنگ و
گیرد و چون بر زمین نزدیک آید و در شمس صفت شمس فتول کند که سیاه است شمس ساعت و در وقت بچشمین در سحر حوائج در ولایت در
اندر روز و زیادت شود حمار حمار و ششانی بگیرد آرد هشت پید اگر در در حریف حوائج در سحر حمار گدا در تاریکی بیشتر کرد حمار
حمار طلعت بگیرد و هر روزی ماه ظاهر شود و باز حمار حمار قانت ساعت روز است که هرگز شب در راجه حمار برسد از هشت
عالم سواد ساعت شب است که هرگز روی روز به عید حمار ر معر آسمان آمده است که مرکز هشت است هشت ساعت در روز و شب
رسیده است که هر روز است نقطه دل میان حمار و نفس ملق افتاده است بدین حوائج که حوائج و در حوائج است و مادر شمس

مسست که قره العین العین مسست انبیا علیهم السلام جلد در جان عرق آید جان چون روشن بود ولایت ایشان به ساعت بروز
شد که هرگز شب مدید بار مشرکان همه نفس غرق گشتند بعضی تار یک بود اما چو ایشان نه ساعت شب شد که هرگز روز مدید بار مومنان
سست ساعت میامی گشتند که المومنین به امانخ نور طاعت شان بجانب آسیامی کشد و ظلمت معصیت شان بکافران نزدیک
یگر و اندر وحایان بر آسمان بود در وعش شان بر زمین یکید انبیا از روح روحایان نور او و حقیقت یکا در میثا یضیی دیوان
ر زمین بود در کفستان بر سر آمد کافران از گشت دیوان ظلمت فرو دند اما الزید فید به جفاء مومنان میان پیامبران فرشتگان
میان کافران و دیوان بر نقطه میامی افتاد و بدست نفس اماره شان ماکافرتان می رود که ریشه ایشان دیوان فرو شده است مار
سست روح مطمئنشان به پیامبران می کشد که شاح ایسان فرشتگان برآمده است از ظلمت دیوان به کافران بر ماسته
بر نفس اماره مومنان رسید معصیت ارا را نشسته بر ایشان ظاهر شد از نور فرشتگان پاکبیت پیامبران متناعی به جاح طمینه
نومنان پیوست طاعت ارا را شجاع بر ایشان سید گشت که روح نفس اماره کافران است که از دیوان بر ایشان یحبه است و
ماه موج نفس اماره مومنان است که از کافران بر ایشان چکیده است اسلام تملی جان مطمئن مومنان است که از پیامبران ایسان
رسیده است دکن تقدیر العزیز العظیم مومنان از سهر این معنی کرده میامس سید عدالت و سطاس در آفرینش لفظ و سلسله است
و در ساد تو نقطه وسط کم کردل سست چون از مرکز نقطه دل سفر آقا کبی ارجاس مالا ولایت روح مطمئن است که داجی انیا است و چون
از ولایت انیا بگذری به ولایت و شنگان به روشن و باقی مقرران حیطه القدس بیودی و سارگاه مار حدائق و سحر و شفا
نوم تحشر المتقین الی الرحمن و عدا و اگر از نقطه دل بحاس سعل به می آری به عمل ناره است که اوست کافران است چون از ولایت کافران
ساحیه دیوان رشت چهره روی و تخصص اندگان و مار حدائق بیودی سحر و تقالی و ار حدائق و علا و رمانی و سست الحومین الی جسم
و رد آچون این تقریر معنی صراط المستقیم هستی و این تقدیر بطریق معراج شاحتی داده الهمت علم دیدی ولی راه غیر المصوب علیهم
شعیدی اکنون بطریق مصیر از صدای حق قدرت بر ماں جاده ترکستانی و آوار روح به بیار درانی که اها مالا صراط المستقیم سهری و دیگر
در صراط مستقیم توحید و شمه به واقع حلتاج اهد مالا صراط المستقیم راه خلاص رس رعدان دگیر میجوید و طریق قدسی آن بهستان
حال پذیر می یوسید تواند پس زمین پس از سهر آن شدی که شیر اریسه ان زمین خوردی الرعلع لعیار الماع این سده رگانه شده
همو در نقطه گاه محاطه است زیه را را یحیا قرار گیر این دلایب قدرت سحر عالم ارادت شد که صراط مستقیم حق آنحاس اریس حدت
حدوث مرکب آن حوی مار قدم طارقی سار که سار و حدایت حوایی سدن اریس آلاستش درینش بر کما آن حقیقه سار سست غلی بر آ
که کعبه احدیه احرام سست همه آورده بار کنار حوینار ارادت میں که تماشای ارل میکند که پیچ بود و سود میست مگر آنکه بحی است حضرت
حد و بزی سست بعد از ان از عالم دنیا که همان ارادتست در دة قذلی رانی که آن عالم مالا تر از عالم ارادتست و آن عالم علم است
و این راه تا این عالم صراط بود اکنون مستقیم سدر سهر آنک این جهان استقامت است فالور سالتهم استقامت و سالتهم
رقت سست هم استقامت و سار گاه قرار گرفتن سست مالا تر از این راه نیست و سرتزارین بیک گاه فی ایجا خود را معلوم علم ارل و ان

تا دانی که برگزیده است که در حیطه علم ازلی نموده قدامت بکل شیئی علما همیشه آفریدگار مآورد عالم بوده علم العیوب الشهادة و در استقامت
 که در عالمی وجود معلوم شرط نیست که علم معدوم همچنان متعلق است که موجود و در روش حق سبحانه و تعالی است که وجود چون باین
 عالم رسیدی چون تو پرسیدی باین عالم رسیدی زیرا که با وجود او ترا عدم سبکو تر و با بقا او ترا قیاسا تر چنانچه فی کتب قطعه
 گفتنش عکس جالت چون مراد موجود کرد تا تمام رنده را از قوت سایه داد باز با بقا او ترا قیاسا تر چنانچه فی کتب قطعه
 گفت با هستی مراد او وجود خود مراد یکی توان کردن دکان بالاتر از استوار و ای در ویش از وجود نیست متواتر دست نیست
 شوی اگر بجز دست مانی در دست مرگ پست تنوی و حارت سکر الموت باقی و اگر با دست مانی از شرک اصل مست شوی
 و حارت سکر الحق بالموت صدیق اگر صریح شد خواهد است باین و باین باینی زندگانی کن که ملک الموت او تو را قواد گرفت و وحی
 است آو که دست ملک الموت گریبان آن وحی رسد باین آو ارسل و ادرای که تو رسیده و من دلمه گان آنجا میر جراح باین مردمان نازل شد
 ر باشد که موت زن حلال بود و بام دیر شطاحی با قوس ناموس اما الحق اما الحق و روایت حاسو شمع آو از قوس حسن تشییه قیاس
 آفتاب ارسل بر داشت اصطراب خورشید قدم برگرفت بهر صبح که باین میان جان حسین و پیشی نگه بود بهر دم شب عشقش مسحر
 وصال رسیده بود که حروص حوی مال محی حروص بود و مودن روح آو اما الحق بر آورده از آو اربال آن حروص شخته اسلام
 دیده مار که در صدای ندای آن مودن محنت بین سرازیر مایس برداشت دید که صبح صادق تزلزل اندر منور کماره افق تشریف
 سفید کرده است و سپیده دم ارسل از مطلع اندید پیاده است فی الحال بر آو ارسل در آمد و یک قدم و رسید که حروص حسین
 رفعت می جوید سیاستش کید مودن روحش بیش از وقت نوامیر در مردن گریه بر سر چار سوی شریعت چون آن حشر پس
 بر یقین از در جامع اسلام آن مودن را معزول کرد و چون آورده و آو اما الحق در دارة قدم رسیده جو عا ر و در جو است مسر یا داز
 هستی بر آمد که ای پسر جراح حان ماحان وحدت عالم باین گنجائی است حرف اما اکلمه اما الحق و نه گوی نقد ازل که آو تشییه
 در پر تو نور حقیقت حاشاک امانیت را سوراخ پیرایس دمس اما الحق عا را مارا بیعتان شیده مانی که جو این تصور حسن مصوطلح در
 گوشه از بیمه روحی خود بیش می یستداری پس بدگفت در بعد ایم در آو ایم روح جو داران می پوشم گفتند کیست برادرم
 حسین و این بدان گفت که در دعوی وی بیمه حق بود و بیمه ماطل قل جارا الحق و در حق الماطل غزل گزیده مصورا اما الحق با هو الحق
 میرسیم + مادر الملک حق دم از قل الحق میرسیم + مایو هو گعیم نمودیم مایو همچو ماه + تا که فی مادیان جو ماه را شق میرسیم + روح ماطل
 تجلی حلال + عرق شدگی دست و کشتی و در حق میرسیم + در کل الیسا راحه و ارتق دوست + که یار فیم و سر گنجی معلق
 میرسیم + شد بر میرسیم + و بر در هم نور دید آسان + چون زد و صلتش وصله لقا + لقا میرسیم + در می دیگر ابدنا الصراط استقیم
 ارمایه معرفت گفته اند که صراط استقیم عبارت از معرفت است که رسید معرفت حق است + مادر و تعالی من عرف + نقد حرف + مادر انگه
 آدمی حان حروصت و عالم جان بر برگ در حان بر برگ چون جهان بگذاشتی با حق رسیدی و اندک من و را یتیم محیط در عالم حروص
 که از تاج ارسوی نوع نعلک تعالی در سحر حان حروص صراط استقیم حان جان است که از همه آتش گل امس و از کشته آنکه کسا مسری

همان جان و دل شوی که سرحد صراط المستقیم آجا است چون لغزش سراسی دل رسیدی در درون اسن سراسی تحفه خاصه است سبحانه
 تعالی اما محرمان حجه محذوت انباشته است هر چهار جمله عادت است از حجه دل اران در بیرون کن تاراه سراسی در حجه حد اجل جل
 شاده نشود من القلب الی الرب ورنه چون در یچه باز کردی دست جان گرد ز میزج آسمان در آ و در هر چه آفریده است همه حاجت فراهم
 بر در و در یچه دل نه و لکدی بر پشت بهمن ما از در یچه دل در درون افتد مکش سوز از خودی خود نیست شود و همگی نمک هست
 رد و کل من علیها ما الی صفت طالب شود و سقی وجه یک نعت مطلوب گردد دیده عمر صلی شده جمال و هلال حق سبحانه بهم
 ریچه دیدم بود که زبانش بسجین جیبی از دل بر آورده بود ما می گفت رای قلبی منی اشعار لموقعه ترا سحوا بهم ای دل که میم + توئی مقصد
 من در هر که میم + مرا چشم از رای دیدن تست + تو رخ نمایم پس در که میم + چنانست دیده ام از دیده دل + که بتناسیم چشم سکه که میم
 خست گریه میم و گری میم + چو خواهم مردن آن ستر که میم + معین امر و میجو اید و صالش + نذار و صبر تا محشر که میم + ای درویش چل
 مال مولی علیه السلام مسافر تو دار بهفت فرسنگ بین بگذشت ریر که حشونا و بسیار است از بعضی سفته یتیمون فی الارض
 از بهیم شمی تنها قدم در حاده طور سینا ساد از به آفریده بر دوست حمله حوادث تسحات حلال حق سبحانه تسوحت تغلیس
 ز پاد بر کرد عصا از دست میداخت خطاب آمدانی انا الله یکقدم بمنزل رسید خویش در بارگاه قدم کشید اما قدش منور کرد
 سینا بود خواهد مابود که مقاش قه نور بود صلی الله علیه وسلم اول حاش مسافری در ورق مشرقی شست ر و حش راه رو
 در صدوق قالب ساکن شد نهاد سید علیه السلام چون تابوت موسی علیه السلام بود در تال رود بیل بود روح پاک سید صلی الله
 علیه وسلم اول در تاوت قالب سادندان اقدیه فی التاوت قالبی ادر در یای دی اده احدی قاده فی الیم بادبان سر ما دیوار
 ساحت حاستقم کما امرت ملاح غیب مجرب طاقه میرد من اللیل منی به ماعلة لک میم شمی بود که لیسیم صا به سب کمر یا بخت آن لک
 فی ایام دهر کم نفحات روح سید علیه الصلوة والسلام نوح زمانه بود در شتی قالب شسته قالبی نوح روح مجادیه صلی خودی او ادنی
 می یان اقد اینجا در کشتی سراسش بار نهاد یک میم شک شتی چیدین هزار ساله راه سرید و بقیام او ادنی رسید و آسما چیل سال
 مسافر در سفر تیه قدم رد و یک راه بهیم بپاری چون تنب در سر کسی گرد و به شت گردان بر می آمد و راه مادرانه خانه بیرون سرد و بار
 از حیر که آرنی انظر لیک مار دیگر بر روی رکش ایند المشرح لک صدر که میان سراسی سینه او و رارل بگیرد انفس شرح الله صدر
 الاسلام اگر خواهد از در یچه دل حال دوست به مید ما که لا لعود مار آبی و اگر خواهد از شک که ختم ما و نظر کس الم ترا لی مکیس مدانکه
 به دو گونه است افاتی و انفسی سیریم آیات فی اتفاق دنی انفسم چون در آفاق سفر کنی آن راه موسی و بطور سیمار قرب رس
 قر ساهنیا از چو و انفس قدم منی اده جمه دی یزدن تر صلی الله علیه وسلم تا در علو تحانه قاب قوسین جمال وحدت دات به منی او ادنی
 اشعار دره علیای تنقش حمره الوتقای ماست + حمة المادای و صلتن مقصد الاقصای ماست + مای در دام آس گل توان مجبور
 در مصای لامکانی سرل و مادای است با به آیدیم آخر هم آسما میروی + دوج و حست چه یا سترم قربت حای ماست + آد
 اقول ارکیا آمد در دوس بری + آن به دوا مام اند دل مشیدای ماست + یکقدم در فرق گویم آن دگر مالای حش را که در را

طلب کونین بربرای ماست + بر مراح الصرحون شد قرین مهم + بهر شمس معراج سخنان الدیاسری ماست + در میان مجمع الجحیرین
 امکان و قدم + قاب تو سین گذشت و وقت او ادنای ماست + صد بهر ارباب طالب دیدار موسی و ارباب رسانی کوی اندر رسید
 سیدیای ماست + وه جیهائی که طور و عرش و فرش و بحر و بر + ران تجلیسای گوناگون که بر دلای ماست + سرفری بیع و ست بهر و
 فی سبط جیه بود + عکس نور حق ردل افتاده بر اعصای ماست + صورت جعی هست عکس افکنده در زرات حان + تار بهیت داری
 که حسن صورت از سبای ماست + چشم تاینه دارد و سر از دیدار دوست + جلوه حسنش برای دیده بنای ماست + طوطیا
 قدس اطلب بهمان عین کلین ریا و وقت نثار کلک شکرت خای ماست + ستری دیگر از اسرار قدسی اهدا الصراط
 المستقیم به آنکه صراط مستقیم اصلی علم است که از حق حلق تعلق گرفته و از حلق بیارگاه حق رسیده از آبی که آدم است علیه السلام
 تا بانجا که تومی صد و بیست اند چهار بهر بر پیغامبر علیه السلام جمله برین شاهراه رفته اند و حیران ارل بردست حان ساد خلق را
 آوار می دهند که بری با سباید خلق حله نایند در جاده تریعت راه نمی داند تا آوار تکیا درین راه سفر می توان کرد و بر مجاذبه است
 رسل راه می توان سیر و آنکه علم آواز ابیاست و حکمت ارتداد رسل است هر که اندرس شاهراه رنگانی بری آوار بجای می رود
 و می بر صراط مستقیم حق است و راه راست او یافته است میهدیم اقتده انبیا اندرس چیدین بهر ارسال آوار یکدیگر داده اند
 آواری که هرگز منقطع نشود و آن آوار علم است که از ازل باید پیوسته است که تا حان آفریده اند این آوار در میان حان بریده است
 و این صدا اگر گید خاه عالم گشته گشت بلکه ارواح اهل الفلک پانهاست معقول علما اطوار شاخات است این که پایا در بر آواران
 افتاده است تا علم که بدای حق است ارباب کسب انهای بعد از ما میگرد و جایان بعدای این علم و سبای گاه کربانی سید سمعنا ماسدا
 یسادی للایمان پس راه راست علم است و حاد مستقیم دانست است و آن حمد و بی بد صراط مستقیم مار ایچ تو جل می جوانی سیاهان
 طلمانی ظلمات بعضا فوق بعض این ظلمات برد و حاس این راه است صد بهر اردیو بر مثال غولان اندرس بیابان جل برین
 دو جانب صراط مستقیم اندر هر چه ریخته و خلق را برین راه دران سیاهان ریخته و ره روان را مام و نشان میداد و سام و نشان
 ارباب راه بیرون می خواست تا راه روشن شود و ایتان ه عظمی کند و مسافر نشان داد نشان از راه بیرون می دردتا آن بیان
 که ارباب شاهراه حداصل و علا در مایند و ارباب حاد مستقیم مار حد اسحاه و تعالی منقطع شود و قد صل ضللا لا یحید الا یح تو معصیت
 میدانی و هر چه تو گم می جوانی حله آوار این غولان است دیو خلق را از راه حدای عرو علا آن آوار دران سیاهان میجو آمد
 و آن مانگ ترا از راه حداصل علامه اندرسین یقین ندانکه هر که ترا سیک میهراید حلیفه است تا دران بیجا مهران ترا اندرس شاهراه
 حدار ولی انبیا می رود و هر کس ترا سدی می فرماید وکیل است ارباب دیوان که ترا در بیابان جل همراه می کند پس امر و راحصرت
 حلال احدیت حل حلاله مایند الصراط المستقیم علم طلب صراط الدین الصمت علیهم سمر ای انبیا و علمای حوی و غیر المخصی علیهم السلام
 دیوان که غولان بیابان حماله اند پناه بر تارین حاد نه است سالی و مطلوب مقصود و حد و جل گردی ستری دیگر که دی دیگر
 آید که آن حله علما که اندرس بهت بهر ارسال حاد انبیا بوده است و آن حله حکمتهاست که اندرس عمر عالم شاه راه اولیا بوده حله

[illegible]

باشد و چون در زمان دور در کار از آواز در گذر شده بود و بجله رسیده لاجرم فرمود و کلمته القا یا الی یرحم و روح منته پس عالم نفس بود آن
 درجه داشت و این معنی در دور آدم بود علیه السلام و دوم مرتبه آوار کرد و آن مرتبه حیوان است و این در دور موسی بود علیه السلام
 و سوم مرتبه سخن گفت که این درجه انسانیست و این در زمان عیسی بود علیه السلام از بر آن معنی دور آدم علیه السلام بیان
 نفس کرد و لغت حید من وحی باز بود کار موسی علیه السلام شرح آواز داد و گفت نو دی من ساطی الواد الایمن انگاه سوه گله
 عیسی علیه السلام کلام پرده آوار بد افتاد سخن از حجاب صوت بیرون آمده و کلمته القا یا الی یرحم و همو کار عیسی علیه السلام
 تمام شد معنی در وحی نایست سخن کمال رسید حکمت می شناسست حوا که می صلوات علیه و سلم معنی شد این کلام سرگ احکمت
 این سخن عظیم را تا این سه درجه درشتی رسید صلوات بر سرار ملکوت واقف گشت بر حقایق آفرینش مطلع شد باین حوا که عالم
 دانش پیدا شد و باین سید بهان حکمت بود و گشت علیه من الصلوة فصلها و من التخیات اکملها و خود باین استقامت گرفت
 جهان ایحار است یا ایستاد الیوم اکملت لکم دینکم یا کونین صلوات من است حق تعالی گرفت این امت مرتبه ملائکه رسید و گفتیم غیر
 امة احرزت للناس صفات فرشتگان باین امت اندوخی حداسیانه و تعالی باین پیغام افتاد و حاکم را در آن حال بود
 نقد حاکم رسول آمدن جهان بخواه و الملک صفحا صفحا آسمان صفا کاسم میان مرصوص ایحار سید کونین صلی الله
 علیه و سلم بیابان خدا جل جلاله برین صراط مستقیم قرآن مستند بحقیقت حق تعالی برین حاده ایستاده آن رکب لک المرصاد آسمان
 فراموش کن آنک که آمدی الی صراط مستقیم ایحار می داد احوال و افعال جمله ام مایه برین صراط می گذراند هر چه شناسست
 بر آن امت می فرستد که فرشتگان این عالمند و هر چه شناسست نیست برین صراط برین می اندازد تا سرنگون مدوح می شود و برین
 قیامت حشر معانی و احاث احوال روحانی افتاده است و بر صراط مستقیم قرآن می گذراند و در آن قیامت حشر استماع و حشر
 احسام خواهد بود که بر صراط مار یک شان نگذرد و در آن کاف فی بنده اعمی فموسى لا حرة اعمی ایحار عالم حاکم است و متبرک پاک و حق
 و آسمان عالم پاک است و حشر خاک می افتد ایحار قیامت در حال همانا کتیف است و حشر استماع لطیف آنجا در قیامت احد عالم
 لطیف و حشر استماع کتیف آنجا در قیامت احد است حشر و اعلان است و اینجا که قیامت احد است حشر و افعال آنجا بیکو کار از
 در کردار احد اکسایح کار بیکو کار در جنتا گرداند لطیفه در باب این دو قیامت پست و نایم حق تعالی حوا داده است
 که من قیامت آیم و فرشتگان باین باشد و حاکم را در آن کاف فی بنده اعمی فموسى لا حرة اعمی ایحار سید کونین صلی الله
 فی طلل من العمام و الملائكة و قصی الامر ایحار معانی را نایم حق است و اسرار قرآن حلیقه حد است سبحانه و تعالی و در حدیث
 آمده است و شرح احوال قیامت که فرمود اول فرشتگان آسمان دنیا قیامت آیند و جمله بر یک صف می ایستند انگاه فرشتگان
 آسمان دوم بیایند و چندان باشد که فرشتگان آسمان اولین و این جمله بر یک صف می ایستند انگاه فرشتگان سوم بیایند
 و دو چندان باشد که فرشتگان این بر دو آسمان و جمله بر یک صف می ایستند و همچنین فرشتگان آسمان چهارم و دو چندان
 باشد که این جمله فرشتگان و اینهاست تا فرشتگان آسمان هفتم رسد ایستای بیایند و بیهم را حقیقت آیت ایحار پیدا شود

یا یفردون الا ان یا تیمم الله فی ظلل من الغمام الملائكة حضرت جلال احدیت جبل و علا بقیامت نزول غطت مشربایه
 مجلس علی الصراط و صراط استقر اقدرة نماید و وضع رحله الیمینی علی الاخری و حاسب الخلق و امتاز زمین اهل الجنة
 لتاری عزیز من قودیده و در زمین تباری و پوشش منی پوش حاصل مکرده ترا اول این قیامت کبیر بپاید دیدن و
 ایت این عوصات خورد و سایدت میدن چون ارد باں صاحب شرع شهیدی که و من مات فقد قامت قیامت و او انزال
 شمع نمودی که قلم ایوم البعث و لکنکم کتم لا تعلمون بحقیقت بدان که از روزگار آدم بار قیامت کبیر ظهور کرده است
 حش یک یک از اولاد آدم پدید آمده علم و حکمت که ملای اعلای ولایت ارواح اند و سیاستی که کرد میان ملکوت جانان
 ن عوصات کبیر آمده اند و اندرین قیامت خردترین ایستاده اند پس آن علم و دانش که سرورگار آدم علیه السلام باین عوصات
 ان آمد برتر و فرشتگان آسمان دیدی بود بر یک صف پایتاد و مار آن علم و حکمت که سرورگار روح علیه السلام باین معیده عالم
 سید برتر و فرشتگان آسمان بود که دو چندان اند که فرشتگان آسمان اول یعنی علم در و در کار روح علیه السلام دو چندان
 در که در روزگار آدم بود علیه السلام و این علم بر یک صف پایتاد و مار آن علم که سرورگار اسراریم آدم علیه الصلوة والسلام برتر و فرشتگان
 مان سوم بود و دو چندان بود که آن علم و علم که پیش از آن آمده بود و این علم بر صغی ماستاد و بحس علم و حکمت بر مثال ملا علی و بر
 معیت ساکنان حطائر قدسی کرده کرده بجا می آمد و در وصف و صف می ایستاده تا اکنون که در زمان برورگار خواستند
 ما رسید صلوة الله و سلامه علیه بر عظم درخه و دانزل القرآن علی سبعة احرف علم و حکمت بر دل کرده و چند آنکه علم و حکمت
 عت هزار سال که پیش ازین آمده بود و فیهم رسا و نور حدایات حد اسمیانه و تعالی ما این ملا را علی و روحانیان عالم بالا باین قی
 مد آمد و بر صراط مستقیم شست و پایی راست بر پایی دیگر انداخت که این قرآن را که نائب خداست سبحانه و تعالی یکپاشی
 ست و دیگر بایی حقیقت و پایی شریعت بر پایی حقیقت ساده است و حقیقت در لطائف شریعت آماده است و این حلیفه حد
 و جل خلق را در حسارت گاه خویش خوانده است و در نیات حق کار خلق می گذارد و کردار بهشتیان را به بهشت می فرستد و شر
 یا تحته و کردار در جحیم را به جحیم میگرداند و فریق فی السعیر هر کس که امر و زاندرین قیامت کبیر نائب خدای حل و علم حکم را
 در او کردار و در جحیم است خدا ان زمان قیامت همین او دور نمی خواهد بود و هر که این حلیفه حق صوی داد که کردار او بدو بسته
 ست و در آشتی خواهد بود و دلکس اسلم العیب و حیه الیکس غریبا مد که این حروف قرآنی بر مثال فرشتگان در خ
 آن صف صف استاده و حکمت آتی به سیاست حق سبحانه باین عوصات مصحف آمده ما بین الدقیق کلام الله برین برین صف
 قره شکل قرطاس کار خلق میگردد و این سیاهی حیر بر مثال آن ظلال عام آن ظلال عام آمده است باین فرشتگان که برین صف استاده
 برسطری صغی ست و بر جرمی فرستاده و حلیفه خدا و علل در میان این صفوف کار صوف علق می گذارد و حکم بر دو عالم حکامی
 ان فی هذا الملائکة القوم عادی و وجه دیگر قرآن صراط المستقیم میست ششم هزار ساله است قرآن هزار سال آهسته و در آن طالمان سحر شیوه
 نمند نظام النفس هزار سال ارا من مقتضای عموارست و مهم مقتصد و هزار سال ارا من مقتضای سحر بالاست و مهم سحر

تاجیه ات و نیز این صراط مستقیم قرآنی در همان صورت نیز مرتب است که میگرد و اول از آدم قلم نوشته هر شوی میشود و این پنج
 سال را سیرشوست و باز از یوشه بریده سیرالاهی رود و این هزار سال راه سیربالاسه بالاست و باز از دوان خلق گویند
 تا بگوشش تسونده همواره میرود و این هزار ساله راه برین است و این جمله نموده شده هزار ساله راه است و صراط قیامت اشار
 عزیزان وجود تو برین دفتر خدا نوشته خداست سبحان و تعالی اول عقل تو حکمت منور حق است سبحان و جان تو آواز منور شده جان
 و حیات تو معنی نوشته خداست عز و صلاحیات تو در کلام قالب نوشته حق است سیرشوست افتاده است نقاب منور شده جان
 در آواز بارگاه هموار آمده است در همه قالب یکسان آرمیده عقل تو در حکمت خدا سیربالا افتاده است از ازل تا ابد رسید
 در حیات از عالم عبودیت به بارگاه الوهیت کشیده در آئینه من عرف نفسه بحال تقدیر و بر دیده لمولفه ختم با خنجر
 اندر آئینه جان عکس جهانی دیدم و همچو نور شید که در آب زلالی دیدم و خیره شد دیده عقل از لمعات رخ دوست و با وجود از پس
 پرده حیالی دیدم و من اگر والد و مدبوش شوم محسوسم که در آئینه محب نور و جهانی دیدم و عاشق دوست من از بزم است
 آمده است و عقل و بهشیاری خود امر جهانی دیدم و هستی رفت و کون هستی مطلق باقیست و این همه سیر امید و مصالی دیدم
 تا معین دره صفت رحمت بی نور ازل و طلوع و غروب و نذر والی دیدم و سیری دیگر از اسرار غیبی ابد با الصراط
 المستقیم ای درویش اول ترا نظر در آئینه سار مایه کردی و در فصل سبع قیامت کسین مطالعه نمودن انگاه صراط المستقیم و این
 و صراط المستقیم و صراط حمیم در برابر آن شاعری بداند که زمستان ملک الموت این جهان است که ارجا جان می ستاند
 و سار اسرافیل عالم است که عالم را روح میدهد و در خریف که جهان حرف شود و عالم را موی سپید گردد و در عریل زمستان جان
 حسان مردار و مدت چار ماه جان مرده و عالم بزم مرده مایه تا آن زمان که در زمان بفصل سار کشد و در گوش و زنگار بنقطه گاه
 رسید آفتاب که انسا سدا هیل است علیه السلام عمل محلی گیر جهان را فرمان ازل حیات تازه به شد عالم مرده سار از انش
 مردار در از حد و شاخ دیده مشکوفه بار کنند فاذا هم قیام بی طرون چنانچه در قیامت کبری بفرجه سرافیل علیه السلام می سار تا موت کبر
 مردار و از عرصات قیامت رو سار گاه بار خدا آوردن الی رکع الممتحنین قیامت صغری نیز مقامات بدیم سیم سار از تابوت
 خاککی رو بولایت آدمی نهاد فاذا هم من الاحداث الی ربهم یستلون چه آدمی خدا و در جمله زمین است خلق کلم مافی الارض جمیعاً
 بلکه هر چه فروستید آدمی است و هر چه بالای اوست همه فرمان بردار اوید و سحر کلم مافی السموات و مافی الارض چنانچه آدمی خداست سبحان
 و تعالی که خدا و آدمی است و الیه ترجعون و همچنین حشر همه استیاد آدمی است که خدا و همه است با اس آدم خلق الاستیاء کما انک
 و خلقک لاجلی حاصل آنکه اندرین فصل سار که قیامت کسین است سادات اگر زمستان حاکم برسد که محسوس گردد بعضی ولایت
 آدمی محسوس گردد که نهاد آدمی بهشت مهین رستمی است فریق فی الحکمة و بعضی بگور متوراهند که هم کسین سافست و فریق فی السیر
 با رطافه در ولایت حیوانات همانند نه با نش سوخته شود و در ولایت آدمی بسند بر مثال مقتصدان میان بهشت
 و دوزخ بایستد و علی الاعراف رجال یسألونهم هیهنا است و سبیل سادات که حور و آدمی و حیوان را شاید بر مثال کافر است

هزار ساله راه سید تومی شود تا بقعر آتش رسد انکم و ما قصد من دون ادله مصب جهنم باز اندرین عصا طائفه از دم آتش نجات
یا بنده ما در دامن حیوانات گرفتار شود بر مثال کاه و علفها میاجون هزار سال راه اند آفریش مار طایفه باشند که ولایت آدمی
رسد که بر مثال آن هزار ساله راه سراسر است این علامه نجات یا صراط المستقیم نجات قامت رست آدمی شود و درین
خطیره القدس و فردوس اعظم درجات یا بند در میان سرای سینه انسان بهمشین انبیا کرده و از دریچه دل آدمی حال خدا
خروج می یابد پس در بان حله سات این آوازی آمد که اهدا الصراط المستقیم یعنی خداوند ما را چنان گردان که شائسته خود دل آدمی
شودیم تا از مناک آفریش بذروه علیا بی دانش و بعیش کریم و در نهاد آدمی بقای آدمی یا بیم و در وجود اسان بدولت سید مدی
تتأخیر با جمعی دیگر تقریر کنیم ای درویش اگر خواهی که این معنی در ذات یک درخت مدانی و این حقیقت در مراتب یک نبات تباهه
لنی آنکه ریشه آن درخت چون طالم است سرش میوه و دیوه درخت سالی است سرالامی شود ساق درخت مقتصد بر اعراف تن
ریشه بکام که هزار ساله شریفه شد در پیچ و پیرانشاید میوه ساق که هزار ساله سر بالا رفت حیرت بر طفق نار با عرار در نظر شاه هیچ نمی رسید ساق مقتصد
که هزار ساله در پها افتاده است چیری از و همه است ما دورح میگرد که ریشه او آساست و میری ار و طق و حاجی است یا هشت
می مکو که میوه او آساست القصه آفتاب آسمان امیوه ترسیت کرده بر ملکوت سر در می ریشه را در هم فتنده مد ورج سرد ساق فوت
در میان خوف در حاجی حسرت می خورد تو در ساد این درخت در گره می که درین سه قسم صراط المستقیم کدام دارد حق تعالی بمار
مسالت مانی یا تقریر این معنی بروحمی ازین عالم تر کنم اهدا الصراط المستقیم بدانکه حیوانات در حق مسالت شفا اند تا سات را از آتش
سپا بیده مد و در حیوانی رسانند و آنچه تومی یعنی که حیوانات رستی می خورد آن این شفاعت که من میگویم که در حق آن طائفه سات قول
افتاده است آنچه شفاعت حان در حق او قول بیعتاده حر آتش استاید و حالت ان سات اندرین طوالت چون حالت دور حیاں سود
کلمه الصحت جلوه جم بدلتا هم جلوه وایر بالید و قوال العذاب تا سر سات بعد از وفات رستمان حاک گشته در دوج تور سوخت گشت
یک طبق عذاب است که ما در سید ما در سهار این عذاب خورده را یا دیگر و خودی تازه دمسد و مار دیگر بعد از سور اسید پس چون معلوم کرد
که هر جزای سات ولایت رسید بهشت و گل گفت و هر جزای ان سناجیه اسان قی بود و بعد در حق حیطه المقدس اصل گشت دسا نگاه و مولی پوست عذرا یک
مقتدر بار حیوانات که در شیو آدمی ایساده اند عصا حیات بر تنه گوه شد بر طائفه شفاعت انبیا ازین حیوانات که مان پاکیزه داشتند و از نور حق
بهر و منند و در راه در ولایت آدمی کشودند و آن حیوانات شفاعت امیا علی السلام بولایت آدمی رسید چون مومیاں محبة العبد
و فردوس علی الله قرار گرفتند و زنده آدمی شد و در ساد اسان حیوة مرد و ام یا فتنده و الا تحسن الذین قتلوا فی سبیل الله
و سائل انبیا رخصه رسم آجا شتمند و خدا و در حیات حیات پیچ یا فتنده و چون شمدان مرد خدا و در حیات رده پائنده
گشتند و آنچه از حیوانات آدمی رسید که هشت شخصیت و طعمه سلیح بر گشتند که دوج صرف است بلکه بر حاک رحیمند
و بر نبات و حشرات یحتمد اینان بر اعراف نامد میان هشت و دوج ایستاده اند لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
می کسد و صراط المستقیم حیات میجوید با چون قیامت باین موقوف مهین رسد که ولایت آدمی قیامت و دیگر بدید اند بر که چه سید

که در پس سال در صد هزار سی و نوا گد ر کرد ساجیه اسباب پیوست و قوه و حرکت آدمی از ان مدیانت میانی و ششوائی انسان
 اراش نبرد و مسد شد ایجا قیامت می دیگر طاعت گشت و آن چنان است که چون اسرار میل عیب در صورت دل در و مسد بینائی را منتظر آن صورت از
 تاوت حدقه حشر اداحت که حدقه گورستان میانی است و مرد مکه دیده تا بخت نظر است پس هر نظر که از ترست بهر بر آورد و جویتش در صفت
 مسجید کشید آن نظر نفوذ ازل بهر سال راه سمرالامی رود تا بهشت حله و مرد و علی جویتش قرار گیرد و از هر نظر که از گورستان حدقه
 بر حاست و نور بصیرت نام بیاورد آن نظر بهر سال راه سمرالامی رود تا بهشت حله و مرد و علی جویتش قرار گیرد و از هر نظر که از گورستان حدقه
 مصلح دیانی مصروف شد آن نظر بهر سال صراط نام بهر سال صراط نام بهر سال راه و اعراف آوردان فی ذالبلحا
 لقوم عابدین مار در واره دیان میر بین قیامت است که دیان گورستان مزرگست و محارج محمدی عظیم حروف متعجبی بهر را در بین محارج
 در افاده است شش که با دیگر جهان گلس است اسرار میل عالم دلیست مای گلوئی صورت اسرار میل است و چون اسرار میل شش
 صورت برای گلو مدید یعنی اسرار میل گورستان دیان رسید الف ماتا از نوایت محارج محتو گشتند حروف از قبور مطالع متشوشند
 قالب کلمه در درات حروف یا لیکه که بر کتب یافت حان معنی از هر حلقه حق در قالب کلمه دیده گشت اگر جان معنی در قالب کلمه روح طسبه
 آن کلمه بر مثال عیسی روح القدس میویدت و معنی قرآن دوم داشت رده بهر سال راه سمرالامی شش میر و در حق فی الحکمه و اگر کان
 در قالب کلمه حال حقیقه است اگر کلمه لعن دیوی میرویدست و معنی شیطان دوم محسن و ساد رده بهر سال راه سمرالامی روح می شود
 و در حق فی السعیر و اگر حان معنی در ساد کلمه حان متوسط است آن کلمه حان میامی رده است نه نیک مستحق ترا دست و نه بد و در حق شش
 نه رگ اولیا دارد و حوی اعدا بهر سال راه سمرالامی می شود و علی الاعراف رحالی در ویش اگر چه صراط بهر دست و قیامت
 بر مطا بهر اعطاست اما حاکمگاه آحا است که نقطه دل است رسا که فقره مصدا که گاه بروی نگه بسته است است و عقل هدایت جن آن
 ریس مقدس آمده است و اندران حاکمگاه نشسته صد هزار اندیشه پاک و حکمت لطیف که حله کرد میان و ملا را اعلام این حلیفه حله و پیما
 ماین عرصات بر داین حلیفه خدا صعب بر کشیده اند و حاکم ملک صفاء و چاک در عرصات قیامت ترازو مید قدرت حق است
 سحانه که المیزان سید الرحمن ایجا میر بران در دست عقل ساده اند اسرار الملک المیزان و یک کف این ترازو قرآن است از برای کشیده
 ترعیت و کفه دیگر سببان است از برای وزن معرفت و حله حرکات و سکات از مدانی و ششوائی و گویائی و روی که بر صراط احصاء و جوارح گشته
 است اندرین عرصات بر قرآن و در بران میگرد و هر چه بقرآن راست می آید به شش میشود که ولایت ترعیت است راست ما آمد
 سهارگاه حق میشود که غایت معرفت است قد تبین الی الله و حق الی اکون راه راست اگر گنج سید استند آوار سردار که اهدا الصراط المستقیم
 آفتاب ازل شامت استعنه انوار قدم ظاهر شد و اسرقت الارض سور رها حد و داین حراج و دشان و این آفتاب در میج که خدایکس الله انشا
 و یا جیر الناصر اما اسرار فی قوله تعالی صراط الدین البعث عظیم تفسیر است در معنی کلمات مذکوره معنی شد که راه راست است
 اگر کسی مع علی است سم ظاهر به را طلیعه فاما در باب حقیقت مع علی کسی است که بادشاه عالم تعالی و تعظیم از درون او بر یک است
 خویش کشاید آنچه تو حکمت میجویی آن حله در بحال ولایت حق است معنی بونی احکامه فقد اتی حله اکثر تا چنان شود که اندیشه که در صراط

حلیه خطور کند از آن در هیچ حکمت نوجود اعم و علا استصال آن اندیشه طور کند و در هم پیوسته بین آید و آن اندیشه را از تشایک صبح مانل
 رسام و دینکردن فی خلق السموات و الارض را از بیرون آورد و زبهار در سر قرآن کشاده مانند تاهرا اندیشه که از درون دل شکسته صبح بازل
 نگردد و در پیچیده آید با سارگاه آفریدگار پیوسته و چون مار از عرصه حان و دل بولایت آید گل رسد و از ناحیه روح پاک با قیلم آت حاکم آید و
 مار خدا جل علا استصال او آید قرآن قدم راه گرد تا آن جمله حرکت کند و در دره روحی او بحاجت قدم آورد تا صراط المستقیم حقیقی حال
 نماید و صراط الذین العزت علیهم به کمال رسید پس چون سده گوید اهدا الصراط المستقیم این راه طیلسد و چون گوید العزت علیهم بهر اشی این
 گروه می جوید یعنی راه کسانی که عقل ایشان نور معرفت خویش تو اگر کردی و قال ایشان در فروغ طاعت پروردی حان ایشان را
 از جهان بر ایشان راه بخود نمودی قال ایشان را ای پیوند خویشان سدا تعلق و قید تعلق نکشودی نور معرفت را در درون دل بهر حال
 ایشان کردی متاع شریعت بر بیرون کل مستطاعه دار قال ایشان که رسیده راه آن کسانی که در تاهرا طاعت کاروان استطاعت بحالت
 حد رسد در حاده معرفت قاطعه فکرت سارگاه دعوت حلال و صفات بر کمال تو سیر و در راه آن کسانی که از بیرون میو صواب است معرفت
 بر آب گل ایشان ریختی و در درون من نور معرفت بر حان دل ایشان ریختی راه آن کسانی که چون تعلق آفتاب که یار ساحت وجود و نور و شهود
 ایشان بر تواند اخفی سانه هستی مجاری از حرارت تاب آن آفتاب چون یک در آب بگذرحتی به باغی در بحر و اگر اتمم مجموعت نه که در
 ایمان به یقین مبدء شکست اندر دل من ساره پیدا شد + کم گشت در آن ستاره سهفت حکمت آری چون محرم و در شید قدم مدد و طمست
 وجود و بر نور شهود بر مد و در شید وحدت تا مدت قرت لکها حد یک آفریش در دیگرش مثلثاتی شود همیشه هستی را آفتاب حلال حاکم
 کرد دست همه هستیها در هستی حق نیست کل من علیها حان نیست همیشه سیتها را هست او هست گردد و پیشی و حد و کمال
 والا که م و نقادان باز گردد و حمار و مشوده سرگرمسان ازل بر آورد و آدمی گم شود حان در حان نیست گردد و بی اری کوچ
 کند عقلی از عقلی بگیرد عالم از عالم در عدم برود و حان از حان در حان شود اول بر حده آخر در شود آخر از حان اول در بر مدادی
 که یائی را لای الاله اندر لیس فی الوجود سوسی الله آواره قصاص در دارة قدر در شود لیس فی الدارین الله مود حلال که یا آوار سر دارد
 سبحان ما اعظم من معرفت حان ماد خدا ما که مذکرا اول اما سمع دهل فی الدار غیر اری در رات وجود عارف این به و مد اری نظم
 مداعبه با در دوحان میت کسی صد دلیل است ولی اقصا ان میت کسی کشته معرفت حان در دوحان میت کسی لا حرم در صد و شرح و مان
 میت کسی مسد جلوت و عزت که وحدت خالیست + اما ازل ما مد واقف ان میت کسی لا حرم عاشق و معشوق وجود ساحت پدید تاکه
 روی بحر اری مگران میت کسی این همه رمر که سیده خودی شوی + تو چه گوئی که درین حان حان میت کسی رده دل اجماع و دین
 حان و راصل را که در دار نقارنده حان میت کسی حان عاریت من گرد و غم تو ماد که تعبیر تو مراد روح روا میت کسی ما معشوق تو معشوق
 ز دل حان کشد + که بود در تو تنها بران میت کسی دعوی عشق در سر مهر که برگردد + اگر ارحان و دل خویش حان میت کسی +
 و الحمد لله اولاد آخر و الصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد و آله اصحابه رسید لا نام طاعنا و طاهرا و قد تم هذا المجلس الشریف بحمد الله و حس
 توفیق علی مد عبد الصعیف طامع هذا الکتاب المذیف متعین المسکین صلح شاه و صاه شاه فی طریوم التکالیف الثالث و عشرين جلوی الاحسنه

و تسعین و ثمان مایه و سیستوه المجلس الآخر فی قوله تعالیٰ عجز المعصوب علیهم و الصالحین انشاء الله العزیز المأمول من التاخرین
 ان لا یسوی عندهم طاعة هذا المجلس بعد ان یخبروا ان
 الله تعالیٰ لکریم و جود و جود

بسم الله الرحمن الرحیم

المجلس الرابع عشر فی قوله تعالیٰ عجز المعصوب علیهم تآیین

وفیه مقدّمه و حصول المقدّم فی التسمیع و التمجید و المساحات التسمیع سبحان الله الاله الذی لا یجحد العزّه والاستقامه العظیمة ولا یجحد
 حرم حمده لسان الحامدین سبحان المعبود الذی تاه فی تمیّه انوار حلاله لسان راسد کشف الیقین سبحان القیوم الذی تصرّف فی قیومیه الالهیة
 نقات به احرام السموات و اطباق الارضین سبحان الدرّ کرم الذی توحد فی دیومیة الالهیة فخصت له رقام الاکامرة الملتحی سبحان من حلت نعمه
 السوالح حتی عجز عن احصائها قلوب الشاکرین سبحان من فقت حکمت البوائق حتی قطعت عن ادراکها عقول العالمین سبحان من جاهد
 مساں جیبا عن الملة المعصوب علیها و العزّة العویة الصالحة الذی لم ترقی ماین یدیرها بالمدایة الی الطريقة المرصیة المحصنة المصطفیة
 صلی الله علیه و سلم تلقین تعین غیر المعصوب علیهم ولا الصالحین و تشهد ان لا اله الا الله وحده لا شریک له شهادة حالصة مسدقة عن
 شواهد الحق الیقین و شهد ان محمداً عبده و رسوله الصادق الایمن المعبود الی كافة المخلوقات اجمعین الخاتم الانبیاء و المرسلین المتفوق علی
 الملائکة المقرین صلی الله علیه و علی آله و اصحابه السابقین بالاسلام من الانصار و المهاجرین و علی سائر عباد الله الصالحین السابقین
 المهدیین الراصیین المرصیین اصلی و سلم علیه و علیهم تسلیما کثیرا الی یوم الدین التمجید حمدی که مرکز بر کار طهارت و در مرکز آثار اهل
 وجود و ابرو ساینده و اطا اعداد و اعداد و اعداد و شکری که رسوم علوم مکتوم طلع و کرم بر طهرای مستور و دستور و نقد که منابهای آدم ماند
 انتشار او مانند اشجار حمدی که احاطه بهم باشد او و حمدی که عاده کرم باشد و حمدی که دل و جان گرفتار و اق و اصل بوصول و سیم
 باشد او و ستار مارگاه باد تنابهی که حاضر و اتر سر و یان روایای بیت الاحزان و راق و گوشت نشیمان حلوتخانه استنای جمیعت
 ماطر ارد که اسماء حسنی و فکر صفات علا و دست مطربان محافل قدس معینان محالین انس را ملال در و اج و راق فاسل شملح
 متکلم بدردنه لسات آلا و لمار و رمرت لعات بیج و تنار و دست منظر سور دل او و رتانا گاهش بر و امانی قلوب مکر و عار ما
 آگاه ست محرم معطر عبیر سور برم کاهش حکمهای سوران عاشقان او آه ست استقامت قدم سائکان سائک سعایت و طریق
 تحقیق هدایت دلیل معرفت و لوسیت او دست کمال صدق ارادت طالبان مطالب سعادت و در ادای امور عادات نشان عبادت
 ساس برهان عشق و محبت لوالدی رحمه الله قدم براه محبت دلیل معرفت ست کمال صدق و ارادت نشان سر لست
 نور و دست مگردان که دلت اعراض نملیست که بروی مدار معصیت است و حضور در محبت مجروحی هویش که آن عطیة
 خواص بحر مونس ست و یقتضای کرم گرفتار نقد تقصیر و بدل عقد مونس کما از محبت ست و شود مانند سگام عرص احوالت

نمونه روی خجالت بخاک معدن است + بیا بوعظ فراخی لطیفه نشنو + اگر ترا سر تفسیر و دوق موعظت است + حرام تو ز مبعثت آسمان
 که بگذشت + تو نا امید نباشی که تحت محفرت است + بعد از اتمام حد و شمار سال شکوه و عارضه بزرگان بر اهل بیت و تسلیات
 اسمایات بر و صده تصور و مشهور معطر خوانده عالم دیباچه اولاد آدم و نوح بخش انجم ملک در اجس ملک کامل حرمت حرم محترم لم محرم ما حل
 که اصد بر اصد افلاک دین قاصد مقاصد سالک یقین مقرون باد اشعار آن شاه امین سبب سیر + وان در تین بحر طبعی سیدانیت
 بدری + بهشتیار و لا تمام قلنجی ای ملک مصانق مود + سلطان حسان محمد + صلی الله علیه و سلم آن سدی که حیل ستارگان آسمان
 سوت حاجت خواه ماتان فوت تا و بود اندامی مکر بر مواند کم میهمان حوا احسان و پرورده مانده سر فائده مروت او بود در باغی
 که خلق جهان هزار خیل اندیشه + بدر پی آر ز و میل اندیشه + مقصود محمد است ماقی همه خلق + سر خوان محمدی الطویل اندیشه + بهشت نسوا عرار
 دوست نش است + بادایت و اتان تم تقیم + حملت حال گذارده و تماش خلق طاب اعتقاد دع ادا هم بر و رفاق او بر عاشقان تاریک
 زینت علی بود تمام وصال او در هفت شتاقان روتش ترا سر سراج و باح بود خاک اه اقدام می پوش بر ورق و قدس دره التلح بود و دعا
 وصال دات بر کلمات حجاب حضرت دو انحلال حلوتی لیل المصراع بود **للخسری الدیلوی رحمه الله** ای مگر دوز راق الگجه
 وی معتزکت دو کون آویخته گشته رفعت لیل المصراع دل + قاب فوسین اروان الگجه + هر کجا اصاده ار و تیتو حوی + مع دل حو حو آکو
 ریخته + اهل دل را روی خون آید رشک گر + ما حالت بود آویخته + المناجات آتی حرکت این بیجا مگر گنده و این نور نصیر بر و دیده
 بحرمت و جدائی که حرکت اما بیت را در حوائق عرفان ار و مرسته قوال گشت کمتر چاک دارد لغزت عبادانی که در صوامع بیار و افتخار مالک
 ورتا لاراب ارعایت تصرع و سبایت تر لرل روی خاک دارد حرکت قلاشان کوی ملامت که از لباس سلامت عاری اند و دوتان
 رد کش سنگ مالدیان خاک می فروش که با کمال عزت لصد جاری اند که اسیران لشکر تنهوات را ارطلات حوایت سوره هدایت برسان
 تگان مادی نامرادی را از شراب حانه گرم و ایادی هر که کشان حاهایک رسیده را از محیط عایت قطره بخش لب تشنگان مادی گناه
 رلال مصرت سیراب کردن آتی پیر هرات در مساحات خودی گوید قدس شد روحه آتی اگر تو مرا بحرم بس گیری من ترا مکر تو گویم که کرم تو ار
 بحرم من بیشتر است آتی بر و گردن با صیغیان صفت کربان است و مار یک گیری ماعلسا نه کارنی سیارست پس ای کریم فی سیار
 له بر همه بادشاهی جهان که رضعیم و معلسی به بخشای **للعبد الضعیف ختم له بالخیر** + مشت گدا یم ما میجو + آمده میشت رکوع
 و سجود + همچو گدایان که برادشاه دست بر آرد بر هر عطا + لطف تو چون ما میجو + عفت + سفره انعام میداحت است + قسمت هر کس که
 مقرر شد است + معلسج دارنده برابر شد است + لطف توان رو که حاجی ساد + حصیت کرم در همه عالم داد + مرد تو ما ار ره دور آیم + در
 ظلمات ارنی نور آیم + می نسوی مانگ علای + در گردن را در خطای ما + ما همه بیجا سوال آیم + و تو طلکار لوال آیم + چون تو حاجات
 سنی استقیم + دست دعا نر تو بر دشتیم + دارم امیدی که حوا حوایم + دست سنی مار مگر آیم + ای که نه اردی بی و دی مرا + درقه
 راه یقینی مرا + حرم تو ما میجو یکسی + ار تو بغیر تو چه جو یکسی + ار تو ترا خسته ام ای کردگار + هم تو مراد من کیس برآ + اللهم اصلح لنا
 دیدم الدی هو عصمت امور او اصلح لمدایا ما التي فیها معاستا و اصلح لنا آخرنا التي الیها اعتمادا و اصلح الحیوة زیادة لنا فی کل

انه قال المراد من الدين انعمت بقوله تعالى يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم ويكون هذا سوال التثبيت على طريق اهل الكتاب الذين آمنوا
 لكل الانبياء عليهم السلام جميع الكتب يستثنى اليهود والنصارى منهم الذين آمنوا ببعض الكتابات في الحال عن الصبر الجود في عليهم الحال
 انعمت والثالث ما ضار اعني والقراءة في عليهم على تفسير ما ذكرنا في انعمت عليهم وفي ولا الصالحين ثم قرأهم على نبي الله عنهما وجميع الصالحين
 وقرأهم ايوب السحفي في ولا الصالحين بالهجرة كما قرأهم من عبدة الاحاد بالاعتق من حدى العرب من التقار السالكين منها ما حكمه الوحي
 شابة ودانة فان قلت اي ورق من عليهم الاولى والثانية محلهما الرجوع على الفاعلية فان قلت لم دخلت لا ولا الصالحين قلت لما في غير
 من معنى المعنى كما قيل الا لا معصوب عليهم ولا الصالحين ونقول اما يريد اعير صارب كما نقول اما يريد الاصارب مع امتناع قولك اما يريد
 مثل صارب وقيل كلمة لا العائدة رابعة فان قولك ما حارني يريد وعروى معنى مجيها جميعا وقولك ما حارني يريد ولا عروى معنى مجيها جميعا تصرف
 وهذا يلحق في المعنى فكذلك في سوال التثبيت على طريق المعصوم عليهم والعصمة عن طريق الصالحين والمعصوم عليهم في المفاتيح فان قلت ان من
 انعم الله تعالى عليه امتنع ان يكون معصوما عليه وان يكون من الصالحين فلما ذكرنا نعمت ما العادة في ان ذكر عصبه غير المعصوم عليهم ولا الصالحين
 قلت الايمان اسما يكتسب بالحار والمحرف كما قال عليه الصلوة والسلام لودون خوف المؤمنين وحراره لاعتقده فتقوا صراط الدين انعمت عليهم
 يوجب رمار الكامل وحينئذ تعوى الايمان مركبه وطريقه يمتد الى احد الكمال فان قلت ما اذكر في الله تعالى جعل المقبولين طائفة واحدة
 وهم الذين نعم الله عليهم والمردودين مرتين المعصوم عليهم ولا الصالحين قلت ان الذين كذبتم نعم الله تعالى في حقهم هم الذين جمعوا
 بين معرفه الحق كداته واخبر لاجل العمل به فلولاهم المرادون بقوله انعمت عليهم فان احتل عليهم قيد العمل نعم الله تعالى في حقهم المعصوم عليهم ان احتل
 قيد العلم هم الصالحون وقالت المقرلة عصمت الله عليهم يدل على كونهم فاعلين للقبول باختيارهم والالكان العصمت عليهم ظاهرا
 من الله تعالى وقال صحابا ما ذكر عصب الله عليهم واتممه بذكر كونهم صالحين ان كان معني ان عصمت الله عليهم ان يكونوا صالحين
 يوجب عصب الله عليهم لم ان يكون صدقة عند مؤثرة في عصمة الله تعالى ولكن كمال

الفصل الثاني في اقوال المفسرين في هذه الآية واستارات العارفين فيها في هذا الفصل قد ذكرنا ما اقتضيه المقام الاول في
 ظاهر الرواية قال الامام السعدي رحمه الله في التيسير العصب بهما عبارة عن تحقيق الوعيد وقيل هو الاحد الالم والملتس الشديد وقيل
 هو بركته لاستمرار التعذيب بالنار وفي المعصوم عليهم ولا الصالحين هم النصارى اقوال الاول ان المعصوم عليهم هم اليهود والنصارى
 هم النصارى وفي هذا التاويل وجوه الاول ما روى سدي عن حاتم رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان المعصوم عليهم هم اليهود والنصارى
 وهم النصارى وكذا قال ابن عباس رضي الله عنهما وصبر الصالحين ومقاتل والسدي وعطاء واس حريج واس كيسان رحمهم الله كذلك
 استشهدوا على ذلك بقوله تعالى قل بل انتم كنتم شركاء من ذلك مشرقة عند الله وعصمت عليه وانه في حق اليهود
 وقال في حق النصارى ولا تتبعوا الهوا فقوم قد صلوا اس قبل فاصلوا كثيرا لوجه الثاني انما حص اليهود ال ص في هذه الآية والله
 بالصلال لان وعيد العصب بحق الضلال واليهود احق بذلك لعنة قبح كفرهم ولوعهم العافية في التوراة والحادثة اهم كانوا يقولون
 ان الله فقير ونحن اعداء وقالوا يد الله معلولة وكانوا يقتلون المسلمين لغير الحق وتصدوا عن عيسى عليه السلام وقالوا قد قتلناه قالوا

مريم بنتا ما عطيها حر فوا التوراة وكانوا من قبل يستحقون على الذين لقروا عليها جهنم فوا الكفر فاستحقوا بذلك غضب الله تعالى
سجانه والعماد ما الله من غضب الله واما صلال فهو ايل عن الطريق المتبين والصارى قد عدلوا عنه بعد غاية اسفهم قد دعاهم
موسى وعيسى ومحمد عليه الصلوة والسلام بالتوراة والانجيل والفرقان فهم في غاية الضلال بعد وقوع البياض على الكمال ولا نهم
في غاية العمى والتمادي في الردى بقولهم ان الله ثالث ثلاثة هو المسيح اس مريم ولم يكن لهم من العظمة ما يعلمون ان المصطر
المغلوب المقهور المربوب لا يكون له ان ذلك يستحقون توصيفهم بالصلال والوجه الثالث ان المغضوب عليه لا يزال الرضا اذ الكثرة
اليهود لا يسلمون اذ انا الضال فقد يتندي وقد روى ان عيسى عليه الصلوة والسلام حيون بل لا يزال يتندون كذا في التفسير
والوجه الرابع ما ذكر في كشف الاسرار للامام الرشيد الدين البيهقي رحمه الله مراد ان مغضوب عليهم مرويات عدي من عاتم رض الله عنه
جهودا نسد الضالين ترسا بان وهرجد الله تعالى برؤاوان كس حشم سم اما صودان ووشم سم وبرديكرا ان يكي جناكه فرمود فبا و
يعصب على غضب يكي حشم بر ايشان انزجت تكدي ايشان موسى راعليه السلام وديگر حشم تنكدي ايشان محمد راعليه السلام ومجبت ايشان
اسم مغضوب عليهم ودرارة ايشان تخصيص يافت وبارهمه بر ابادر صلات اند و ترسا يارادولت ضلالت مست جنا نجه حق تعالى هو مرد
قد ضلوا من قتل واصلوا كثيرا وصلوا عن سوار اسيل عيشين صلوكم شش ايشان ست را وراط در كار عيسى وديگر نصر لدا ايشان بحج محمد
صلى الله عليه وسلم وذكر الامام الرازي في المعارج رحمه الله تعالى المشهور المغضوب عليهم هم اليهود لقوله تعالى قد ضلوا من قتل واصلوا تسوا
ونذر صعيص لان مكر الصالح والمشركين واحش ويا من اليهود والصداري وكان لا حشرار عن ديههم والى مل اولى ان يحل المغضوب
عليهم عن كل من اخطار في الاعمال الظاهرة وهم الصاق ويحملون الضالون على من اخطار في الاعتقاد ولا ان الشط عام والتفسير
حلاف الاصل و هلا تا ويل هو الوجه الثاني من احوال المفسرين في المغضوب عليهم ولا الصالين التا ويل التا ويل ان المغضوب عليهم
هم الكفار والصالون هم المارقون وذلك لانه تعالى يدار في السورة الآتية ذكر المؤمنين والتا ويلهم في خمس آية ثم بعده مذكر
الكفار في قوله تعالى ان الذين كفروا هم انجعه مذكر المارقين وهو قوله ومن الناس من يقول آمنا وكان ذلك تفسيره وسين لماسي
بهذا السورة فان بهما يذكر المؤمنين قوله نعمت عليهم ثم مذكر الكفار وهو قوله غير المغضوب عليهم ثم انجعه مذكر المارقين وهو قوله
ولا الصالين والتا ويل الرابع ما ذكر في التفسير قال بعض المحققين المغضوب عليهم هم المعاندون من اهل الكتاب الصالون هم المقلدون
سهم قال الله تعالى في حق المعادين الذين آتيا هم الكتاب يعرفونه كما يعرفون اسامهم وان فرقنا منهم كيترون الحق وهم يعلمون قال
في حق المقلدين هوهم امبيون لا يعلمون الكتاب الا اناني واسم لا ينظون وقال قالوا لا واحدنا ما على الله واما على آتاهم مقتديا
ثم العصب للمعادين قال الله تعالى والذين يحاجون في الله من بعد ما استجيب لهم نعمت واحصه بعد رهم وعليهم عصمت الصل صعت
المقلدين فان الله تعالى وقالوا اما اطعنا سادتنا وكرسا فان صلوا اسلمنا التا ويل الخامس قال سهيل من عبد الله قدس سره
غير المغضوب عليهم بالصدقة ولا الضالين عن السنة السادسة السادس المغضوب عليهم امة الكفر والصالون اتاعهم السابغ المغضوب عليهم
الكافرون والصالون المتبعون التاس قال الواقدي غير المغضوب عليهم والمحا فقه والعصا ولا الصالين على الدين والامان

ولا الضالین الذین قالوا نحن انما بنشر واحیاء فاجعلنا من احبنا بک الذین صبح لهم المعنی لا تجعلنا من اعدائک الذین قطعتم عنک کلام
الدعوی وقال الشیخ ابو عبد الرحمن السبکی قدس الله روحه فی حقا ئقه قال ابن عطاء رحمته الله غیر المعصوب علیهم ای غیر المنذورین المطرودین
المهایس ولا الضالین الذین ضلوا عن طریق الهدایت و معرقک سبیل ولایتک وقیل غیر المعصوب علیهم المستملکین فی معاوض الشیطان
ولا الضالین المطرودین عن طاعة الرحمن و تفسیر رسیدی می گوید که معنی چنانست که خداوند امر از زبان مکرران که ایشان را بخود
بازگذاشتی تا به تیغ بچران خسته گشته و صبح روبرو شده اند آری چه بازگشتند چنان گشته بچار آید کوششتن این است و در میانگی بسته
امروز از راه سفتاده و راه کج راه است پیدا شده و در اوجت پایدی سر کرده و اشخاص پیرایه ندانده و منادی بدل بگنجیزی در گرفته که فصل سیم
الحیات الدیاء و هم بحسبون اسم بحسبون مصعانی در ویتس پیدا که دارند باش تا برده بردارند بهر ماین نعمت صوری بقطع فسخ و در
ار این معنی حقیقه بار مانده اند و اقسام عطا های او بر مطعوم و شروب و ملبوس و مسکوحی و مقصود و محصور پیدا گشته و ای نعمت حقیقه
و مقصود بالذات تحقیقی است از طلب آن دست مارداشته کوتاه نظر کسی که چون نعمت حق تعالی بر شمر دخت نظر او بر مطعوم و ملبوس
افتد و بزرگان گفته اند که چون یاد نعمت آنی کند و متبادر در نعمت کسی بی نعمتهای دیدوی و تمتعات صوری شود او به نعمت وابسته
و به معنی شناخته نعمت دین است و عطیت عطیت معرفت اهل این راه چنین گفته اند که نعمتهای حق تعالی بسیارست و فایده
علاصه آن جمله دو نعمت است معرفت در وسیع و دیدار در آخرت هر کس این دو نعمت مشرق و مغرب محروم گردد در گردن ارشش پس آنکه
نفت صراط الدین نعمت علیم طریق وصول ماین دو نعمت می طلبید و غیر المعصوب علیهم ولا الضالین از حال افتادگان از این طریق
نی بود و بر این که این دو نعمت محرومست اگر همه نعمتهای عالم دارد در عین ملا و محنت است و اگر همه محنتها مستلاست چون باین لذت
میں است ولیکن تا گریان مستعد گرداند اشعار مملکت فقر بر بی سرو سامان دهد و بادشاهی ممالک گدایان دهد و
و هر وصل صد جان و جان نتوان یافت کاین چنین دگر گران مانه مار را بدید و عاشقان که ار دل آشفته دیدار وی اند
از سید جمالش بخدا جان ندید و همه خلق طالب اند ولیکن تا مطلوب طالب کیست در میان صد هزار طالب کی می ماند
رگزدن می افکند که مار اقومی مانی حلوتخانه قرنت مار اقومی ستاحی دیگران چیزان و سرگردان تی روی یا حقن و لی امکان بر چش
ر خطه اریب مدامی آید که بر حای قرار گیرد که پیش آه میست و روی مار گشتن فی و من لم یجعل الله له ذرا ماله من نور اشعار
آب رنی رویده این طوفان را و روی نمزه در که این سلطان را و صد جان آری بر تنوت اس در بان و گوید عطری بستاند ایما
ان را و عبد الله من عمر گوید رعی الله عما که روی ما حواءه عالم صلی الله علیه و سلم با جمعی از صحابه محو در مسجد شسته بودیم بعد از
از دیگر بلال و صهیب سلمان که از حقاری صحابه بود در رعی الله عنهم در گوشته از روایای مسجد یاد حق تعالی رسول الله صلی الله علیه و سلم
صلی الله علیه و سلم از میان ما برخواست و بر دآن در ویتان رفت و پیش ایشان نشست بعد از رمانی بار سردیکه ناگاه عقیق بایل
شمار مایه ای ادبی طاهر شده که صحت بلال و صهیب سلمان را بر صحت مقدم داشتی حواءه صلی الله علیه و سلم و بهر که از تنالی ادبی
یاد ما نظر کردم دیدم که در آسمان کشاده شده و جمعی مار لگست فصور کردم که مگر آن رحمت بر سر مار در دخواستند چون سر یک

مستوجه آن درویشان گشت من خود را در غروره ایشان انگنم تمام را بران رحمت نصیبی باشد لکن قدس سره یک چند
 رفتند این طرف در ظل دل پنهان شده + و آن آفتاب از سقف دل بر جان ما تان شده + هر کجما بهیدی شده هر دره عورتی شیده
 و شیده انجم پیش تان چون ذره سرگردان شده + آن عقل دل گم کردگان حاس سوی کیدان سر دگان بی جبر و جبر یکی کیمبر و خاقان شده +
 بسیار مرکب گشته گردان برگشته + در حان سفر کس دیگر قومی سراسر حان شده + چون آینه آن سینه شان و آن سینه بی کینه شان
 دل شد جو میدان ملک سلطان سوی میدان شده + از بی بی و بیهای شان و زلزل شکر خاکی شان و زلزل شان آن دگر در شمر از آن
 شده + و این عطای ایرونی با این جمال سرمدی + و حان بیستان را اگر متصرف حان شده + ای ملائکه جدیدین هزار سال عبادت
 کردید و لیکن اریسم وصال ما آگاهی ندارید ای گدایان بی مایه وای مقلدان بی سرمایه عبادت و مرتگان ندارید وایا کرد وایا ندارید
 سرمایه روحانیان ندارید و لیکن یک دره در دوزخ عشق مادر آردید که یک منتظر از سو تو عبادت هزار ساله عابدان مدبم یک دره در تو
 اطاعت همد برار ساله مطیعان نهر و قنبر خوش ارا حاسری بیست و شش را را اما حری فی اقبال و اتصال و اتصال و اتصال و اتصال و اتصال
 آنجا است که شما اید اشتعال حرطه و حرطه حاد و شکر جیاد + حر و بر حاسری کردن خود را قریب آید + حر و رنگمای و لکتن از وستان آید
 حر و رنگ و در شکر و در شکر آید + مایم و متور مستی مستی می پستی + ریسان که باشد ستم را ما دگر جیاد + چیری را مست مانی مردانه
 ایش ساقی + دردی می رواقی برین مختصر جیاد + ای درویش و علمیات سکر خود را بر ساحل بحار حدت مایه سرد و در کام هبک غیرت
 راحت و بنیاد سلوت را تمام لذت است تا چون حسد رسان عالم فردا نیست یکی را در یکی صبر کسده حان یکی سر آید و مراد در بر آید
 شمعار حریکی صهای حریکی مگوی + تا مانی را در و سرگردان چو گوی + یعنی کس با حیات بهر مود و را تا مانی بهستی معبود را + ای عارف
 حروف معر دایت معروض و عبادت ما و عبادت معروض کسی را پسای و عالم خود را بر با عی + ای حرام ولای او اگر مست متوی + در بر یکد کوب
 لایت متوی و عالم مستی خود را اگر مستی شایسته + مایم و متور مستی مستی می پستی + ریسان که باشد ستم را ما دگر جیاد + چیری را مست مانی مردانه
 فی لوای سیاه کلیم رحمت ادا خود را از عقیده حلال و از ترس و سلطان حقیق بر کل کولان بر ای یکد که با حیات بهر مود و را تا مانی بهستی معبود را + ای عارف
 و ما قدر الله حق قدره غزل وقت آنست که دل واقف اسرار شود + حای آنست که حان طالب دیدار شود + گنج محیی جو بار بار طو آمده
 است + عارف آن سکا رحمت سوی لبر از تیر و بهیج دانی بهر روجی صحرای ظهور + تا حاش رانیکه کول مودار شود + ده بید دایم
 که درین واقعه سرگردانم + و محبت گر مگر ریشخ دل انگار شود + حان گر سر لودر مدح را محو + بهیج دیدی که محبت موجب اظهار شود
 چون حاشش هم آخر میاں بر حیرم + تا بهم دیده و بیده و دیدار شود + او در آینه من چهره خود می بیند + خود بدین واسطه مطلوب و مطلق
 سود + حاصل آنست که این ستم ایجا بهیج است + وین سخن مشکلی اگر راست گفتار شود + او جو جو عارف و جو آید و ما محرم ایم پس
 سال از که مدور که دیدار شود + یزده آنست که کل از روی دل و حان بر دار + تا بهم طلعت بهستی تو اوار شود + بیست اعیار که آینه یازده
 همه + نور آینه حشش پس که همه یار شود + هر که در مرقع نقاشی افسوس کند + دست در حیل اما حق رده بر دار شود و عکس صافه ساق
 جو قدر سرج حام + و روی حاکم در بر و نماز + هر که از حیدر رفته تو در آید + گنگسار کشته تسبیح و برار شود + این چه راز است

که ابریده برون می افتد + تا دل بچو + سخت اسطر شود + یعنی آن لطف و عنایت که خداوند تعالی به شما داشته که اگر شده گم گار شود
هر که چون نقطه نمد یک قدم از خود برون + اندرین دایره سرگشته جویر کار شود + اس بمساده که در حال تنفس افتاد +
سرستش که از آن نیست که همیشه شود +

الفصل الثالث فی اشارات المودعة فی هذه الآیة الشریفة اشارت اول ترا باید دانستن که این آیه
ست ارفاعه که این فاتحه نزد بهت آسان است و این بهت آیت مراقی بهت ملکوتست ماز چون سارگاه بی نهار سوا
ماین بهت آیت ار در سد بهت آسان که رکع الیه یصعد الکلم الطیب بیان قدم ساد این بهت آیت ست سر بهت
آسان والعل الصالح یرفعه عیان کردن مدو این آیت ست هر مار را یعرج برین بهت زرد بان اشارت ثانیه این آیت
بیج کلمه است ار هر آنکه مازج ست که در کوفه این بهت آیت بران بهت آسان میگرد و بیج کلمه است از آیات در مرته
بهت افتاده با محبت بیج ماسار ما خود سرده بس بهت ار بهت آسان در گرد اشارت ثالثة ار اول سورت
تا با حراین آیت نیست و نه کلمه است و نه دمیست و نه حرف که قاول کلام است و ما و اگاه سخن است و اشارت درین عدد نیست
که ما شاه عالم تعالی و تقدس و تعظیم حکمت اولین و آدین بهیست و نه حرف ار ر و ا و م لعالم در و بهیچین علم اری و اندی
ماین نیست و نه کلمه ار قدم بخود و فرستاد حد اصل و علا در نیست و نه کلمه اسرار ال اندیان مود حلیقه حد اسرار نیست و نه حرف است
اولین و آخرین عیان مود اشارت رابعه این آیت نیست و چهار حرف است که جو هر و و ش چهار هر را نیست و حکمت
مردار نیست و چهار هر را در سنگ ربع مسکون ال وصلات صاست می نماید تا حتم حد اصل و علا ماین العاس معدود و این سیط
امون ضلالت مصون و محفوظ ماند اشارت خامسه از اول سورت تا آخر این آیت صد و چهل یک حرف ست و مجموع
این حله چهار مار نیست و بهشت حرف مانند و یکبار نیست و نه ار هر آنکه در اعداد حروف خلاصت که نیست و نه اهل دانش
بیشتر سراسد که عدد حروف نیست و بهشت ست مثل که سخن تازی بران میگرد و د و نور نوت سیده علیه السلام بران می لور د و آرس
سید صلوة الله و سلامه علیه ماه چهارده است که طه فانزلنا علیک القرآن لتشتقی و ماه بر نیست و بهشت مثل میگرد و پس از نور نوت
سید بر علیه الصلوة و السلام بر نیست و بهشت مثل میگرد و این حامت الف را در حساب در نمی گیرد الف تنها کانه در لطق حانه
مدار و چون الف حولیش بهره لود و بهره حولیش الف یک صورت و یک مخرج ابریده که با میراث مایشان رسید بهره مخرج
بر حاست و الف صورت حاصل آمد مخرج فی بهره را مخرج بدید آمد صورت فی و الف صورت حاصل آمد مخرج فی بهره ما صورت
الف مین آهنگ حروف اعتاد اچه تو الف میجوی آن بهره ار و ست الف حرقه پوسیده ار قع راستی حرقه پوشیده و ماین است
امام حروف متبجی به گشته پس ماین حروف نیست و بهشت مین نیست و اچه الف ست آوار مجر دست و حروف نیست و مار
جمع میگوید که نیست و نه حرف ست و الف خود اصل هر حرف ست چنانکه یکی اصل همه اعداد ست و بهستی همه اعداد و ست
و گو سار ماین معنی بیج حروف را نه عالی نیست بعضی نارال نه بعضی در دوم درجه آنکه در اول درجه ست چو نانا تا و اچه در دوم درجه ست

چون حیم که مرکب است از حیم و یا و میم و اندکان یا که در حیم مندرج است و سین و شین نیز برین قیاس پس بیچ حرف از الف خالی نیست الف
 و بیچ حرف خالیست پس چون برین معنی واقع شدی بدانکه این سورت عدد و چهل و یک حرف اند که چهار بار بیست و هشت حرف
 یکبار بیست و نه تادانی که حرف این سورت که ما و گاه اسرار ازل و ابد است گواهی میدهند که هر دو گروه برحق اند اما کسیکه قائل نیست
 شست اند غالب تر اند از آنها که قائل به بیست و نه اند که این حروف چهار بار بیست و هشت است و یکبار بیست و نه تادانی که چهار
 مرتبه ترجیح دارد قول آنها که بیست و هشت میگویند اما قول بیست و نه گویان معروف تر است و لطف خدا و مدی پس که چون بیست و
 هشت گویان را قوت بیان در ره بود و بیست و نه گویان را شهرت عیان نداد ذلک من انباء العیوب و منه الیک اشارت سادست
 از اندرین آیت و آورده نقطه است که بیست و چهار حرف می خورد که نمودار و از ده ماه است بیست و چهار ساعت میگذرد
 این در عالم عمودیت معیار شریعت است و این در جهان ربوبیت نمودار اسرار حقیقت اشارت سابعه بار اول است
 اما از این آیت بجهت شش نقطه است و دوباره عدد حروف منتهی سار را برای آنکه در عالم روحانی و جانی هر حرفی آورده نقطه
 مرکب است چون یک نقطه بود بیست و نه حرف بود چون دو نقطه گشت حرف طاهر شد و وصلی شد علی حیر حلقه محمد و آله و اصحابه جمیعین
الفصل الرابع فی اسرار المستظلمین بهذه الآیة الکریمة سر اول غیر المعضوب غیر المعصوب علیهم السلام
 اول تر ساید است که عصب حق تعالی را سید گانه باشد و صلالت در حاده و رواندگان را باشد معصوب علیه در نگاه راده وار
 محروم ماده و زاده که گم کرده و سرگردان در میان بی مقصود بیرون سده معصوب علیه را امید سود نیست از سر آنکه یاد شاه چشم
 گرفته و از درگاهش رانده و ضلال را امید به سود نیست که حمایت حق تعالی هنوز مشعل دار مسافران است امید به سود اندر
 پادیه دلیل میکشد و امیال میکند و امیال قرآن سرحد بیابان سربان سده سبیل می نماید لاجرم حدودان که بر وایت مشهور معصوب
 علیه کم کفایت از ایشان است هرگز از عصب خداوند سبحانه محات نیامند و ترسایان که ولا الصالحین استارت مایتن است مشعل دار
 عیسی علیه السلام در آخر الزمان از تاریکی صلالت سر و ستانی هدایت مشرف گردد و الله ولی القیس اموا بحرهم من الظلمات الى النور
 و الذین کفروا اولیاء هم یحرمهم من النور الى الظلمات پس ای درویش اگر خواهی که درین مسافرت از صلالت مصموم و محطوب باشی و درین
 سفر اگر گمراهی امیال گردی تر از رادیه اول سهر و در وجودت است از سر آنکه وجود تو نموده بهفت آسمان زمین است تر از نام جهان مایه
 و مردمان از نه او خود ساحتش و این ساد تو بهفت آسمان و زمین است در یکدیگر سرستار یکدیگر دو کتاکتا چون ارباب سدد رشو
 ارباق در رواق آسمان بر تو گردی لست بهفت آسمان و زمین در حجب لست مشیخ خود فرو مگرد تا از مطاله کتبت حله گوین فاعرج شو
 فالب تو نمودار قالب بهفت آسمان و زمین است و جان تو سپر خوشن جان بهفت آسمان و زمین است و من آیات ان تقوم لها
 و الارض ماحره و جان تو نیز مانسته امر حق سبحانه قل الروح من امر ربی اسرار بهفت آسمان زمین سحان قومی پیو مدید را الامر من
 السماء الى الارض انگاه اربابان تو را قالب فرستید و در بهیت گفتار و کردار از بر جان تو ماحصرت که را می شود حل و عذاب
 یعرج الییس تو اول درین سفر مردمان قالب است آسمان و زمین بر گرد انگاه مردمان جان دیوار امر حق تعالی بار نکه امر آن حضرت

و اصل است الا انی انقذت نصیر الامور تو نیز بامر وصول پذیرفته خود را در عالم ربوبیت اندازاناشد و انانیا را چون تاج ولایت جدا جل و علا
الی منها ملک الولاية بشد الحق تا بمقصد بسلاست برسی و از ضلالت و غیایت محفوظ مانی سهری دیگر غیر المنسوب علیهم السلام
اول ترا سایه دستش که بادشاه عالم را تقالی تقدس قهرست و لطف است بقهر قهارست و بهر القاهر فرق عباده لطف لطیف است
انکه لطیف معاده رحمت او پرورده لطف کرم است و خصم صبح قهر و غلظت است و در خط اسلام نعت لطفش رحمت است که اگر
در ولایت کفر حقت قهرش عصمت ظاهر گردد امید لطفش ممدسی رحمت در برابر قهر باغ رضوان ساگرد قهرش با ستادی عصمت مجاز
لطف تنور ناک ترتیب داد لطفش متوسط اسلام را پرده بدر آورده تا تماشای باغ رضوان کند قهرش بیاضی غضب کفر از جناب
ظاهر کرد تا به تهور ناک وادان گردانند لطفش بشعله داری رحمت ورشته را بر تها براده دین داشت قهرش قرینا و غضب دیوار
در کین گاه که نشاند لطفش امیاری با معاری هست بر انگشت قهرش المین اسیم کش و نوح مرستاد لطفش بخطر فروش رحمت کاور
نور روز صلا ت آسمان در دامن رمان ریخت قهرش نقش فرو ری عصمت و ده چون مشک سوده تنب از تهور خاک در قهرا
رحمت لطف او نیکو ساری رحمت اسرا بهیم لطف سرت ته را در بر قهر آغشته مدبر و یون گروت بخرج انکی من الیت قهر او بدو گاری
اصد کسان قهر سرت ته را در نوح لطف آغشته بدر آورده بخرج المیت من انکی که لطف او کار گر سار شود ایوب که بهم حورده کر با
نود از عرض بر سر آمد و خلی کرم آدمی نوار تلخ برین گرد آمد حریه جواد من بهب سار آحا که قهر او مرکب تار و دهر دراکه حوس
بدائی یکدیگر پیش پشه ها و ستاد و نکال گرداد رحمت الهی که قهر او بهیت لطف آتش که سربایه هد است بر اسرا بهیم بر دهنه صول
گرداد رحمت قهرات را که ماده حیات آدمیان است ملک جان فرو بویان سار و لطفش چو بجهت خوا یسای بجهت حواس فرو کند
و آن یکدیگر پیش دین را که شاید کس القلب الی الرت و رتته از ازل تا مابده سده مایه که راییت ما کان و ما بعد کائن الی الابد مار قهر
چون دین دول فرو سده بهم پداری این بجهت حواس کشاید دیان اراد عالم پاک باین ولایت حاک ابدار تاریکی دست خویش بدارند
دیدن احمر یار دلم یکدیگر می آیی در ویت این لطف حاک ترشم خدا خلق شد الدیال معونه و آن داتره مال رحمت حاصل ملا و ستند
از رحمت الله خریه من المحسنین و نوح در بریرین عصمت حقت مصورشده بهتت سر ام آسمان رحمت هدیت مشکلی کشته نوح
رحمت او را مال بر حمت سر پوست زمین افتاده خلقی با یکبار مار گرفته عیسی و اسرام آسمان استعت خلقی با قار ل و ار کو حییم
کسیده سوره سلا الا ارض رختی حمت او نود و ستار خشت تا آمد اسم شیطان صی بی اری بر تو چشم او مرسته در دوا صا سالانته
و بار بعت و تا ستتم او آب آسمان سرم در کتب صد هزار پاک داس را بچاک فرو نطرح ماما کانکیم حیم بر تو اوار رحمت او در است
زین بر مفسر داشت صد هزار حاک ناده را افلاک بر آورد و سما الادی اسری لعهده لیل الماس المسیح تخلی رحمتش او در تقریب
دوستان چون موسی بر بلور کرده دور مانن غصمتش ایلیس از بلع و ان علیک بعد الی یوم الدین از پیشه با استند به بار
یکی لطف او حوا نه ناگاه یکی را قهر او را نه زرد گاه یکی را لطف او بر سر نه تاج یکی را قهر او در دین تاراج و در لطفش
میرود آدم بر افلاک و در قهرش می طیدا ایلیس حاک و غصمتش میگوید ترس که قهر است لطفش میگوید ترس که ستار است

هر شش میگوید سوز زده و گداخته است لطفش میگوید پیر زده و دانا زده است قهرش میگوید پروزه و عذابا و عذابا بطریق عظیم و خفایا رسیده است
 و افلاک دارد و آتش باران دارد و دوزخ باز باید دارد و سوال و صاحب ستوار دارد و زمین پر گزیده و مادر دارد و بنده مفلح می طلبد و عمل می
 می جوید طاعت می کبر و می خواهد کرد و لائق کبر می خواهد دایمی آگاه می طلبد و ماضی یک از ذات و گناه می طلبد و لطفش میگوید
 امید دارد و ماضی که رحمت می نماید دارد و بیست و شش است دل کشاده دارد و فیض میقیم برای تو آماده دارد و در قصور و لائق ظلم
 دارد و سندس و مستغرق و فروتن و سرور و اوان دارد و عیب پوش است همه عیبها به پوشانده و پرده بهیچکشی را اندازد و در بسیار خست
 همه گسبان در گرد دارد و بعد بر جان رساند بیک لیشانی از سده خست و دست و سیک دم دم خرمینها و معیشت مانده کرده انکار و التماس
 من الذنب کسر لادنب له طاعت ناکرده دارد و اولنگ بیدل الله سیاقتم است نعمت دارد و نعمت نواره می طلبد و حله است
 و رست دارد و حرقه ناره می طلبد و سیانست میارم می میطلبد و احتیاج است حاجت می می طلبد و یکیم است معاصی در دینی طلبد
 جنب است عاشق فرو می طلبد و حمار است آه سحر گاه می طلبد و حمار است در بخت تن گناه می طلبد و حمار است برست از طاعت
 در دو یار می طلبد و پناه است از شکر محنت یک عاشق صاحب است از می طلبد و طوفان ختم به با نخیل حریه تا اسرار راقه علم ادب
 نجاست آه سحر گاه و ناگرد دل شب و میباش شمس لیل و اندر نوادی عیبها که بحر رحمت من روح میرد بر لب و طوبی و ربه میب از برای
 تو شد و از آن زمان که ترا گفته ام است برت تو سده من من قوت مختل است و را دور و دیت خود کیم قطع نیست هزار دامت و دم
 که کرده ام صیدت و گوت که در سر با هم را هم بود چه عجب هزار از نوای که تمام لیکش مان امید که یکار که نیم از رست در رحمت با
 کن محور و حجت عمل و چو شد بدست من مثل صحت مرا خنک و بیانی از عالم قدس در دوا و حینه سوران عاصیان طاعت تعیین نام
 نشان در گد که در ره عشق و علامی سنگ که کشش است است و است و دیگر چیز المصور نعیم ولا العاصی المصور اولی و سبانه
 دانستی که صلوات بر چهار گوی است صلوات مال است و حاده مال شاهزاده شریعت و صلوات آل در یا ان طاعت مال می نام
 که مشعل دار شیخ سر نوای و سر نوای از پر تو بدست تو الا آل تو گداه مستد و این گرای در اعصا و حواجر تو پدید آید و ولایت تمام است
 ماری یکی حمل فرو گیرد و مادر و پدر و بیرون و غلام که هیچ کس در و معالی تو در عاده مسلمانان راه هدایت بیرون نتواند بر دوا و ال و اتال تو
 صراط مستقیم شریعت است اندیشه و نیز که هر که در کساح مسا می و درت بیان شریعت مادر و ان سده بتو هر توت حرکت کار و
 در و خود آید همه سلام را ده شریعت است آری که اندک احوال در انار است اول و سلاطین صلوات مالی است لاله اله که میگویند انار
 تا چون چرخه سید با میان آن همه تیز و صلوات است و صلوات اعمالی است که در انور شریعت را اندرون و سرور و آید در دنیا
 صلوات سید از صلوات اولی و صلوات اگر چه اصل نیست اما در مرتبه حریفین که رست من قرینها و متعبد است
 صلوات سوم صلوات اندیشه است و یا با فایده و نه احوال و روی است که احوال بیرون جمله را در دست بسته است و از آن که
 الی یس اندیشه و انچه که باید که جامع همه است از بر جان و دل در بیاید اندیشه را صغر از دو گونه است یکی که از
 که در آن حال که هر اندیشه که در مرکز دل حرکت کند و روی بجانب طالب و آری و شریعت از آن حرکت میبرد

نار سازه مستقیم بوده از گمراهی دور باشد باز بر تضر که از نقطه گاه دل بر خود حرکت کند و روحان افلاکی نه بصورت حق مایه که ازل فکر
یابد تا رتبه همراه حق بود و از ضلالت دور باشد استنای اندیشه در حجاب آتش گل می باید که شمع محمدی باشد صلح فایده حق بیچشم اند
ار غایت تفکر در عالم جان و دل می باید که معرفت احدی بود حل و ملا و ان الی ربک الملتقی پس اگر دین مکر در آفرینش چیزی را
مادجنا که بران چیز قرار گرفته از وی در گذر و این فکر گمراه باشد فقط اصل ضلالت را بعد از هر چه آورده است هر چه هست که گرفت و همه
نیز صبیح توحید است چرا که بر ذره که در آفرینش است صد هزار چراغ درست بار و ارحام حق نور آن چراغ را به حق برساند باز درین
بر ذره صد هزار عوالمین کرده اند تا خلق را از حق باردار در هر صنف که اندر در جلال صانع دیدی مشغله دار است و هر چه بظاہر آن
فرو آمدی تا ترا اندرین سفر نه چادداشت و سار گاه حق تعالی نگذاشت آن چیز غول راه و مانع وصول در گاه تست این گمراهی بران
خلق ما را نیست و بکس حق ما رسیدن چهارم بیرون از حجاب آتش گل است و اما لا ترا عالم جان و دل است اندر ان عالم که
حصه خلق با خلق پیوسته و سوره حق بحق رسد آب آفرینش در شریس باید دیگر دو گوید حال الماس فی الممدن و بدایت این کس
ن باشد که از ان عالم بگام گیش مابین حجاب دو کانی راه نمایند تا در جہان شهادت بر حجاب یابد بهمانا که سر و حد که مالا محدود
من نمی دود است از هر آنکه مشغله دار است بود در ان عالم که حواصدا ران را هم عالمی بود و ما هست از دست و لکن بافت
حق مابین حجابش راه نمود که ملج ما اسرار الیک و صلوات یعقوب که انگلی صلاک تقدیم بر این عالم است و در این جهان است
مسافر این عالم در حضرت کربانی او سوزسترق گردد در حایت استیلائی نور دیده مسافر حیره گردد اندرین ولایت مسافر حیره دوز
عالم روزگار نگردد رسیده در مقام در حقیقت نیست نتود طالب درین حضرت ار که الی و هدایت کی را دو کل من علیما فان
سر و حق مانی ماند و بقی و حر رک دو الحلال و الاکرام درین بیابان راهی راه یکی شود کفر و اسلام یکی صفت گردید گامی طابرت و دو گام
مسافر سی گردد گمراه این در گاه آوار دیکه لیس از حیره جبرائیل ال این پیشگاه باگ بر آرد که لیس از حیره جبرائیل ال این پیشگاه باگ بر آرد که لیس از حیره جبرائیل
مسست تا شریعت از جاده مستقیم بیرون مسست محبت شرح این کس احدی شک رد و ان اهر قرآنی این کس سیاست که براند
چنانکه پس علاج را حد کفر و دسیاست سرکش اند در بار مسست معرفت بر جاده مستقیم آن یکسب بر طریق هدایت است صاحب
دولت مسست مطب کربا و ارا که حایت گرفته او لیا فی تحت تنائی لایم حرم چیزی گمراه این در گاه گمراهی بر حای حوا میداد لیس
روی تخیر دیگران در راه گم شدند حق رسیدند این مسافر در حیره جبرائیل ال این پیشگاه باگ بر آرد که لیس از حیره جبرائیل ال این پیشگاه باگ بر آرد که لیس از حیره جبرائیل
اشی این مایه که در نور حق فانی شدیم و مطلع الوار فیصوات بیسمانی شدیم و در دره ارد و حرم ما با بزرگشده و آنکه من مسست
ار تخلیه می رمانی شدیم و را که غیرت راز مرآت ظلم و غشوق به تا کنی واقف است ایسمانی حرم من حیا بیرون ۲۰ طاعت مسست
ویش تا روزی مسستی او آنکه میدانی شدیم و گرد و دهن طاعت پاک بودیم و ... اشراج تشن عشق تو روان بر دم و خلق میگفتند
لین راه را به شواریم و در ای حجاب که ماری من آسا ... مسم روح القاسم و در حیره جبرائیل ال این پیشگاه باگ بر آرد که لیس از حیره جبرائیل
یسی ثانی شدیم و سمری دیگر از اسرار غیر المتقوسای در لیتن قول ترا ما دایسته و کما احما در شامه و لانت تحت

جبل علا میلما انداد شاه ازل و سلطان ابد جل علا صد بیست داند هزار میل بخوابه علم و جاده حکمت پاشا و جلال میالی را بنور ازل روشن گردانیده چنانکه شعاع آن نور را اول وجود تا آخر سجده رسید و از سجده و اهل شود پیوسته پس علم شاهراه بهشت است و هر جاده جنم علم هر اقدام ادیاست و محل محلات شیاطین هر کس که بهر علم در کشتاک طاعت شاهراه شرع میگردد راه یافته است و هر که در طلمت محل محلات نصیحت و یادیه طبع سفر میکند گمراه گشته است و در حتم خدا افتاد و غضب شد علیه و لعنتهم و ترسایان از جاده صواب گم شدند و قد صل صلا لا تعبدوا مومنا را گفت شما سوره انحرش طاعت یارگاه از حد سحر و تعلق لغیر سقید تا از بیابان خصمندان گم دارد و غیر المعصوب علیهم و از جاده ضلالت آن بهر سیرند و لا الضالین آری عقلمان به چون گفتند و فراد جمله عقول از ولایت یک رو بآن مخاک جاک آورد و گمراه گشتند و لیس عقول پاکیزه حله ستر و ماده تا اکنون که بزمان ابیدار کرد که اقبل فاجبل عقلمان روی خود را بار کرد و در عصب او بود که حله را از بارگاه براند که او بر کرم او همه اسباب بارگاه را خواهد که اقبل آنجا که غضب و بود که حله را از بارگاه براند شب تاریک بود جمله گمراه گشتند اینجا که کرم او خلق را از خواند و تزیین بود بیشتر راه یار یافتند هر کس که در لنگه کوب عصب افتاد راه گم کرد هر کس که از بی شعله دار کرم روانه شد جان بادی بیرون شد و پس خلق همه بر سه فریق اندر اندگانند که در میان حتم گرفته گم شد گام که از جاده بیفتاد و راه یافتگان اند که رویارگاه حق تعالی آورده اند و من لم یعمل الله له نورا فانه من الغی و پس پس از جمله رانندگان است حتم حداد شکم افتاده آسمان جمله جوادگان رحمت در درون او آماده این راننده و رانندگان تاریک شدن آن حواره راننده روشن گشت این راننده امید بریده رویا مانند آن راننده امید و است قدم راه در ساد حیدین هر سال است که زمین اهادده است دمه بریم سادده که از حرکت نکند از ما امید و حیدین هر سال است که آسمان استاده است حتم بار کرد و یکدم بهر قرار نگرفته است در امید واری اگر جوابی که اگر گاری خاصه یانی تپیده تعلق از زمین بر کس که بد تعلق لشکره سچ آسمان ایدار را میسوی همکاسه شوخاسب فلک بر رود و قار و کسل قدم معاک خاک روشن به معصوب به ایصال الله علم الملائ

الفصل الخامس عشر فی قولنا ایزد مصلح

الفصل الاول فی باب ایزد مصلح اعلم ان فی هذه الآیه مدالاف و آیین بالقصر و آیین بالامانه و آیه
محرر القادر و الراعی المصلح بهر حصار فی هذه الموضع حتی فیصل تفسیر صلوته و ذکر الامام تمسک لآیه المصلح و ان رحمه الله رحمة
و تصحیح کلام السلام بعد از و صیغه المصلح و تمسک عن الفسا ان معناه مدعوک قاصدین احاسنک فان تفسیر آیین بالامانه و آیه
قال الله تعالی و لا آیین الیه حرام و فی هذه و حده اصحاب العتقه و فی القارة الطاهرة و حده ان من الادوات و هی صبیحه
و اصل الصبار المکن التقران اساکین بهیض الی التریک حیث لا الفقه احصا الحركات کما فی سوف و کیفه این است قد
یسکن للوقف و قد یکسر الصبار ان الساکن او احرك حرك بالکسر و قد ذکر فی الاصح ایضا علی الداء علی تاویل من جعل اسلحه تعلقا

الحادثة على المائدة قالوا ذلك لما يسلم من مخالفة الجوس پس بسبب سجن بعل که برهان گفت با شجره انکه در وی مخالفت بحسب
 و کافران باشد کتابان گویند که زید می شنید اگر زید بخواند فاش و شهادت بایمان و عرفان و طهارت و تقرب بجناب خاص حضرت
 سبحانه جل و علا با وجود تکلف صیام و ترک طعام و شرب لیلی و مفارقت منام و اظهار محاسن انام و مسامای خاص و عوام که درین
 امور موافق است با نبیا علیهم السلام بل بخداوند و الحلال و الاکرام استوجب رحمت و مغفرت است ذلات و انعام گرد و اکریم آنچه عجیب
 و غریب نخواهد بود و ذکر فی تفسیر کشف الاسرار الرشید الدین الرومی قدس سره قال رسول الله صلی الله علیه و سلم ما احسدکم الیهود علی شی
 ما احسدکم علی آیین و تسلیم لعصکم علی بعض ذکر مورد بهد الحیث فی تفسیر بحر العلوم ان یهودی دخل النبی صلی الله علیه و سلم قال السلام
 علیک فقال حیلہ الضلوة و السلام علیک قالت عائشه رضی الله عنها فلم اصبر حتی قلت و علیک السلام المور و غضب الله
 الله اخوان القردة و الحماریر اثم یوں رسول الله صلی الله علیه و سلم بالم حبه به الله سبحانه و تعالی قال رسول الله صلی الله علیه و سلم
 فی الله لا یحب الفحش و لا التفحش قالوا فترونا علیهم و لان الیهود قوم حسد لا یحسدو تنابشی کلمه بحسد و بنا علی السلام و علی آیین
 و انکم انتم علما الله اما علی موسی و یارون علیهما السلام و ان الله تعالی ذکر تفسیر آیین فی التورته و لم یعظم و اعطى لا یتى آیین و تواتر
 و لم یمن تفسیره لهم لاجرم حسد و اعطى به الامه لانهم علما تفسیر آیین فی التورته کما فی تفسیر السراج الوباح فی کشف الاسرار و سبب منه
 انزید رحمه الله آیین چهار مرتبه است رب العزة جل و علا حریفی را در تبه آورید تا میگوید اللهم اعظم من قال آیین و گفته اند آیین نیست
 بر فضل و شرف سوره الفجر به سوره بقره این نیست و در حضرت که آن حضرت علیه الصلوٰة و السلام فرمود احتمالاً در عاریت
 فان الله عز وجل یستحیہ لکم و فی التفسیر سمع النبی صلی الله علیه و سلم رحله یوحی علیها قال علیه السلام اختم آیین و کثری السراج الوباح
 هذا الحدیث مرد یا عن النبی صلی الله علیه و سلم قال حجت لیلته مع النبی صلی الله علیه و سلم او امر علی ختمه صبیح من الداعی عار فوقه
 ثم قال احتم الدمار بالتأیین و البشر بالاحاطه پس بدانکه کلمه آیین اگر چه از جمله کلمات فاعجه الکتاب اما از جمله جود حق است سبحانه و
 تعالی و از قبیل شعاع بارگاه جماعت او دعوت و حله که برای معاشرت و راجابت دعا از عالم جمیع و ستاده اند تا این کلمات جل و علا
 خلق را بجناب قدس آبی جل و علا برین دارد و ذکر حق سبحانه و تعالی را در وی آورد و چون فاعجه الکتاب بزرگترین همه دعا با و فاضله
 همه در حواشیا و این کلمه در آخر سوره مد در مدۀ حاجت خلق آمده و فرود آمده قطعه کرم می سخاند و تنگ

الفصل الرابع فی اشارات هذه الکلمه بدانکه این کلمه از جمله کلمات الحکم که اعداد ثلاثین و مائین کلمه کمال می یابد و در هر کلمه ماز و نه
 سرگ است و در هر این معنی که در عاریت اسماک واحد است چاکه در روزه از خوردن و آشامیدن و سایر معطرات منع آمده است و نماز
 نیز چنین است و از چنانچه روزه از فی کردن بعد ماطل شود چرا که سخن گفتن فی کردن روحانی است چنانچه حق کردن سخن کردن بیجا
 است پس کار رمضان است که بر بیست و نه کلمه میگوید و در مصان غار نیست که بر بیست و نه روزه می خورد و چنانچه در مصان هر روز
 آفتابی دارد که از آسمان چهارم می درخشد و بیجا هر کلمه نور شنیدی دارد که از ملکوت اری می پاید پس آنجا که نماز روزه روحانی باشد
 کلمات الحکم دره این رمضان باشد ماه ایشان بر بیست و نه مارگت است و کلمه آیین عید این رمضان است و روز عید اگر از جمله

ایا این است اما شایع جمله در میان است اینجا نیز اگر چه کلمه آمین از آنکه نیست اما شایع جمله خواست و در هر چند هر جزا نه از
 این است چنانکه آمین هر جزا نه آنکه است آمین خاتم رب العالمین اینها فرموده است بار این کلام آمین چهار حرف است
 از هر آنکه باز نموده ایم که سوره آنکه عرش جهان معانیست و کرسی کبرای ربانی است پس این چهار حرف است آمین حاکم آن عرش است
 و حاکم عرش نیستند اما دوش در بر عرش دارند اینجا نیز آمین اگر چه ادوات آنکه نیست اما دوش در بر آنکه دارد و بر اول آنکه چهار کلمه باز
 کشود که بسم الله الرحمن الرحیم آخرش نیز چهار حرف و نیست که آمین زیرا آنکه ابتدای عالم ارواح فتنی چهار صفت گشت که خلق الارواح
 قبل الاجساد ماربعة آلاف سسته علی الاربعة صغوف و استمائی عالم احسام سر چهار عصر افتاد تادانی که هر چه در جبهه ارواح واحسام
 است درین دو حرف مدبر پس تمامی وجود یک آنکه است مصور گشت و یک فاخته است منور آمده و آن من شتی الله سبحه آن چهار
 صفت روحانی چهار کلمه بسم الله این آنکه است و این چهار عصر حسانی چهار حرف آمین این فاخته است پس اینجا پیدا شد ازل و ابد
 آنکه مدبر است و علم کونین و عالمین در فاخته اکتساب منطوبیست و باز از اول این سوره تا آخر این کلمه صد و چهل پنج حرف
 که هر یک از این حرفت بعد از حرف بجا و بعد و کلمات فاخته اکتساب تادانی که هر یک از این حروف تکمیل مینماید و کمال مرکب
 می نماید و تمامی اسرار آنی اصلی می نماید و ابواب علوم و حکم بر وجهه ارباب عرفان می کشاید باز اندین کلمه سه نقطه است از هر آنکه
 و نمائندگان سه طائفه اند که تار و آخته بل دعا در یک نهادار سه دهن بدر می آید از دهن نفس ماره و نواحه و مطبوعه داین سه
 نقطه یک کار سادین سه خواسته را و در دو کار بدین سه خواسته را

الفصل النجاسه فی اسرار هذه الكلمة اقل ترا باید دانست که این کلمه هر ادناه عالمیاست و انگشتی سلیمان است
 آمین خاتم رب العالمین فاخته اکتساب از گنج ریر عرش آمده است حرکت فاخته اکتساب مکتبه من حرکت اعرش و تحقیقت بدانکه از گنج
 گنج مار در گاه بی نیاز می شود الیه یجمعون الکلم الطیب این مقدار الطوای صلوته بر بالای سموات می گذرود سه بار و الیه یعودون در سه
 آسمان در کیم گاه قدر شسته است یکار و این حال می رود بر ترقول الصبح شیعیان در شاهراه طاعت گذر فضا است و در آنجا
 می رسد و حرکت لا عویم هم جمعین پس این گنج اگر گنج زمین می هر آمین بارگاه رب العالمین جلع جلاستوان و ستاد پس ای در پیش سوره
 آنکه گنج ریر عرش است و طاعت عبادت تقدروی عرش است هم فاخته گنج حراته ازل است و کلمه آمین هم حجاب سده هر آنکه
 است بر تقد خراته آنکه رساده و جمله دعوات سارگاه مار خدا غر و علامیر ساد الیه یجمعون الکلم الطیب بار آمین کلمه از حضرت آنی حل و علا
 وکیل عالم امصابی است و آنکه کرم سخا که قدم بر بنده می آرد و تزلزل به الروح الامن می فیکم پس در فاخته ازل و ابد این و اما سسته از
 کلمه می باید از هر آنکه گنج سانه آنکه است لهر این آمین است که از آسمان بر زمین آورده و بارطاماس و عبادات و دعوات و مناجات
 در آستین این آمین است که از زمین آسمان می برد تا از ساری شیا طیس و طارق دیو و بعضی مصلون و محفوظ ماند و بیسلامت بحالت حضرت
 عزت شرف و وصول و دولت قبول بدست می دیگر ترا باید دانست که آمین چون مقصود چوای نام کسی بود که در امانت نیامد که در
 دیات و امانت بجا آورد و همان اصلی الله علیه وسلم از هر آن معنی این خوانند تا امانت ازل و ابد بار و تا آن اما سسته است

مساندان الله یا مگر کم ان الحمد لله الامانات الی ابد و ان امانت ایمان و قرآنست که به تحقیق امانت میرساند اما الیمان چنانچه شمرده
 ازل شد سبکینه علی رسول و علی المؤمنین و الا ان کل من اتقوا و کاوا الحق بها و اهلها و تو خود دانی که چون امانت مستحق برسانند باز از
 بدست نمانند اما قرآن که امانت ازل و ابدست اول بحیرتیل سپردند علیه الصلوة والسلام که امانت دار بارگاه حقست سبحانه مطلق
 ثم ابعث بحیرتیل امین علیه السلام بر محمد امین آورده صلی الله علیه و سلم نزل به الروح الامین علی قلبیک انکما ه خطاب مدای محمد امین این
 لوح حزانه رب العالمین ابامیدان امانت تسلیم کن بلغ ما ارسل الیک فواجبه علیه الصلوة والسلام که حیات بعضی از امانت نیستند
 پس امانت ازلی و کجی لم یزل ترسان می بود و خطاب آمد که ای محمد صلی الله علیه و سلم تو خاطر عاظم جمع داری که حفظ این امانت اهم حجاب
 پس امانتست اما نحن امرنا الذکر و اناله کما نقول لاحرم حضرت جلال احدیت علی ما این گنج نامه قرآن را بهر آری مختوم
 گردانیده این امانت ازل را ما این آیین ابدی سپرد و انگاه در میان امانت نماز که امانت معین است و آسمان زمین را رکتید
 پس در عابرو معین که آیین ان بحکم الله و ان تحقق بر ما شاهدند و آواز در عالم جبین در داد که ان الله یا مگر کم ان الحمد لله الامانات الی ابد
 انگاه این انکه آیین را که در آفرین احد است امین انگاه که یادیده اما انرا تو که امانت می دهی است اما قرآن که معین است مازل رساله
 انکون قوریر امین کل آیین که امین حضرت کبریاست دعا تم کرم حضرت بار خدا این گنج حاد قدم و خزانة وجود کرم هر سره دهم سین آیین
 بارگاه حیدر و ما السیارات الی چنانست بحق تعالی رساند و سلامت مدار السلام بر دست ستر می دیگر اول ترا ساید و نیست که دعا
 شکر خداست که دست سینه قصا بار تو را ساد قر حقست که کوه سر استانه ازل تواند داد ان لا یرد القضاة الا الله و ان
 پرده قصا اربیشگاه جمایه مداع و علامه تواند آشت و قلم دعا رقم نامه حقیقه قدم مداد اعداد خود کرم تواند نگاه داشتن الدمار حنده
 من احسان الله و بهما الله تعالی امین ارحم صمد و کیل امین است در دعوات ناقصه بارگاه حق تعالی بر دارد و به بارگاه مد
 حاجب خاص حضرت کبریاست المقصود شده و حساب عرت بر آرد اما دعا یا یک از دعا یا میار در گاه بی سار سوذ ناکه آوا دعا را
 صد لیک حاجت حضرت عرت حل و علاست و لال که من یارب اندره آلوده و رگوب نفعه ال عبید لیک بتوق آیرت یارب
 دل آوین در سامع جان اشتهاده بود از هر آنکه تا لیک و گوشت جان رسد و بان دل دعا و شاگو الشرحه بارگاه اورا اعتماد عای تو
 حاجت نیست از سر آنکه در دترار مسامحت چون حاجت می دید ما مقصود اما کمیدی ای تنای تو بر ترکیب نقاشی تو به امانت امین بار بلف
 لکیده ای دعا و سری گرد که عنوان در برابر آن جوهر نشت مقت مدلالی مدد و سلطان ازل دیدار تس زیادت بر سر مد نقد همه
 بحسنه و زیاده این یں عارده آیین کیمیا گر نیست که کیمیا دعا ترس پارهای طاعات می مدتا اگر کیمیا رسار در ا
 میگر اندر در ریزد انقدر صای اندکی و نقای سرمدی می ستاندان فی مد السلام عا لقوم نماید و ستر می دیگر بهر آنکه
 حله قرآن بارگاه آفریند و رل همه آیات دست ما مقابله می نمود و این جان شاگرد راست این عالم نمید قدمست چید
 مدال انبای تو را تا مد آره رسید بهت بهر ارسال قرآن میگر فتا عظم گاه رسید حتم این مصحف بخوانه رمل بود علی الله علیه
 حتم المده پس آیات مصحف جدا نیات ند و کلام حضرت کبریا رسل ختمه مثل العلماء کسل القرآن چه سور طوال وقف و توفه

و حواجه کونین صلی الله علیه و سلم بحجرتهم آمد بر اول این شخصیت شسته گشت اول الامام
 خلفا باز این جمله گشت تا در آخر این جمله شد و آخر هم مقتضای جمله قرآن در حمایت رایت احمد است جمله پیا در سایه تو آ
 احمد است آدم و من در تحت لوائی چاکه به بهار امر سرگشته آمین کنند بهمه اعتبار احتم همرازمین کنند ختم فی الموده پس قوبحقیقه
 بد آنکه خواجه علیه السلام این همه انبیاء است که بیا بهار احمد است انبیاء جمله دعوات عالم تنهاوت اند و حواجه علیه السلام امر این دعاها
 چاکه کلمه آمین پس اردعا باشد لا حرم محمد یا
 یاں چندین هزار سال دعا کرد تا این آمین آید
 چهارم پیش رفت که عیسی علیه السلام کلمه شکل
 ما آن هنگام که در میان ما را محمد امین آمین گفت
 او ادنی پس بدان ای درویش که بهت آسمان کما
 زمین که ولی نعمت عالمیاست نوت داروی جا
 کلمه مردست آواز ندیده و مطیع آواز نوت داروی
 جان می یرورد کاسات حاجات من که رسوت دعوا
 و العمل الصالح برفعه حواجه رسل صلی الله علیه و سلم صد
 حدادی سور مدنا الله الموقدة التي تطلع على الافئدة ران
 عیبت که این کار صد را بر تو ای سالاری ارل می مرد آن ساء
 که این سوره در صعوت کلمه آمینش می برو که
 ران العالمیرو
 محمد و آله و ا
 و حواجه کونین صلی الله علیه و سلم بحجرتهم آمد بر اول این شخصیت شسته گشت اول الامام
 خلفا باز این جمله گشت تا در آخر این جمله شد و آخر هم مقتضای جمله قرآن در حمایت رایت احمد است جمله پیا در سایه تو آ
 احمد است آدم و من در تحت لوائی چاکه به بهار امر سرگشته آمین کنند بهمه اعتبار احتم همرازمین کنند ختم فی الموده پس قوبحقیقه
 بد آنکه خواجه علیه السلام این همه انبیاء است که بیا بهار احمد است انبیاء جمله دعوات عالم تنهاوت اند و حواجه علیه السلام امر این دعاها
 چاکه کلمه آمین پس اردعا باشد لا حرم محمد یا
 یاں چندین هزار سال دعا کرد تا این آمین آید
 چهارم پیش رفت که عیسی علیه السلام کلمه شکل
 ما آن هنگام که در میان ما را محمد امین آمین گفت
 او ادنی پس بدان ای درویش که بهت آسمان کما
 زمین که ولی نعمت عالمیاست نوت داروی جا
 کلمه مردست آواز ندیده و مطیع آواز نوت داروی
 جان می یرورد کاسات حاجات من که رسوت دعوا
 و العمل الصالح برفعه حواجه رسل صلی الله علیه و سلم صد
 حدادی سور مدنا الله الموقدة التي تطلع على الافئدة ران
 عیبت که این کار صد را بر تو ای سالاری ارل می مرد آن ساء
 که این سوره در صعوت کلمه آمینش می برو که
 ران العالمیرو
 محمد و آله و ا

سبح

سبح

درست که از انطباع کتابت راه و
 اصحاب مطر صیص نام است بران
 صوفیه که
 صوفیه که

درست که از انطباع کتابت راه و
 اصحاب مطر صیص نام است بران
 صوفیه که
 صوفیه که

درست که از انطباع کتابت راه و
 اصحاب مطر صیص نام است بران
 صوفیه که
 صوفیه که

طریقت، موردان حقیقت و معرفت پیستند ای دین مبین اعیان ملا محمد معین که مشهور و معروف و نام اهوراز علمای عصر خود
صافش الطوس التمسع این من الاسس استند محتاج بیان نیستند چون این تفسیر شریعت از مادیات قیاسیه که حکم عمل است
لوگو و احداثت حیدرگان این جنس کباب هزار جستجو و نگاروار پاست استند و طالع بان این گوهریایست معنی ظهور و این شد و نویسه
مدتدار اتفاق زمانه این جوهر عیس بیای بود که حالالطو و راند یعنی یک نسخه سراجستوری از بعضی علمای ایشاد و دستیاب شد و بهمان
محو اتفاق کلمات و صحت اماد و تا امکان استند عای سعی به تصحیح آن از علمای معتدین کرده زیرا چه نسخه دیگر دستیاب نشده پس این اگر نوشته
طراکد نظر کرد ام بصور گاه لغزش صحت و کلمات محمول فرماید و العلم بعد که امر الباس مقبول امید است که لفظ صورت را از
طراکد اختتامی نظر سرجاهل معنی دستنه مدیل و عو یوتند و تا امکان با اسطلاح کو کنند - الحمد لله که این کتاب در فهرست است
مطبع نامی گرامی حساب منشی نول کشور صاحب سی اس بی ایل راس طبع استند و تا امکان بعد از آن عالم راست عیض گردان

قطعه تاریخ طبع از نتایج فکر منشی اشرف علی صاحب متخلص شریف

چو شد طبع این نسخه لاجواب

۱۶۶ ف

انیس شش دان از باب عصر

بی سال او کلک اشرف نوشت

که تفسیر مطبوع و تالیف عصر

سنة ۱۳۵۶ هجری

حدیث فارسی

اشعۃ اللمعات - چار جلد میں کامل ایشاہ عبدالحق دیوبندی -

حدیث اردو

تحفۃ الاخیار - ترجمہ اردو تبارق الانوار -
منظاہر حق - ترجمہ اردو مشکوٰۃ شریف کامل چار جلد میں کاغذ
گلابی ہے -

ایضاً - کاغذ رسمی -

حدیث عربی

سنن ابی داؤد - ہر جلد میں دو جلد میں مطبوعہ
مشکوٰۃ مصنفہ ابوداؤد سلیمان بن اثرت -

تیسرے الوصول الی جامع الماصول من حدیث الرسول ووط
مین کامل -

جامع ترمذی - مع رسالہ اصول حدیث -

قسطلانی - مسنے - ارشاد الساری شرح صحیح بخاری کامل ملنس
دس جلد میں کامل کاغذ کینا دلائی -

تراذ البیل الی الختہ والسبیل مطبوعہ مشکوٰۃ -

حصص حصین - مع دو شرح حاشیہ بر -

دلائل الخیرات - مترجم فارسی مع لغتہ حواص اسامے حسنہ
غناہ الخیرات - باز ترجمہ اردو -

فقہ فارسی

مدلک مطبوعہ -
نام حق -

مسکب المتقین - مقدمہ -

شرح فارسی - مختصر وقایہ مطبوعہ مشکوٰۃ ۶ -

فتاویٰ برہنہ -

بتار الاسلام - مطبوعہ مشکوٰۃ ۶ -

ہدایہ کامل ترجمہ فارسی حامل ملنس چار جلد میں کامل ہا
مشکوٰۃ ۶ -

کنز الدقائق - مع فرہنگ چمنی حدید -

مالا بدمنہ - مع وصیت نامہ -

فقہ اردو

راہ نجات - علی قلم -

مفتاح الجنّت -

حقیقۃ الصلوٰۃ - مع رسالہ لے نماز اسر مولوی محمد انا

نایۃ الاوطار - اردو ترجمہ دُر مختار عربی کامل چار جلد

میں مطبوعہ مشکوٰۃ کاغذ مسید و حاشی گلدہ -

ایضاً - کاغذ رسمی -

کتف الحاجات - ترجمہ اردو مالادہ -

ہزار مسئلہ - شامل ہفت رسالہ -

۱ - ہزار مسئلہ - ۲ - مسائل نمایہ - ۳ - صد و بیسہ

۴ - مناجات - ۵ - طبعہ تریب - ۶ - نور مامہ -

۷ - جیل مسائل -

شرح محمدی مطبوعہ - مسائل نمایہ -

تنبیہ لعالمین - مسائل ویدیہ -

خیر الفقہ - آیات مشکوٰۃ فقہ -

برایہ السالین -
فرامدادیہ - اردو ترجمہ شرح و تالیف جلدین اولین
عبادات میں مطبوعہ لکھنؤ -

ایضاً - اردو ترجمہ جلدین آخرین معاملات میں -
لنز الدقائق - اردو سنیہ بہ تحفہ البعم -

رسالہ چار باب -

چل مسائل فقہ -

اشرف المسائل - معروف جواہر اشرف -

رسالہ تجزیہ تکفین - بیت -

احسن المواعظ - مولدہ حافظہ غلام محمد خوت صاحب مطبوعہ
ششہ ۱۰۰ -

فقہ عربی

الوالمکارم - شرح مختصر وقایہ -

نیتہ المصلی - غیر مطبوع -

فتح القدیر مع تکرار نتائج الافکار - کامل درجہ جلد -

علینی شرح ہدایہ - در شش جلد کامل -

دُر مختار نے شرح توفیر الالبصار کی جانی کامل جیسا جلد میں
مطبوعہ ششہ ۱۰۰ -

ہدایہ مع الکفایہ - جلد میں کامل -

ایضاً - جلد اول و تالی مطبوعہ ششہ ۱۰۰ -

ایضاً - جلد ثالث مطبوعہ ششہ ۱۰۰ -

ایضاً - جلد رابع مطبوعہ ششہ ۱۰۰ -

فتاویٰ قاضی جان - ہر جلد میں کامل و جلد میں صفحہ

۱۰۰ حسن بن مصدق قاضی جان دست مقبول و متداول ہے -

محل تحقیق - شرح کنز الدقائق -

ایضاً - جلدین آخرین
مختصر وقایہ - ششہ ۱۰۰ -

جامع الرموز - شرح مختصر وقایہ -

ملا سنیہ - حاشیہ شرح وقایہ مصنفہ ملا اخوند مثنیہ کتاب البیہ
سے کتاب الوصایا بہ بخشی جدید -

شرح وقایہ - مع رسالہ دارہ ہندیہ - جلدین اولین -

ایضاً - کلام مع حاشیہ جلیبی دہرہ حاشیہ چڑھا ہوا ہے -

ذوق البقی - حاشیہ شرح وقایہ -

عمدۃ البضائع فی مسائل الرضا -

ہدایہ عربی - نہ تھی جدید کامل و چار جلد میں مطبوعہ
ششہ ۱۰۰ -

ایضاً - جلدین اولین عبادات میں -

ایضاً - جلدین آخرین معاملات میں -

کنز الدقائق - مختص مصنفہ صدر المد صاحب -

قدوری - ششہ ۱۰۰ -

شرح الیاس - دو جلد میں کامل -

اصول فقہ

حسامی -

غایۃ التحقیق - شرح حسامی -

اصول الشاشی - مع تعلیق حصول الحق -

توضیح و تلویح - کلام مع - رسالہ -

اشباہ النظائر - شرح جموی -

شرح مسلم التیوت -

